



獣  
の  
末路

Nothing is lost anymore.

Unofficial fanbook R-18  
Byleth x Rhea  
Crimzon flower IF story



THAT'S  
THE  
ONLY  
REASON  
I'M  
FIGHTING.



I DON'T  
WANT  
TO  
LOSE  
MY  
FAMILY  
AGAIN.



BUT  
BECAUSE  
OF OUR  
PRIDE,  
OUR  
PATHS  
DIVERGED.

RHEA,  
I'VE  
LOVED  
YOU  
SINCE I  
FIRST  
SAW  
YOU IN  
MY  
DREAMS.

I MUST  
DESTROY  
YOUR  
CHURCH.



I COULDN'T  
LET EL DIE  
THAT NIGHT. I  
CANNOT CALL  
MYSELF A  
TEACHER IF I  
DON'T PROTECT  
MY STUDENTS.



THE  
GODDESS  
SOTHIS  
LOVES  
HUMANITY  
AS IF WE  
WERE  
HER  
CHILDREN.



BUT SOME  
HUMAN'S  
GROW  
HUNGRY  
FOR  
POWER.



I CAN'T  
EXPLAIN  
WHY.



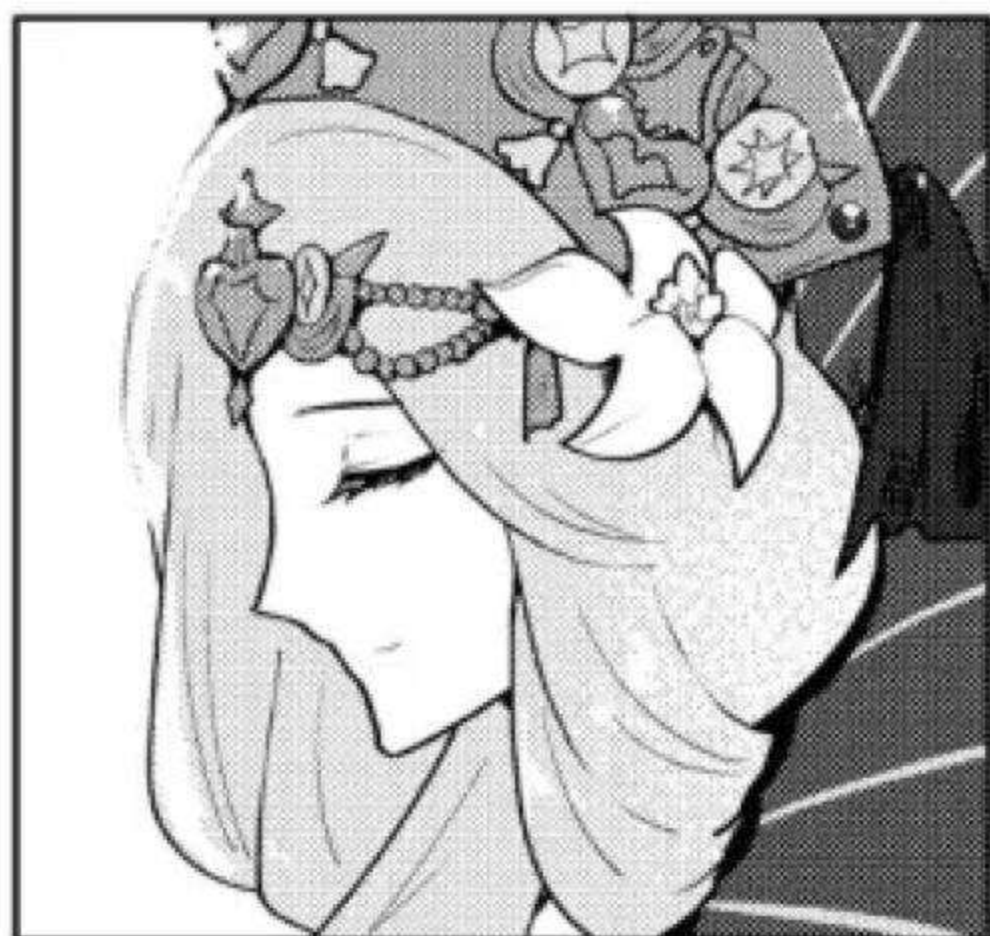
EVEN TO  
THE POINT  
OF  
TURNING  
ON THEIR  
LOVED  
ONES.





ネメシスと十傑を討ち果たし  
荒れ果てた地に残された人々は  
導きを必要としていました

——私ではきつと  
お母さまには力及ばない  
それでも救いを求める人々を  
捨て置くなどできません



女神の導きを  
人々に伝え続けるうちに  
気付けばセイロスの名を  
冠した教団が作られました

力に溺れることのないよう  
人々の心が再び邪に染まらぬよう  
わたくしは精一杯努めました



女神は  
遙か星海の彼方へ旅立ち  
もう、いなさ…  
けれどあなたがたの傍に  
いつも女神が  
寄り添っていたことを  
決して忘れないで——

1186年  
ファーガス王都  
フェルディア

わからない

この男が  
何を考えているのか  
わからない！

邪に染まりし者！  
かつての盗賊王  
ネメシスの再来たる者  
にお母様の力を振るわせる  
わけにはいかない！



おのれ……ッ  
ここで終わる  
わけには……!!

ア  
ア  
ア  
ア  
ア



お母様を取り戻す  
これが  
最後の機なのに……!

ヒッ



お母様……



ええ  
そのよう、ね……



終わったよ、エル



せんせい  
師、彼女は  
もはや正気ではない

やはりここで  
終わらせるべきよ



師は甘すぎる  
けど  
その甘さに  
私達も救われた

だから  
約束は違えないわ  
……

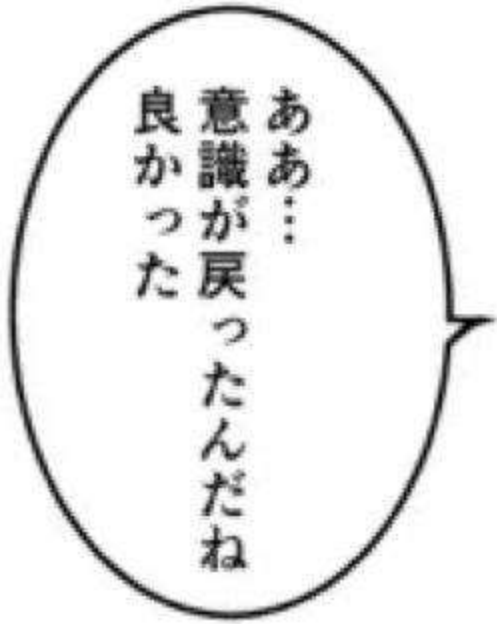
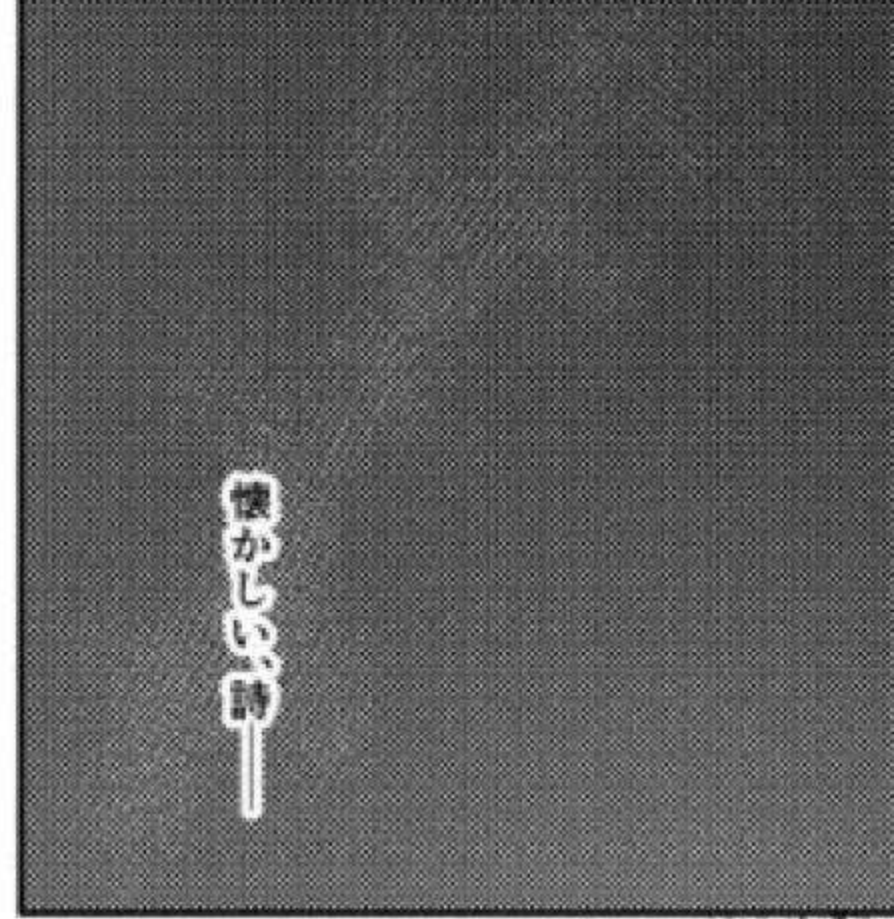


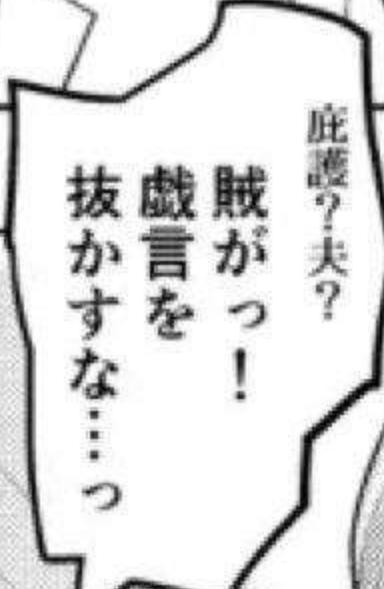
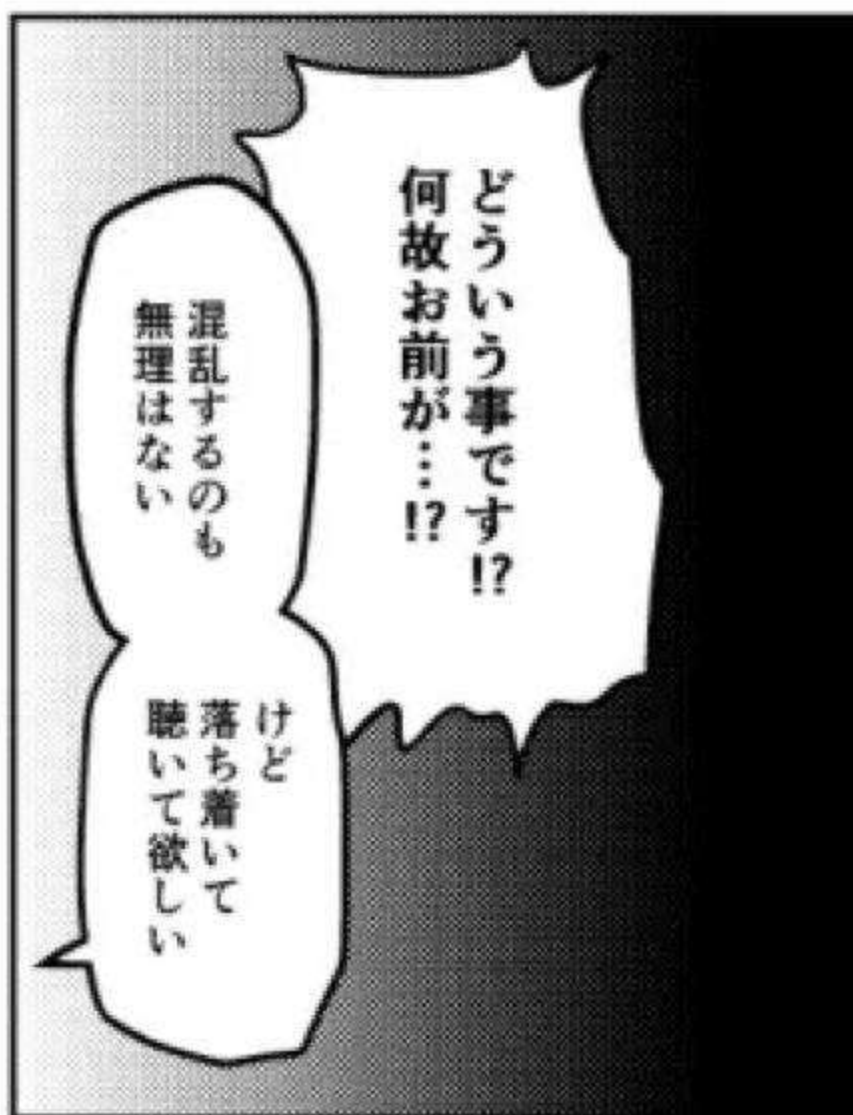
エル  
約束しただろう

……ええ、ええ！  
そうね！  
確かに貴方が望む報酬は  
なんでも叶えると言った！  
ちよっと  
確認しただけよ！！









……  
命まで奪わないように  
エル……皇帝を説得するのは  
本当に骨が折れたんですよ

貴女を生涯表舞台に  
出さない事が  
俺と皇帝との取り決めです  
フォドラの平和の為だと  
ご理解いただけますね？

我らを追いやり  
挙句鎖に繋ぎ  
家畜の身にまで  
貶めるか

俺が憎いですか  
それでも構わない

だけど  
今のフォドラで貴女の  
生きられる場所はもう  
ここにしかない事を  
わかってほしい

やはりこの者に  
天帝の剣を  
託したのは  
過ちだった……！

愛しています  
レア

ゆっくりでいい  
これから二人で  
戦いの傷を  
癒していこう……



な、何を……!

いやっ  
見ないで!!

まるで  
生娘みたいな  
反応するね

貴女の意識が無い時  
何度も身体を清めているから  
今更だよ

この肢体を前にして  
ずっと我慢してたんだよ?  
それこそ士官学校の頃から  
……

あゝ  
美味しそう……





ああ…  
とっっても綺麗だ

ジュン

ずっと  
こうなりかった…  
俺たちの初夜だよレア

はあ

はあ

レア



い、嫌っ!!  
触るなッ!!

汚らわしい!!

これから毎日  
お世話になるんだよ  
そう邪険にしないで♡

ム

ム



ほら…押れるよ…♥

嫌…嫌!嫌あつ!  
こんな男に!  
お母様っつ!!  
おかあさまあああ!!

ホッ

血…



レア、君って……  
嘘だろ 初めてな  
わけないよね?



…っ  
嬉しい…!

やっぱり  
アビスの書物なんか  
嘘っぱちじゃないか  
この人は俺だけのものだ  
……!

う……ぐ……っ  
嫌あ……  
気持ちよくなんか……っ  
こんなの  
みじめなだけです……!

そっか……でも  
泣いて恥じらう  
貴女も綺麗だ……っ

中が  
とろっとろに  
なってきたよ……  
気持ちいいの？

ねえ、レア……  
『お母様』のミルク  
欲しいだろう？

……!!  
やめるのですべレト  
そんなものいらな……!!

い、嫌っ……!  
駄目っ駄目えっ!!

ギ  
ギ  
ギ

ギ  
ギ  
ギ

ぱ  
ん  
っ





ああっ…レア…  
てる…っ♡

ドクン

ああ…あ…  
そんな…  
嫌あああ！



クッ  
クッ



ペレト…何故裏切ったのです  
私を生かすというなら…  
番う事が望みだというなら  
何故…

裏切ったか  
俺はあのとき  
家族のように慕ってくれていた  
エルを斬る事はできなかった

俺ははじめから  
誰のことも  
恨んでないし  
裏切っただなど  
いないんだよ、レア

そんなの…  
身勝手です…

そして  
貴女の事が好きだからこそ  
共に生きていくには  
大司教の座から降りて  
もらうしかなかった

ドクン…



まあ  
昨日の今日だし  
仕方ないか

はあ



フー  
フー

ミ



翌朝

身体は大丈夫？  
はい、あーん

自分で  
できますので

な



静寂と乾いた岩肌  
何よりこの  
懐かしい空気は……

そうだよ  
生徒達にはアンヴァルに  
住むのを勧められたけど

やはり  
貴女と暮らすなら  
ここかなって

この家以外  
何もなくて  
少し不便だけど  
とても静かでいい

……  
ここはもしかして  
ザナド、なのですか？



明日は少し  
遠出してくる  
寂しがらずに  
まっててね

まさか  
生まれ育った地で  
虜囚の辱めを  
受ける事となるとは

これが  
敗者の末路だと  
いうのですか……

たとえ虜囚の身なれど  
この男の喉笛を食い破り  
お母様の心臓を  
奪い返す事は出来る！

いいえ

生きている限り  
必ず機は訪れる

そのためなら  
肉体の恥辱如き  
耐え抜いてみせる  
……！！



奥様、お加減は  
いかがですか？  
朝食をお持ちしました

失礼いたします！

ガキ

……  
ベレトは？

旦那様は  
本日は帝国軍の方々と  
反乱軍の鎮圧に向かわれて  
いらっしやいます

戦争が終わったとはいえ  
各地に盗賊や魔物も  
出没していますし  
まだまだ物騒ですからね

旦那様ってあんな涼し気な  
お顔ですけど  
皇帝陛下直属の遊撃軍に  
所属していらした  
腕利きなのですよ？

すごいですねよええ  
あたしみたいな  
庶民からしたら  
本当に尊敬しちやいます！

……



あ！  
申し遅れました  
あたしはここのお屋敷で  
給仕を務めさせて  
いただいております

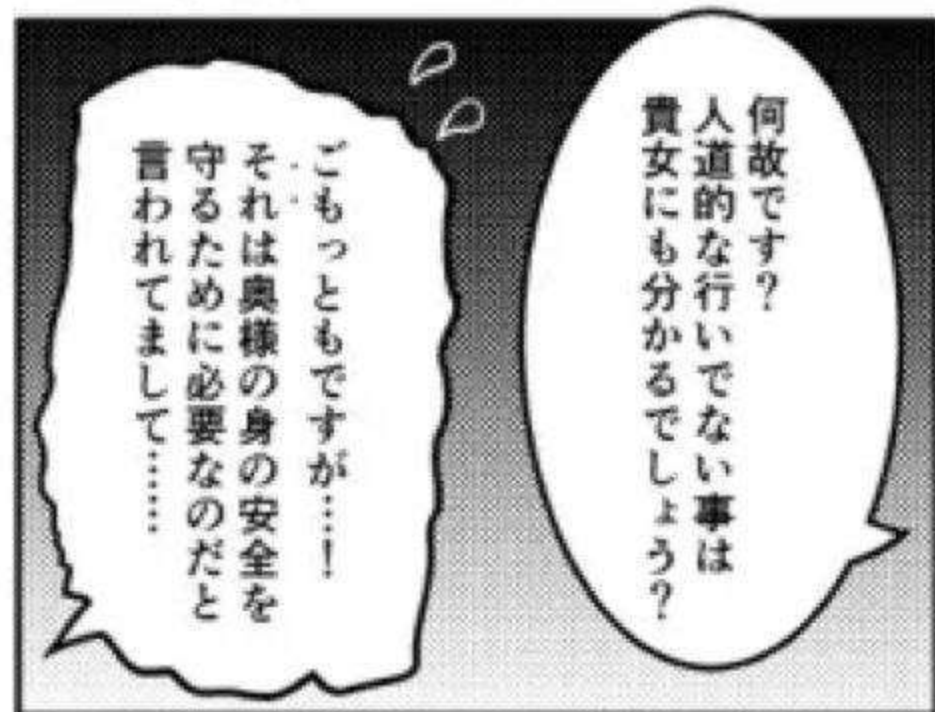
お目ざめになってから  
お会いするのは  
初めてでしたね

可能な限り奥様の  
ご要望に応えるよう  
おおせつかけています  
よろしくお願ひしますね

要望、ですか…



……ええと  
申し訳ございません  
旦那様の命で  
それだけは



何故です？  
人道的な行いでない事は  
貴女にも分かるでしょう？

ごもっともですが……！  
それは奥様の身の安全を  
守るために必要なのだと  
言われてまして……



では  
これらを外して  
いただけませんか  
身動きが取れません

「んんん…」

お願いします！  
私には女神のしもべとして  
なすべき事があるのです！

ここでこのまま  
拘束されているわけには  
いかないのです！！

ああ……  
奥様いけません……  
いけませんよ

「女神」などと  
口になされては……



『実は妻は敬虔なセイロス教徒でね  
戦時中に辛い目に遭って  
心を患ってしまっているんだ  
時折錯乱して手が付けられなく  
なることもある  
だから彼女に何を言われても絶対に  
拘束を外してはいけない  
頼んだよ』



あたしは決して信仰に  
偏見は持っていませんが  
戦争の最中は  
女神の信徒が石を投げられ  
教会に火が放たれ  
住処を追われると、いった事は  
各地であったのです……



なるほど  
旦那様がこんな不便な僻地に  
移り住まれたのもわかります  
奥様があのご様子では  
とても人の多い街では  
生きていけない……  
おいたわしいことです



歌の末路





んっ…♡  
いやっ…

やっぱり…  
耳が弱いんだな…♡

そいで  
喋らなごで…

ぺゅ

んっ♡  
がゅゅ♡



……



今日はなんだか  
いい子だね

寂しかった？



無防備な喉元を  
晒して…

これは好機……！





あゝ気持ちいい♡  
このまま  
種付けしたい…  
いいよね？

んんっ…んんうう…っ  
(お前の子など孕みたくない…  
それだけは許しません)

それはちよっと  
寂しいなあ…  
俺は欲しいよ…  
愛し合った証

んんっ…んんうう…  
(やめて…  
そんな奥ばかり…)

パコッ

パコッ

ギッ

はっ

はっ

ずちゅ

スィ

イヤ

イヤ

アッ

アッ



ああ…いく…  
てる…っ♡♡

んん…  
んん…  
んん…

レアがそんなに  
締めつけるから…  
出ちやっただじやないか…♡

いや…  
わたくしは…  
はあ…そんな…

レア

ゴホ…



……これは呪物、ですね

少し遅くなったけど、これを受け取ってほしい

流石  
なんでも知ってるね  
俺が死ねば  
貴女も死ぬ  
単純な呪いだ

そうなれば  
俺の心臓も貴女の遺骸も  
どんな輩が捨るか分からない  
武器にされたり  
散逸してしまったり  
するのかもしれない……

つまりこれで  
俺と貴女は  
一運托生……  
いや、比翼連理の  
夫婦と言うわけだ

うれしい？

……貴方を  
女神の再来と  
信じていたのに  
このような行い  
まるで獣の所業では  
ありませんか……

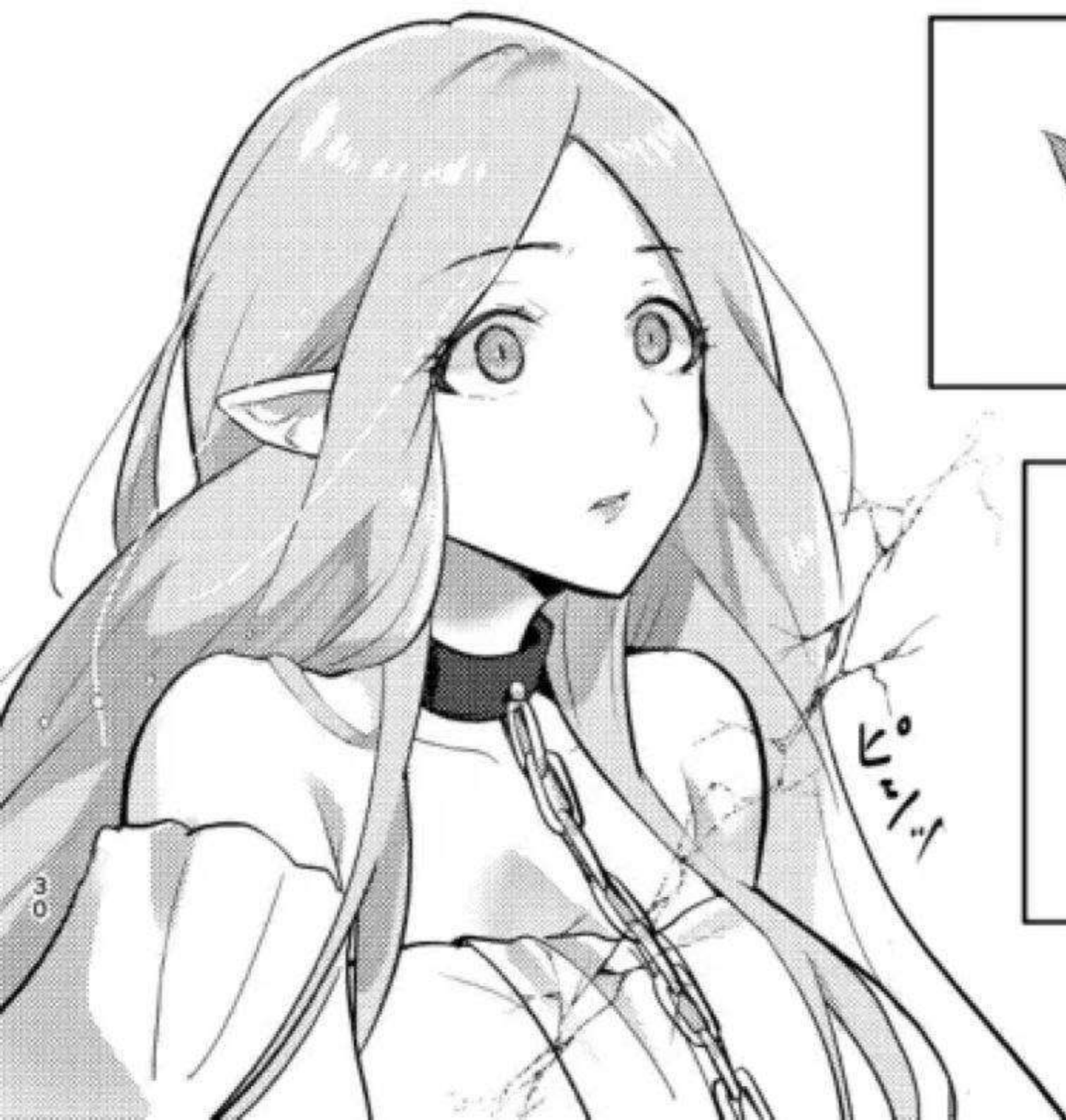


そうだね  
俺は女神でもなんでもない  
でも俺の中に  
確かにソティスはいた

……っ  
その名を軽々しく  
口にしないで

ソティスは俺に力を託して  
消えてしまったけど  
谷底で5年の眠りから覚めた時  
確かに彼女の声を聞いた

教団に背き  
帝国の味方をする  
決めた俺でも  
ソティスは起こしたんだ  
分かるだろうか



つまり今  
俺たちが  
こうしているのは

ソティス  
女神の望んだ事  
だったんだよ

ああ、ただの戯言だと嘘だと断じるにはこの男の天恵はあまりにも

そして私は

いや…いやです置いていかないで……

わたくしは母の声が聴こえなくなるとれほど経つ？

ハキ

お母さま…おかあさまあああああっ!!!

あああああ……

大丈夫だよレア俺がいるよもう寂しくないよ



ああ、なんてこと

抱き留めてくれる腕が

生身の温もりが心地良いなんて





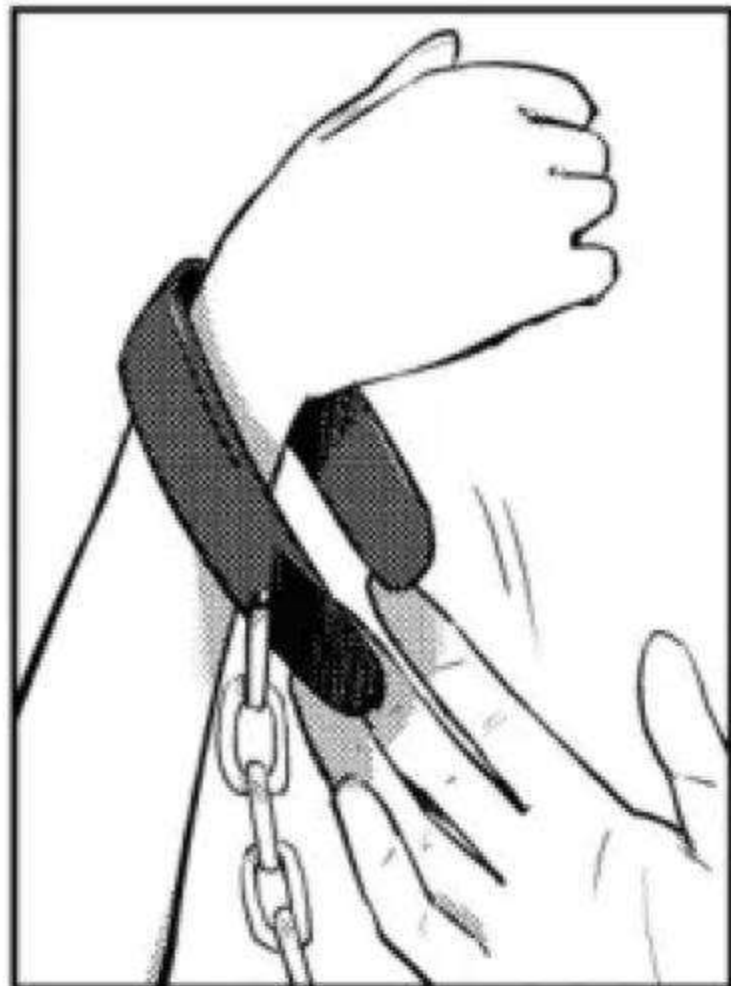




ほら  
貴方のものですよ



ニール



じゃあ  
俺も



待って  
それは  
外さないで



噛み殺して  
くれても  
いいからね



それで貴女が  
救われるなら  
喜んで――



貴方が私の全てとなって  
女神を奪われた私の虚を  
満たすのです

貴方を愛し  
貴方に縋ります  
けれど命が惜しくて  
貴方に従うのでは  
ありません



んっ  
んっ

んっ

なんて浅ましく  
罪深いのでしょうか...

ああ  
私から全てを奪った者に  
愛されて庇護されて  
幸せを感じてしまうなんて

カリッ

んっ

私はもう.....

ああ  
こんなに  
大きくなって...

ですがこの  
どうしようもなく  
欠けた魂を  
満たしてくれるのなら

んっ

んっ

んっ

んっ

んっ



いいんだね？

ベルト  
ここが疼くのです

はっ

中を  
貴方で満たして

めちゃくちゃにして

もう何も  
考えられない  
ようにして……



入ったよレア……

見て  
ここ同じ色だね

やあ……♡







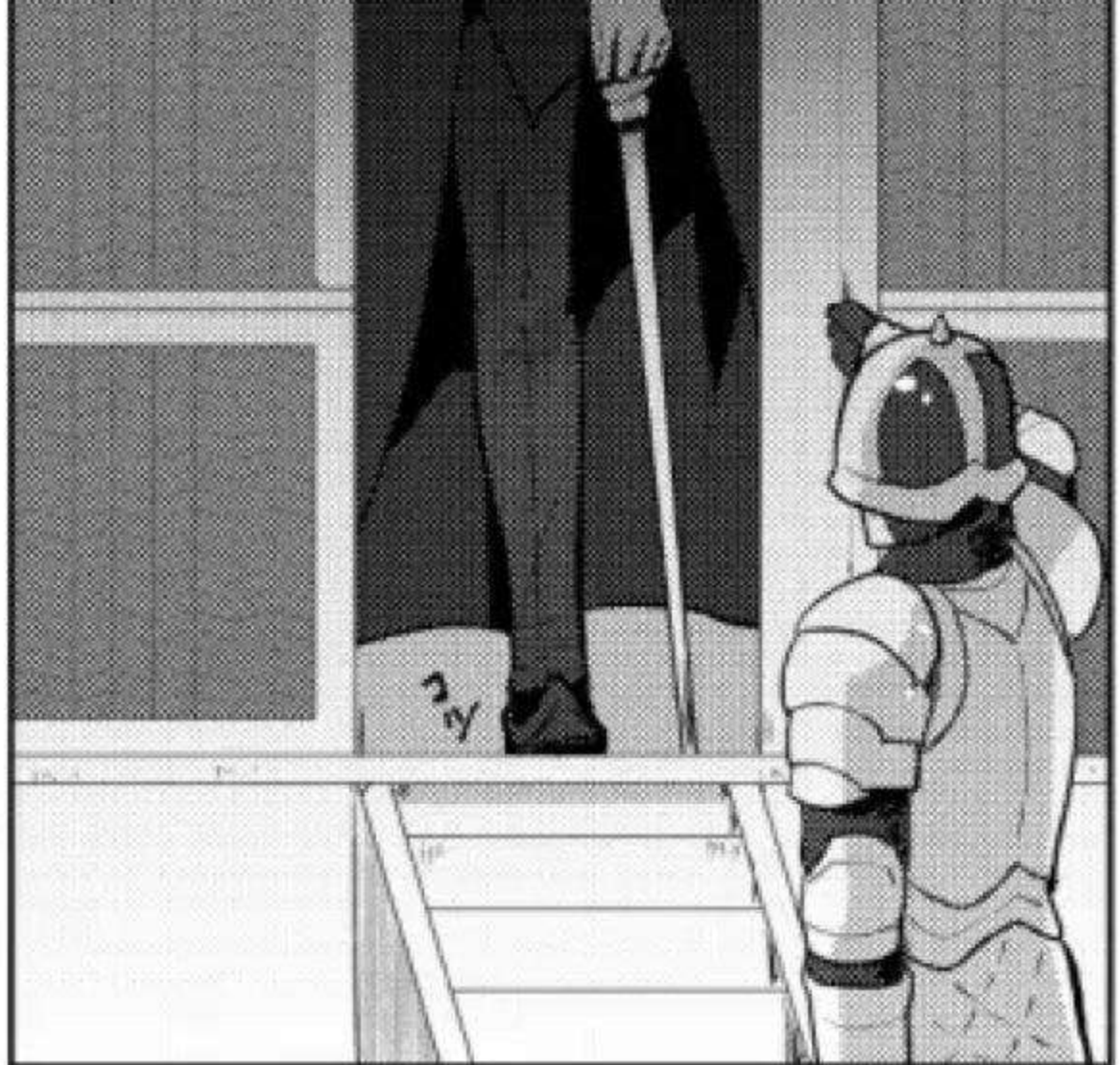
そうだ

賣女の怒りも憎しみも恋しみも  
飲み干せるのはこの俺だけだ











…もつとも  
セイロスの紋章を  
持つ子供達は  
毎年のように  
巣立っておられる  
ようですが



もう  
そんなになるか？

この地は時が  
止まっている  
ようですな

フフ…



紋章の価値が  
崩壊するのは  
エルの望む所だろう

ハンネマンの魔道具だって  
フォドラ中に普及している  
天然の紋章持ちっただけで  
特別扱いされる  
時代じゃない

違いますんな



で、今回は  
陛下は何を  
ご所望なのかな？



間に盡くものどもの  
新しい巣穴でも見つけたか？

それとも  
旧教会派の残党狩り？  
また貴族主義結社が  
悪さでもしてるのか？

愛する家族と  
平和な世を  
守るためなら  
何でもするよ

俺に  
できる事なら



……いえ  
此度は出撃の  
依頼では  
ないですよ



先日エーデルガルト様は  
公式に後継者を指名し  
退位を表明なされました

譲位の儀の  
日取りはこちらに  
生涯の師である貴殿にも  
必ずご出席願いた  
いの事です

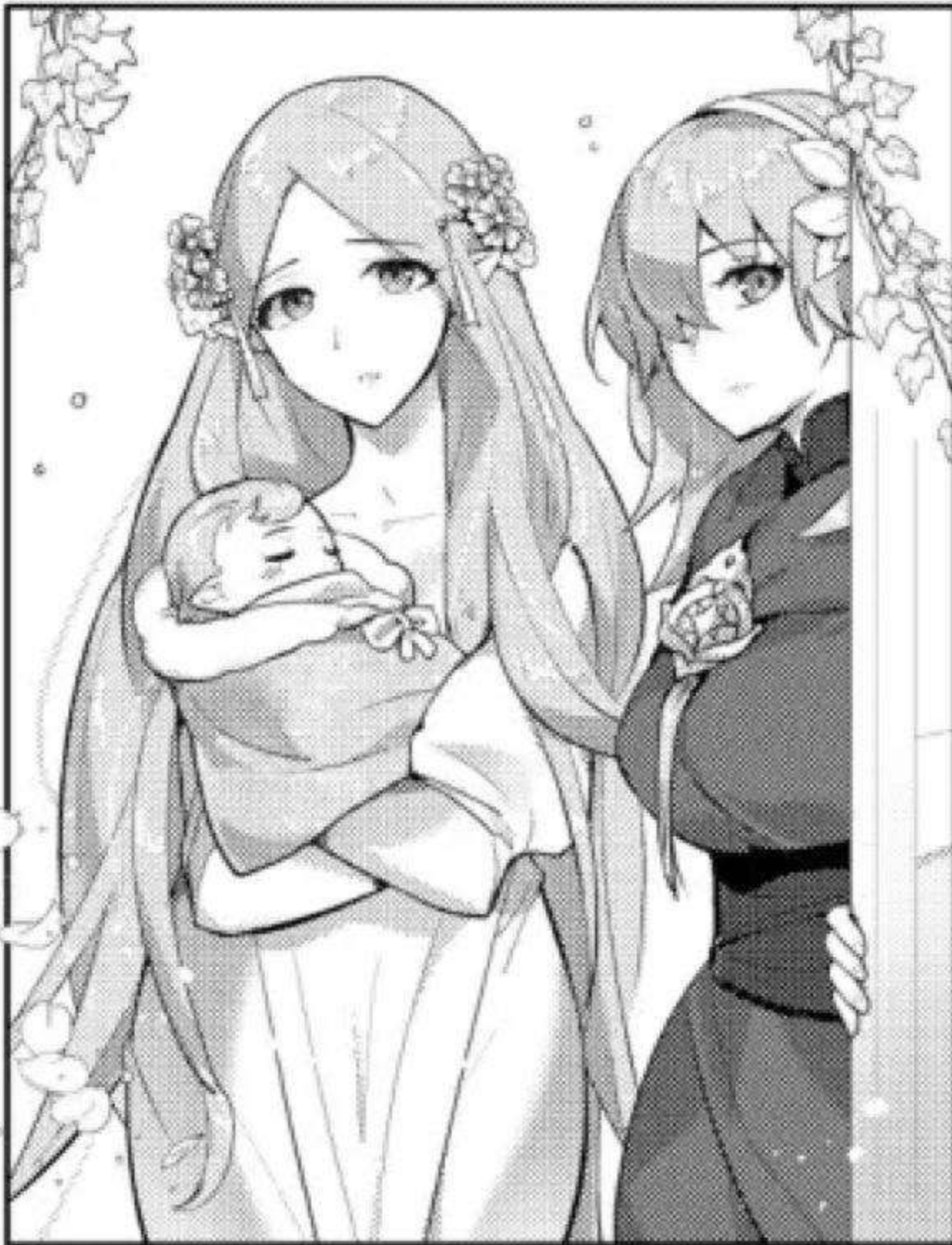


これは私信だけど。  
師、貴方も忙しいのでしょうけど  
この歳まで働き詰めた私がかたぼる前に  
ちょっとくらいは顔を見せに来てよね!!!!!!



…そうか  
そんなに時が  
経ったのだな…





fin.  
Nothing is lost anymore.

## 登場人物

### 滅びそうもないナバテアのひとびと



#### ベレト

この本ではジェラルトの死以降『家族』への愛情のタガが壊れてしまっているという設定。  
覚悟決まりまくっており容赦なく白きものを制圧できたので心臓の紋章石は割れておらず不老。

皇帝お抱えの傭兵として戦後も色んな任務に就いていた。  
家族や移住者が増えザナドが賑やかになった現在、  
子供や住人たち向けの私塾を開き、また先生をやっている模様。  
夫婦揃って歳を取らない事と子供の人数につっこまないのは  
集落では暗黙の了解である。



#### レア

苦しい記憶に鍵をかけて何者でもなくなってしまった。  
彼女がセイロス教の聖者であった事を知る者は  
時の流れと共にいなくなっていくのであった。

今は故郷で沢山の家族に囲まれてとても大事にされている。  
いつまでも新婚さんのようにラブラブ。  
ときどき無意識に夫を『お母さま』と呼んでしまい  
小さな子供を混乱させてしまうことも。



#### 子供たち

名前はレラジェ、エリゴス、ゼバル……  
と続いていく。集まった子もたくさんいる。  
いつかコンプリートしてしまうかもしれない。  
余談だが下の子の将来の夢はお父様とお母様  
みたいな素敵な恋愛をすること♥らしく  
爆弾発言を受けてお父様が珍しく苦悶した  
という…



### アドラステア帝国の偉い人達



#### ヒューくん

正直ナバテアの村は焼くべき  
だと思っているが  
主の命は絶対ですので。  
クク…



#### 皇帝陛下

なんやかんや情に厚いので  
師の結構無茶なお願いを  
聞いてくれている。  
老エーデルガルト帝と  
不老のベレト、  
英国女王とアーカードみたいな  
感じかもしれない。

あとがき

## くっころ(ではない)レア様本できたよー！

お手に取っていただきありがとうございます。  
3冊目の風花の本となります。  
ずっと描きたかった色んな要素をゴリゴリ詰め込みました  
少しでもお楽しみいただけましたら幸いです。

以下ALL余談  タ"が" —    

紅花ルートプレイしてから1年以上経ちますが  
あの状況で帝国につく先生が一体何を考えていたのかずっと疑問でした  
先生はジェラルトの死をどう受け止めているのか？  
ソティスの実在を知りながら偽りの女神と帝国が喧伝するのは  
先生の中でどう処理されてるの？  
先生は何も語らず答えは出ない…

いやしかし待てよ、自分の生徒が軍を率いて修道院に攻め込んできた時  
提示されるのが「殺す」「守る」の2択で(フラグが立ててある場合ですが)  
「取り押さえて話を聞く」といった無難な選択肢が無い!!  
なんてこっちゃんこれは灰色の悪魔の傾向あるかもしれないなど…

それと紅花でも先生はレア様と戦う時ちゃんと敬語つかうんですよ  
~~オンオフで敬語とタメ語の切り替えをするのがレトレアのすけべなところ~~  
敵対しつつもきちんと敬意は持っている  
ならば支援上がりまくった状態で紅花入った場合、  
愛情や思慕なんも据え置きな事も…あるんじゃないでしょうか？  
このあたりの発酵した空想を材料にコネコネがはじまりました

あの時点で先生が壊れていると仮定して  
そのきっかけになるのは父親の死になるのかなとか  
家族愛を足掛かりに性癖と手癖をぶち込んでいった結果  
うちのサークルにしては厚めの本になりました  
ベレト先生相当アレな性格にしてしまっただけ申し訳ないんですが  
こういうの……すきサークルなので……

webではおおむねらぶらぶなレトレアを描いてきましたが  
愛憎と確執のレトレアも、いいよね…  
でもそろそろ罪のないいちゃらぶも描きたいです  
ではまたどこかでお会いしましょう～





奥付

獣の末路

発行日 2021年 05月 30日

第二版 2022年 08月 13日

発行 UZO-MUZO よもすから

twitter @deae\_gratia

pixiv 29663917

連絡先 geninsoul@gmail.com

印刷所 太陽出版 様

本書は成人向け同人誌です。18歳未満の方の購入・閲覧を禁止します。

本書の転売、オークション・フリマアプリへの出品、webへの転載等を禁止します。

この本は完全にフィクションであり原作と一切関係の無い二次創作ですので  
18歳未満の方や読みたくない人の目に触れないようお願いいたします。  
当サークルの意図しない流通により問題が発生しても、当サークルは一切責任を負いません。



UZO-MUZO 2021