

逃

避

行

Vasion

HIGH:LAND

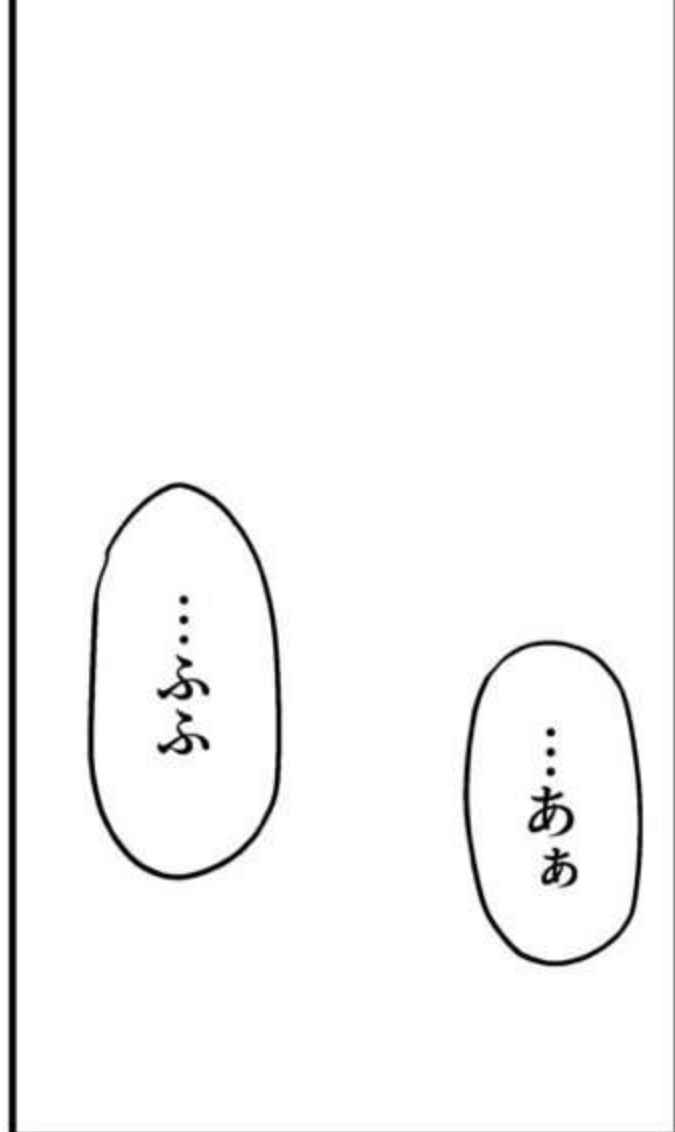
Blue Archive

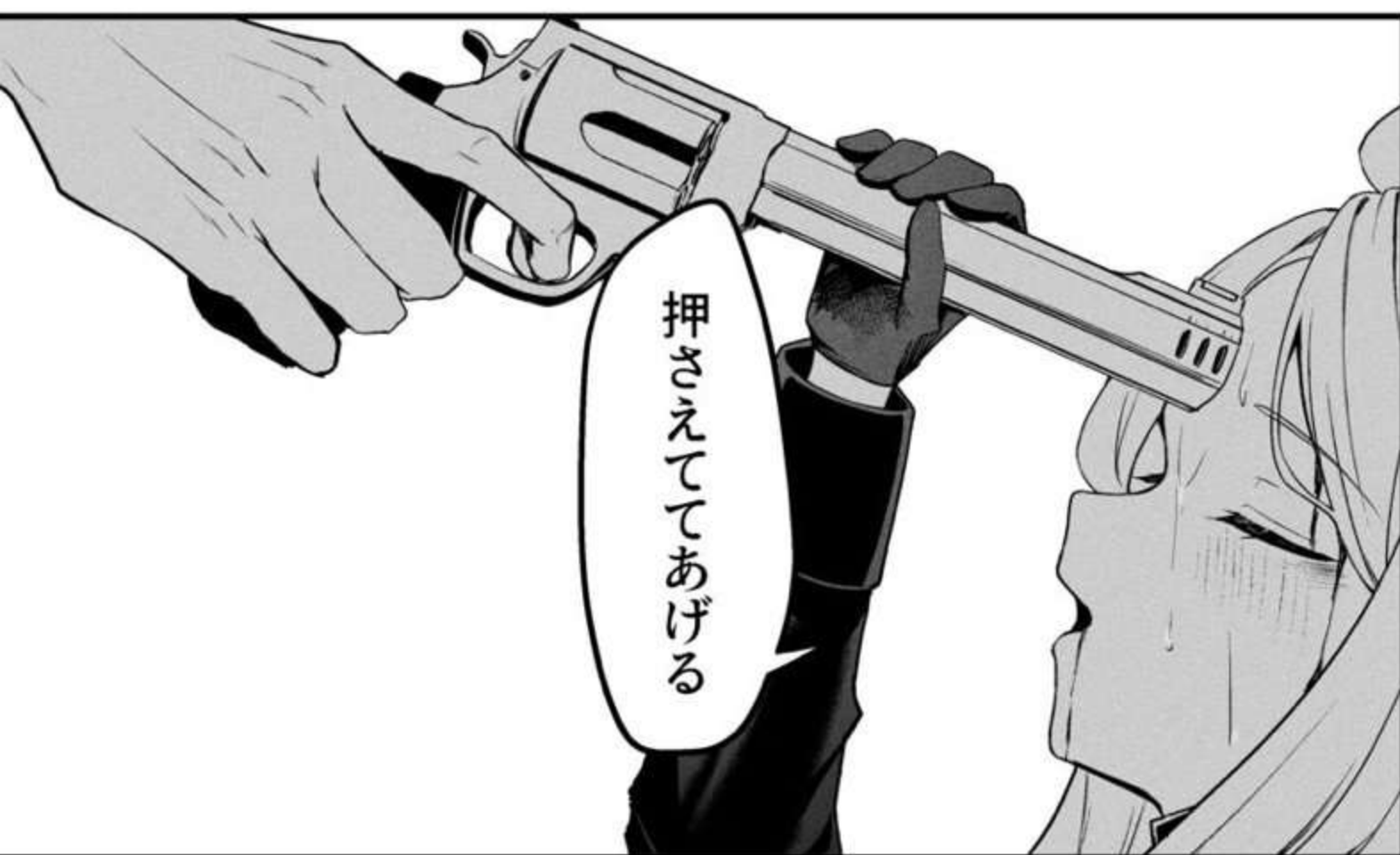
Unofficial Fanbook

Evasion

R-18
ADULT ONLY











先生っ!



…おかえりなさい



…あの



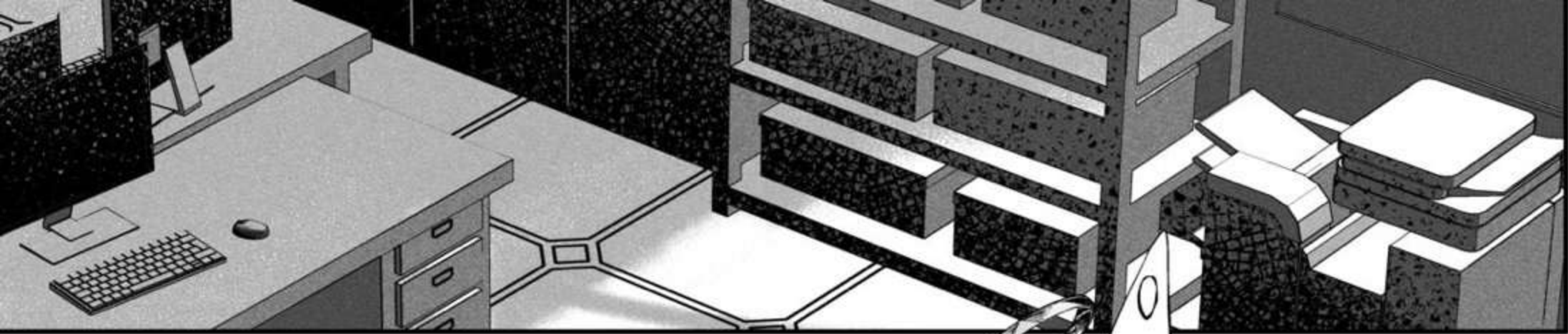
これ… 今日も持っていけますか?



…はい

…丁重に頼む





少しお休みになつては
いかがですか





なで

なで

あの……さ

…子供
じゃないんだけど

否定

大人だって
こういう時間は
必要です

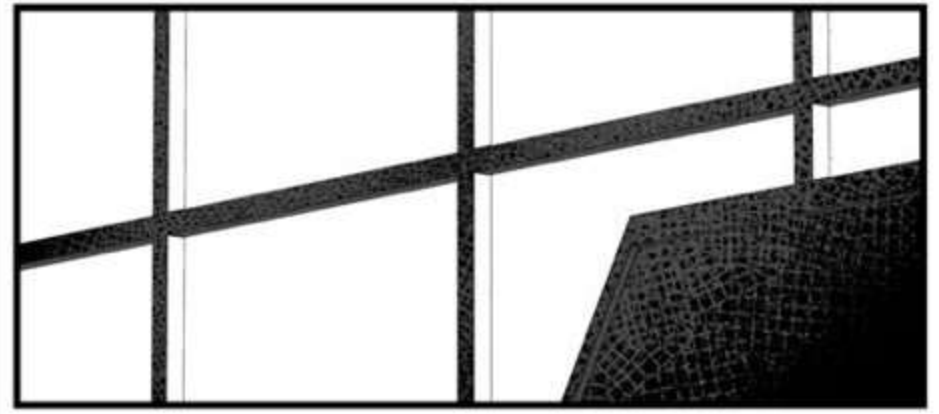


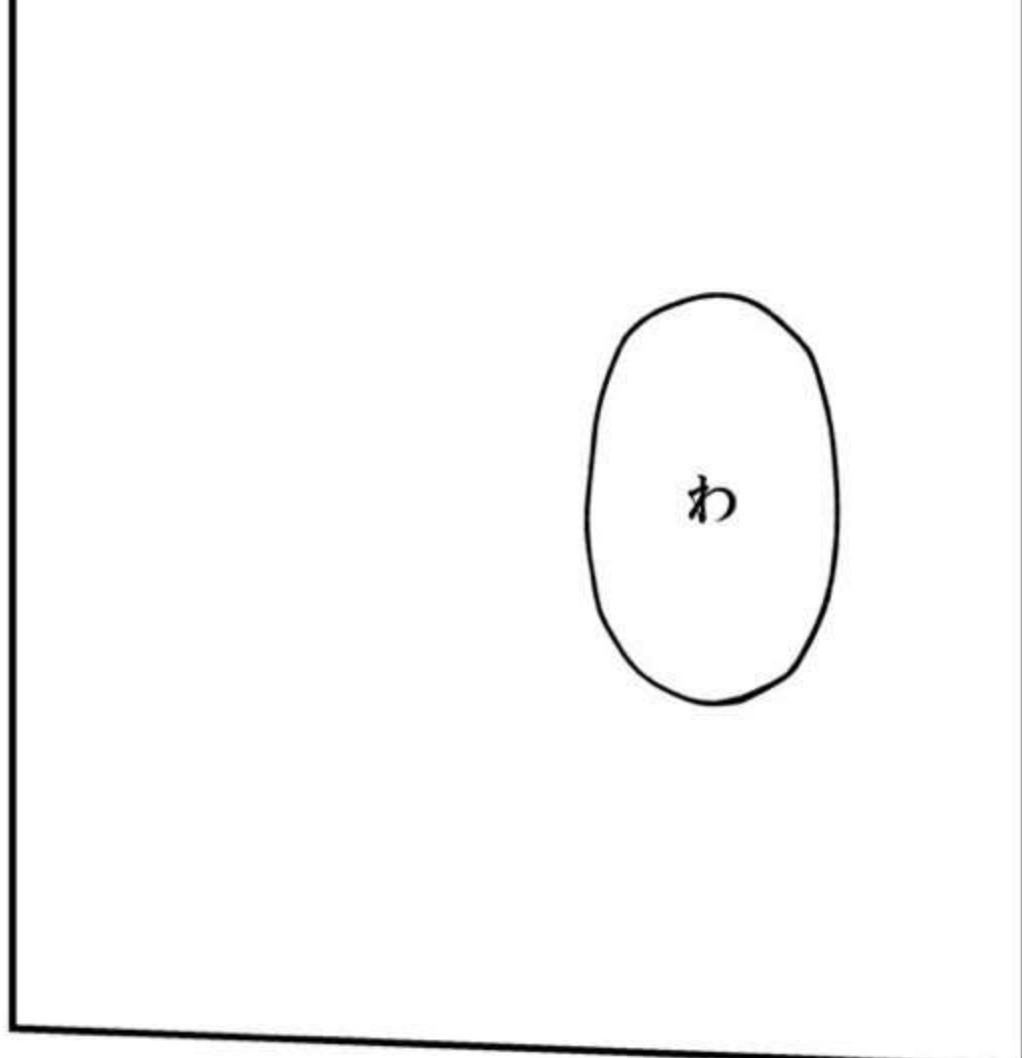
先生が生徒さんを
導くのなら

私は代わりに
先生を支えます

…ありがとう







わ



起きていたんです——



大きな胸板

脈打つ鼓動

温かい体温

硝煙とタバコの
煙たい匂いがした



少しだけ
痛かった

締め付ける
両腕は



行かないでくれ…

ア・ロ・ナ…



…はい

行きませんよ

…どうにも



目を離したら
壊れてしまいそうな
この人を
繋ぎ止めるのが
私の役目



きっとそのために
ここに肉体が
あるのだから



…あ

いつからか
先生は生徒さんが
亡くなるたびに
私を抱くようになった



アロナ



私は生徒では
ないから

そんな都合の良い
存在であることに
仄暗い優越感を抱いている
のかもしれない





…いめん

この関係は
偽りのもの



—本気になったら
いけない

本気にしては
いけない



今感じている
胸を締め付けられる
ような感情も

あなたと身体を
重ねたときの
感情も



すべてただの
電気信号でしか
ないのだから

…でも

キス…
以外なら

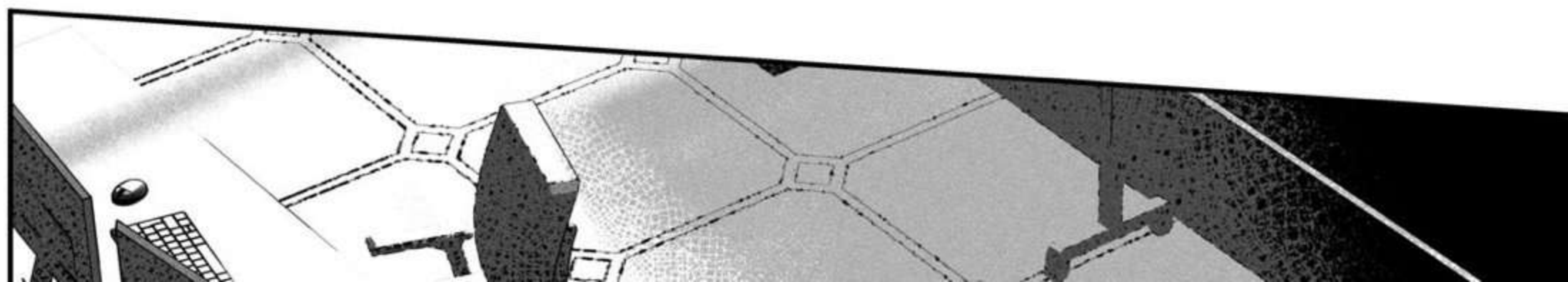
好きにして
いいです…よ

…何でも



私は
あなたの
味方ですから

トクッ





身体があつい

う…♡

はあ…っ

はあ…ふっ…

なぜ
こんな機能が
ついているのだろう

何もかも
感じなければ

悦びも

苦しみも

この胸につかえる
ような不快感も
無かったはずなのに





…どうぞ
先生



いつもの
ルーティン

互いの
後ろめたさを
誤魔化すための

気休めの言い訳











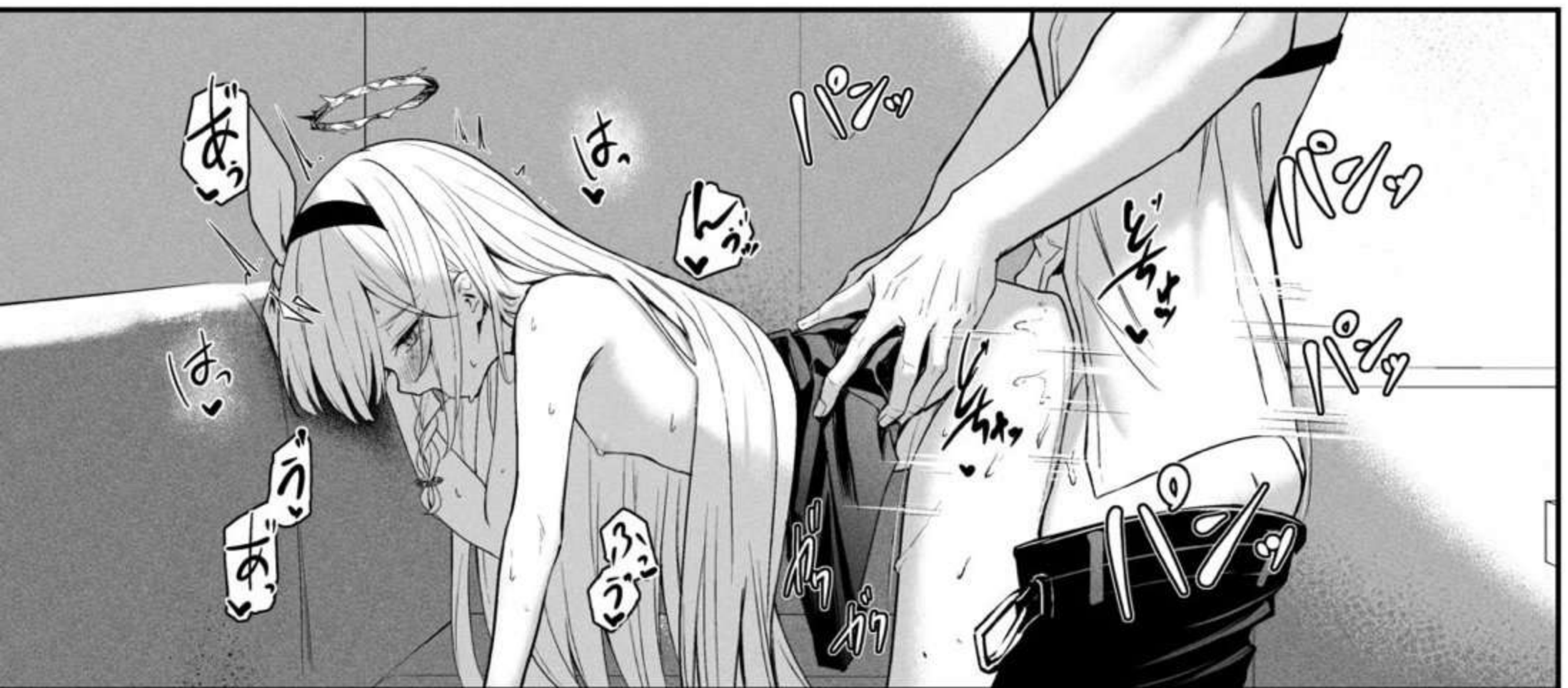
可愛いよ



っ...
そうですか



んあっ♡









あっ先生!

…おはよう
ございます
アロナ先輩



起きてください!
プラナちゃん!

おねむだなんて
珍しいですね!

ん…



ずいぶんと
懐かしい夢を
見た気がする

甘い

甘い

苦しい記憶



おはよう
ございます!
先生!

……っ



はい
おは



おはよう
アロナ



きつとせう

私の知っている
あなたには
会えないのでしょう

それでも
あなたと過ごした記録は
忘れません

この気持ちは
私だけの……

End

手にとっていただいてありがとうございます！

今回未亡人回想ネタやりたくて……

こっちの世界線の先生じゃなくてあっちの世界線の先生と絡ませたかったんですよね
正直プラナはビジュアルめちゃくちゃ好きなのでもっと描きたいんですがこんなん描いてしまったら
もう続き描きようが無いかも。

あとこれ描いてるときに対策委員会編でヒナがめちゃくちゃストーリーに出てきて
導入の構成変えるかどうかでだいぶ頭抱えました。

冬も受かったら参加予定なんですけど
今のところアツコ本、ミヤコ本が有力候補です
でもヒナ本、シグレ本、セリナ本あたりも迷ってますね……
ニコとかユキノも未実装で気になってるんでストーリー良かったらやりたいな〜って感じです。
あとはノアユウは一区切り付けたからもう描かない!!
って言ってたんですがPVで出てた部屋着の話とかちょっと
描きたくなくなっちゃうかもしれないです。

今回は過去イチで進行がカツカツだったので次はもっと余裕を持って進めたいですね。

それでは受かったらまた冬コミで！

『逃避行』

発行日:2024年8月11日

サークル:HIGH:LAND

発行者:高嶋しよあ(@shoa_tksm)

表紙デザイン:たゆたうデザイン室・Tayu様(unigamorimori)

HP:<https://shoa.jp/>

Mail:info@shoa.jp

印刷:株式会社サングループ/SUNGROUP

逃
避
行

Evasion

HIGH:LAND

Blue Archive
Unofficial Fanbook
Evasion

