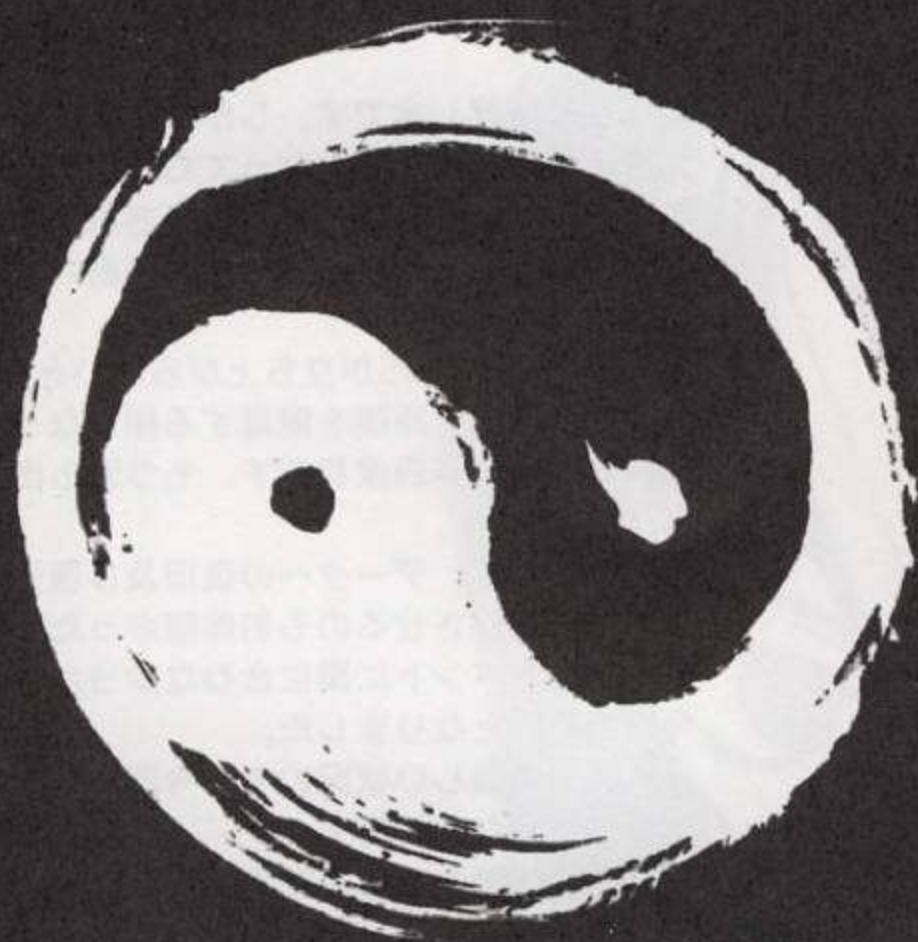




花

其の



空

真の心

警告

十八歳未満ノ購入・閲覧・使用ハ禁止サレテイマス

●初めての方、初めまして、又お会いした方、お久しぶりです。
影005虎と申します。

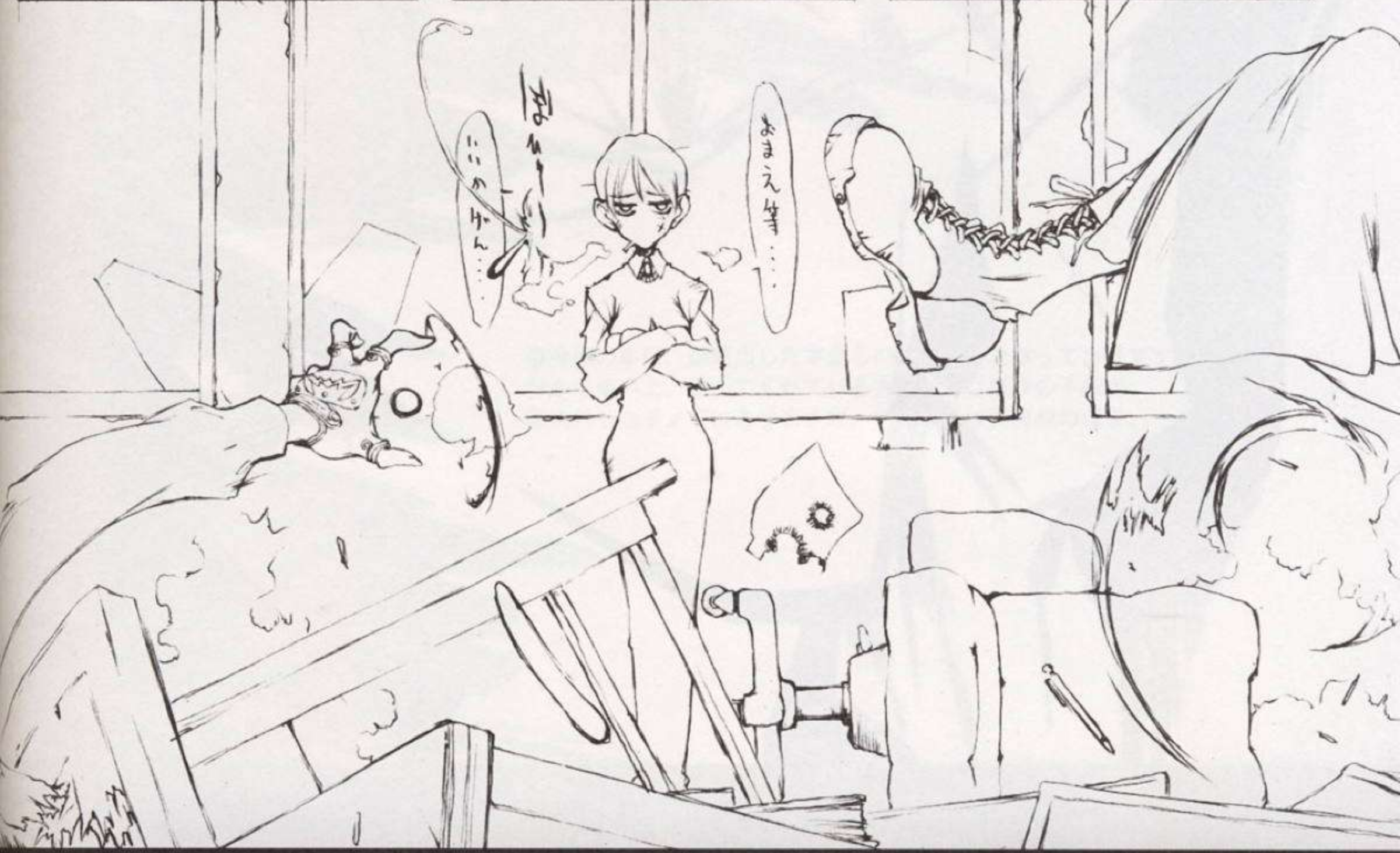
●「空の境界」本です、しかも、冬コミで販売した物の
大改定版の様な代物となっております、
本来はこちらが冬コミにて販売される予定でしたが、
入稿当日の朝、忘れも出来ない午前六時五分過ぎ、
林檎たん問題発生！！
電源は入るのにOSが立ち上がらないという状態、
実際パソコンで原稿を編纂する様になって、入稿直前の
問題発生は通算四度目です、もう涙も出ません。

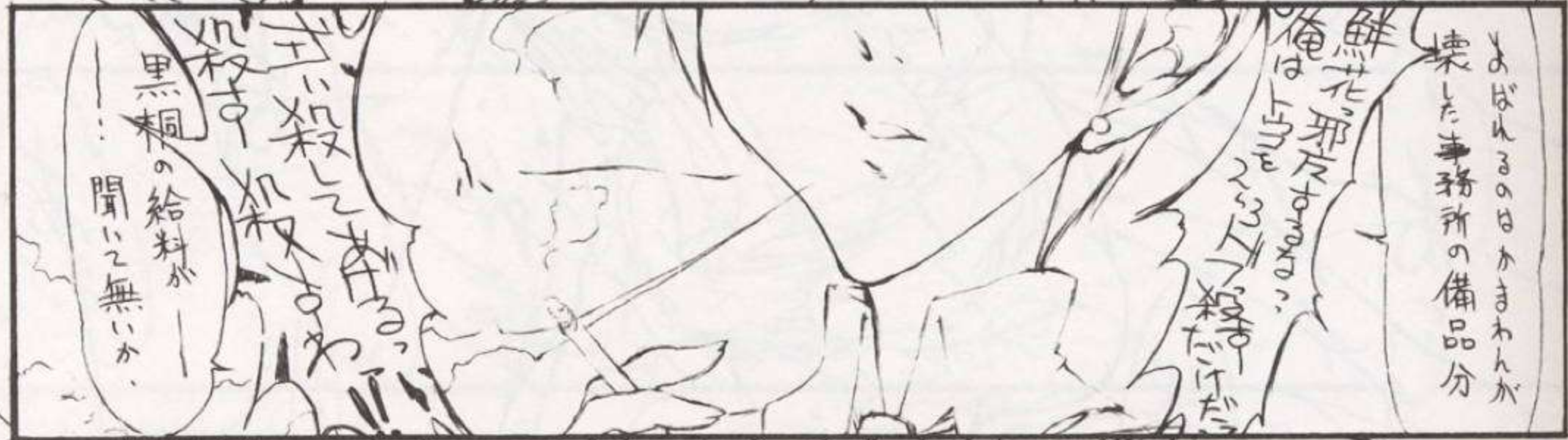
●取り合えず、データの復旧及び復元もなんとかなり、
このまま死蔵させるのも勿体無かったので、
ついでにイベントに間に合わなかった販促用のpopを表紙に
今回の発行となりました。
イベントで厳しい状況の中、今回の本を購入して下さった方々、
本当に御免なさいです。
本当に勿体無かったんです。

●それにしても、入稿直前に、Macのシステムがトラブル事
二回、モニターが跳ぶ事一回、MOがはっちゃける事一回、
なんでよりもよって今なんだ？ と泣きたくなる事が多すぎる
気がするのですが、他のパソコンで原稿作っている方々って
どうなんでしょうか？
似たり寄ったりだと、すこし救われる気がするとか、しないとか、、、

●今回の本は、以前出した本からの続きものとなっております。
分かり辛い上、読んでくれている方おいてけぼりの不親切
極まれりなモノではありますが、その辺りは御容赦の程を。







黒桐の給料がー
聞いて無いか

五に殺してやるの
おれが

鮮花 邪友 to myria...
俺は Lina...
殺した

よびれるのはかまわんが
壊した事務所の備品分



しょうかたいる、それじゃあ先刻の
話の続きをしてやるう。
よま、徴に入り細に入りな。







あ



あき……

あきやあ……



ん

あ、幹や、

あき……幹やあき……

私……く……口……まだ……
あき……潤せいでま……

あ……





ふーい
ん？

ハヤサの... 所為だ...

幹や... 大... こんちやに...
成る... させる... かな...

幹やの...

所為... たから...

サ... 全部...
八益... ちま... た...

ふーい

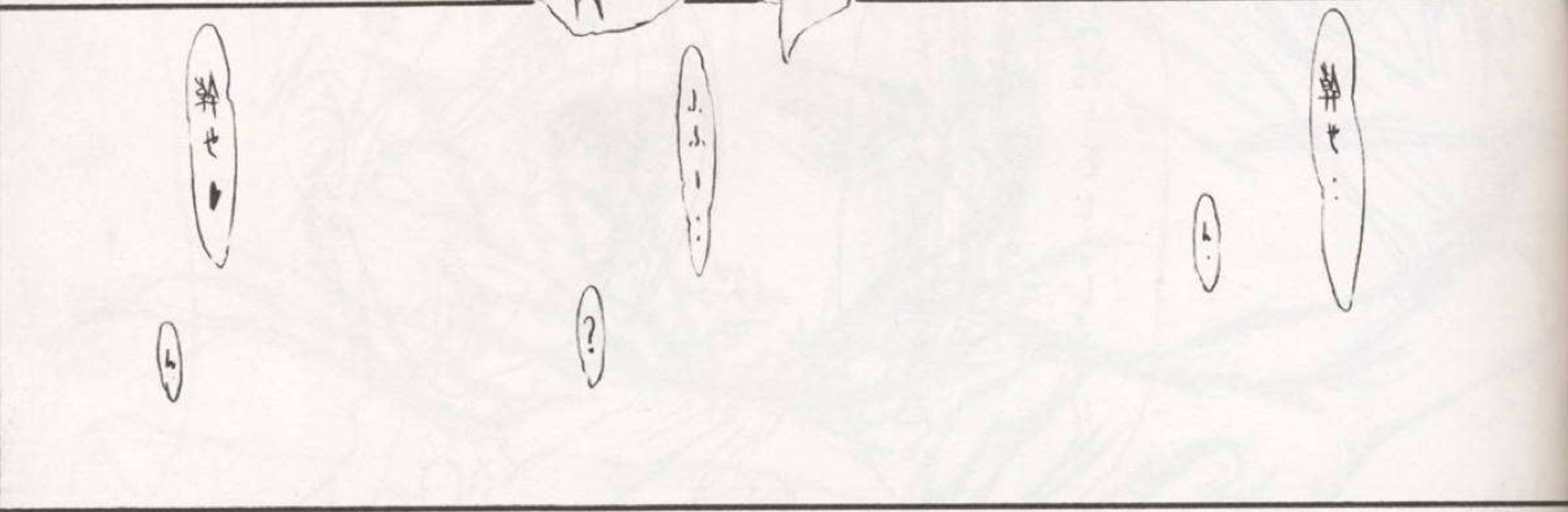
ぬちや

せ... 幹や... 泣いた...











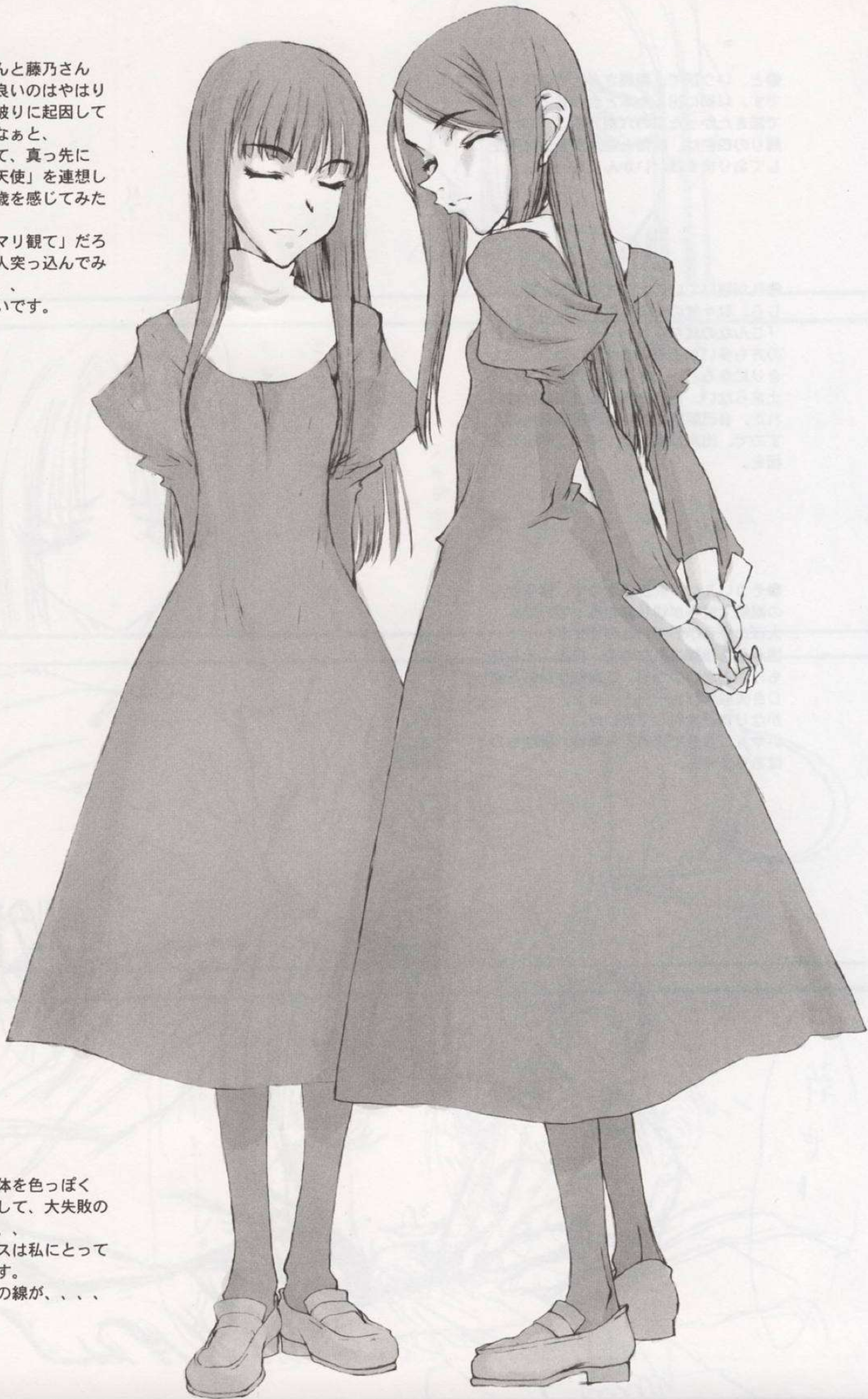
●と、いう訳で、両義さんとこの式さんです、以前に出した本と合わせて、彼女で描きたかった事の六割方描けました。残りの四割は、時間と能力が多分に不足しております故、いかんとも、、、

●私が描いていると、式さんが、なんかしら、駄々甘の女の子になってしまい、「こんなの式ちゃんねー！」とお怒りの方も多いかと思いますが、幹也と二人きりになると、ナオン指数が急上昇して止まらない、という私の妄想に裏付けられた、自己解釈による自己設定なものですので、出来ますれば、笑って御容赦の程を。

●そういえば、前回の本ので、燈子さんの眼鏡で性格が切り替わるってのも、大ぼかやらかしていたのですが、誰からも指摘されなくて、まあ、そんなものかと思いつつも、二次創作にあるまじき失態だなあーと、かなり自己批判してました。いやあ、自分で冠る三角帽程、嫌なものはありません。



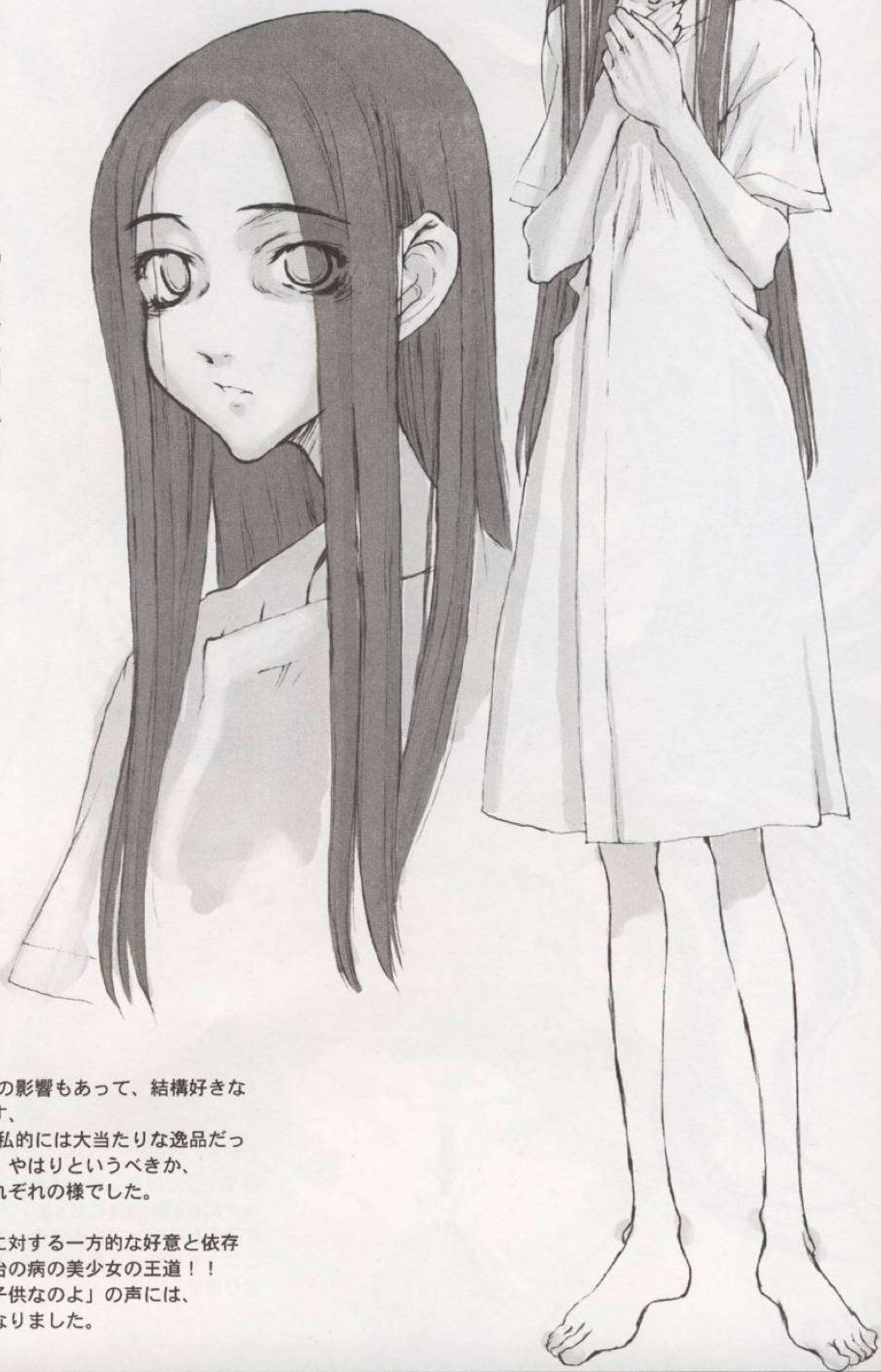
●鮮花さんと藤乃さん
二人が仲良いのはやはり
凶悪な猫被りに起因して
いるのかなあと、
想像をして、真っ先に
「笑う大天使」を連想し
た自分に歳を感じてみた
り、、、
ここは「マリ観て」だろ
うと、一人突っ込んでみ
たり、、、
駄目くさいです。



●二人の体を色っぽく
捻ろうとして、大失敗の
模様、、、
ワンピースは私にとって
の鬼門です。
か、身体の線が、、、



「あの子の知り合い？
それとも本人？」



●ドラマCDの影響もあって、結構好きな登場人物です、ドラマCD、私的には大当たりな逸品だったのですが、やはりというべきか、評価は人それぞれの様でした。

彼女の黒桐に対する一方的な好意と依存は、正に不治の病の美少女の王道！！
「あの人、子供なのよ」の声には、メロメロになりました。



●幹也の部屋からかっぱらって来た写真をネタに自慰中の鮮花さん。仲睦まじく写っている幹也と式の姿に嫉妬しつつも、沸き上がる倒錯的欲情に指が止まりません。





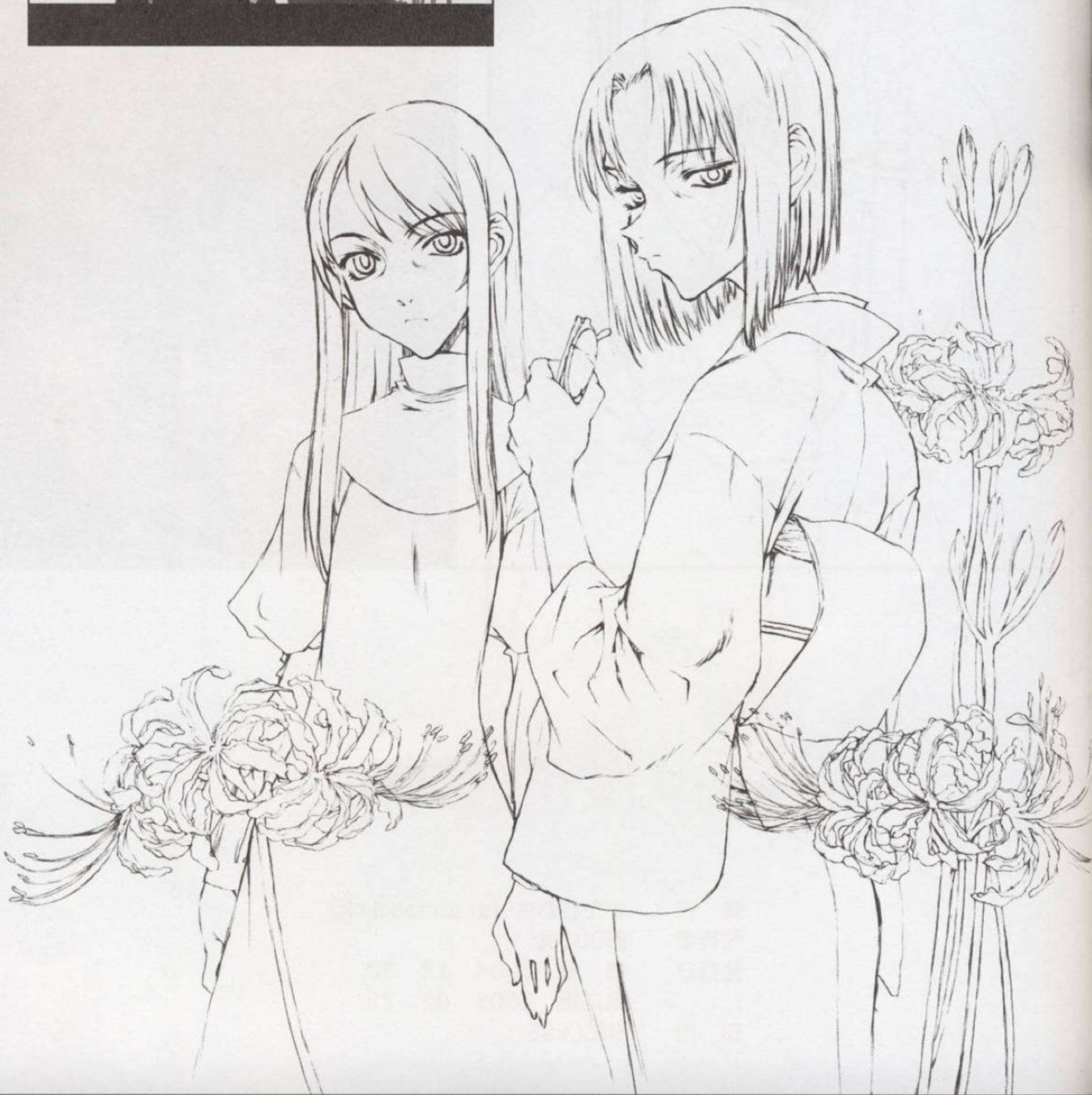
●ねっとり粘液と粘膜に
 搦め絞り採られる様な性交
 赤く夕日に染まった事務所
 で、式の気配に怯える幹也
 君をなだめすかし、だまか
 らかして、貪り、貪らせる、
 ……、てのを描きたいの
 ですが、足りません、色々
 ……、誰か描いてくれない
 かな？

「は、視るが黒桐、私とつながる半心、一時的な33が「視る」回路が開いたことか。
 それと前日「さか」に長けたいたしな、見た、これが私の使用の「つた」、
 私の気のたがりに反応して、勝手に「リ」から「は」出さず「様」だな。」



●前回、「空の境界」本を出した時に表紙用に描いたものの、資金面の問題により、表紙には使われず、販促用の看板に。

更に今回のMacのトラブルでデータ喪失、hpに挙げたjpg画像だけがなんとか残ってました、、、はあ、、、



空 其の二

●ここ最近TYPE-MOONの二次創作ばかりやっています。
ここまでどっぷり浸かりこめる世界を作りだしたTYPE-MOONには感謝の極みです。

●それと、この本を手に取り、
ここを読んで下さっている貴兄に
海より深く感謝を。

影005虎

発行 すたじお生 (st.armadel.ch)
発行者 影005虎
発行日 初版 2004 12 30
第二版 2005 02 28
印刷 SUCCESS



St. Armadel. Ch