

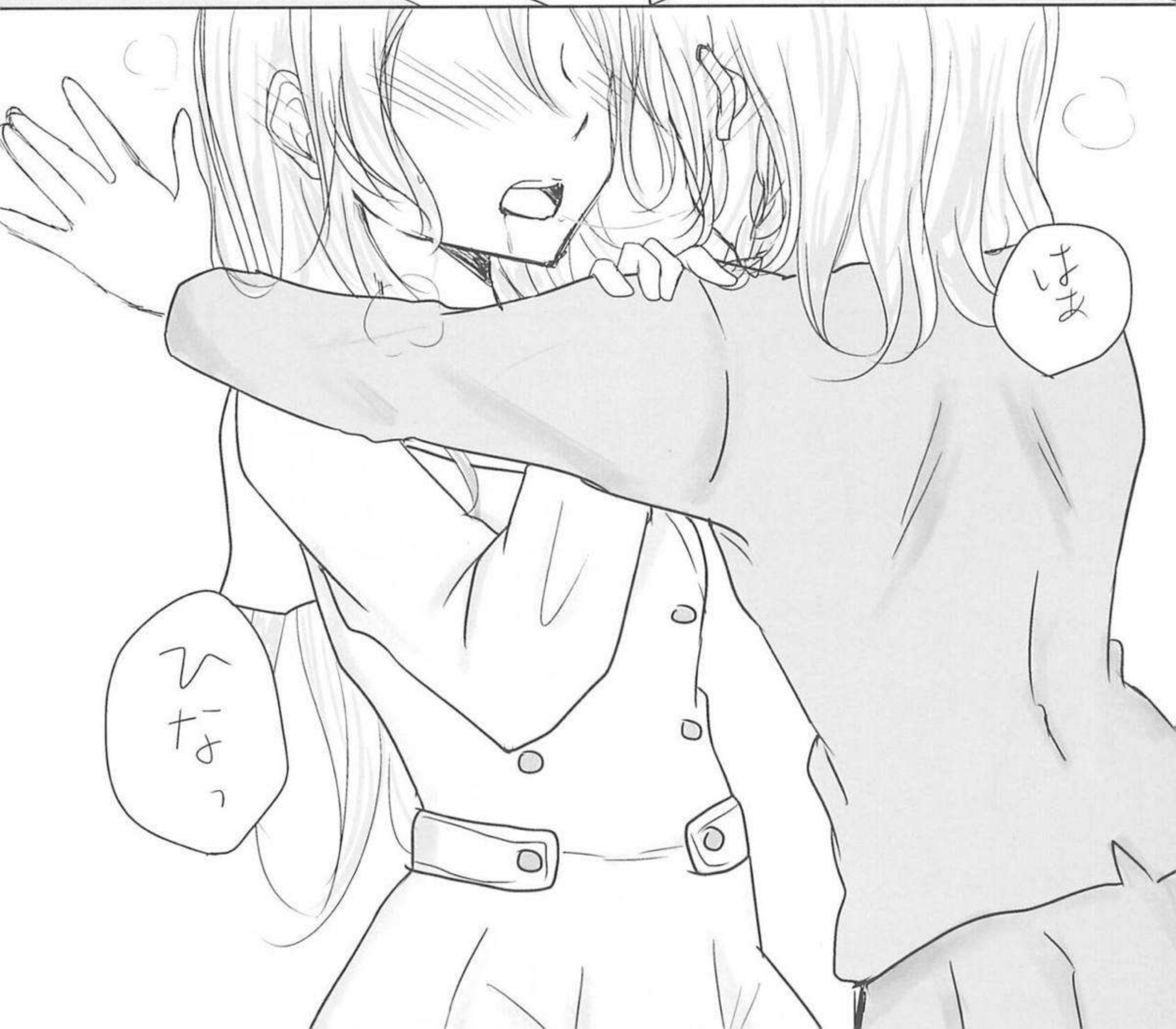
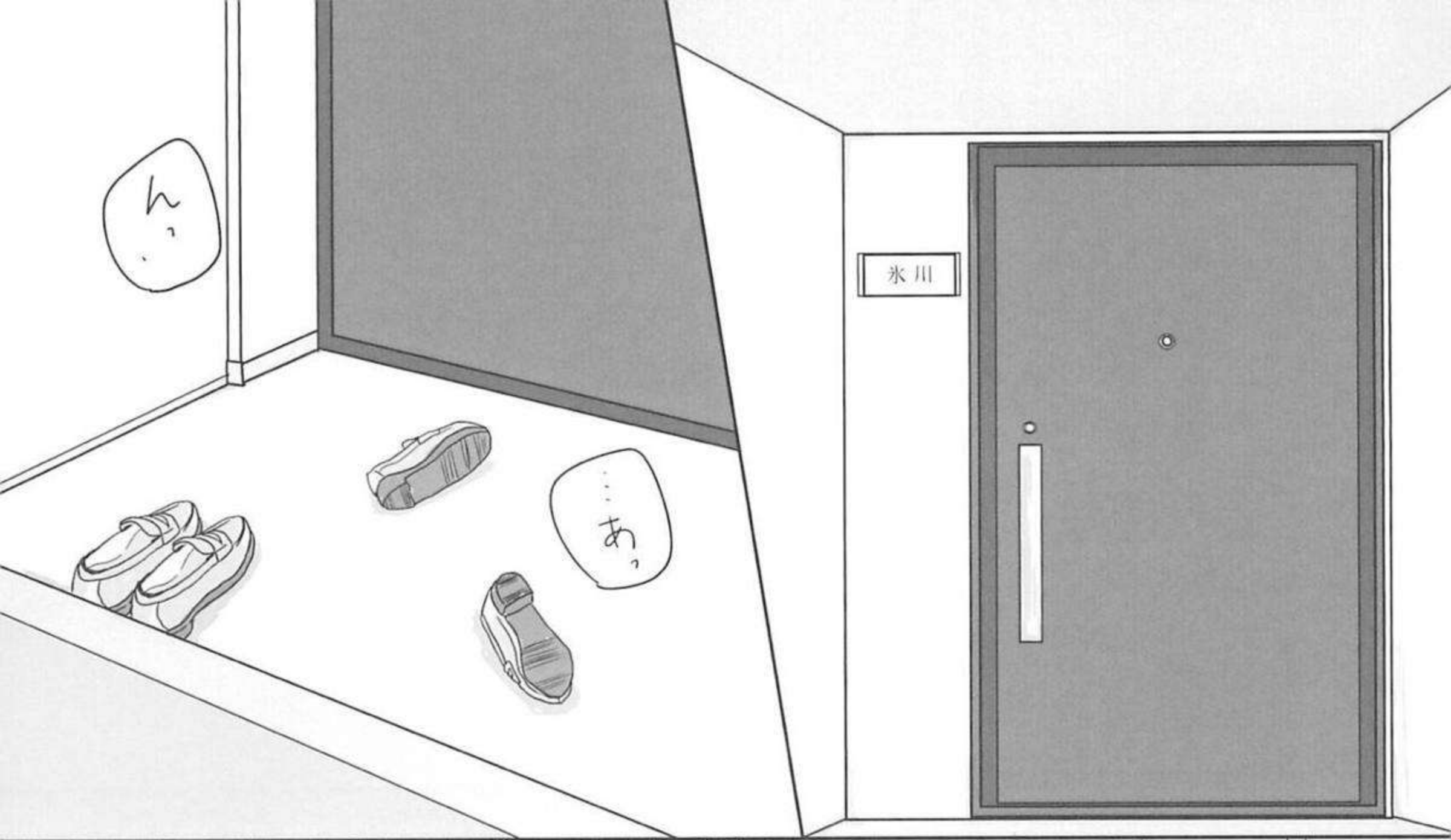
R-18

絶対に  
声を  
出してはいけない  
さよひな24時

<i>episode1</i>	『Entrance』	...4
<i>episode2</i>	『Sayo's room』	...10
<i>episode3</i>	『Bath』	...16
<i>episode4</i>	『Hina's room』	...22
あとがき		...30

*episode 1*

『Entrance』



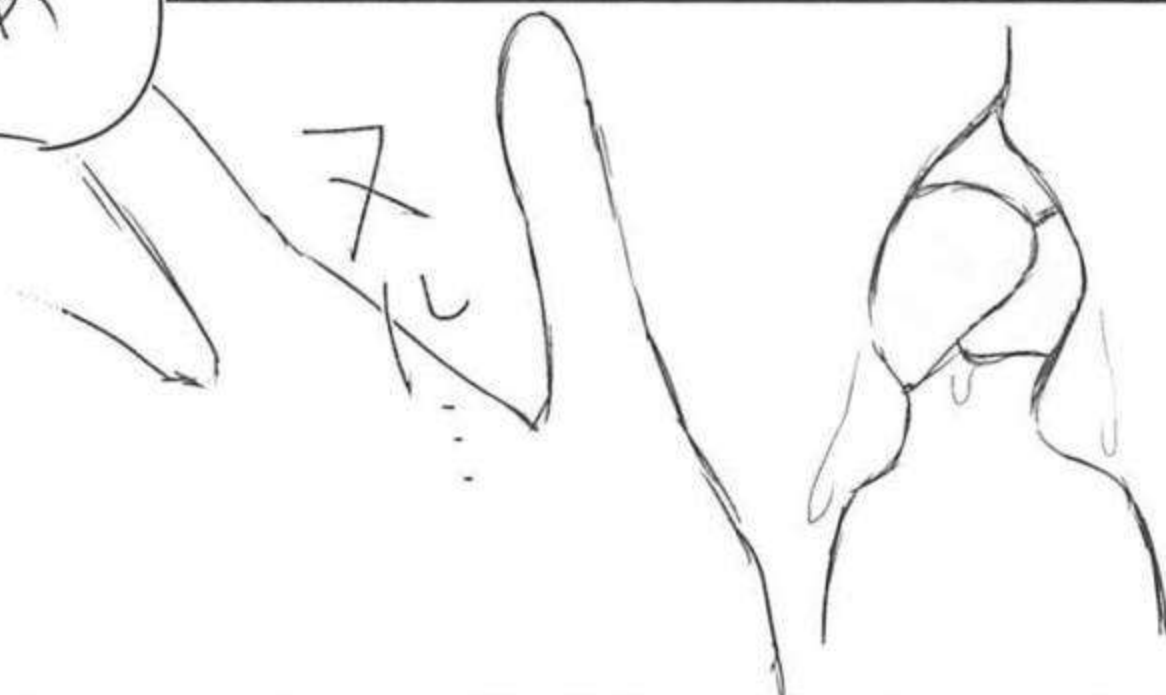


ア  
ア

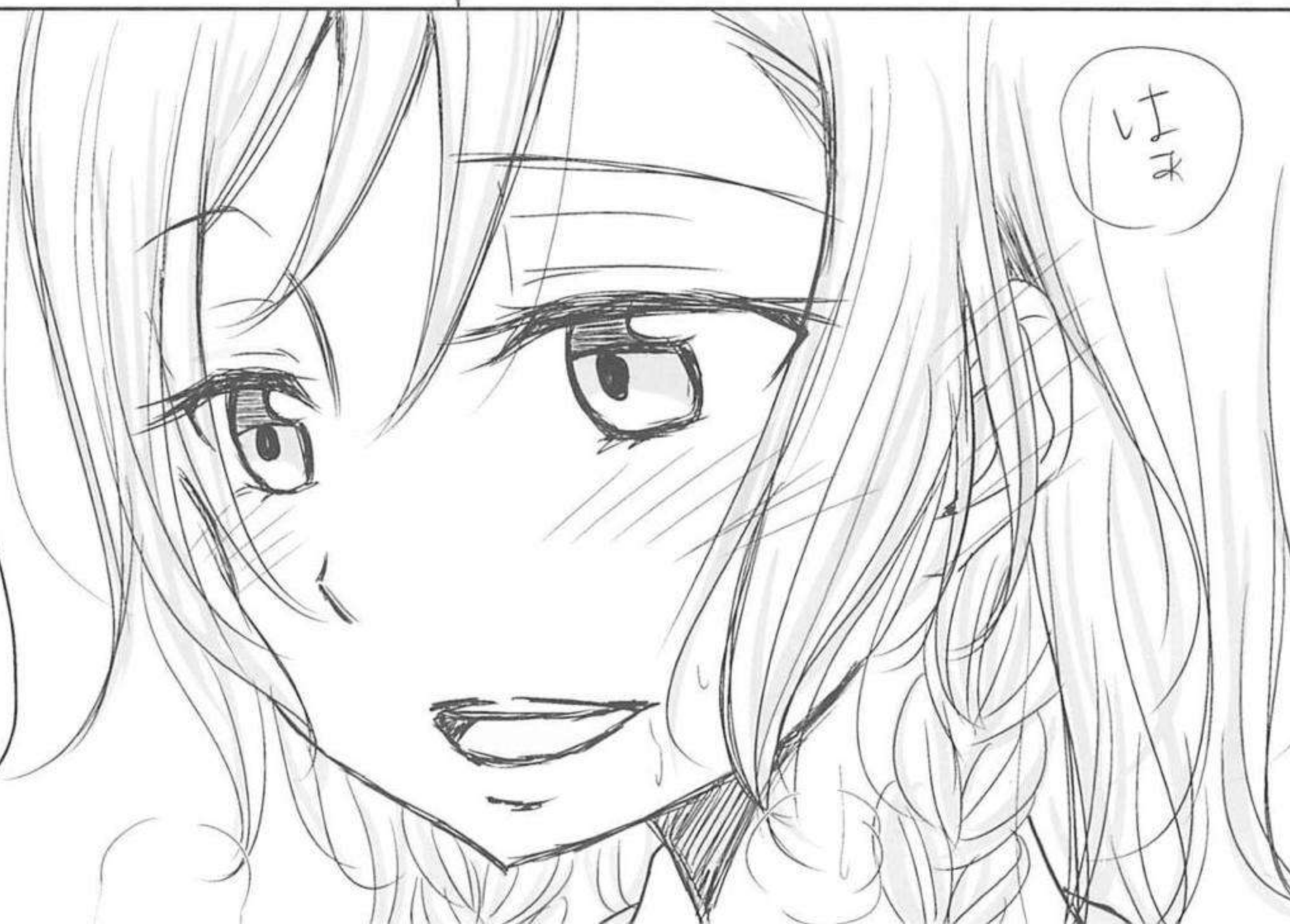


ア  
ア

ア  
ア

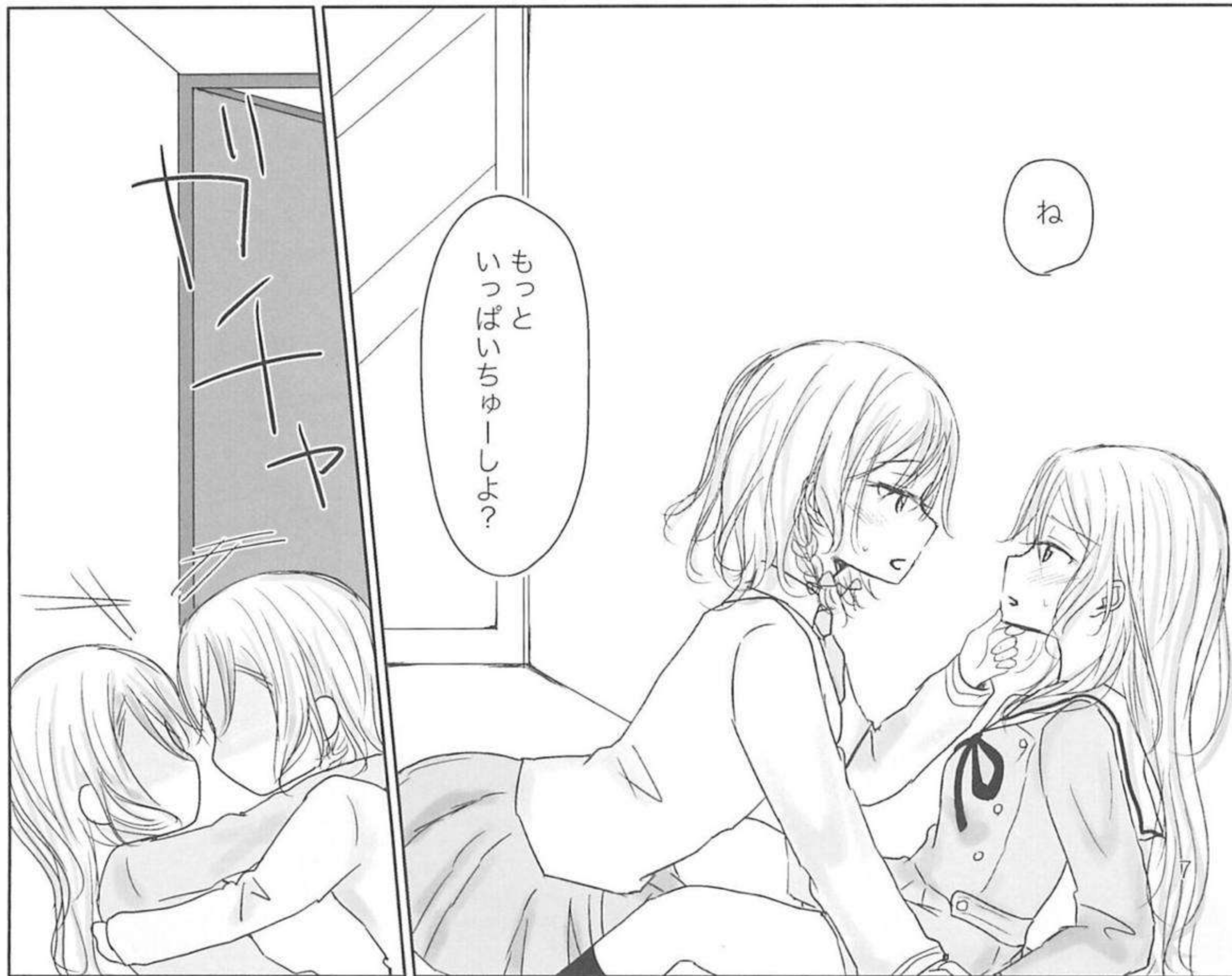


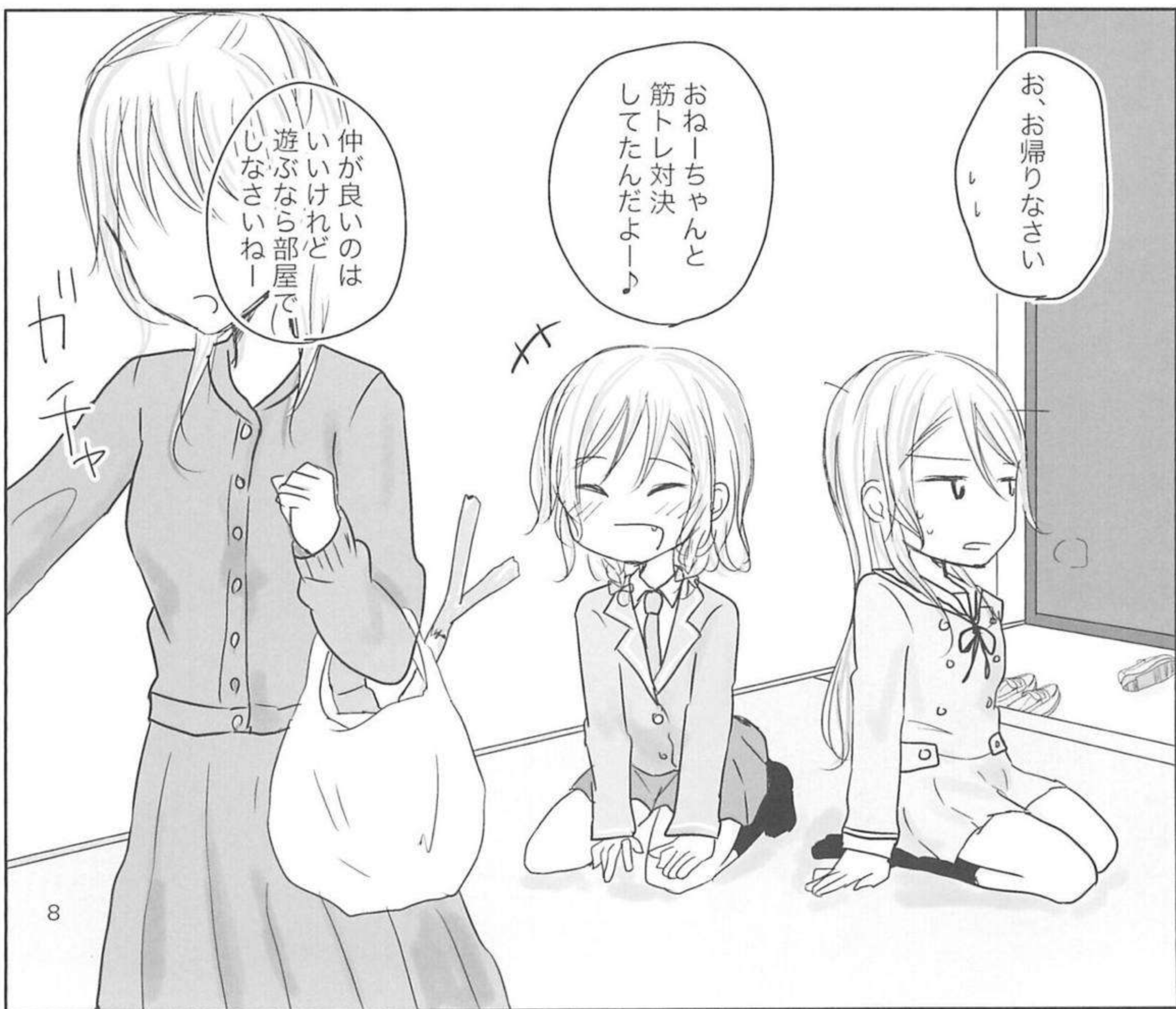
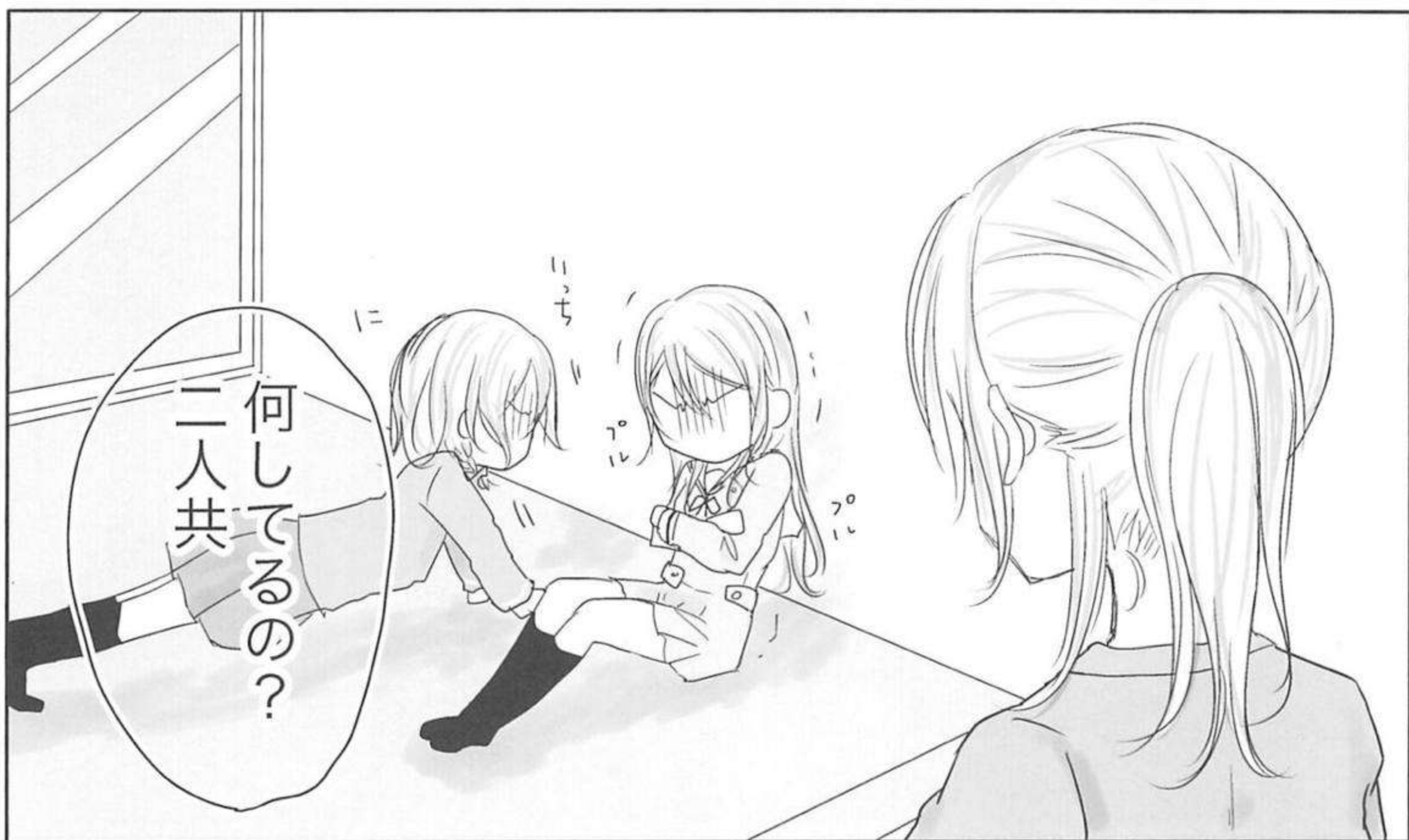
ア



ア  
ア

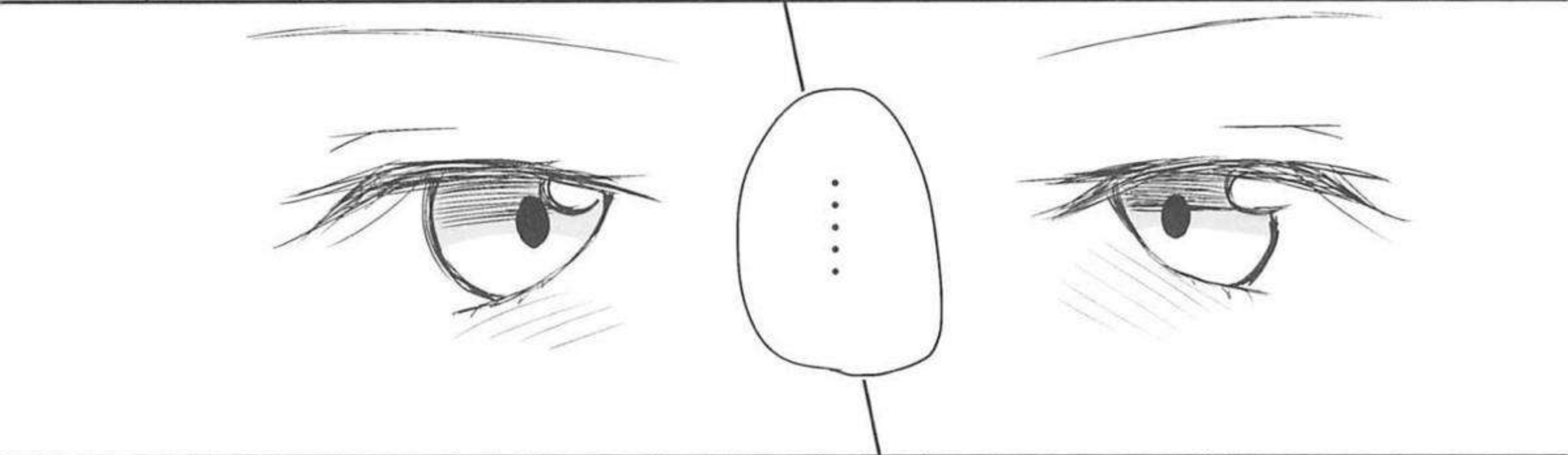
おねーちゃん







はい



...



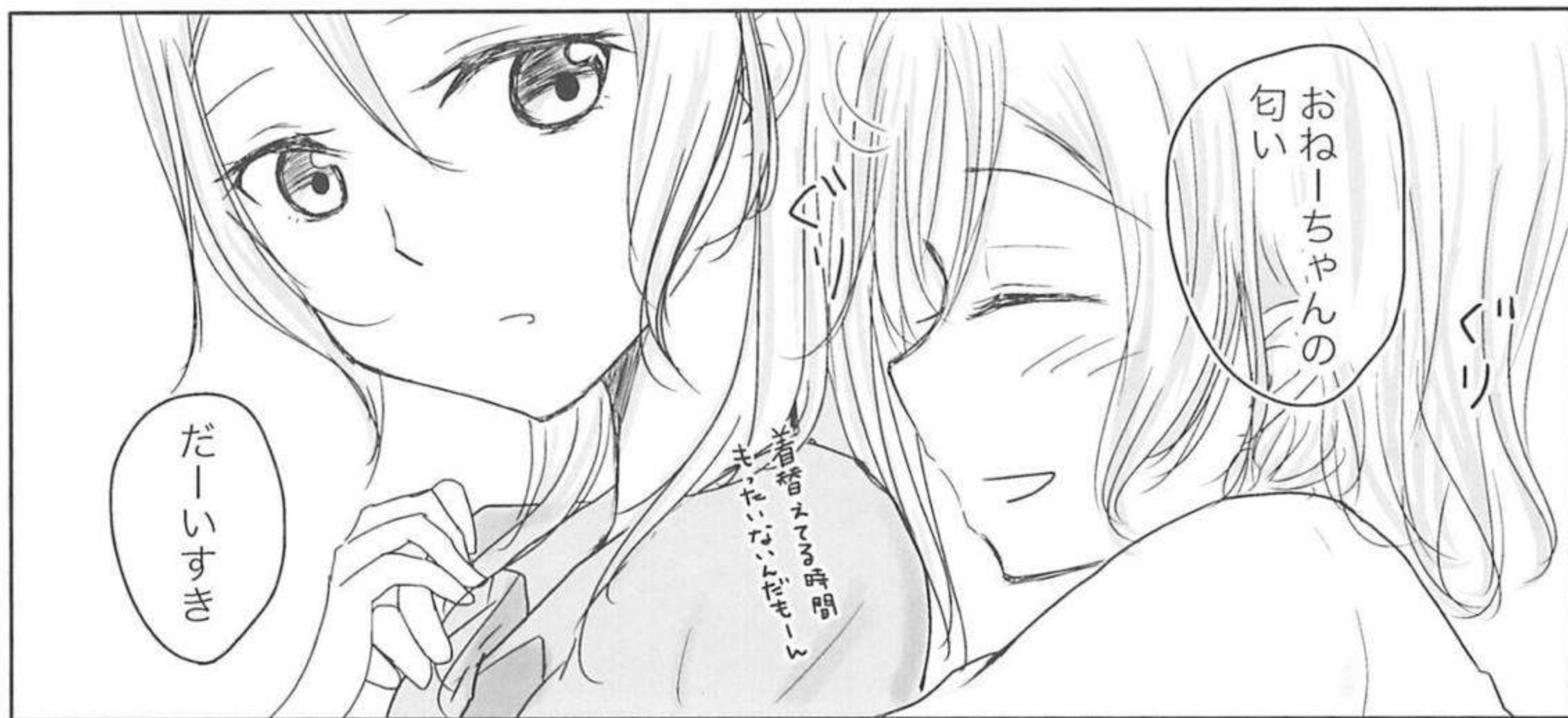
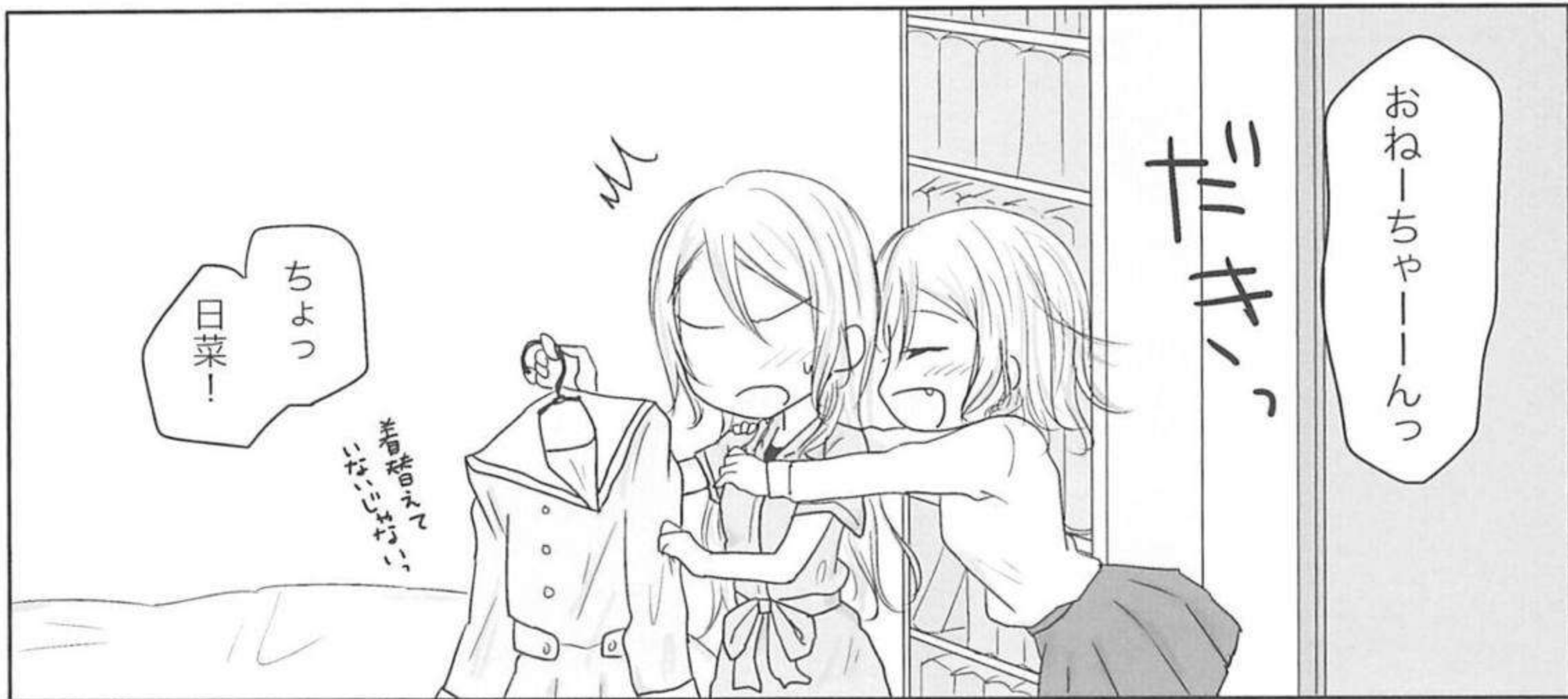
私の部屋で  
...遊ばしうか

...うん

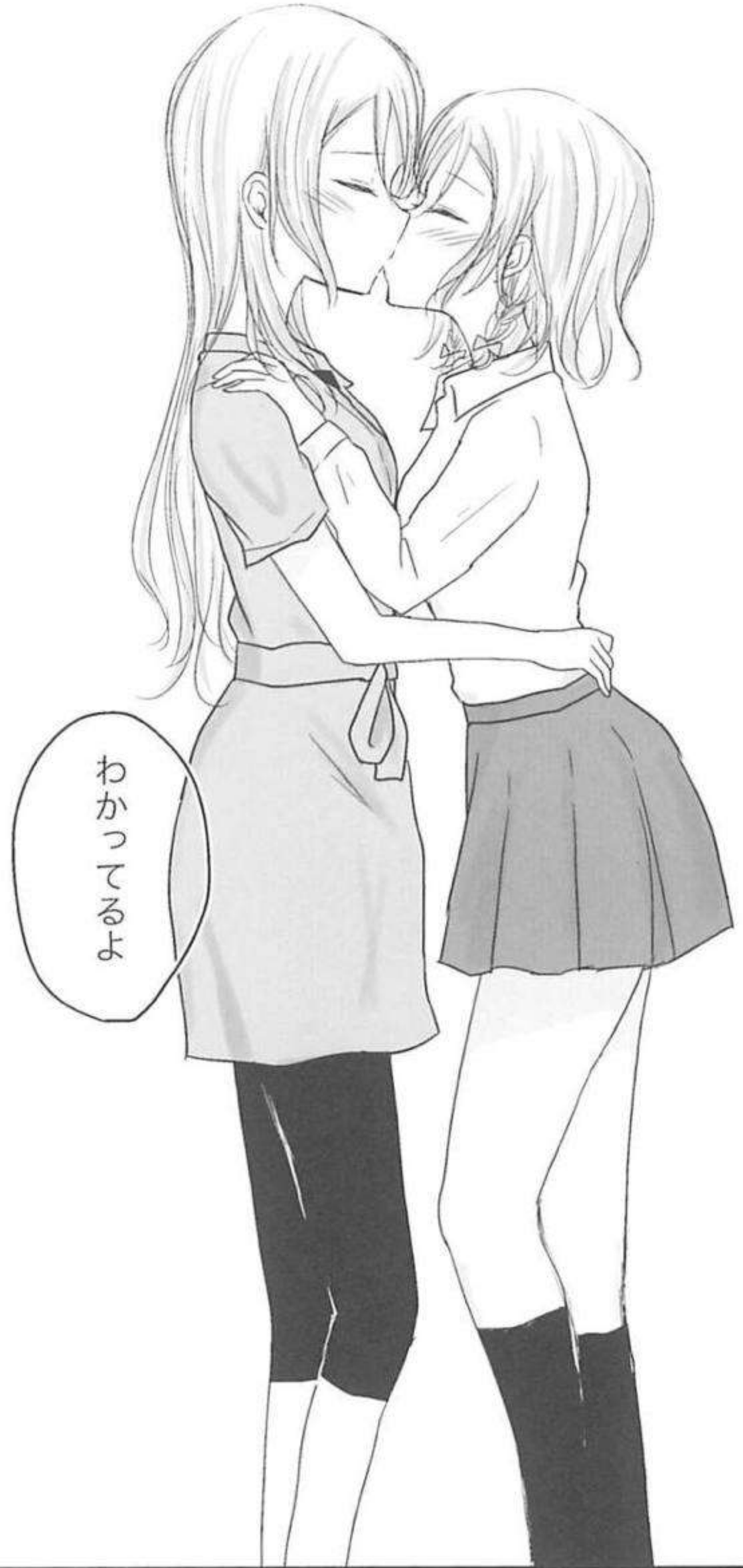
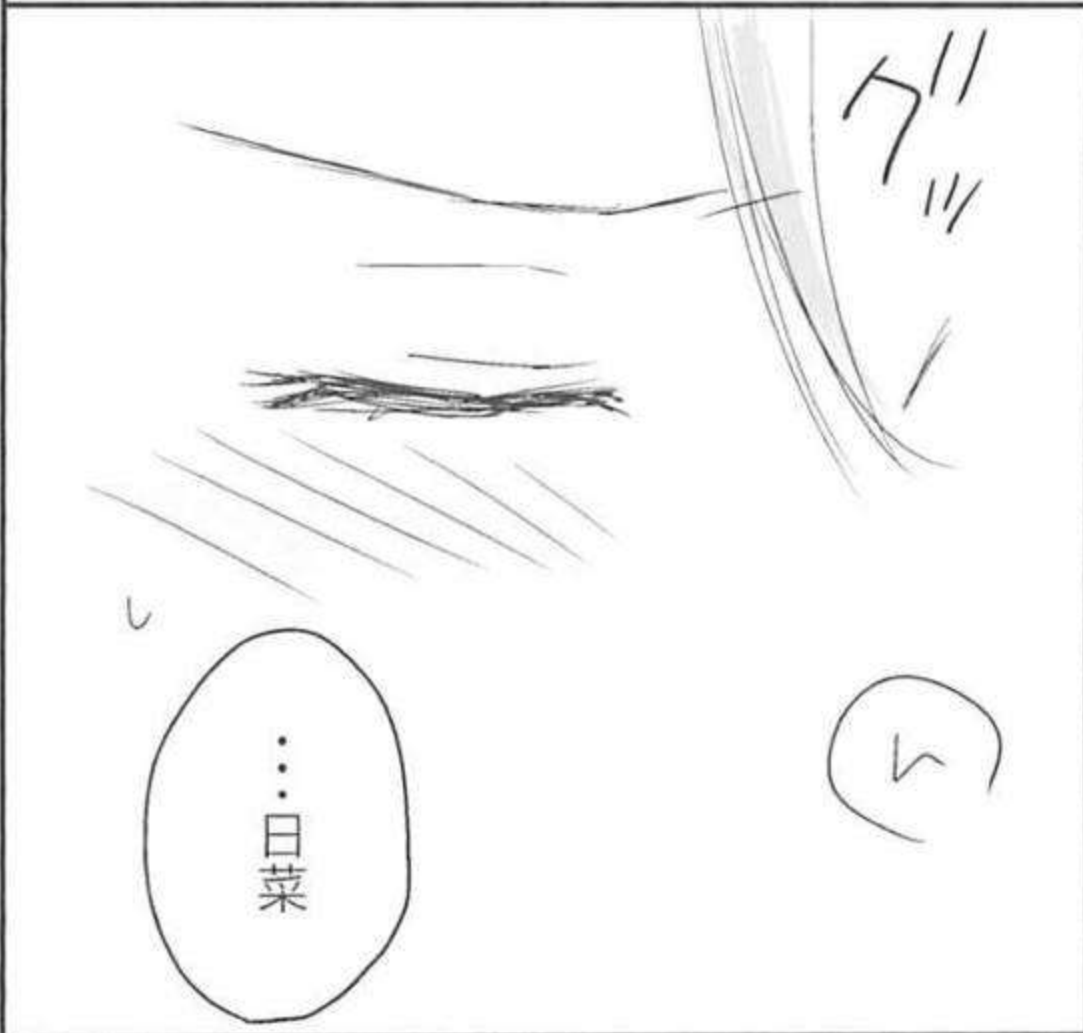


*episode 2*

『*Sayo's room*』



まだご飯前だから  
キスだけよ？



わかってるよ



うん

うんうんうんうんうんうん



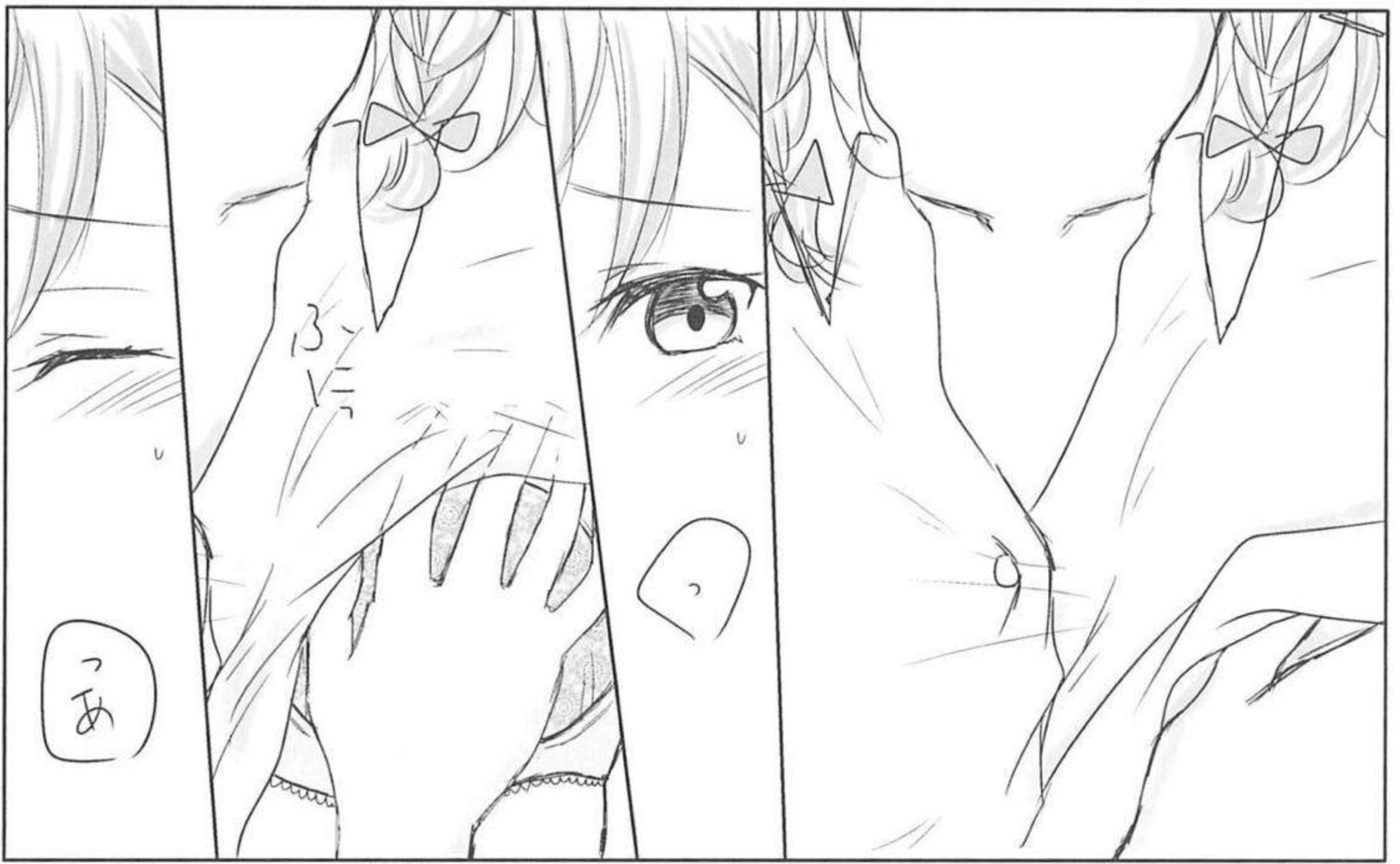
あ

あ：  
あ：  
あ：

おねーちゃんっ



て  
て

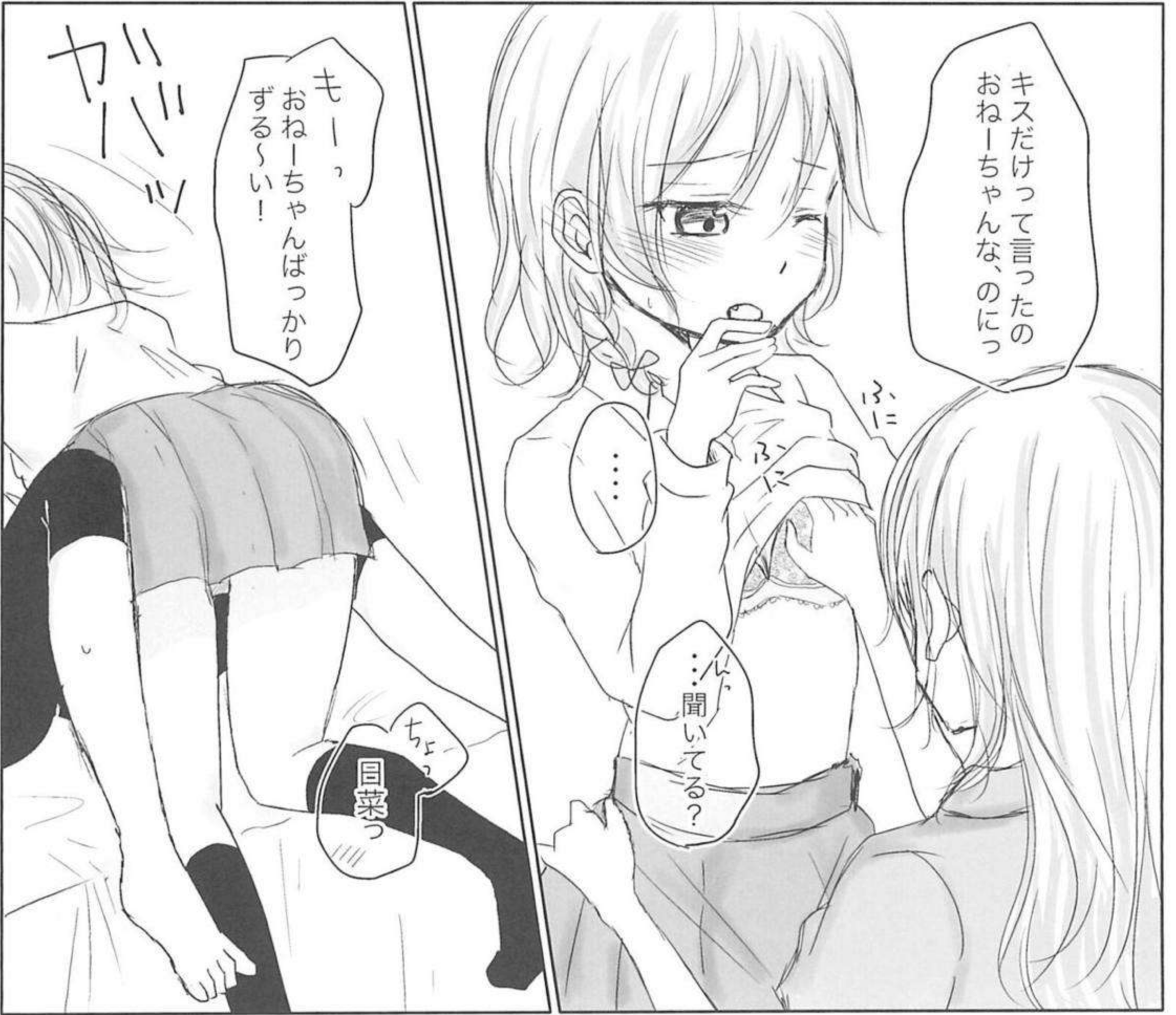


っみ

ふに

っ

ふに



キスだけって言ったの  
おねーちゃんなのにつ

モー、  
おねーちゃんばかり  
ずる〜い!

カ  
ハ  
ハ  
ハ  
ハ

…  
聞いてる??

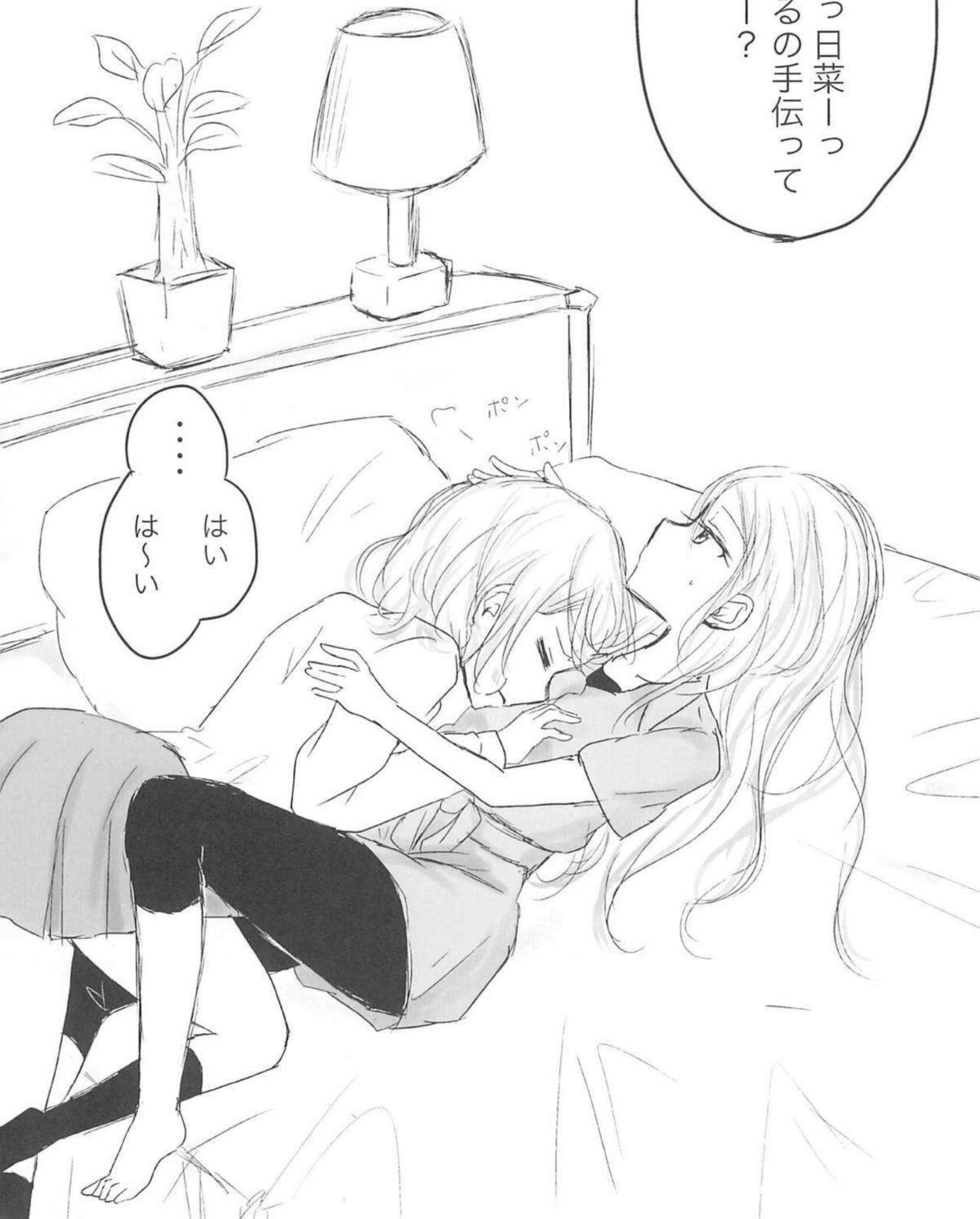
ちよっ  
目菜っ

ふに

ふに

…

紗夜ーっ日菜ーっ  
ご飯作るの手伝って  
くれるー？



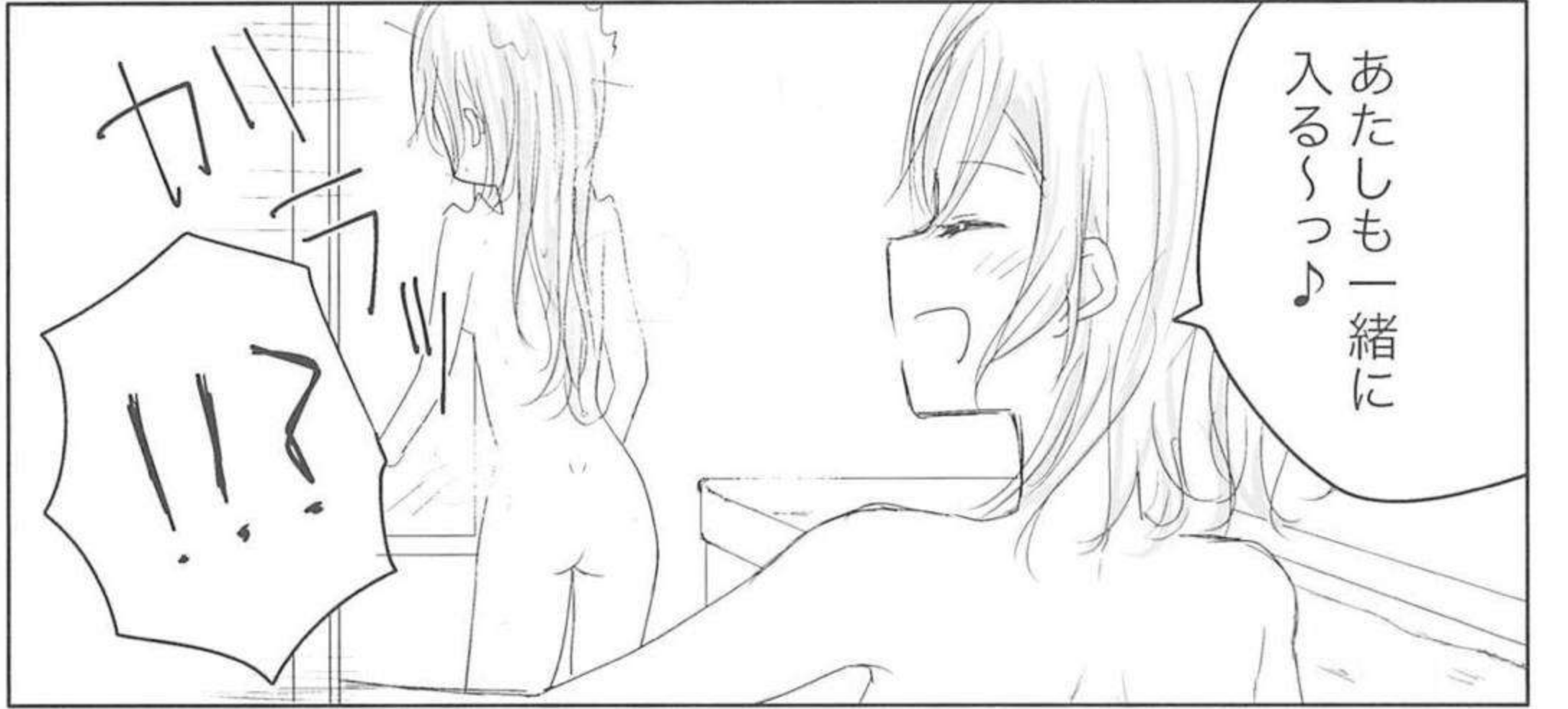
あーっ  
あーっ  
...

ポン

ポン

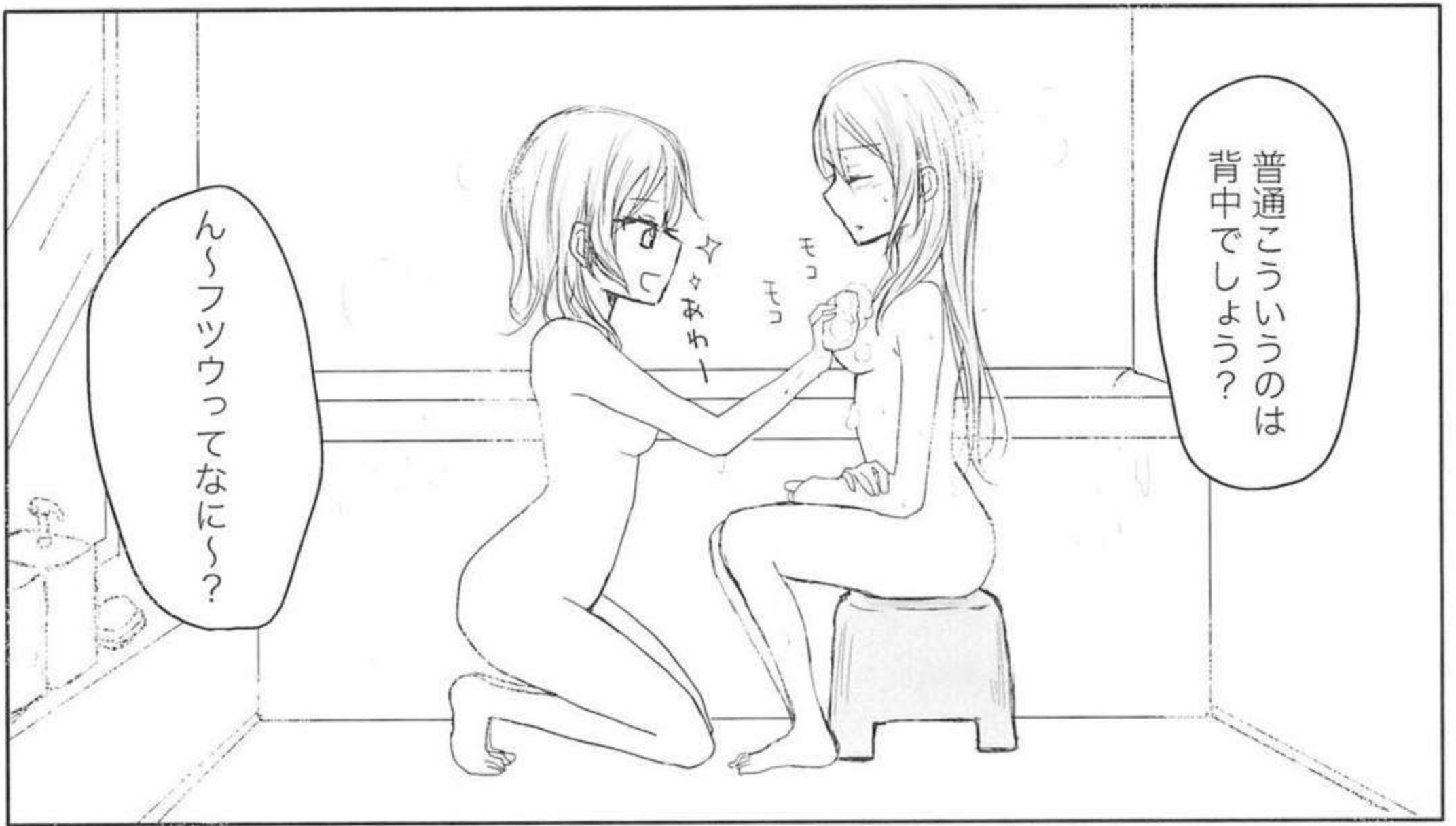
*episode3*

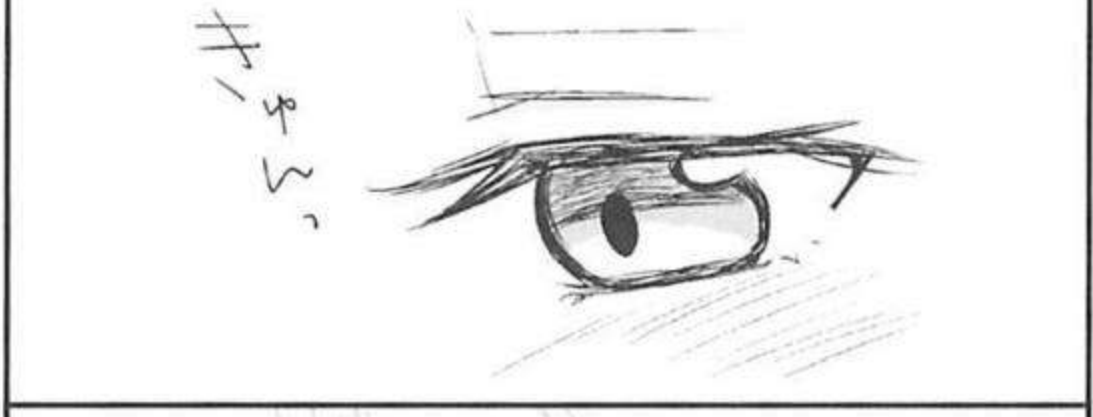
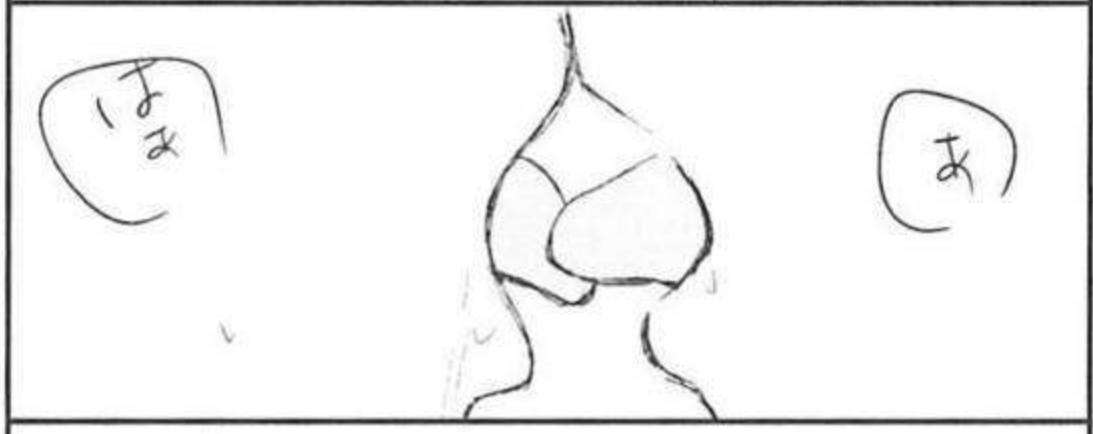
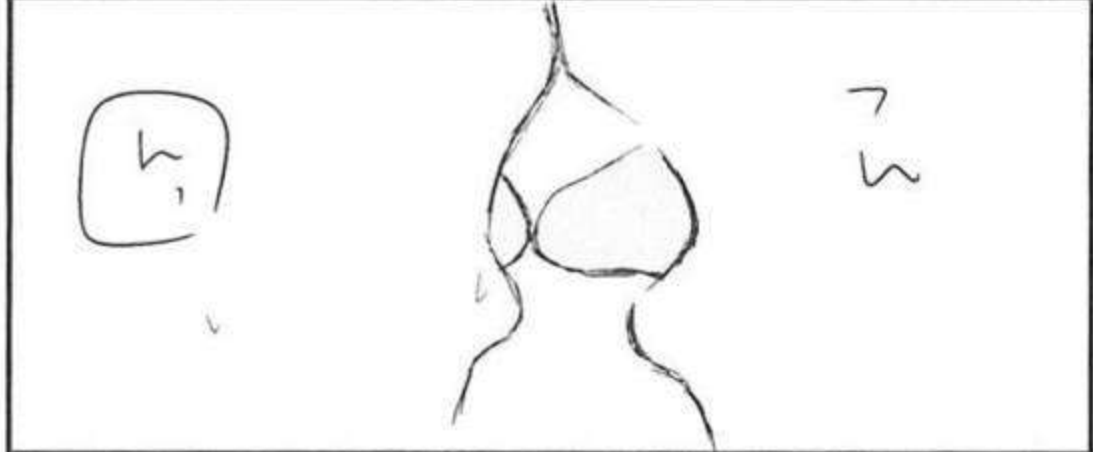
『*Bath*』











おねーちゃんから  
響いちゃうから  
声ガンして？

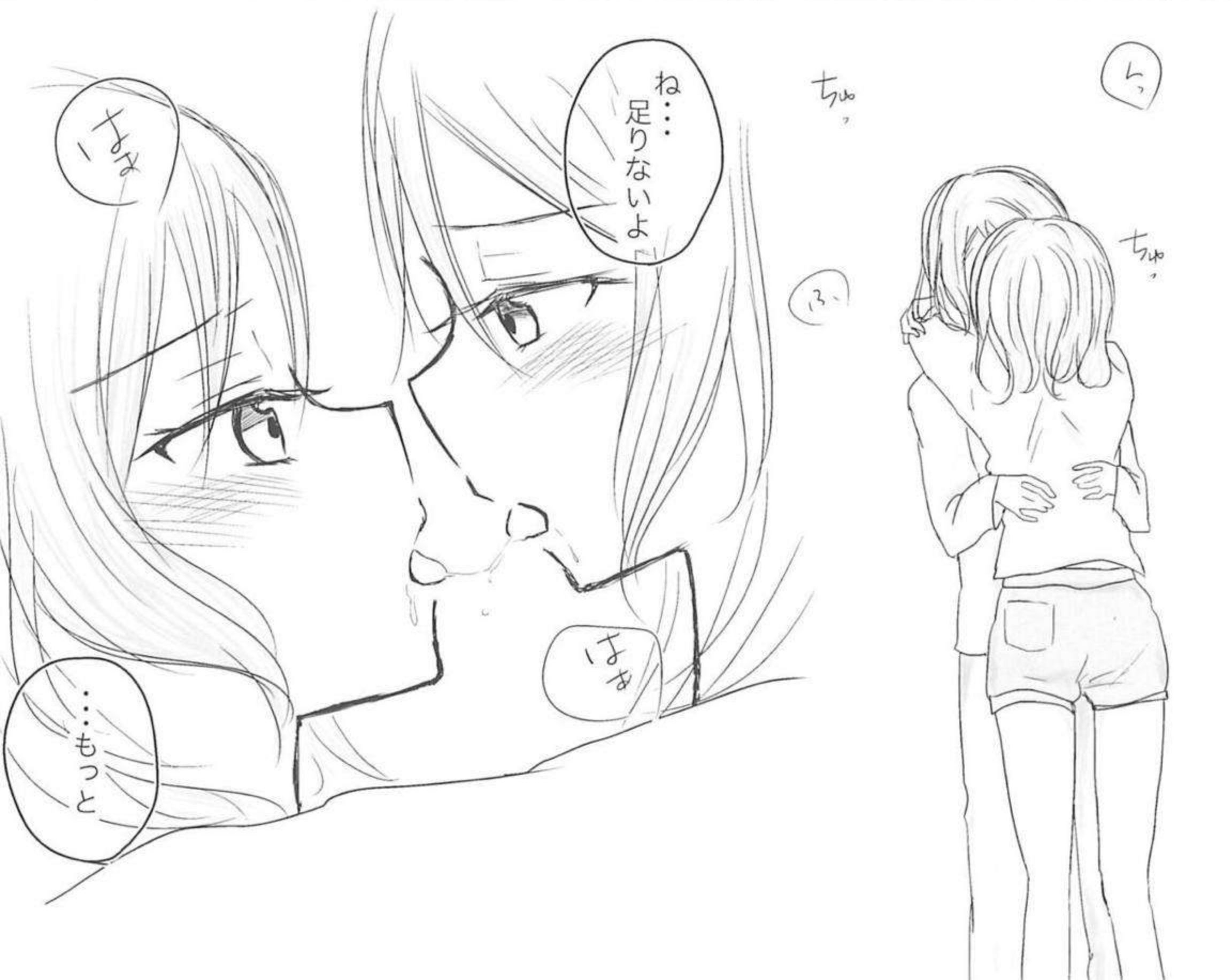
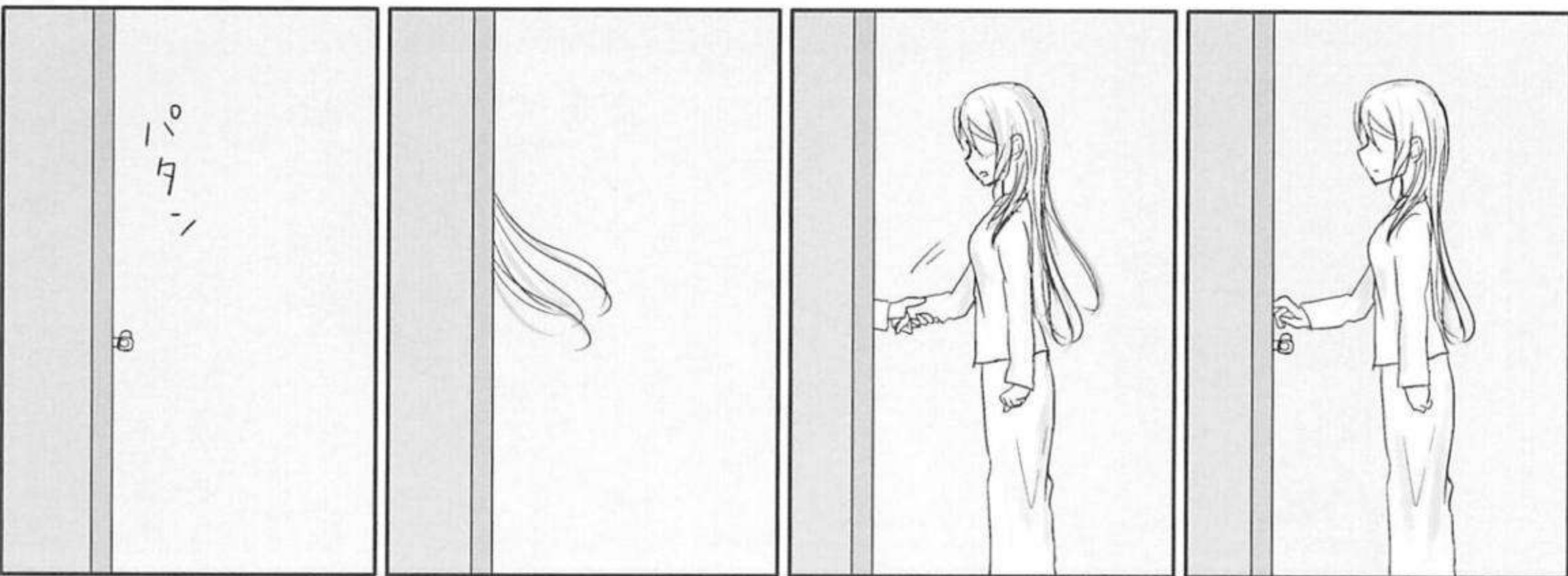


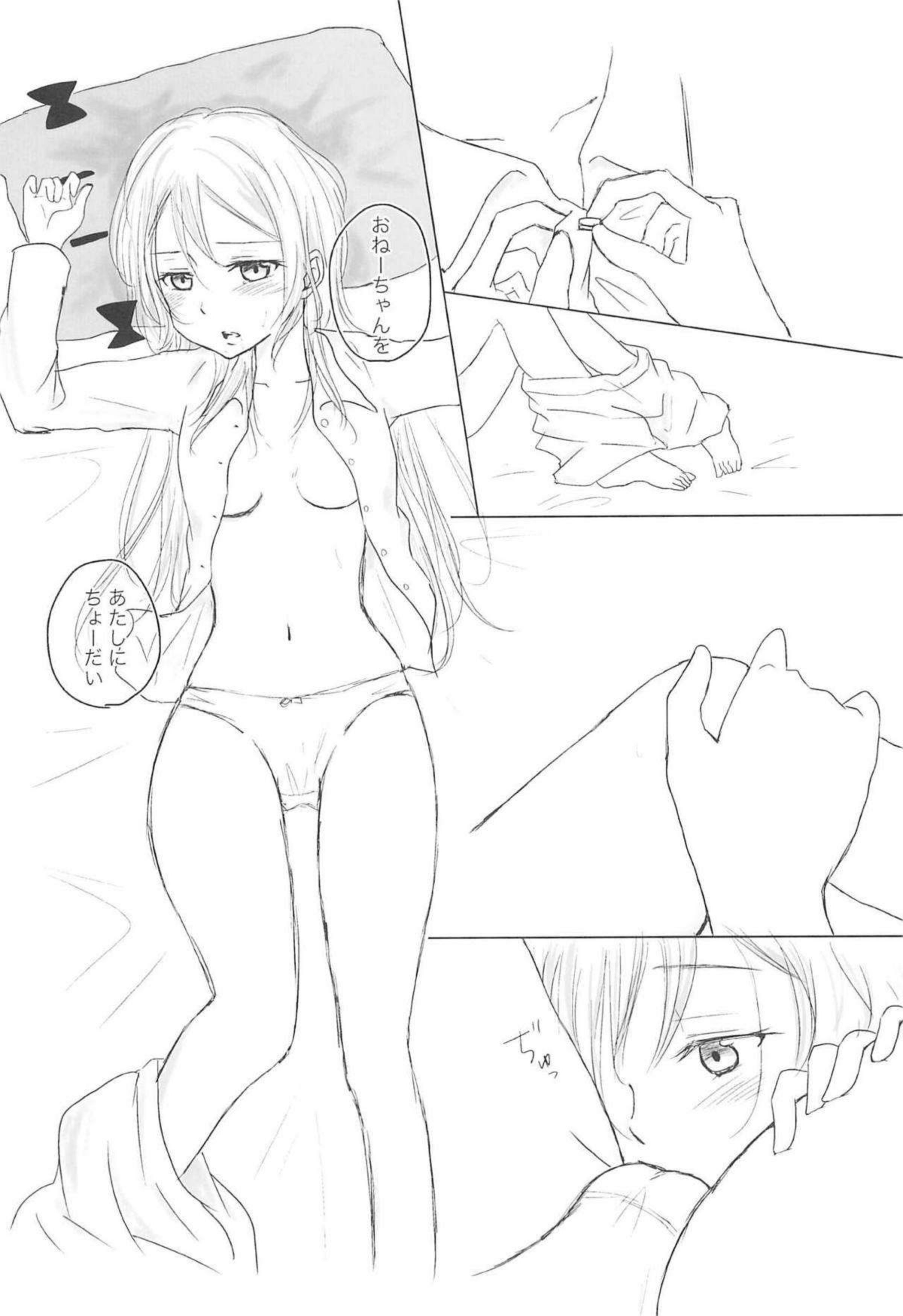


*episode 4*

『*Hina's room*』







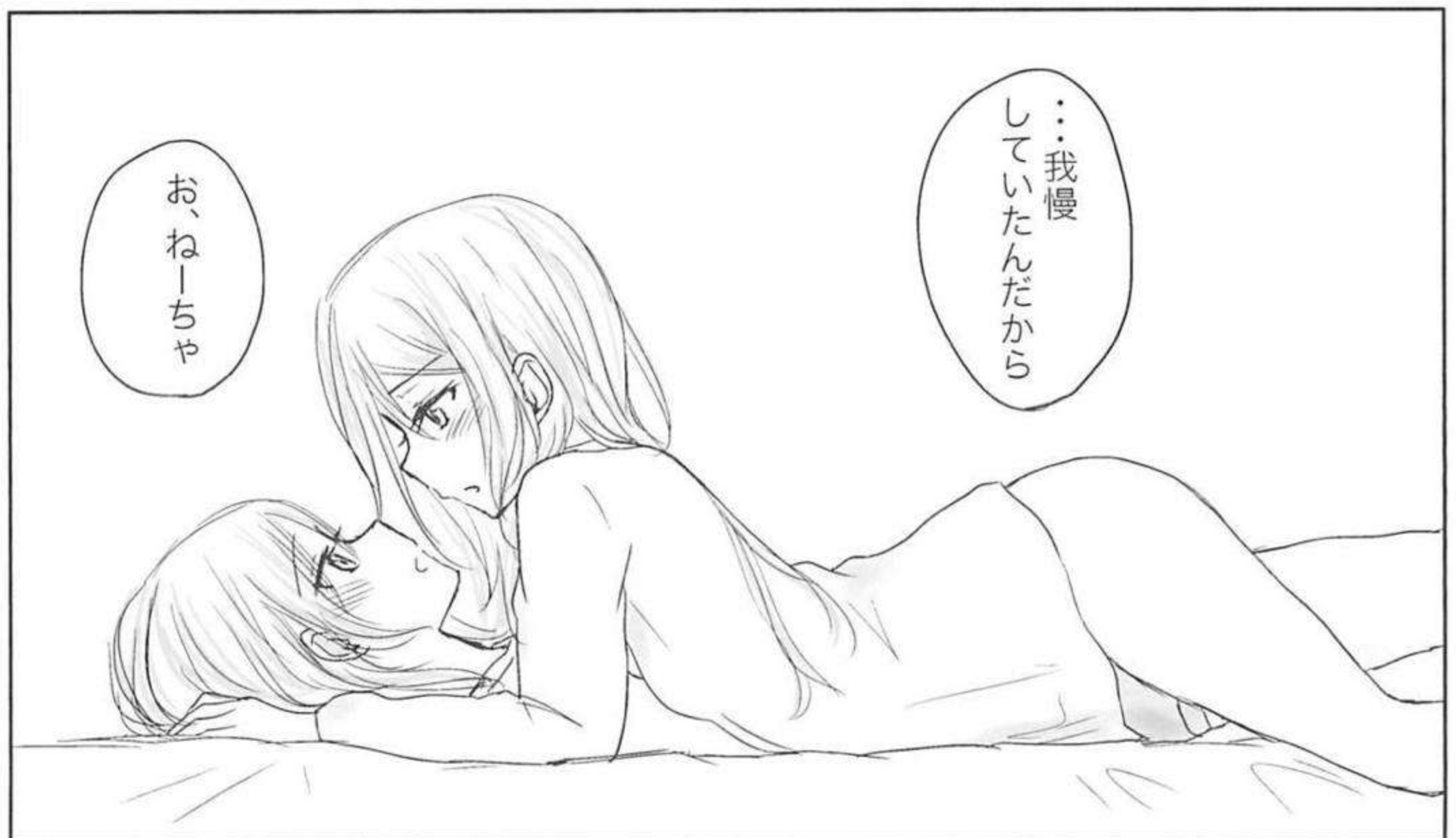
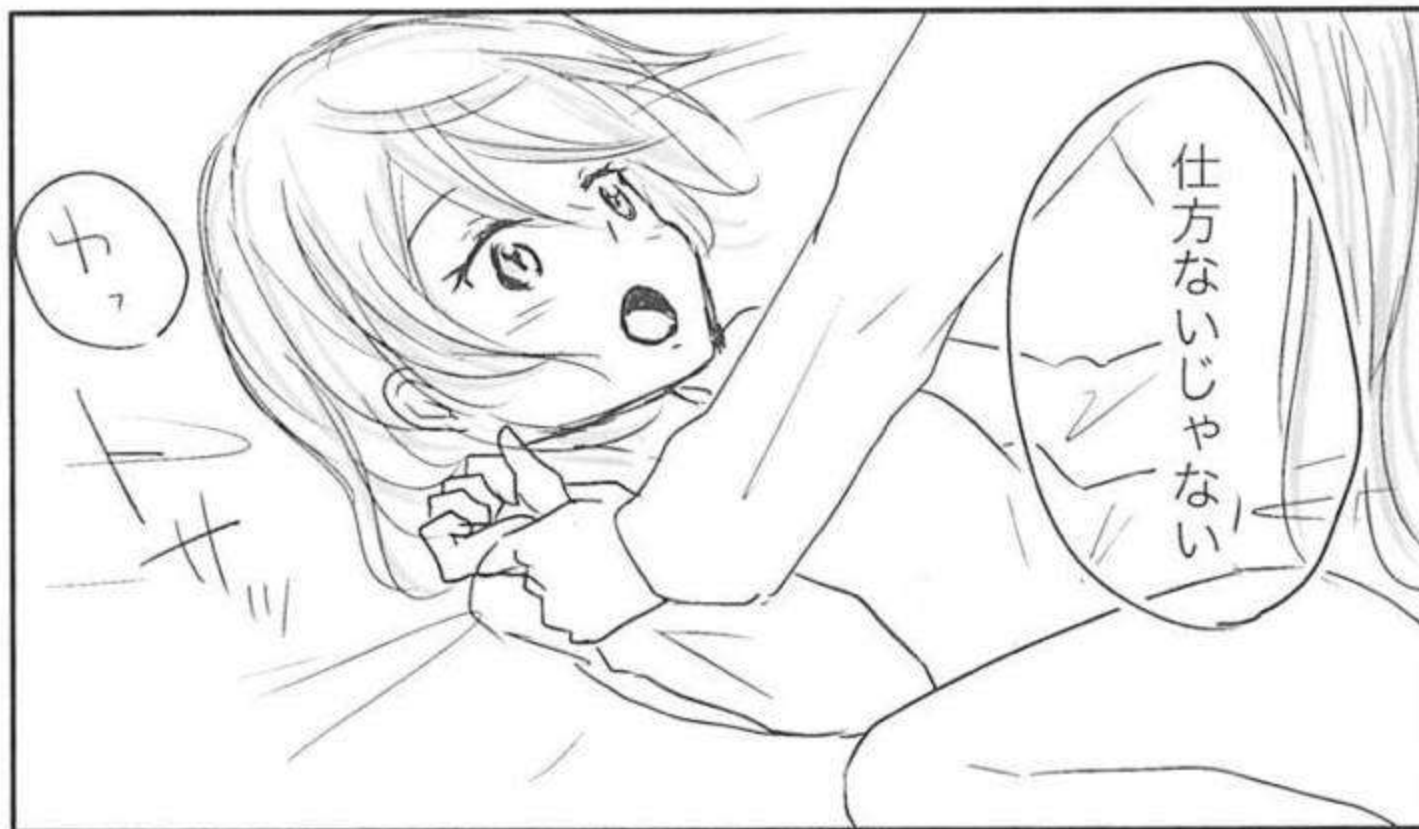
おねーちゃんを

あたしに  
ちよーだい

しゅん









日菜は耳  
弱いからね

ん

ヒンワ  
(30)



日菜も  
そうでしょっ？

ホソ

ゼッ  
カッ

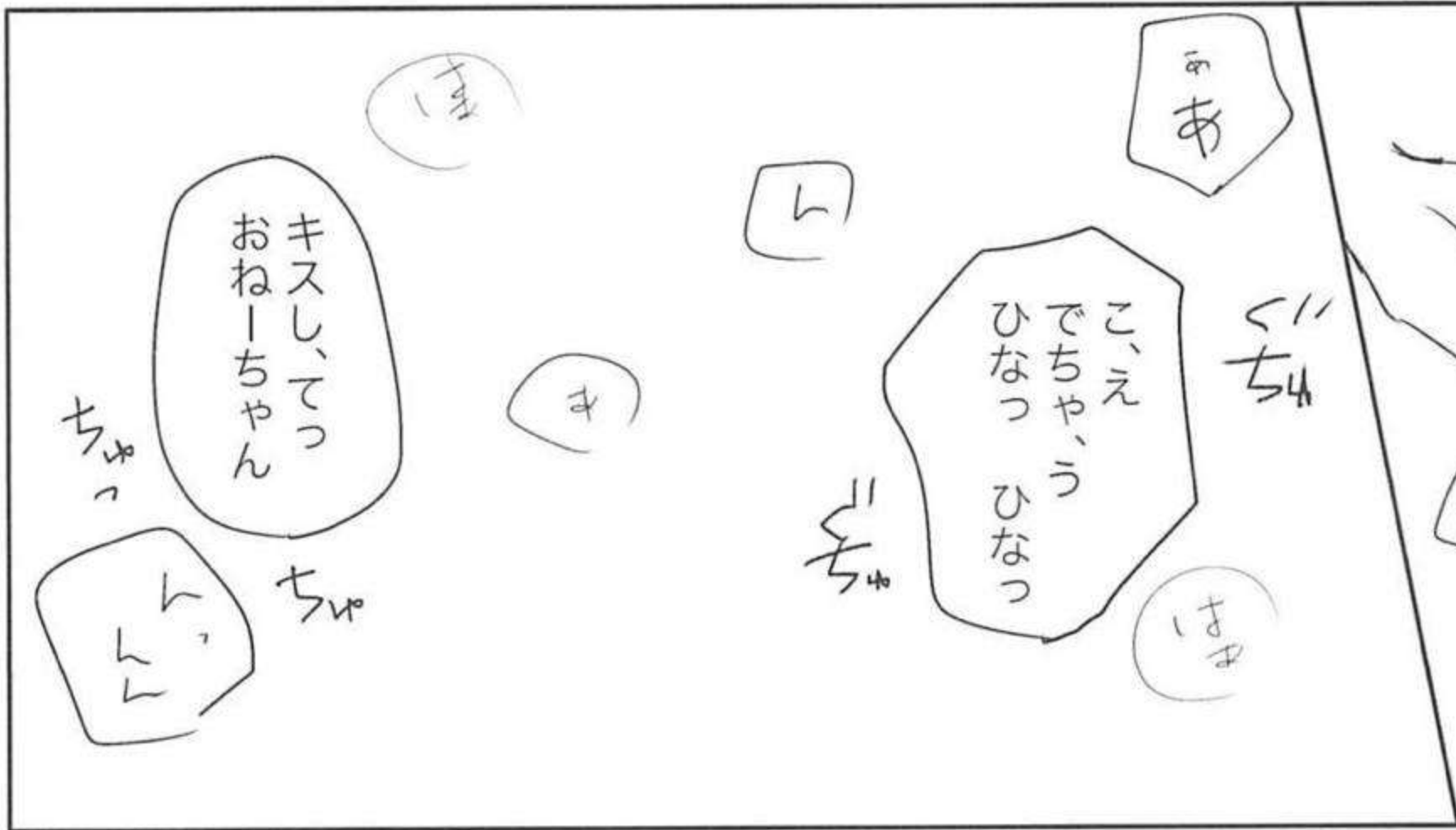


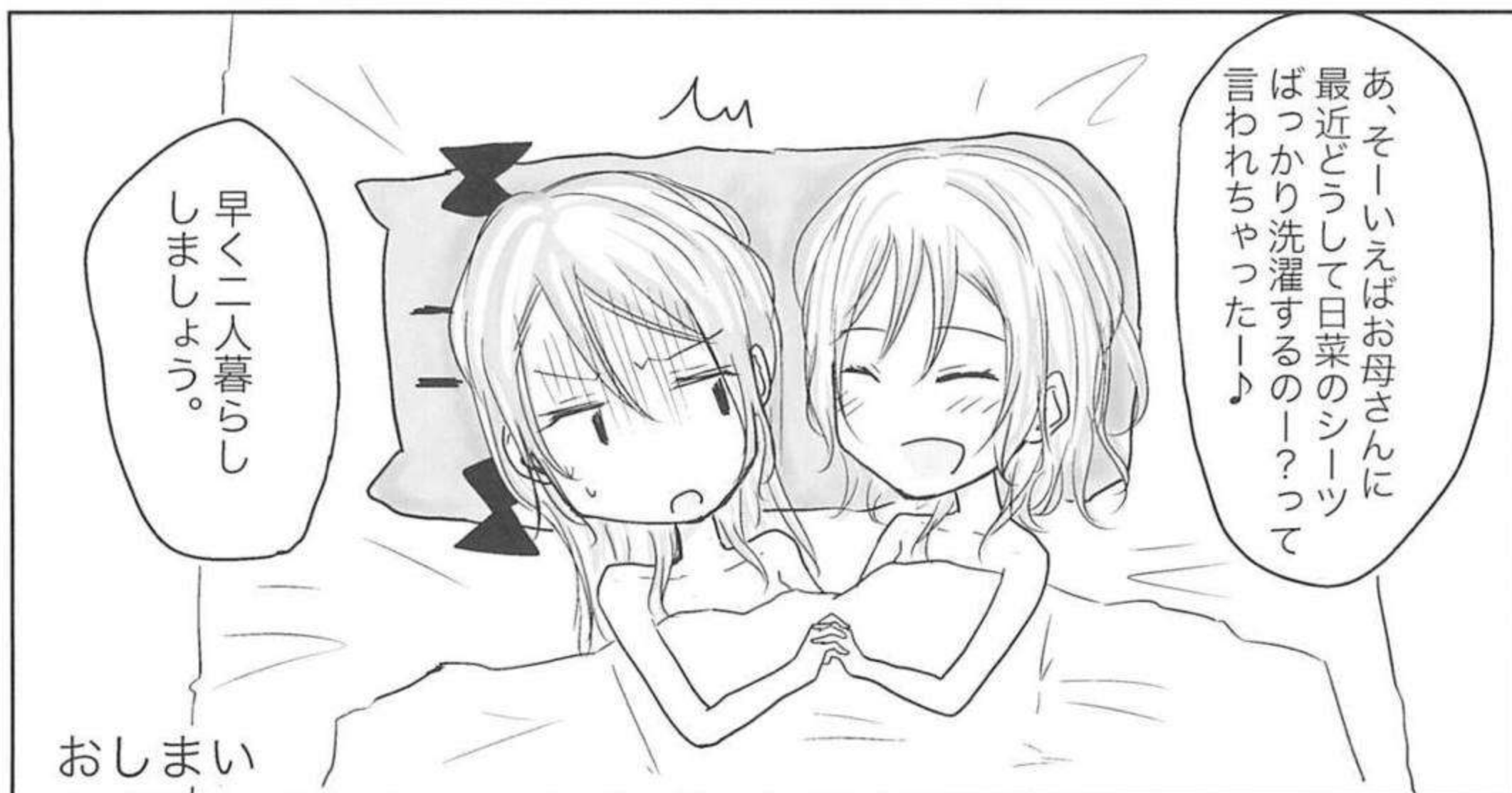
おねーちゃんのこと

ホソッ  
—え

す、きだからっ

え





早く二人暮らし  
しましょう。

あ、そーいえばお母さんに  
最近どうして日菜のシーツ  
ばかり洗濯するのー？って  
言われちゃったー♪

おしまい

あとがき

この度はさよひなえっち本をお手に取ってくださりありがとう  
ございます。

こんなに終始ラブラブでいいのか…って自問自答しながら楽しく  
描きました笑 生まれた時から同じ家に住んでるとか最高かよ！  
エロっ！氷川ああああああ！！という気持ちを込めました(?)

混沌の時代のさよひなも大好きなんですけど私には描けないので  
今後も頭を使わない漫画を描いていきたいと思います。  
えっちなさよひなください。

ありがとうございました！

絶対に声を出してはいけないさよひな24時  
発行日 2018.6.16  
発行者 西沢 はるな (にしはるカフェ)  
連絡先 n.nishiwawa@gmail.com  
twitter @wawasan3417  
印刷所 株式会社 栄光 様



BanG Dream!  
Sayo × Hina Fanbook  
2018.6.16 にしはるカフェ