

Higuchi
vs
Producer
on the Beach



い
ち
い
ち
デ
イ
ル
ド
挿
さ
な
い
と
ま
と
も
に
仕
事
も
に
で
き
な
い
ん
で
す
か
?



円香！
午前の撮影
お疲れ様！

ケータリング
からお昼色々
とってきたぞ

いえ…午後も
まだあるので
いらないます

えーっ！！

ザザーン

おっ



そうか…
どうしよう

食べると思って
めちやくちや
取ってきた
しまった…

無惨
ですね

まあ…せいぜい
頑張ってください

ミスター
フードファイター

ザッ
シリ





これでどれが
私の資料なのか
判断できると？



…いっぱい
あるんだけど



この中に

えーっと



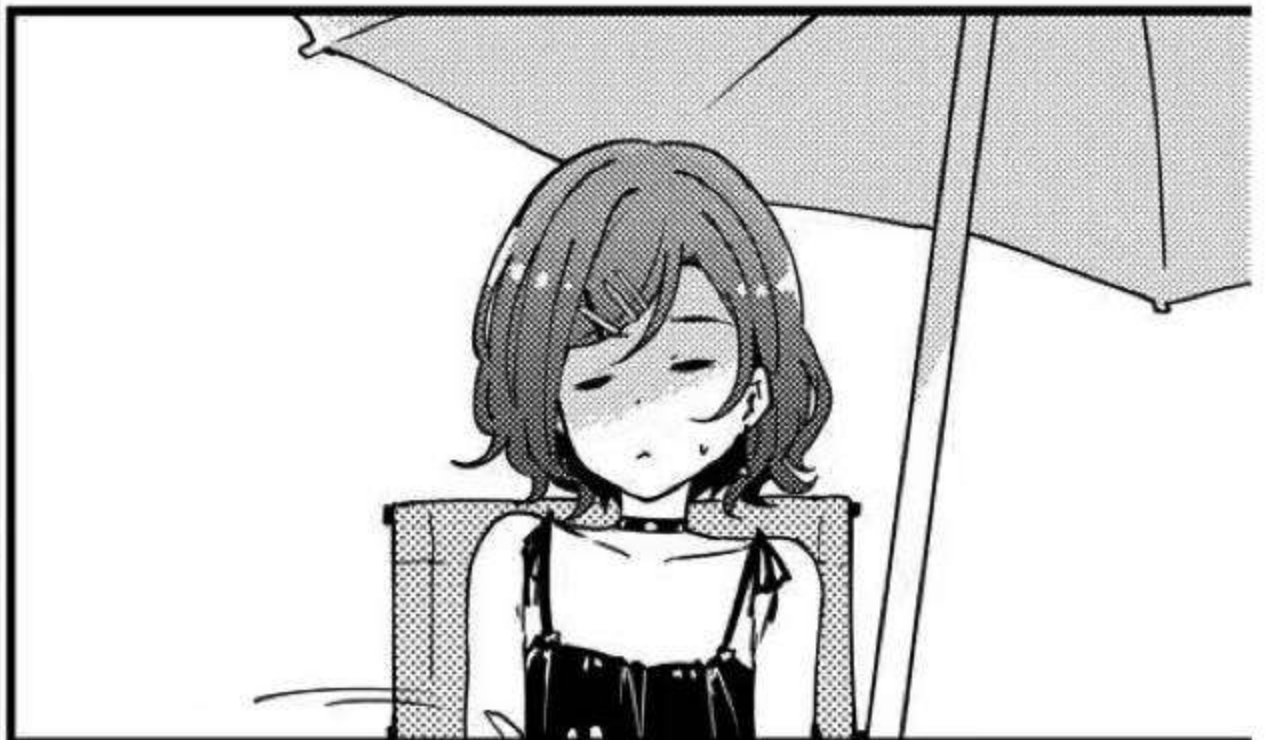
んっ…

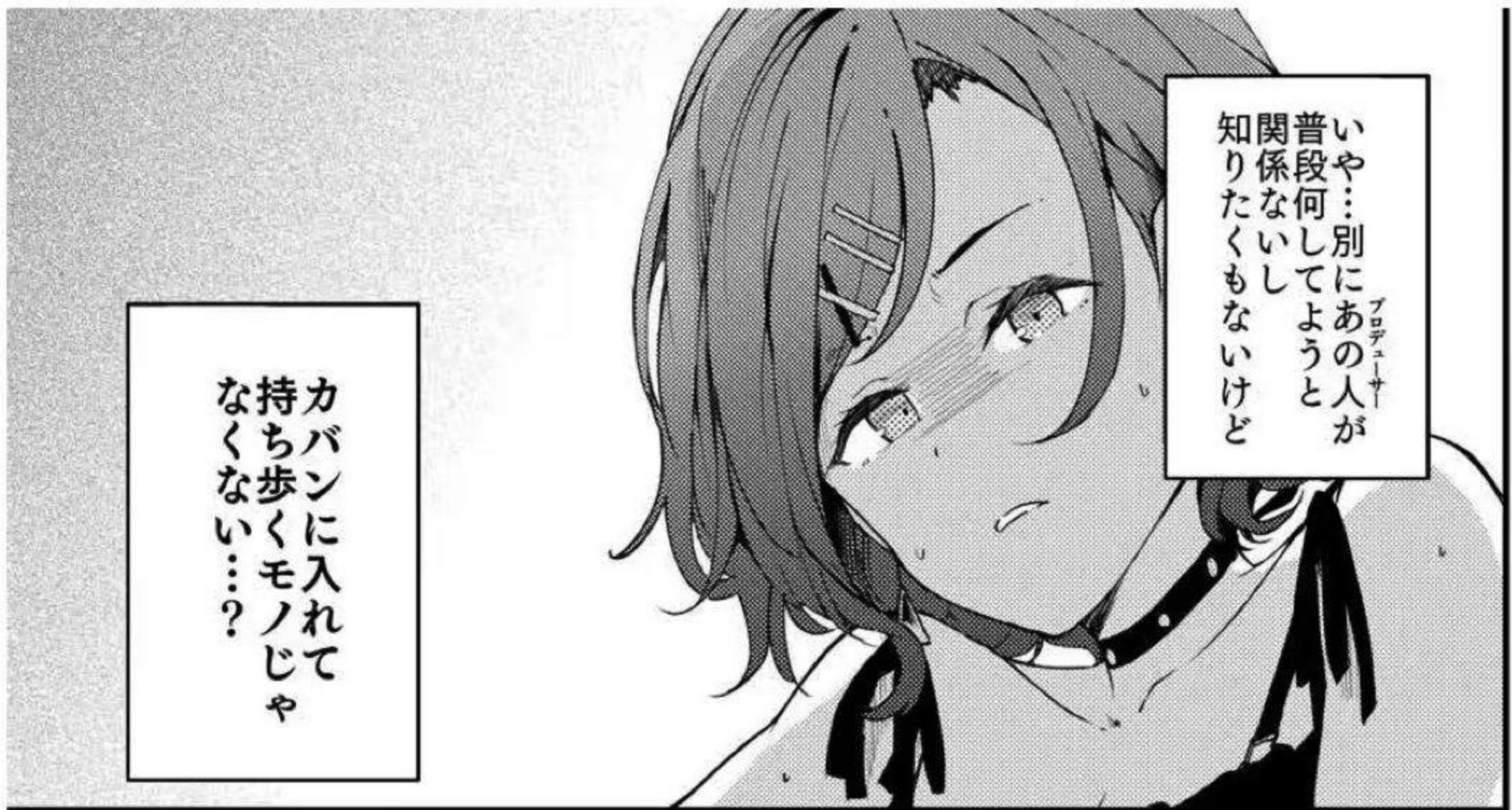
奥に
か



ひっかかって







いや：別にあの人が
プロデューサー
普段何してようと
関係ないし
知りたくもないけど

カバンに入れて
持ち歩くモノじゃ
なくない…？



見なかった
ことにしよう

はっ…？
紙が多すぎて
全然
戻せないっ



あー樋口さん
すよ！ませいん
ですか？いいん

スタッフさん！

おいや…なんでも…は？
おかしいでしょ

このままじゃ
私に変態じゃん

早く…

直ちにコレを
どこかに
隠さない…!!



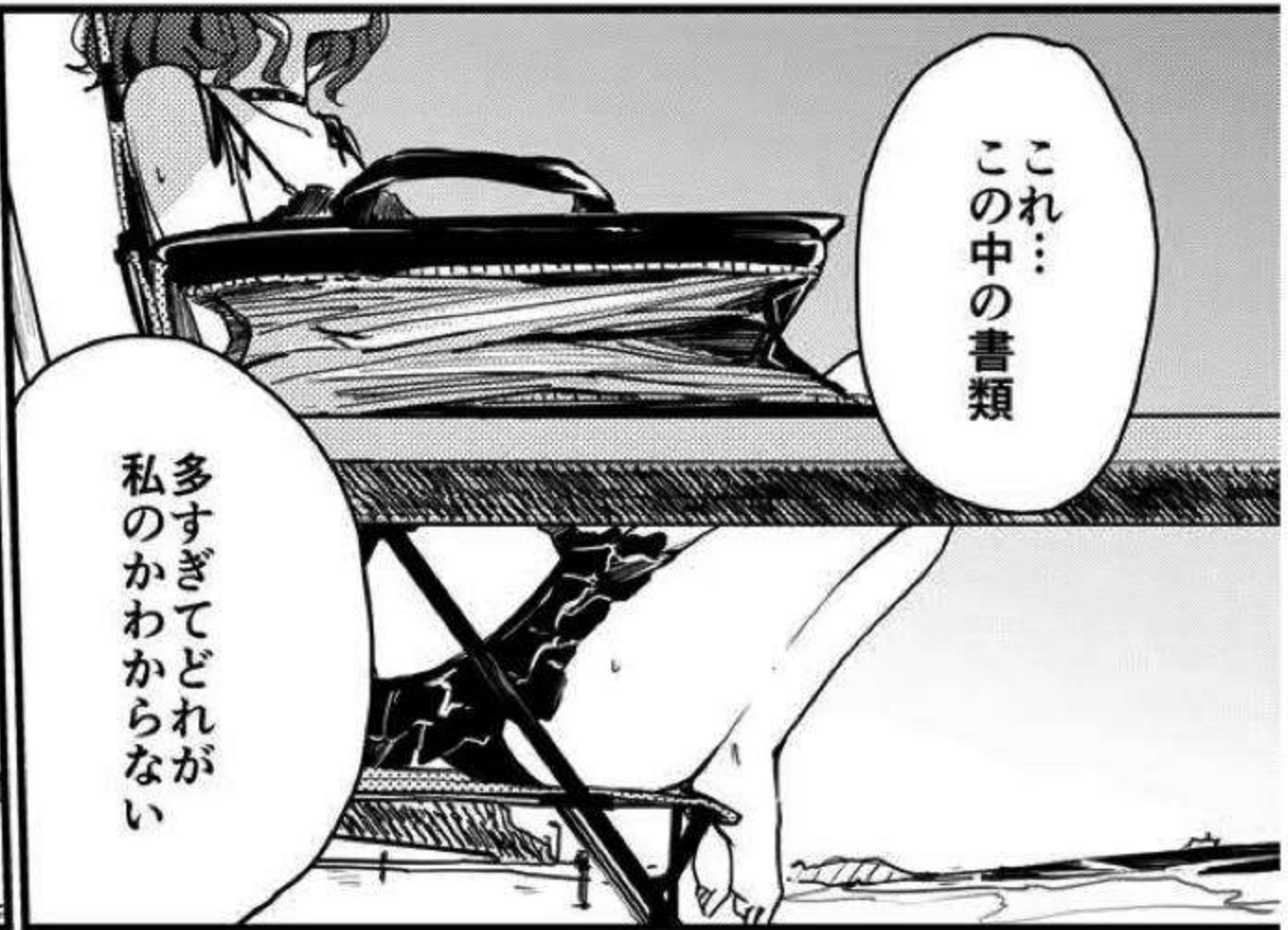
いいえ
全然…

すまん円香
お待たせ

資料はもう
見てくれたか?



あーっ
すまんすまん



これ…
この中の書類

多すぎてどれが
私のかわからない



色々ごちゃ混ぜ
だったなあ…
えーっとたしか
この辺に

あっ?

…ない



ないっ!!

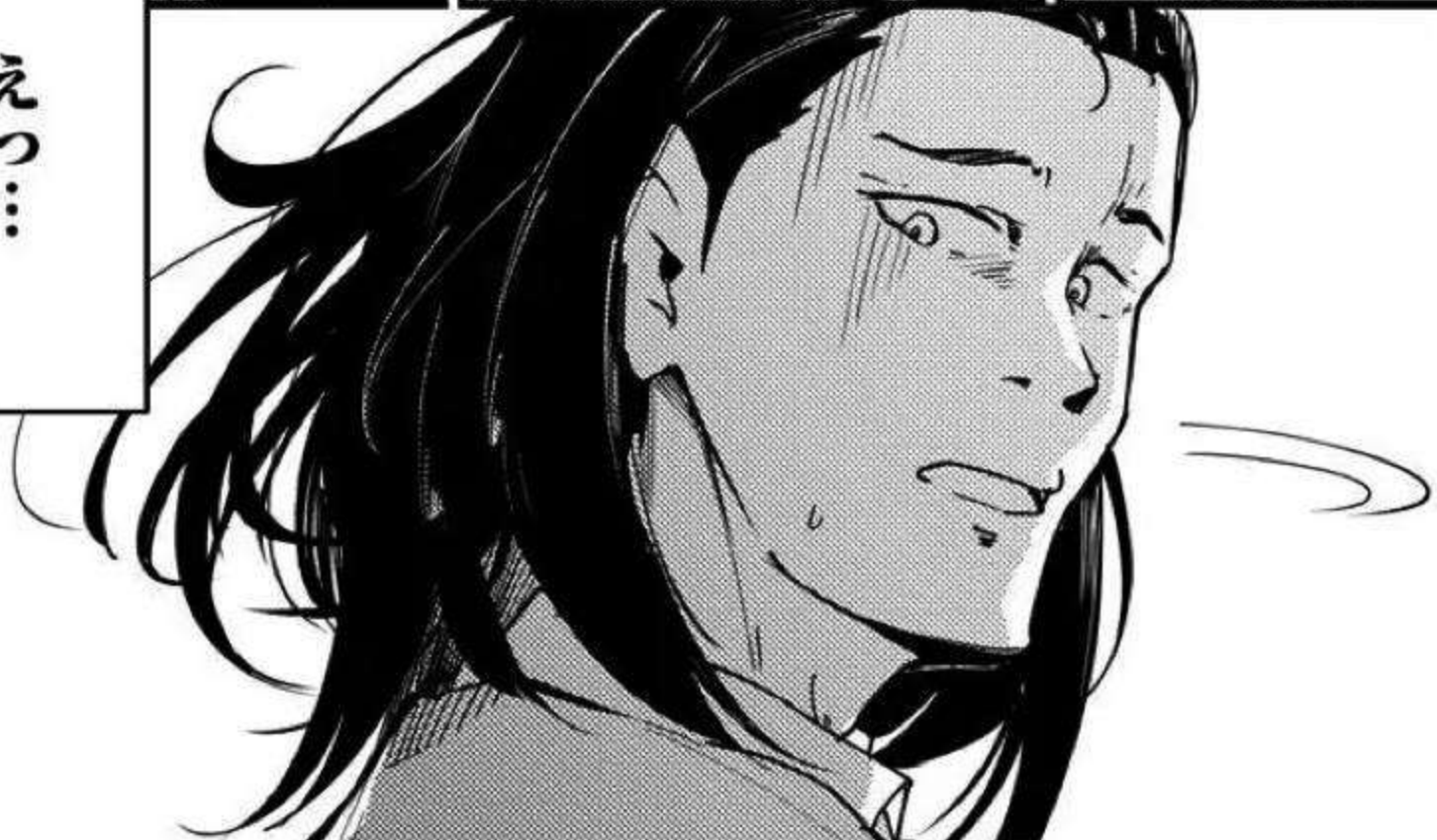
アレが



どこかで
落としました?

いやさすがに
あの大きさは
気づくよな

えっ…
まさか





まだですか?

ふる

モ

ふる



なんだこれは
幻覚か...いや

どう見ても...いつもより多めに股が 出張りすぎている!!

早くして
ほしいんですが

ま...



は！！

なんでも

いや…でも
めっちゃ出張つて

ゴクッ

股に何か
挿さってない？



……



円香……

嘘だろ

もぞぞ

ゴクッ
ゴクッ
ゴクッ



は…？
これ以上の
お話は
この砂浜を
出て右に

しばらく
道なりに
進むと交番が
ありますので



ゴリ押しする気なのか
その見た目で!!



だが円香の
言う通り:

発言だけが聞けば
俺の方が圧倒的
に不審者ッ!!
言えば言うほど
社会的に死ぬ



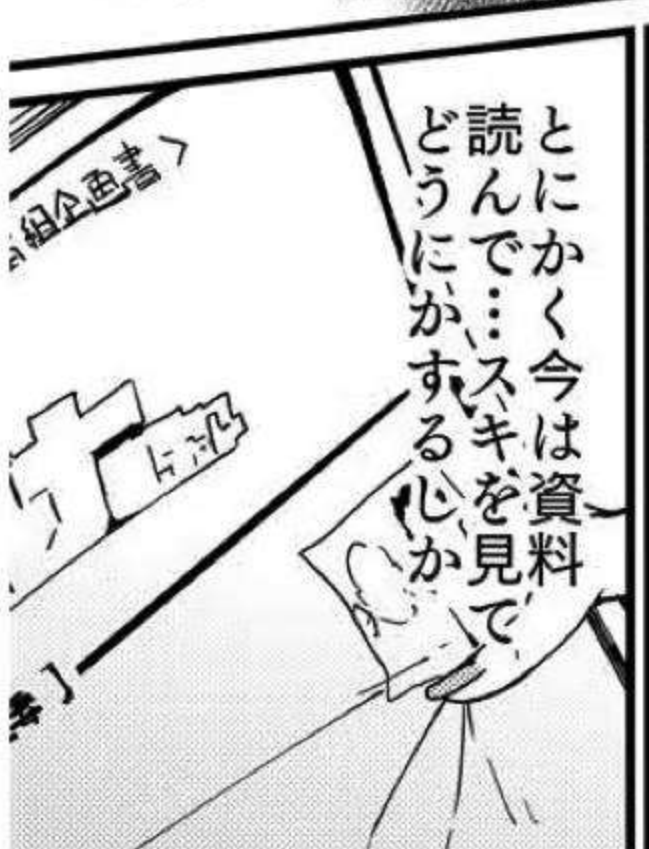
強い:
女子高生アイドル
という社会的地位

ぐぬぬぬ
あまりにも
強い!!



ここはひとまず
様子見しかないな

スッ



スッ

あー

あーあったあった
この企画書だ...

どうも

あー
助かった

このまま攻め
られたら死ぬ
ところだった

ここなら絶対
隠し通せると
思っただのに...

長すぎて
はみ出すとか
何なの...本当に

とにか今資料
読んでスキを見
ようにかする心
か



読めない…

全然頭に
入ってこない

少し動いただけで
もぞもぞして…
まともにして
られないっ!!



どうかな？

俺としては魅力的な
仕事だと思ってるんだが

どうにか安定する
姿勢を探さないと



はあ…





おびる

あわ

すごいチャレンジ
しないといけない
と思うんだ

その辺円香の
気持ちはどう
なのか聞いて
みたくてさ...



なにぶん今までと
毛色が違うから

ぐぐ



えっ

えっ急に?

何:その
変なポーズ

ヨガです

話しかけないで
もらえませんか?
まだ読んでる
途中なので



読める!!
いけるっ!!

す...すまん

じゃあ俺は
別のことを
やるか...

じゃ...今のうち
に社長に電話を



なっ!?

電話と運動して
バイブレーション
を…!?



あぐっ…

な…まっ…
ちよっ…

普段はオールドタイプ
人間のくせに

こんなところだけ令和最新版的
謎テクノロジー披露しないで!!

あっ…社長
出ちゃった

もしもし…

止まった…!!

電話のたびに
こんなの…
もたないっ!!

それにまだ知らない
機能がまだあるとも
限らないし

なあ…
円香



コッ

ニヤッ

どうなるの
かな…?

もう一度
電話したら



あはは…
そうだよな



クワッ

それ…
私と何か関係
あるんですか?



なら…



円香の間には
ないよな関係



俺が電話を
することと

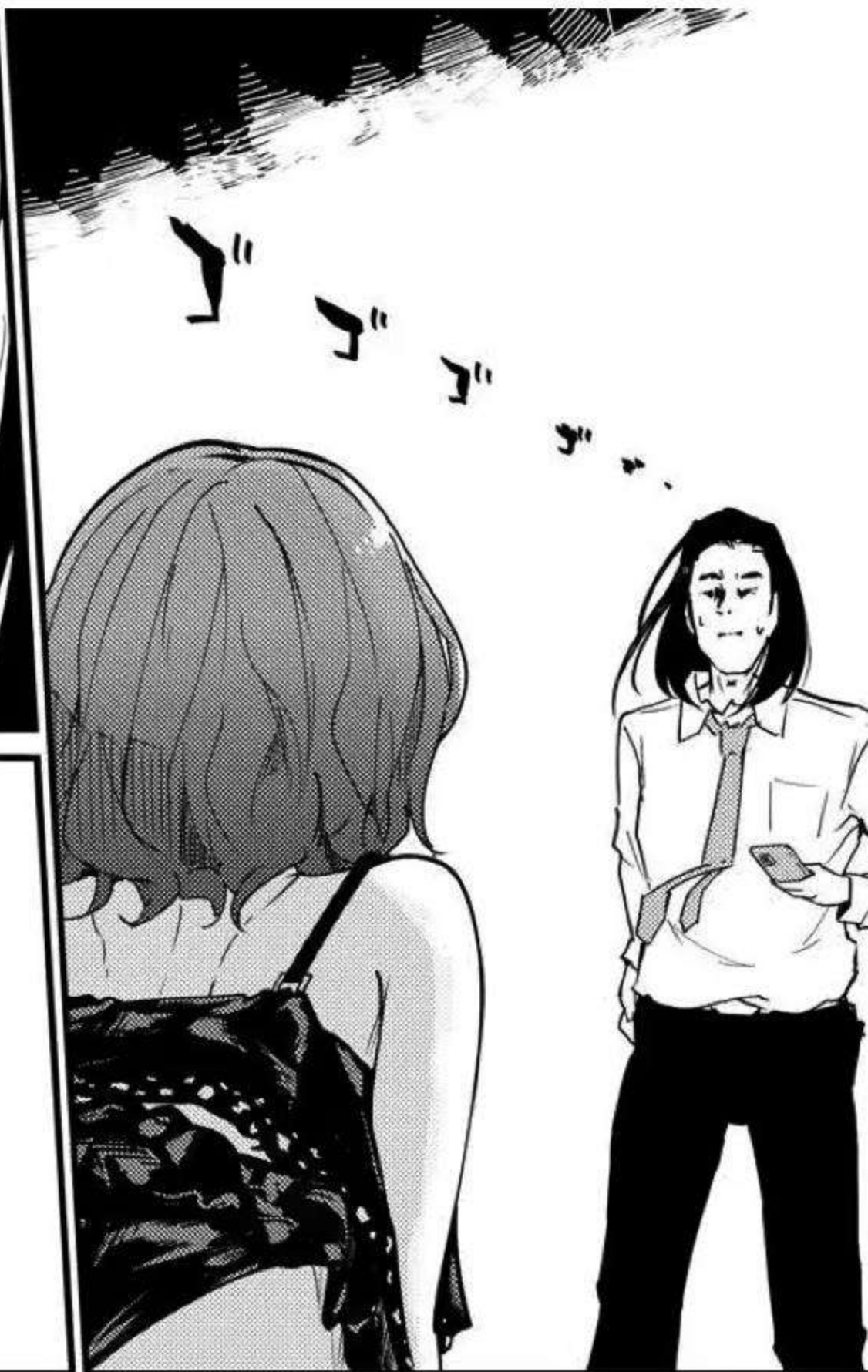
俺が何度
かけ直そうと
問題ないよなア!?

アアア

えええどうぞ!
いつまでも
発信し続けて
ください
ブミスター
ラック
ク営業

うおおおお
おおおお!!

うおおおお
うおおおお!!



今：
行きます

えっ
でも円香
その股：

樋口さん
そろそろ午後の
撮影始めます

円香：なぜ
そこまでして

はっ



黙って



お
おう



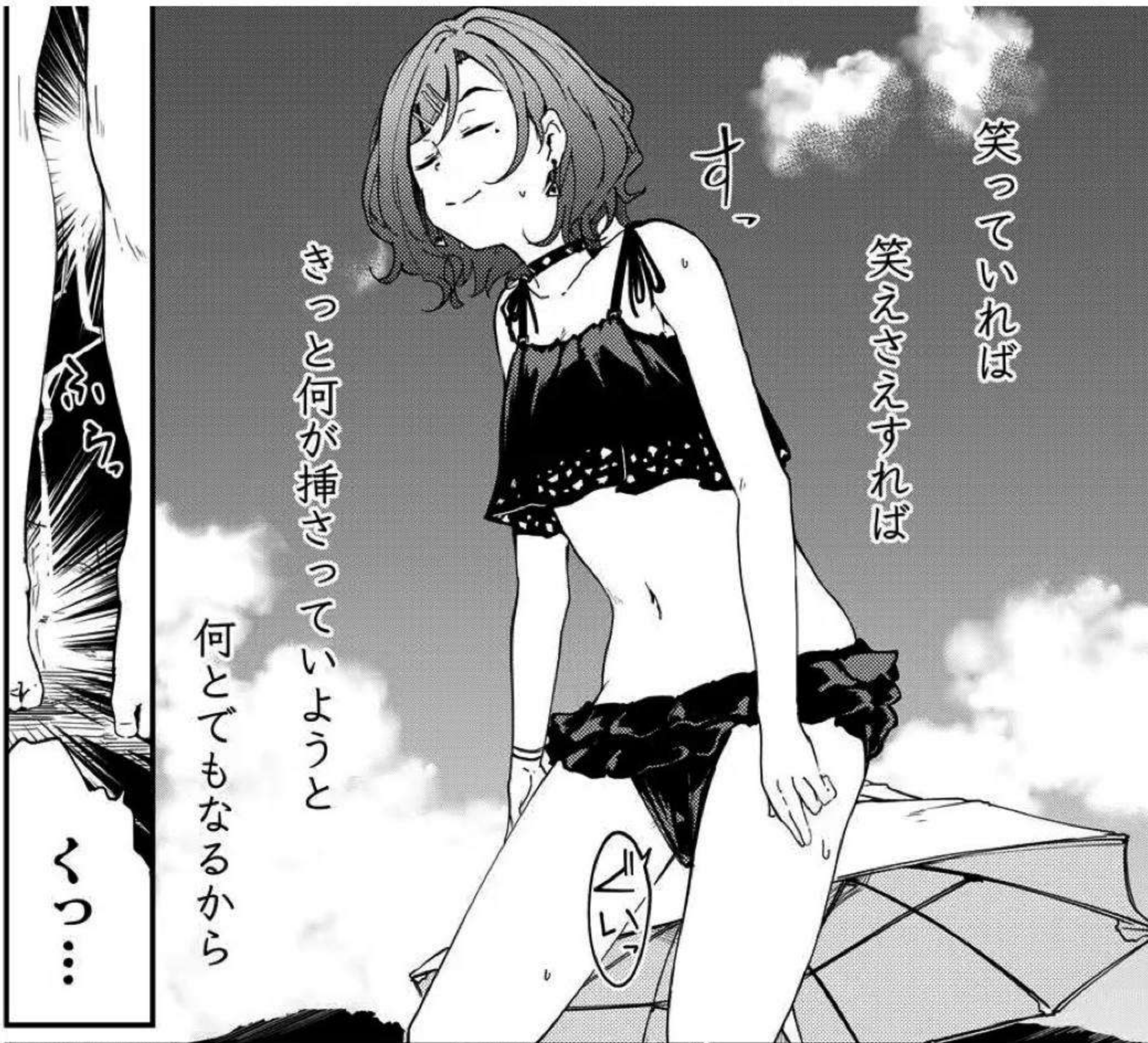
本当アイドル
って楽な商売

笑ってるだけで
何とかなる



なんだ…今の円香

まるでカメラの前
みたいにキレイに笑って



笑っていれば

笑えさえすれば

すっ

きっと何が挿さっつていようと

何とでもなるから

くっ…



頭もふわふわ
してきた…

足の感覚も何も
わからなくなっつて



つらっ…一歩
動かすだけで

めちゃくちゃ
中に響くっ



もはや
ここまで



だめ…

もう…
動けない



負けを認めて
戻るしか



がんばれー

がんばれっ
樋口円香!!



どうして円香が
こんなことになって
しまってるのか……

俺にはさっぱり
わからない

でも……俺は……



〜とうおい
ピュメ〜

みづみづ

シユてき♪
れえふふ〜ん



俺は円香の
プロデューサーだから

応援しかできないから——!!

うるさい
何で歌う

黙れ
言つて
しよつた
うが!!

円香が...

円香が
立つた
ア!!

すみません

お待たせ
しました



いちいちディルド挿しないと
まともに仕事できないんですか？

2020年12月31日 発行

発行

焼きたて **ヨクタン**

周一色

印刷

金沢印刷 様

連絡先

<http://yakitatejamaica.wordpress.com>

Twitter @ykttJAM

Pixiv id=159133

