

私と愛しいひとのお話

R18

Adult Only

18歳未満の
購入・閲覧禁止

This moment that I'm living for you
is all I need, isn't it?

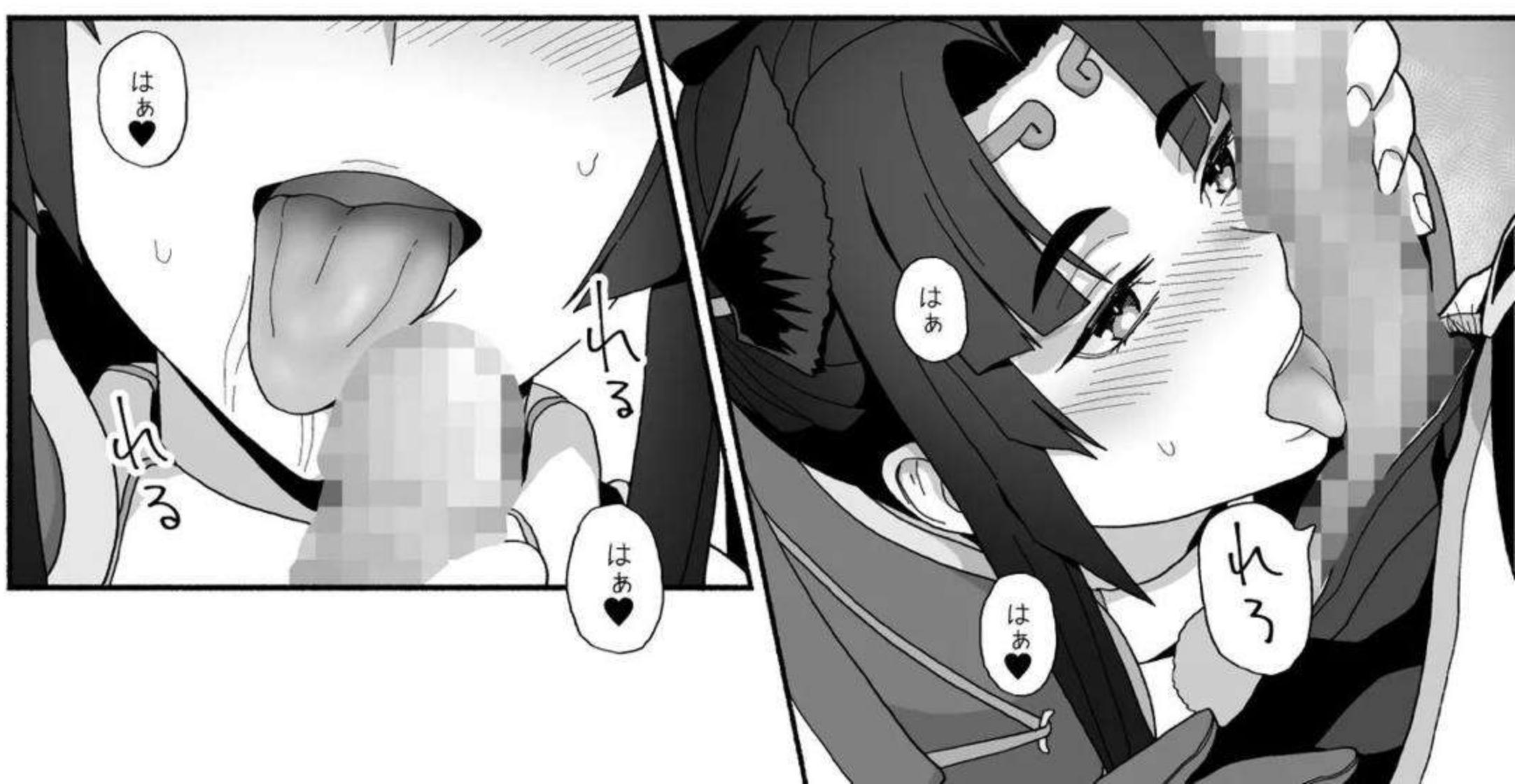
Fate/Grand Order Unofficial Fanbook

前回のFFGO!!

マシューと致していることが
牛若丸にバレてしまつた
マスターくん

うるんだ瞳で
見つめられてしまい
とても断れる雰囲気じゃない
そのまま部屋で
二人きりになってしまい…!?

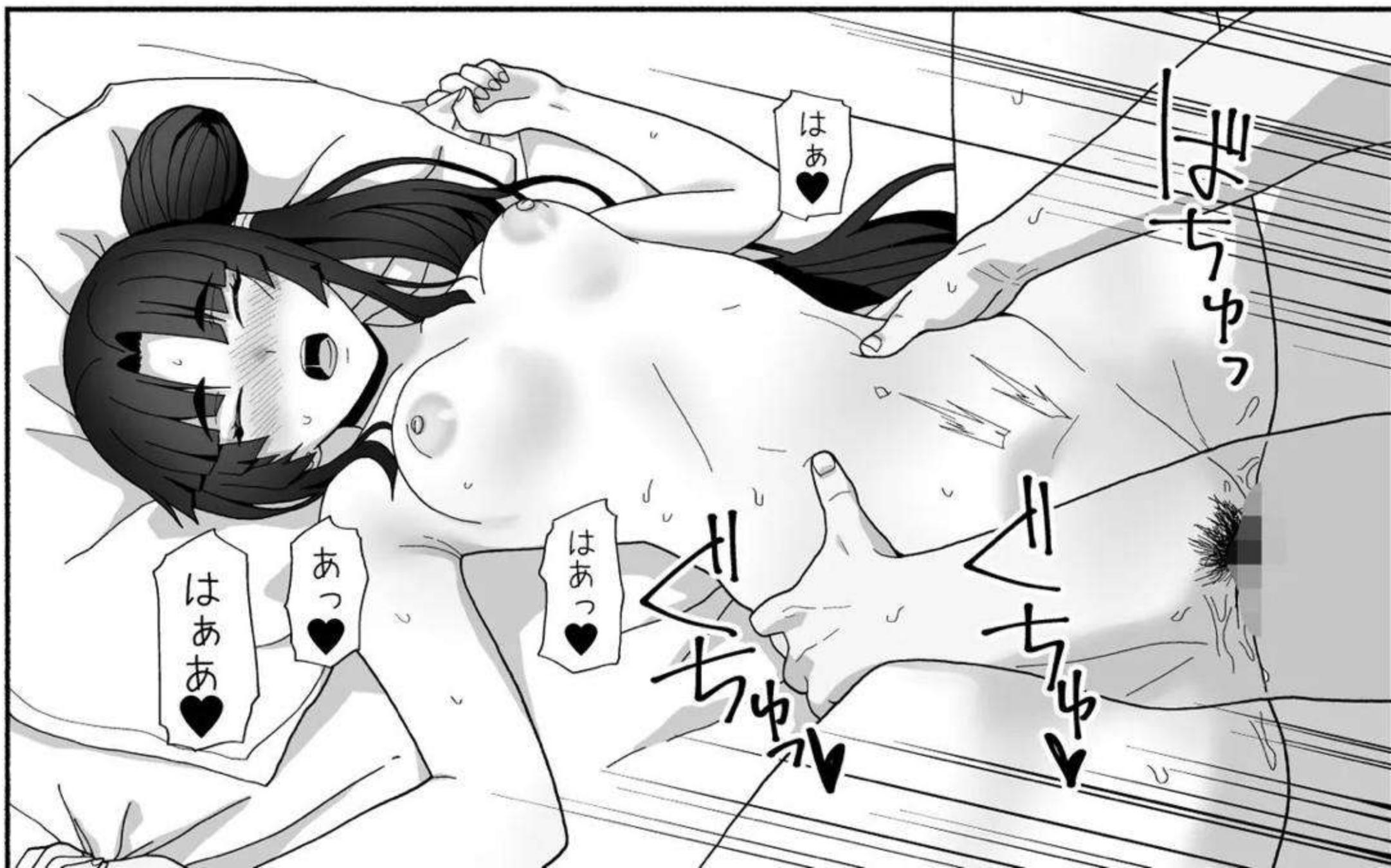














私と愛しいひとのお話

前回のFGO!!

マシューだけじゃなく
牛若とも致していることが
メルトリリスにバレてしまつた
マスターくん(以下略)



どれだけ女に
手を出せば
気が済むのかしら?

あなた

二人とも
大切な人だから

あらそう…

そなんだ

確かに
た

二人の女の子に
手を出した俺は
最低ヤローだと思うよ

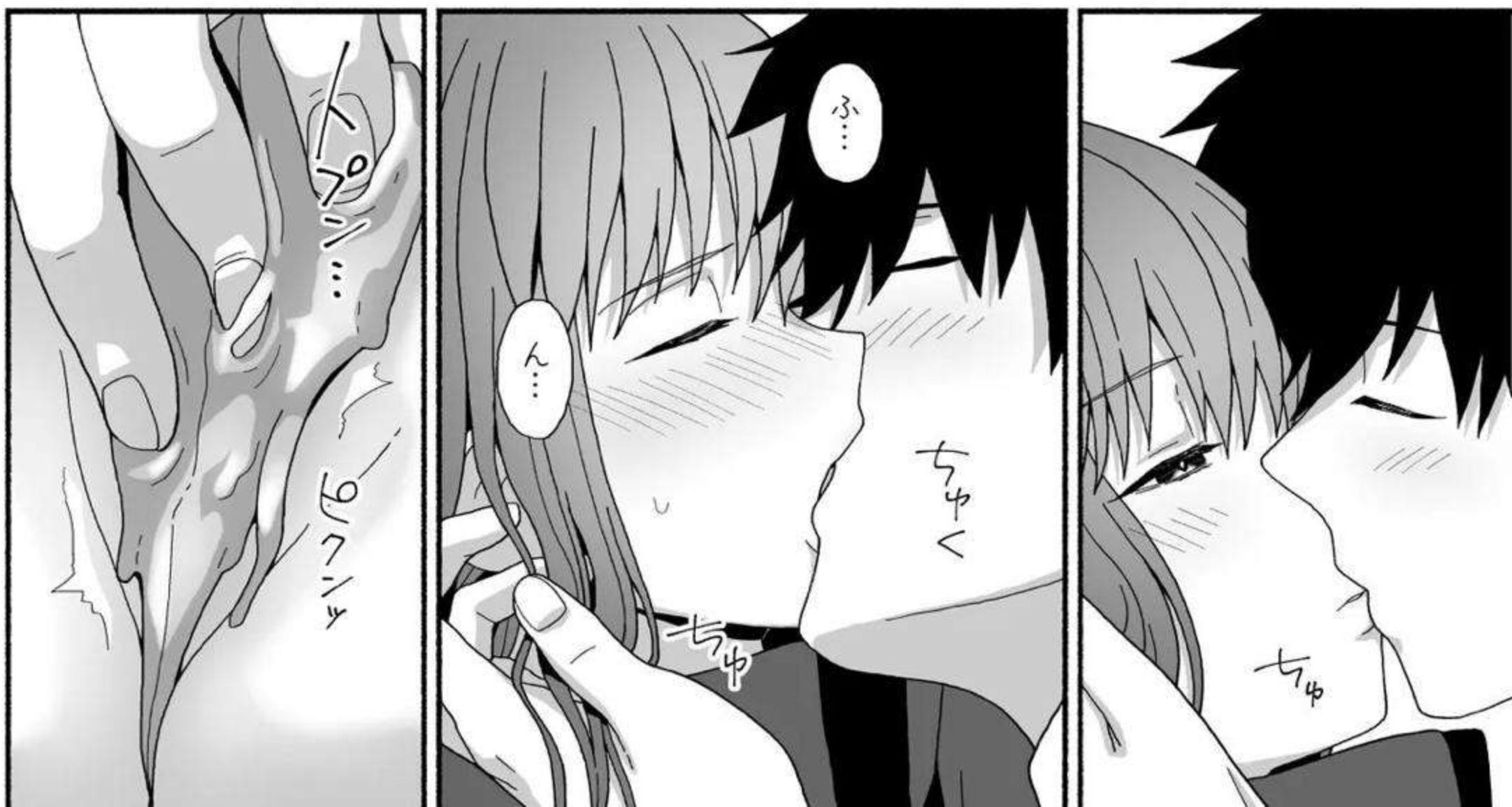
でも

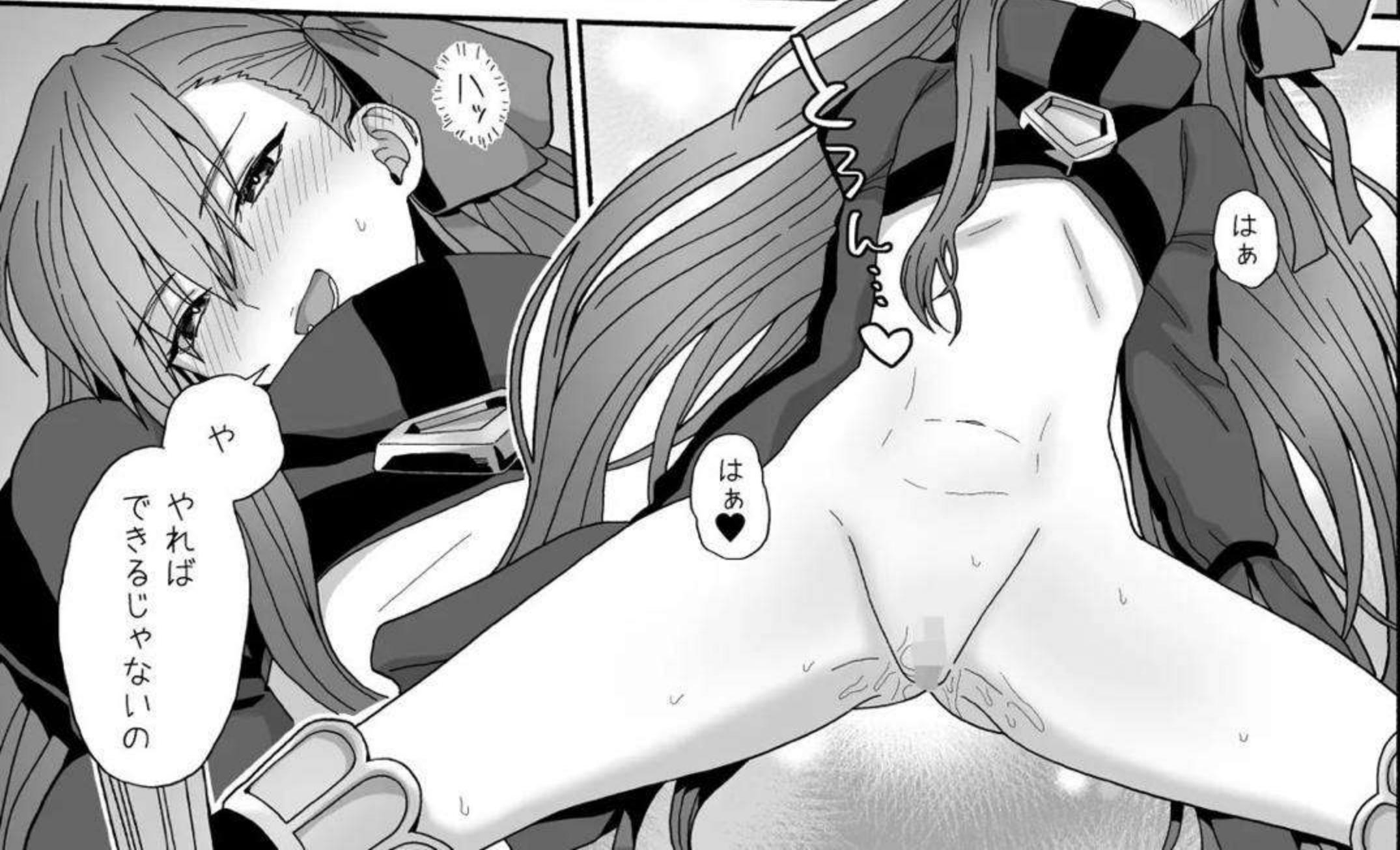
いい加減な気持ちで
してる訳じゃない

大切な人だつたら
簡単にセックス
しちゃうのね

言い方
し

カリ
ミヤ





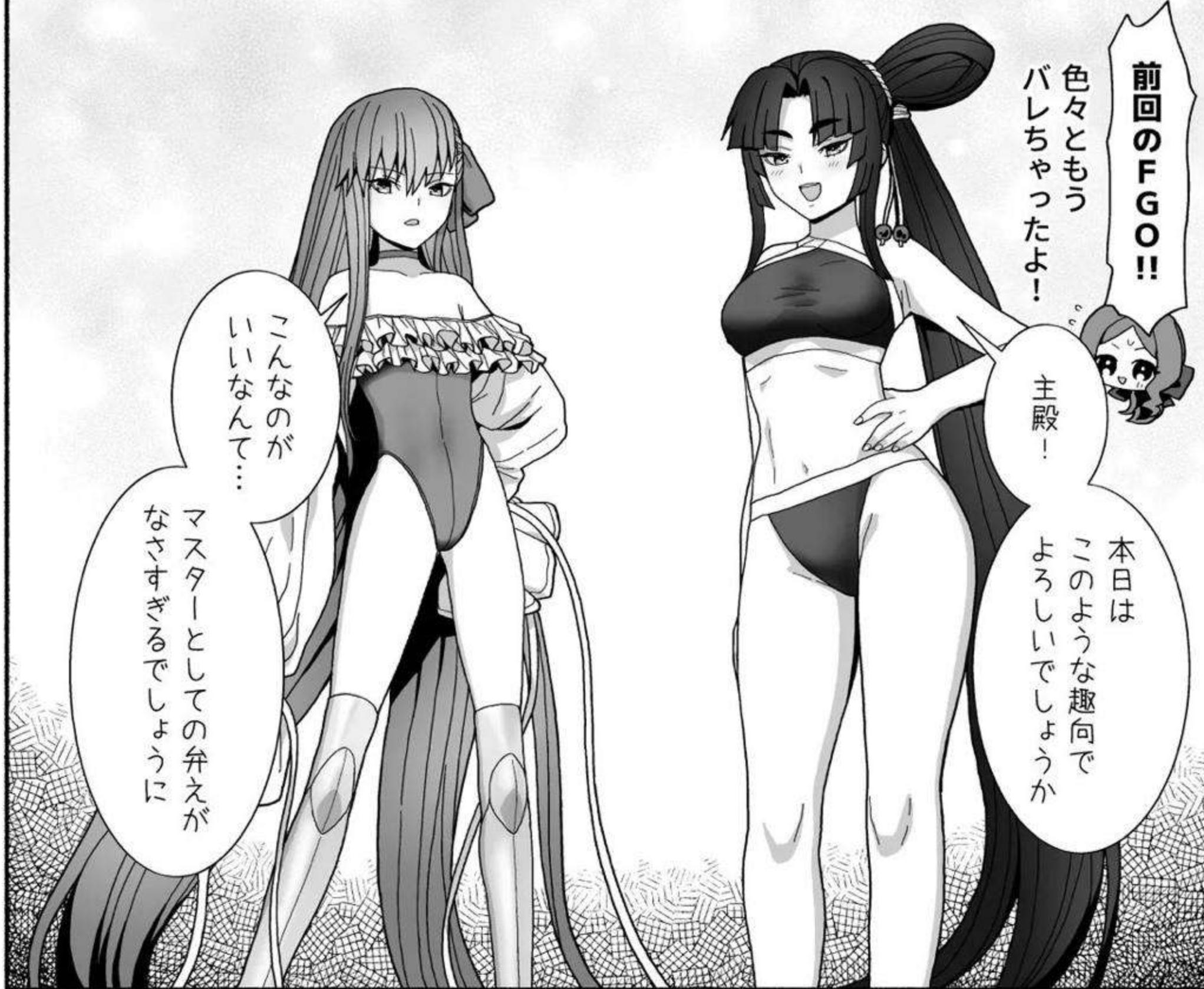








前回のFFGO!!







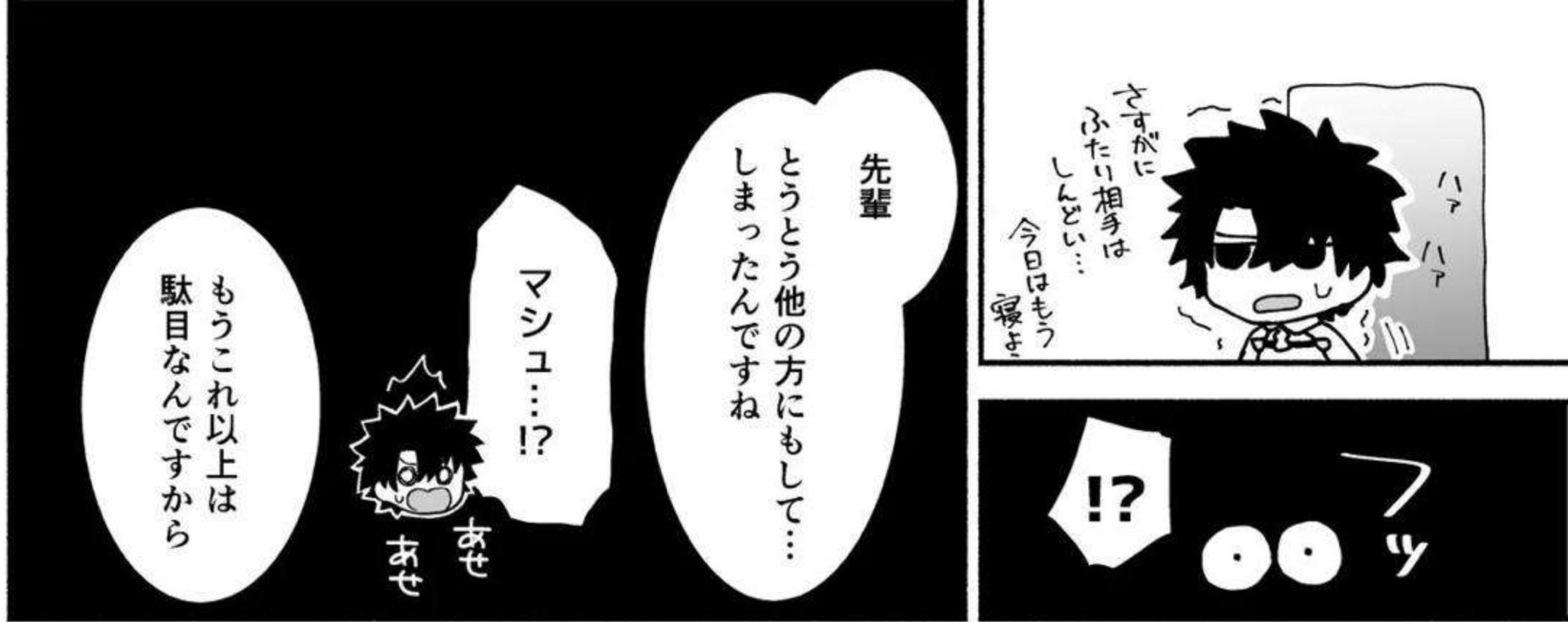
















あとがき

皆さんこんにちは、きやはじめです。
この度は本書をお手に取っていただき、ありがとうございます！

F G O推し鯖本5冊目、牛若・メルト本です。ふたりとも大好きなので、
いずれえっちする本は描きたいと思っていたところ、筆が乗って
同時に相手するところまで描いてしまいました。
自分の中ではマシュが何だかんだで正妻なんですが、それ以外のみんなも
幸せにしたいと思っていて…だったらみんな一緒に抱くしかねえ！！！
人理を救ったマスターにはそれくらい許される！許されよ。

個人的なこだわりとして、牛若とメルトそれぞれで色々な要素を描き分けました。
体格やおっぱいの大きさが違うのはもちろんなんですが、乳首やまんこも
個性を出せるようがんばりました。でも今回モザイクにしたので、まんこの違いが
ほぼ伝わらないのはちょっと失敗したかも！？心の目で見てみてね。
プレイの方向性も、牛若是忠誠や奉仕の心があり色々と尽くしてくれるタイプ、
メルトは「好きにすれば？（なに他の女みてるの、いいからさっさと抱きなさい
よねっ）」な嫉妬バリバリタイプです。3Pの時にはそのあたりがたくさん
描けたので満足です。P.19～21めちゃくちゃ良くないですか？良い！（自画自賛）

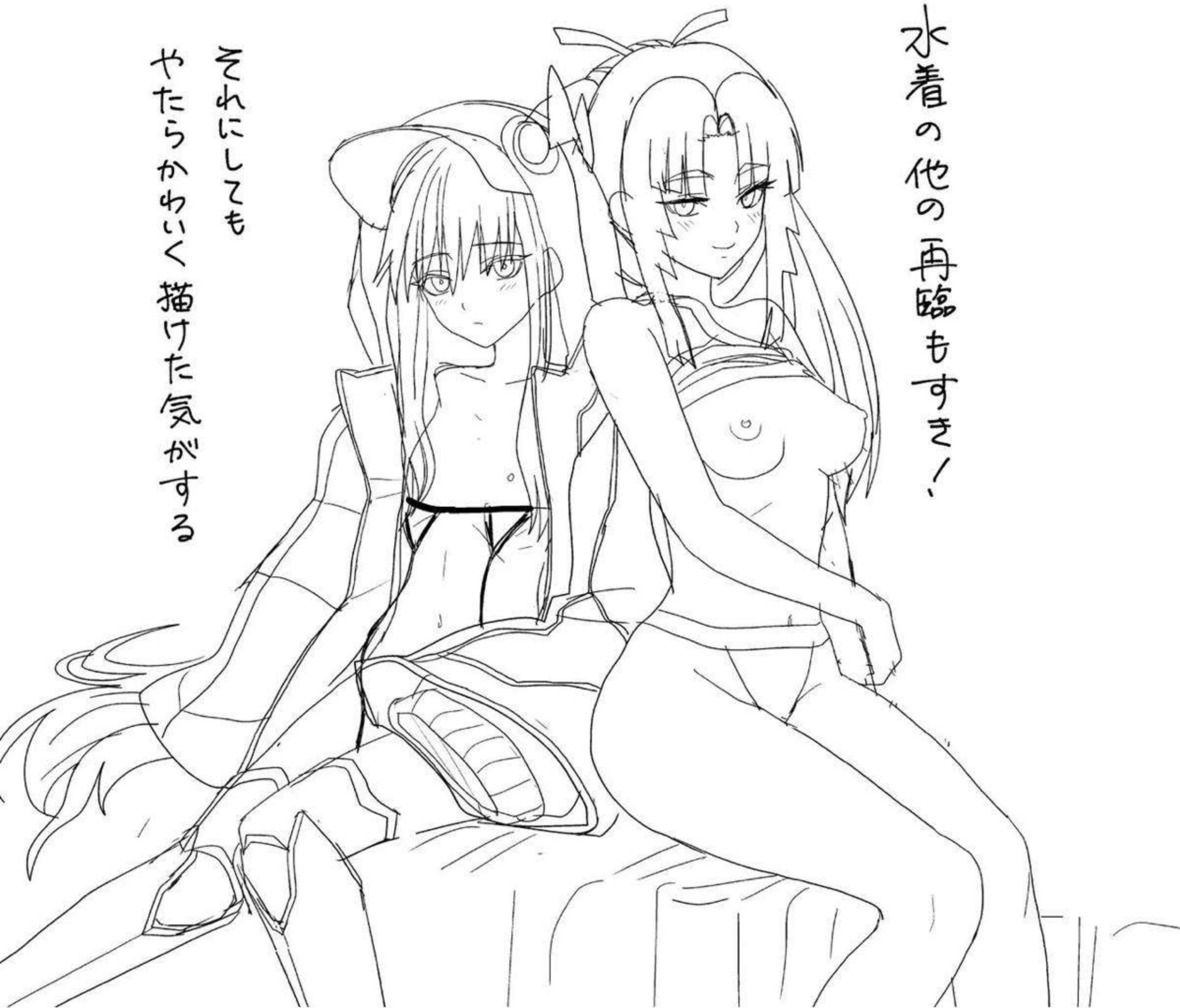
あと今回、夏コミで男性向けに初参加！ということもあり、導入をかなり
サクッとさせて性行為を厚めにしています。実用性は出せたんでしょうか…?
夜のお供になっていればとても嬉しいです。
もっとえっちな絵と漫画が描けるようになりたいですね！とにかく難しい!!!

そして先日、8周年でトネリコが実装されちゃいましたね、モルガン様アン！！
更にサバフェス2開催で、新規シルエットに太ももバッキバキ♡な
ポニテの女の子がいたぞ♡誰だよこのぶっとい太もも♡
イベント開催が夏コミ後でほんとよかったです。

いま、締切が迫ってきてるので眠い目をこすりながら書いています、だんだん
何を書いているのか分からなくなってきた。とにかく牛若・メルトで
クイックチェインしてマスターにクリティカルアタックをかましてくれ
あ、ちなみに今回は本のタイトルかなり悩んだんですけども、
「夜のクイックチェイン♡」とかにしようかな～と思って
でもラムダになつたらアーツじゃ～んてことで今のタイトルに落ち着きました。
あと他の候補は「ぽんぽこりんでいくわよ！」とか。う～んしょーもないね！

夏コミ2日間サークル参加なので、なんとか生き残りたいと思います。
それではまたお会いしましょう！

水着の他の再臨もすき！



私と愛しいひとのお話

発行日 2023年8月13日(コミックマーケット102)
発行者 きやはじめ(ツキナミディズ)
連絡先 kiyau2_hajime@outlook.jp
Twitter hajime_kiya
印刷 株式会社栄光

Twitter
(主な生息地です)

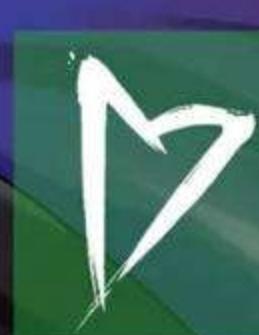


マシュマロ
(ご意見・ご感想など)



注：本書は非公式の個人発行誌です。実在の人物、作品、制作会社、原作者とは一切関係ありません。
無断転載・複製・web上へのアップロード・ネットオークションへの出品を禁じます。

Note: This book is a fan-work, an unofficial publication by a private individual.
Any similarity to actual persons, works, or production companies is unintentional.
Unauthorized reprinting, reproduction, uploading to web sites, or resale to net auction sites is prohibited.



A story for Ushiwakamaru and Meltlilith
and their Master
Tsukinami Days
Hajime Kiya Dojin works 15



R18
Adult Only

18歳未満の
購入・閲覧禁止

This moment that I'm living for you
is all I need, isn't it?

Fate/Grand Order Unofficial Fanbook



A story for Ushiwakamaru and Meltrillith
and their Master
Tsukinami Days
Hajime Kiyo Dojin works/15

あとがき

皆さまこんにちは、きやはじめです。
この度は本書をお手に取っていただき、ありがとうございます！

FGO推し鯖本5冊目、牛若・メルト本です。ふたりとも大好きなので、
いざれえっちする本は描きたいと思っていたところ、筆が乗って
同時に相手するところまで描いてしまいました。
自分の中ではマシュが何だかんだで正妻なんですが、それ以外のみんなも
幸せにしたいと思っていて…だったらみんな一緒に抱くしかねえ！！！
人理を救ったマスターにはそれくらい許される！許されよ。

個人的なこだわりとして、牛若とメルトそれぞれで色々な要素を描き分けました。
体格やおっぱいの大きさが違うのはもちろんなんですが、乳首やまんこも
個性を出せるようがんばりました。でも今回モザイクにしたので、まんこの違いが
ほぼ伝わらないのはちょっと失敗したかも！？心の目で見てみてね。
プレイの方向性も、牛若は忠誠や奉仕の心があり色々と尽くしてくれるタイプ、
メルトは「好きにすれば？」（なに他の女みてるの、いいからさっさと抱きなさい
よねっ）な嫉妬バリバリタイプです。3Pの時にはそのあたりがたくさん
描けたので満足です。P.19～21めちゃくちゃ良くないですか？良い！（自画自賛）

あと今回、夏コミで男性向けに初参加！ということもあり、導入をかなり
サクッとさせて性行為を厚めにしています。実用性は出せたんでしょうか…？
夜のお供になっていればとても嬉しいです。
もっとえっちな絵と漫画が描けるようになりたいですね！とにかく難しい！！

そして先日、8周年でトネリコが実装されちゃいましたね、モルガン様アン！！
更にサバフェス2開催で、新規シルエットに太ももバッキバキ♡な
ポニテの女の子がいたぞ♡誰だよこのぶっとい太もも♡
イベント開催が夏コミ後でほんとよかったです。

いま、締切が迫ってきてるので眠い目をこすりながら書いています、だんだん
何を書いているのか分からなくなってきた。とにかく牛若・メルトで
クイックチェインしてマスターにクリティカルアタックをかましてくれッ
あ、ちなみに今回は本のタイトルかなり悩んだんですけども、
「夜のクイックチェイン♡」とかにしようかな～と思つて
でもラムダになったらアーツじゃ～んでことで今のタイトルに落ち着きました。
あと他の候補は「ぼんぼりんでいくわよ！」とか。う～んしょーもないね！

夏コミ2日間サークル参加なので、なんとか生き残りたいと思います。
それではまたお会いしましょう！





電子版での読了
ありがとうございます!

きやはじめ.