

SAIGADO SECOND

RIGHT HERE

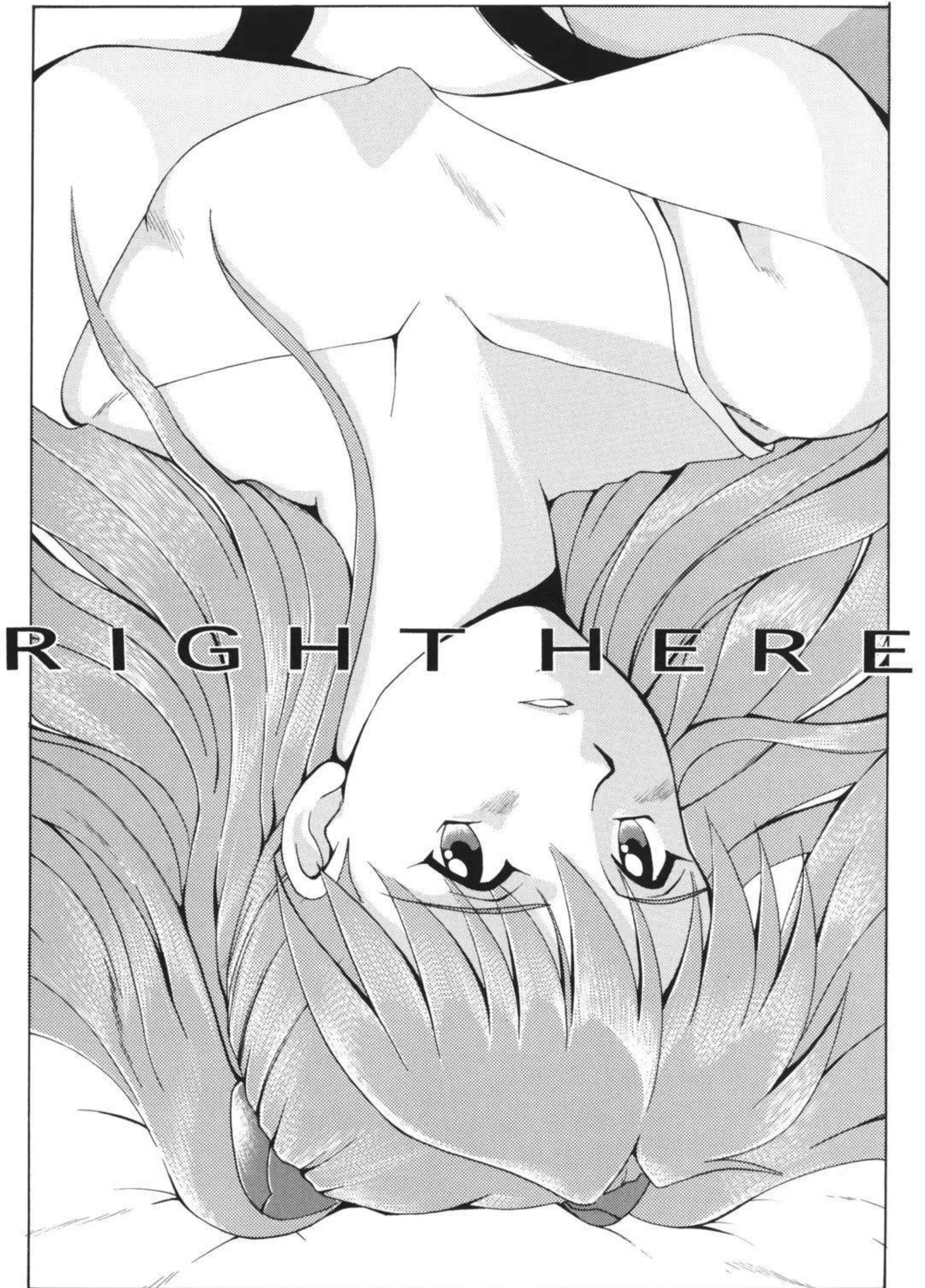
新訂版

成人向
FOR ADULT

彩画堂Vol.2ライトヒア

SAIGADO
COMIC PUBLISHING





PREFACE

この度は彩画堂初期作品、彩画堂Vol.2『ライトヒア』を御購読戴きまして、誠にありがとうございます。
今回、彩画堂Vol.1『レフトアイ』と共に、新訂版として発行致しました。これら初期作品を御存じない方々から再版の御希望が絶えず、当会としてもなんとか発行したく、様々な試行錯誤を繰り返したこの一年ではありましたが、諸問題を一年掛かりでクリアし、（最大の問題は発行部数でした）今回ついにめでたく発行となりました。今回新訂版を発行するに当たり、一度は『レフトアイ』と合本する事も考えたのですが、これらの本は当会の出発点ともなった同人誌ですので、当時様々な制約から出来なかった部分を、今回補完することで、言わば『完全版』としての本にしたく思い、あえて分冊のまま発行しました。この点につきまして読者の皆様の御理解を賜りますよう、当会よりお願いしたくよろしく申し上げます。

さて、この本は当会の発行物の中でも、最も発行部数の少ない本で、旧初版をお持ちの方は殆どいらっしゃらないかと存じます。（コミケでお求め戴いた方が殆どだと思います）初期の作品だけあって、何とも当方自身にはコメントしにくいものがありますが（笑）今見返すと、我ながら結構がんばって描いているなあ、と言う感想であります。（恥）

なにはともあれ、お手にとって下さいました読者の皆様にお楽しみ頂ければ、これ以上言う事は有りません。それではどうぞ三年前の彩画堂の世界をお楽しみ下さい。

サークル彩画堂発行人
異食同元







なによォッ!!
バカソング!!

同情されるくらいなら
死んだ方がマシよ!!



もっとあ……

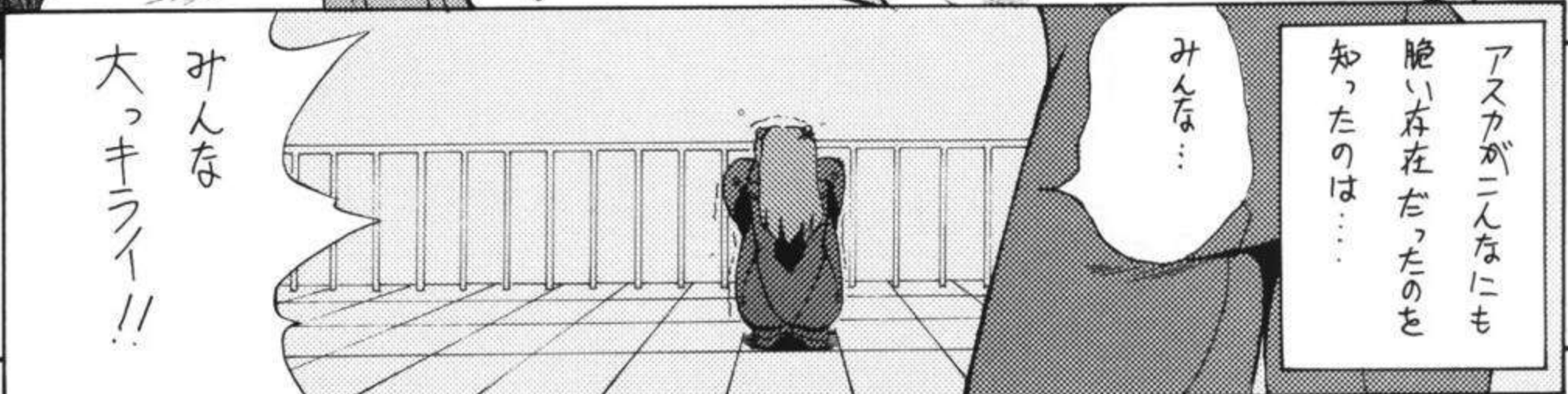
はあ

はあ

はあ

はあ

ソング……
もっと……



アスカが二人にも
脆い存在だったのを
知ったのは……

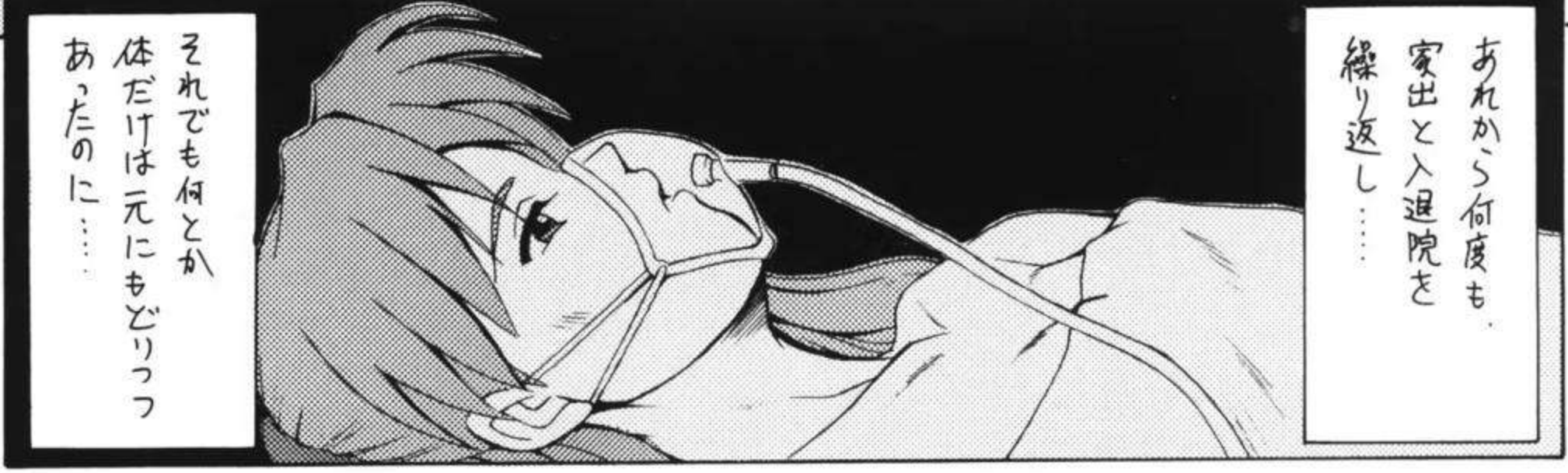
みんな……

みんな
大っキライ!!



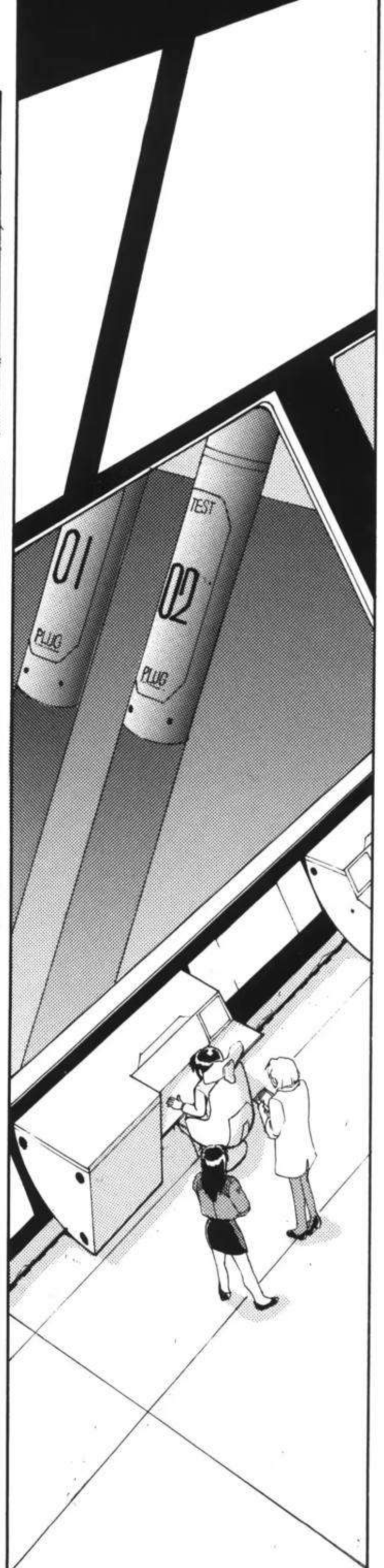
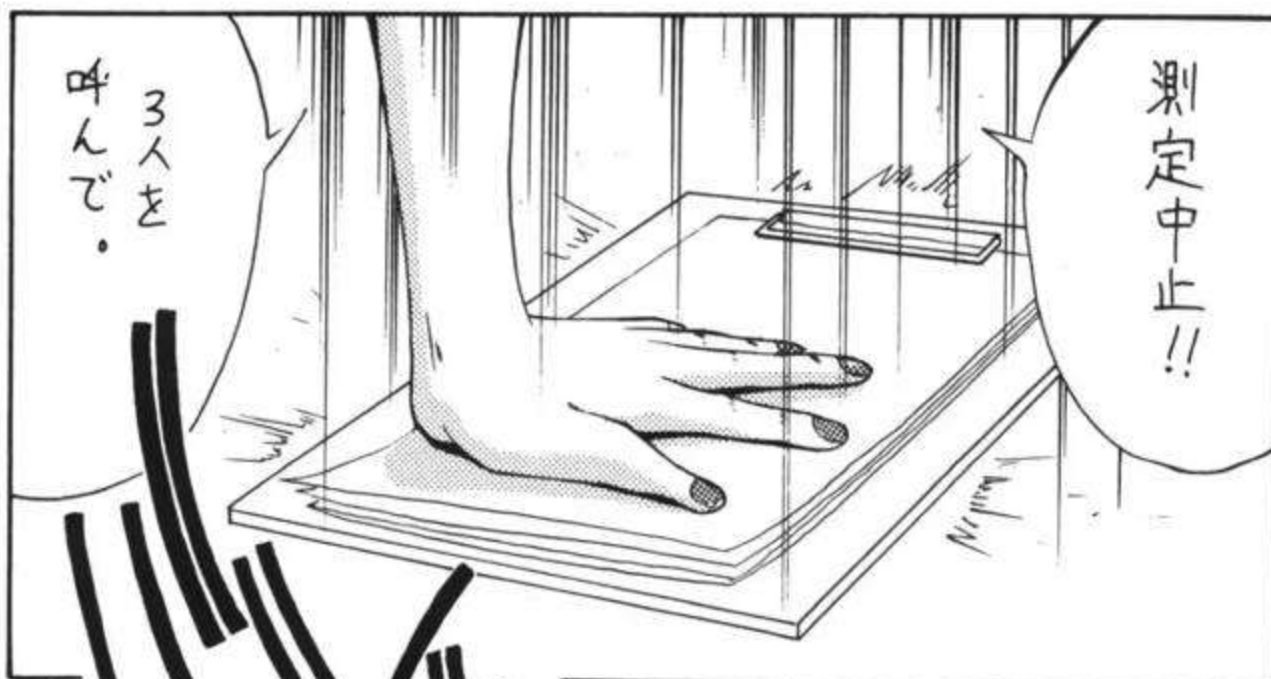
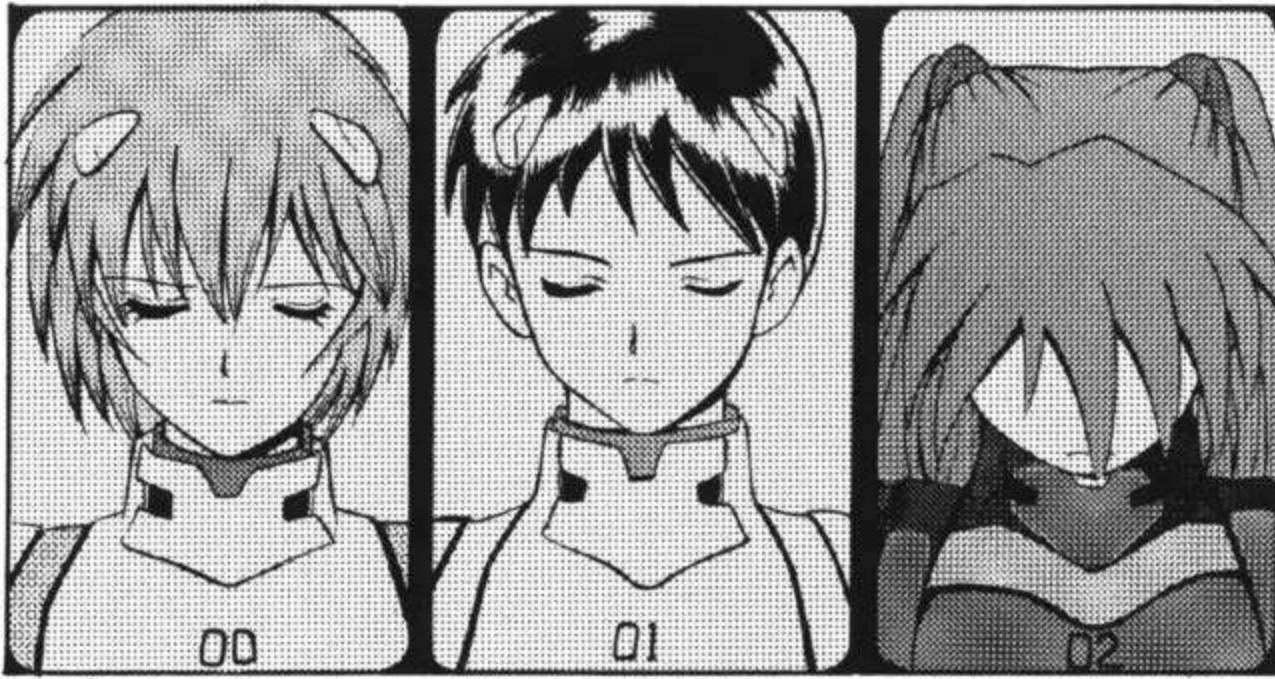
お願い……
来てよあ……

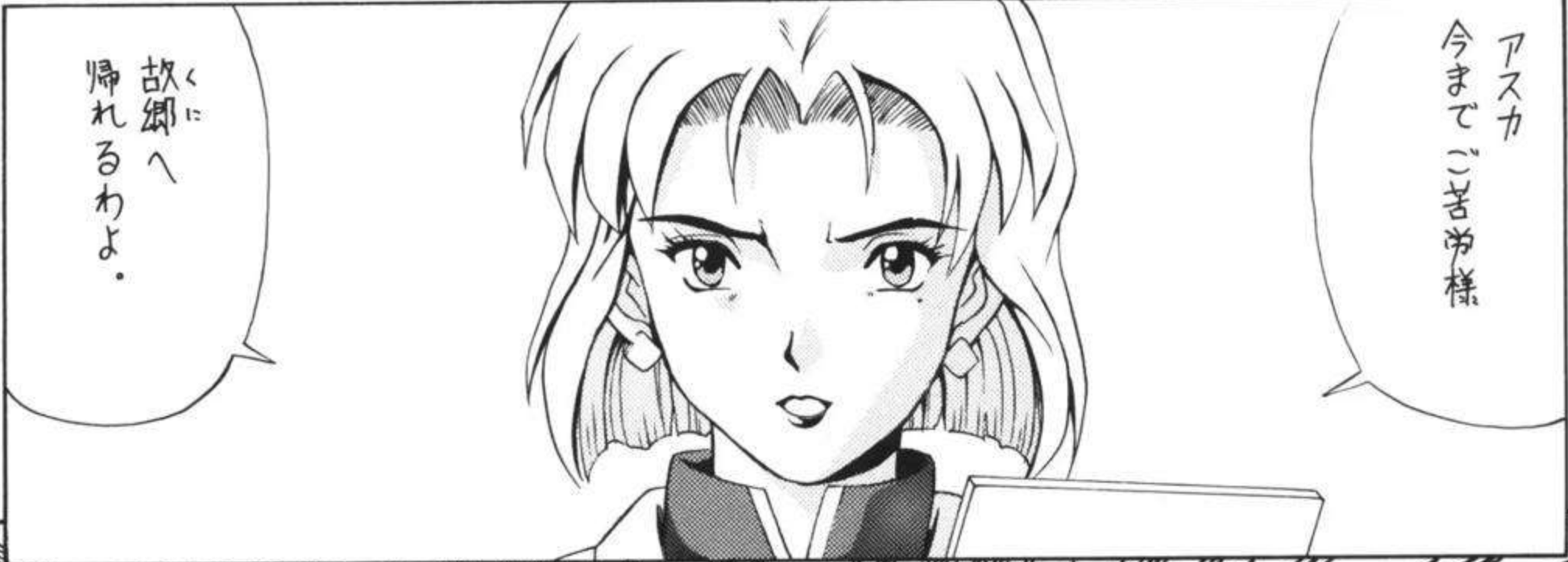
好きなユト何でも
してあげろからあ……



あれから何度か
家出と入院を
繰り返して……

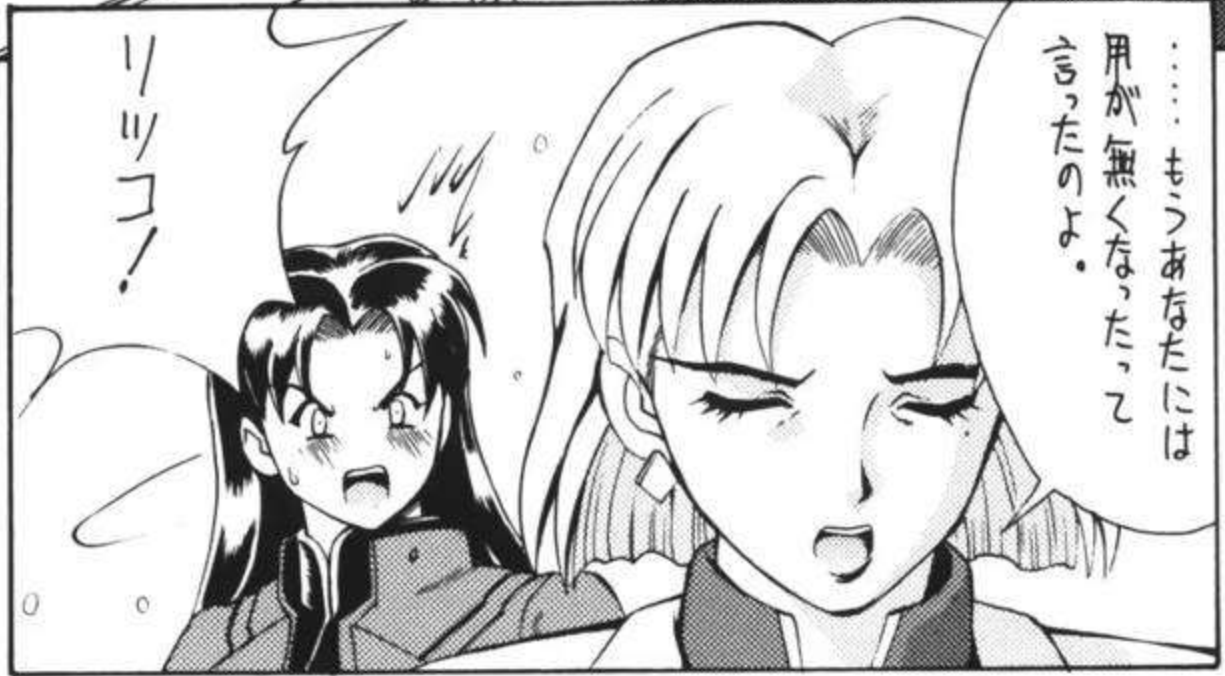
それでも何とか
体だけは元にもどらっ
つあつたのに……





アスカ
今までご苦労様

故郷へ
帰れるわよ。



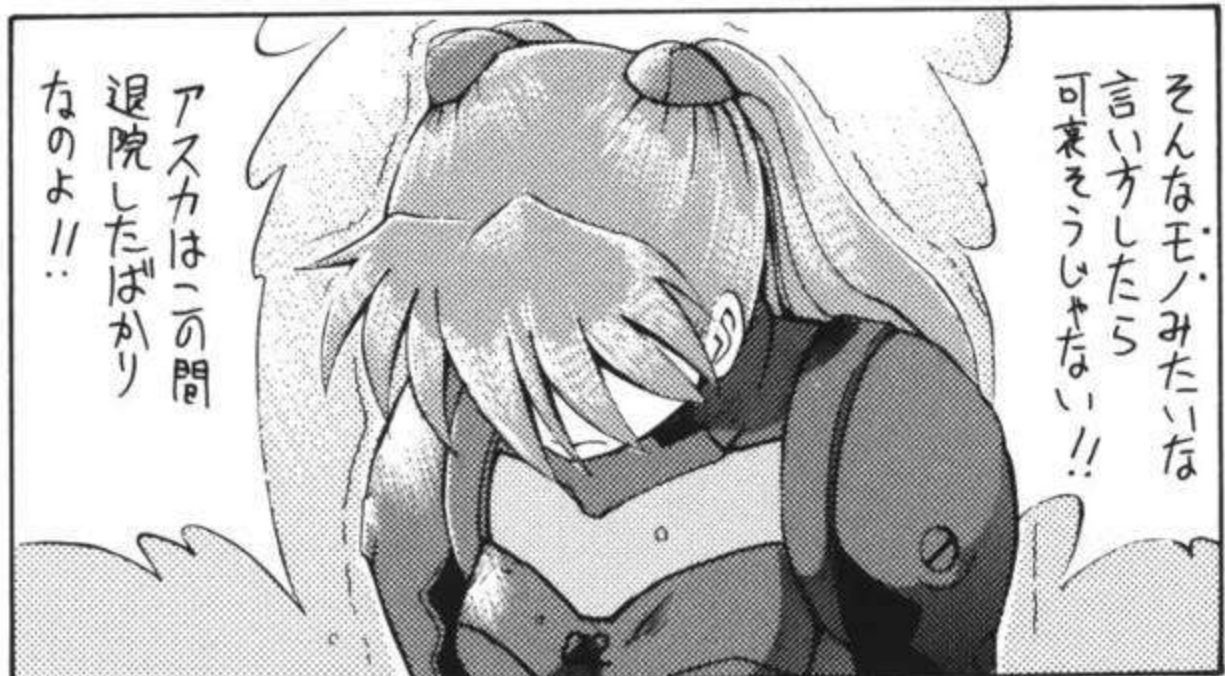
……もうあなたには
用が無くなたって
言ったのよ。

リッコノ!



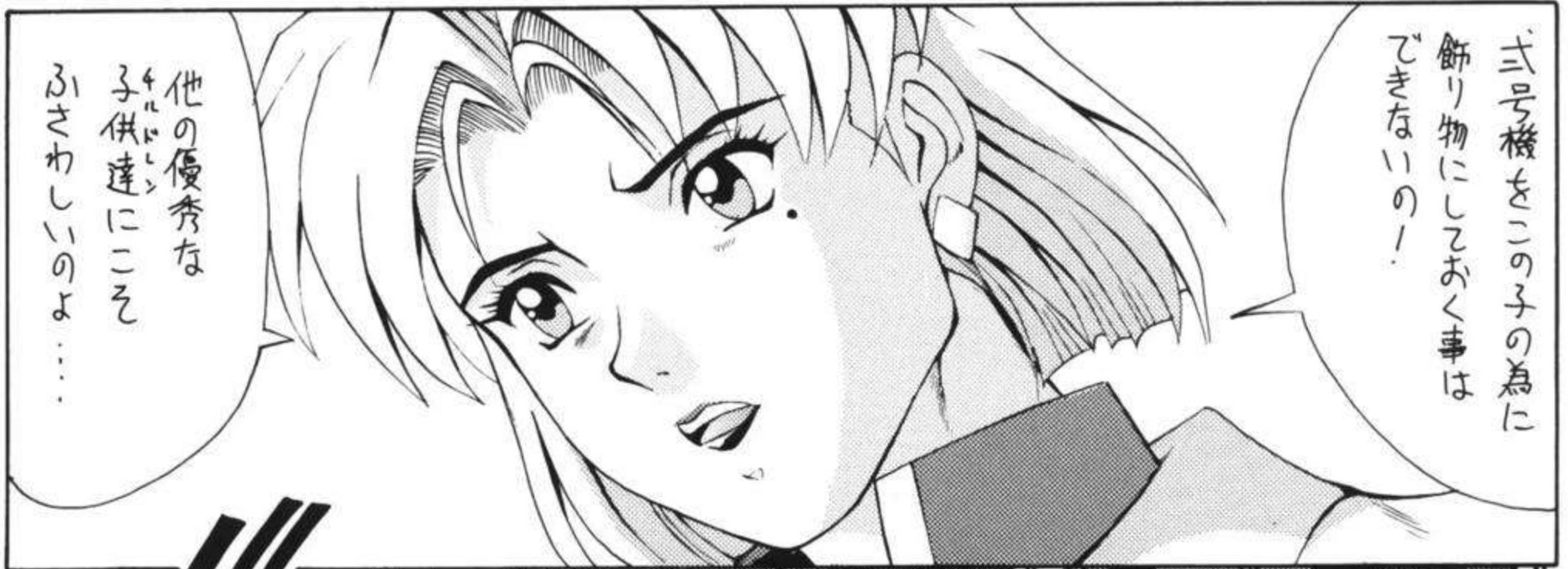
何て
言ったの……?

今……



そんなモノみたいなの
言い方したら
可哀そうじゃない!!

アスカはこの間
退院したばかり
なのよ!!



三号機をこの子の為に飾り物にしておく事はできないの！

他の優秀な子供達にこそふさわしいのよ……

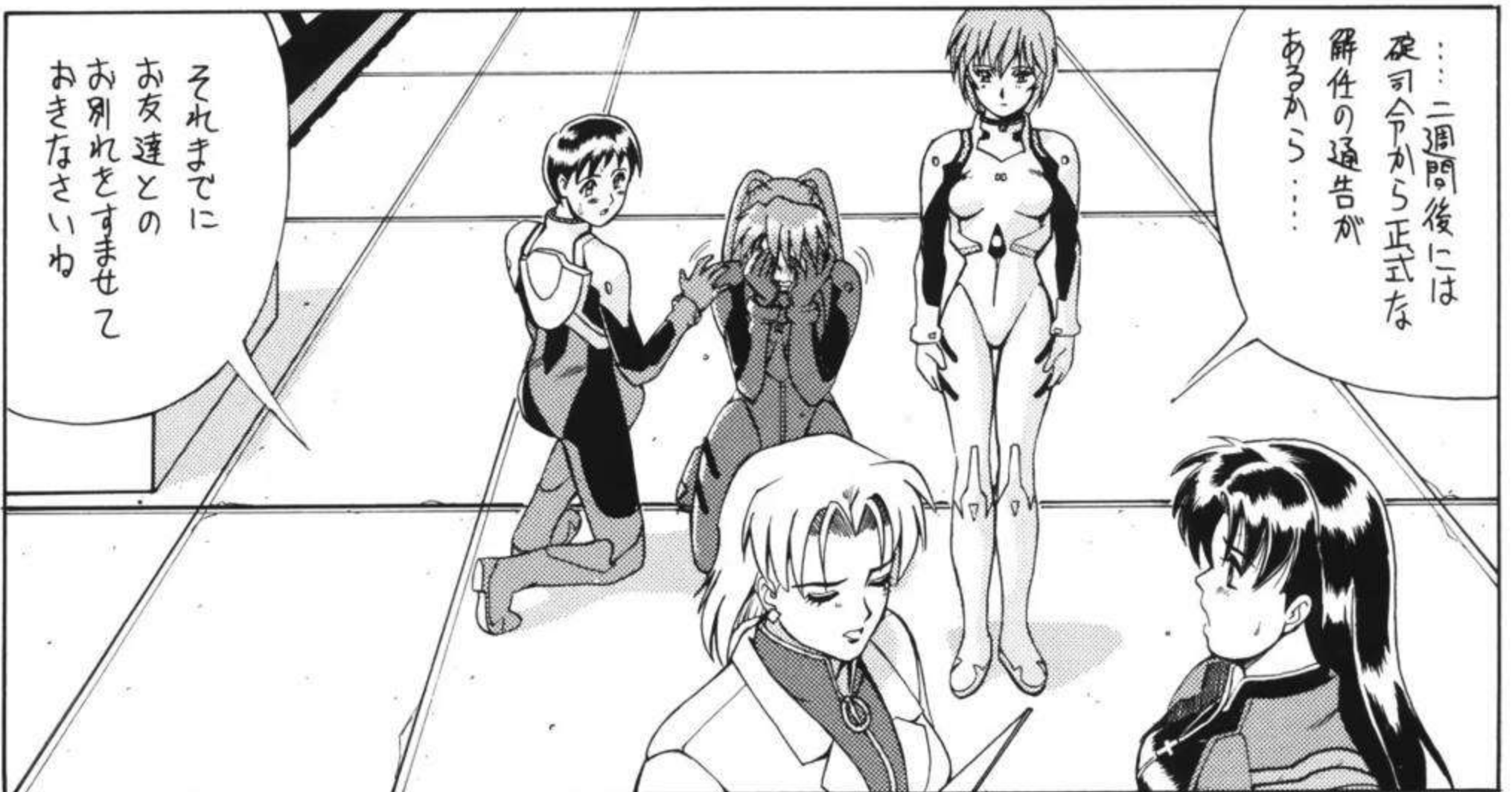


あ……
ああ……

うわああ
ああああ
あああ

ガッ
ガッ

ガッ
ガッ



……二週間後には
破司令から正式な
解任の通告が
あるから……

それまでに
お友達との
お別れをすませて
おきなさいわ

アスカの何かが
壊れてしまった……





あ、あの…

おフロ先に
入ったら…？



…

…



…いい…

どうして？

もう何日も
入ってないのに…



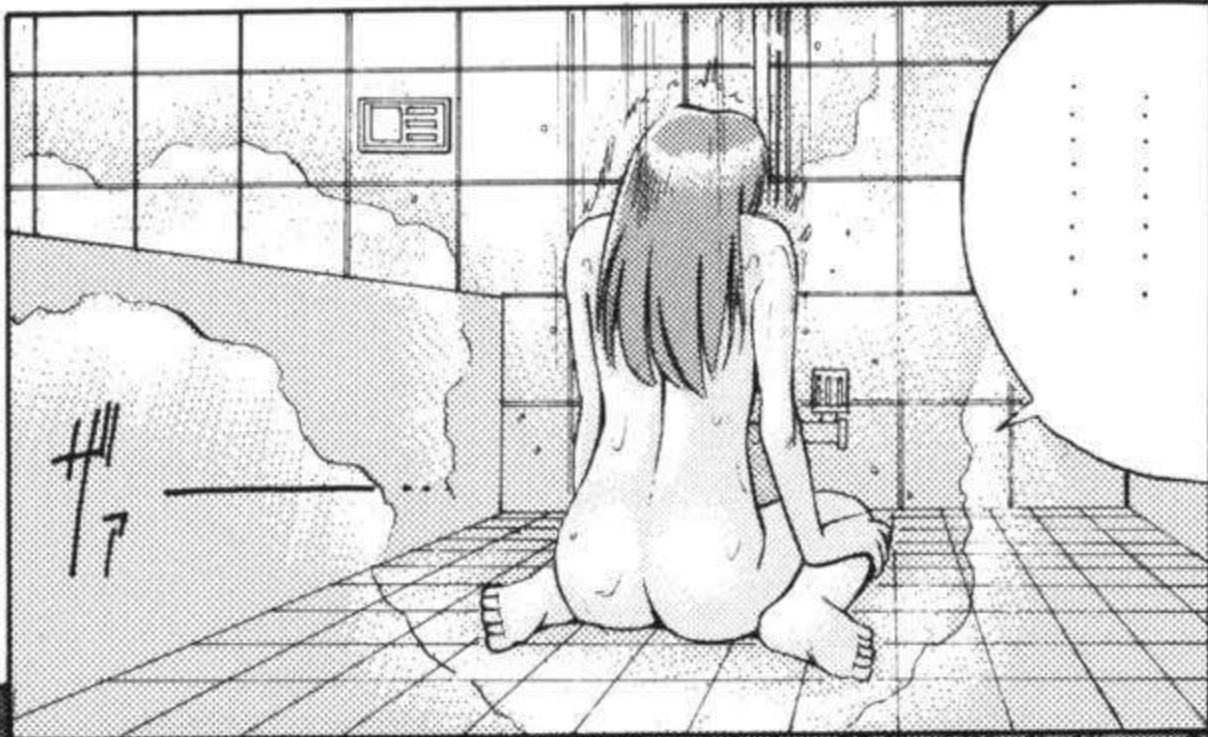
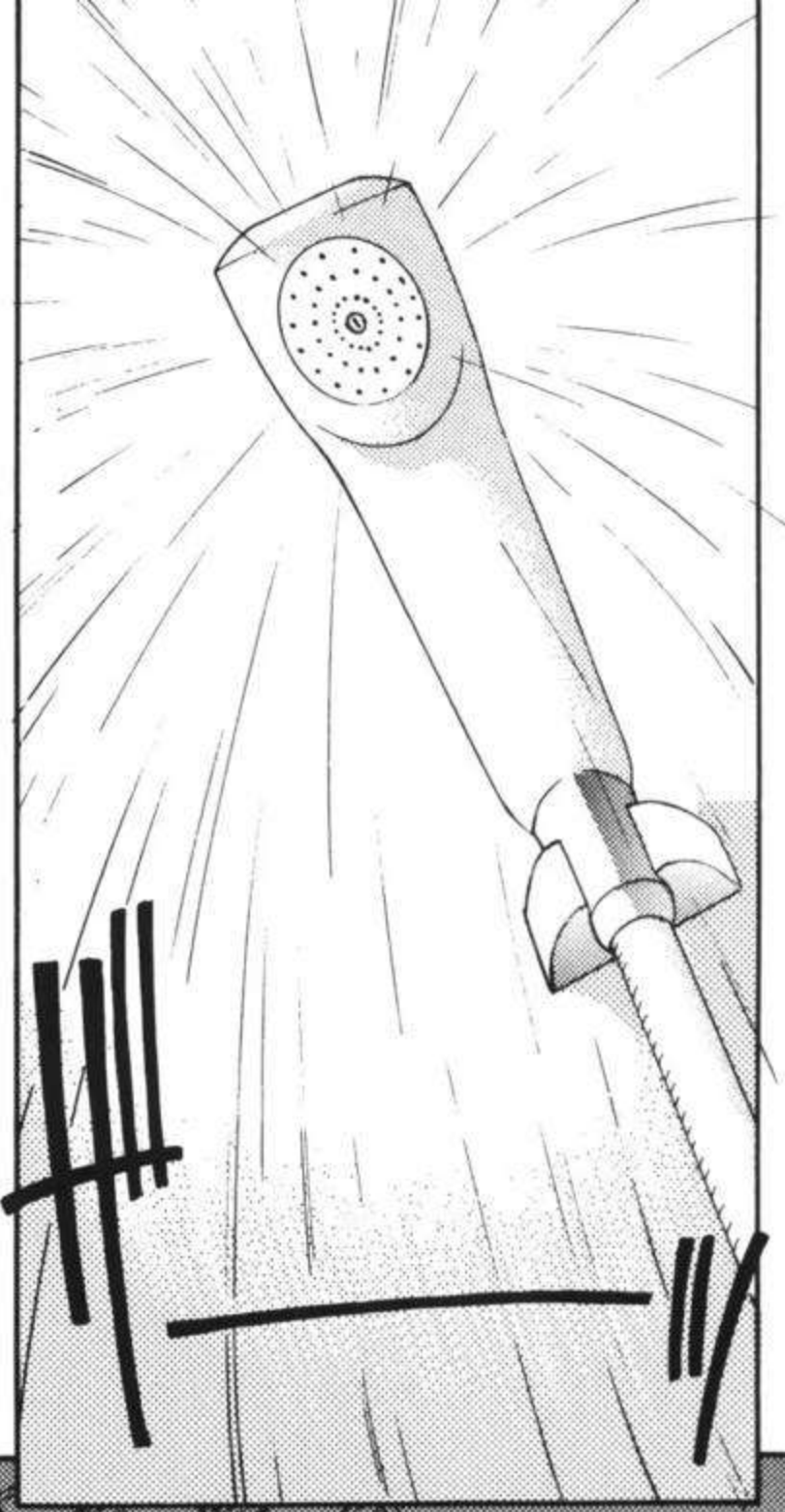
どうせ私なんか
誰にも見られて
いないもの…

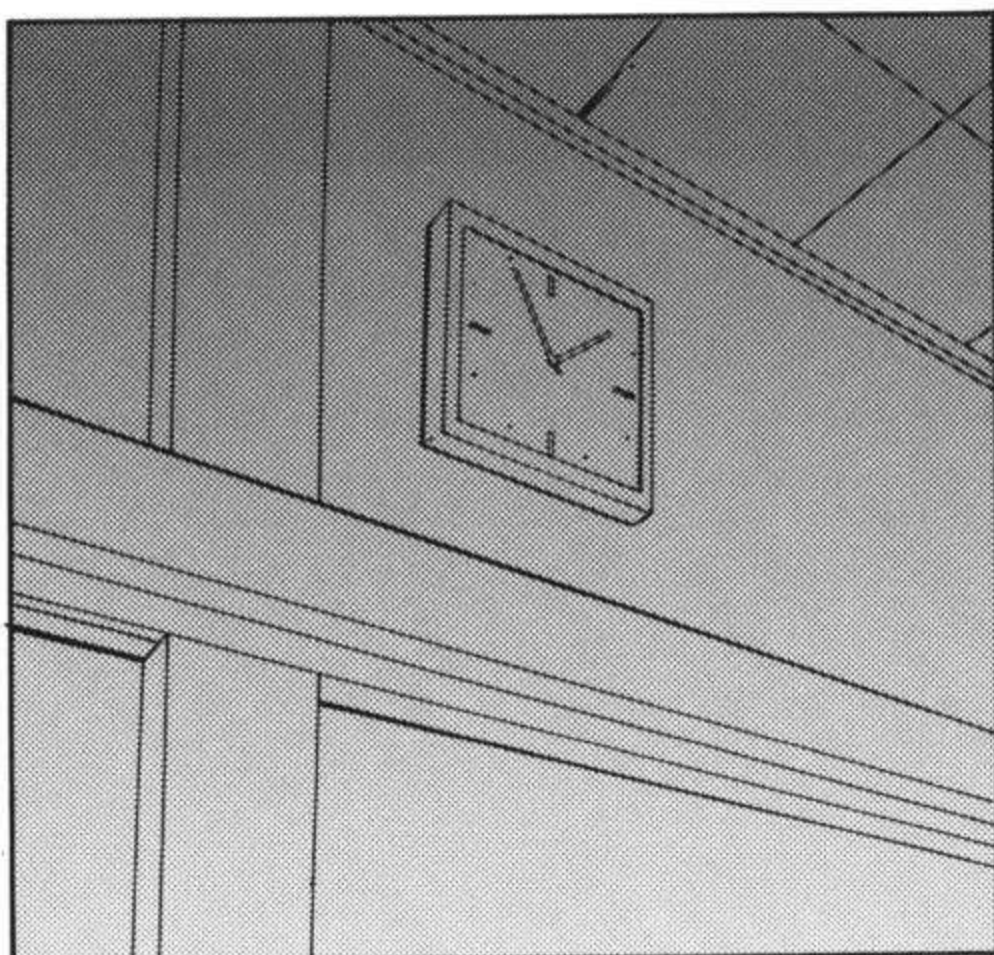
ニヤトもあの娘も
加治先輩も見ても
くれな、た…



…なんで私
生きてるんだろ…

私なんかあのまま
死んでしまえば
よかったのにな…







待って……

ぐすっ

ぐすっ

逃げないで……

あ……

キツキツ



ねえ……
ソング……

どうして私だけ
いつも一人ぼっちに
されちゃうんだろ……



友達もいない
おんな所になんか
帰りたくない……

ずっとここに
居たいの……



好きなのコト
なんでもして
あげるから...

自暴自棄なのか...



う...うん

はあ

はあ

早く...
早く...

はあ

はあ

はあ



はあ

うん...



はあ

はあ

はあ



あ...
熱...

うん...



はあ

うん...

はあ

はあ

はあ



はあ、はあ、
はあ、...

はあ

はああ

あ、あ、
あ、...

あ、



はあ、
はあ、...

はあ...
はあ、...
アスカ...
あ...

↑光源氏さんだった...0



ああ...
ああ、...

ハハハ...

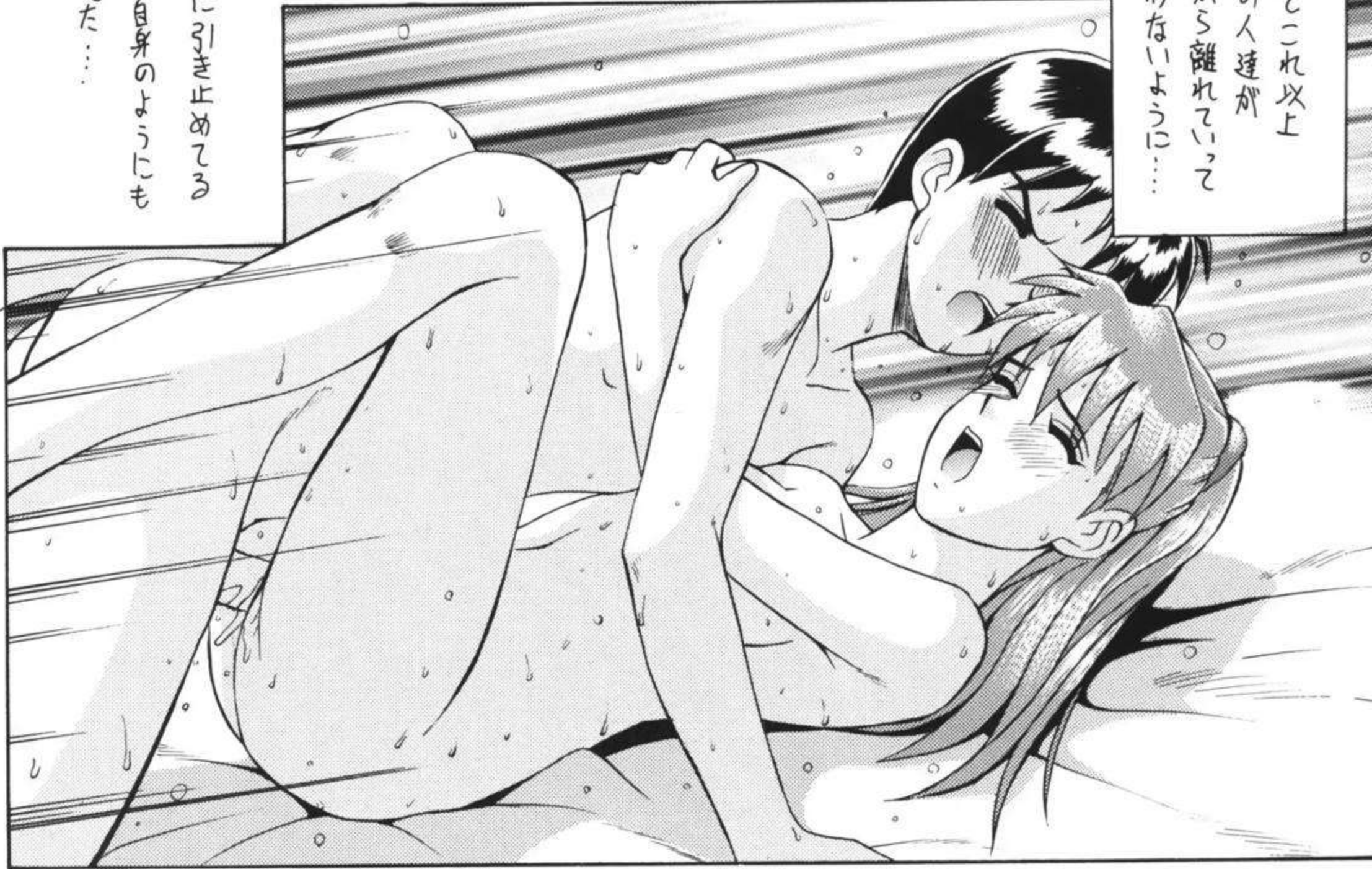


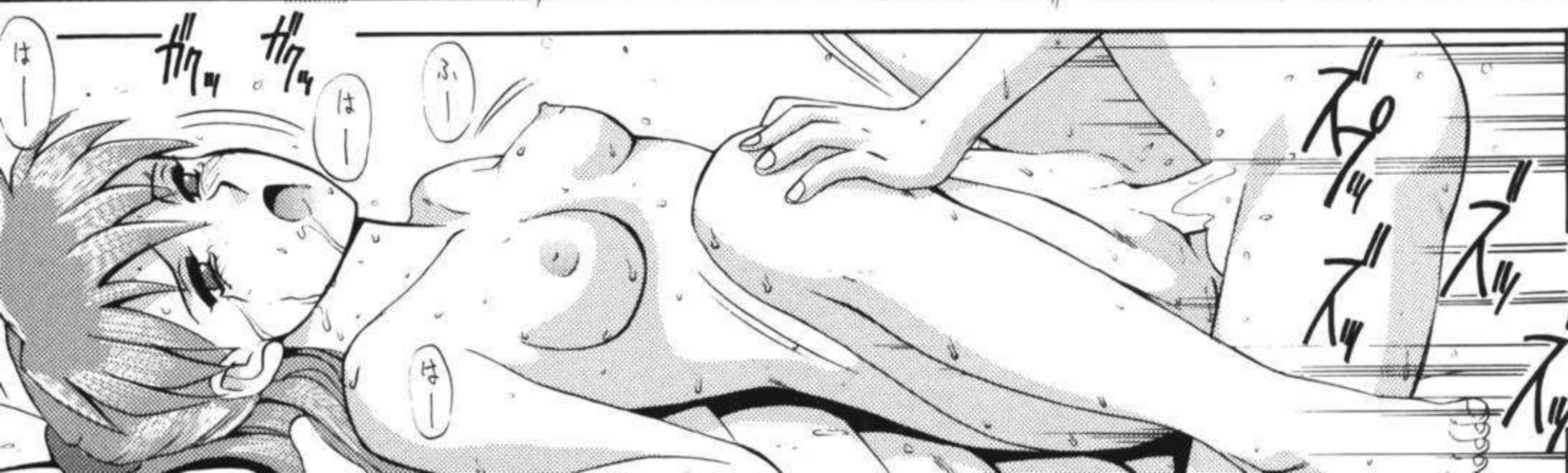
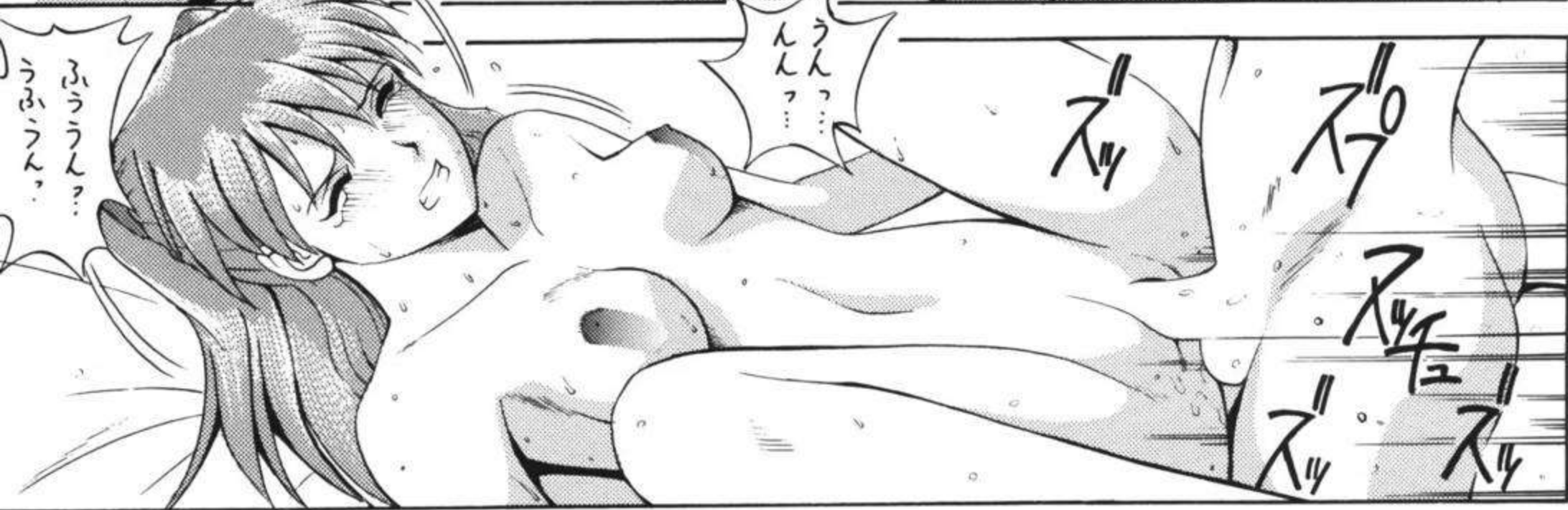
アスカの中は
とても熱く濡れた
蜜であふれていて...

僕のがらみつき
まるで放そうと
しなかつた...

まるでこれ以上
周囲の人達が
自分から離れていって
しまわないように……

必死に引き止めてる
彼女自身のようにも
思えた……







はあ

はあ

はあ

はあ

はあ

はあ

あはあ... あはあ...
あはあ...

はあ

bbbbbb



はあ...

アスカの存在が
確実に僕の心の
大きな部分になりつ
てあるよ思ってた...

送環される日まで
あと三日なのこ...

はあ

end

REI AYANAMI ILLUSTRATION

◎コメント◎

彩画堂初期の連画イラストです。元々これは「レコアイ」の方に所収しておりましたが、ページ上の都合によりカットしたものです。折角ですので、こちらに転載致しました。

黒田元









Maya Is My Kitten

BY DOUGEN ISHOKU







ツヨクナイズド ラアアツノ嵐!

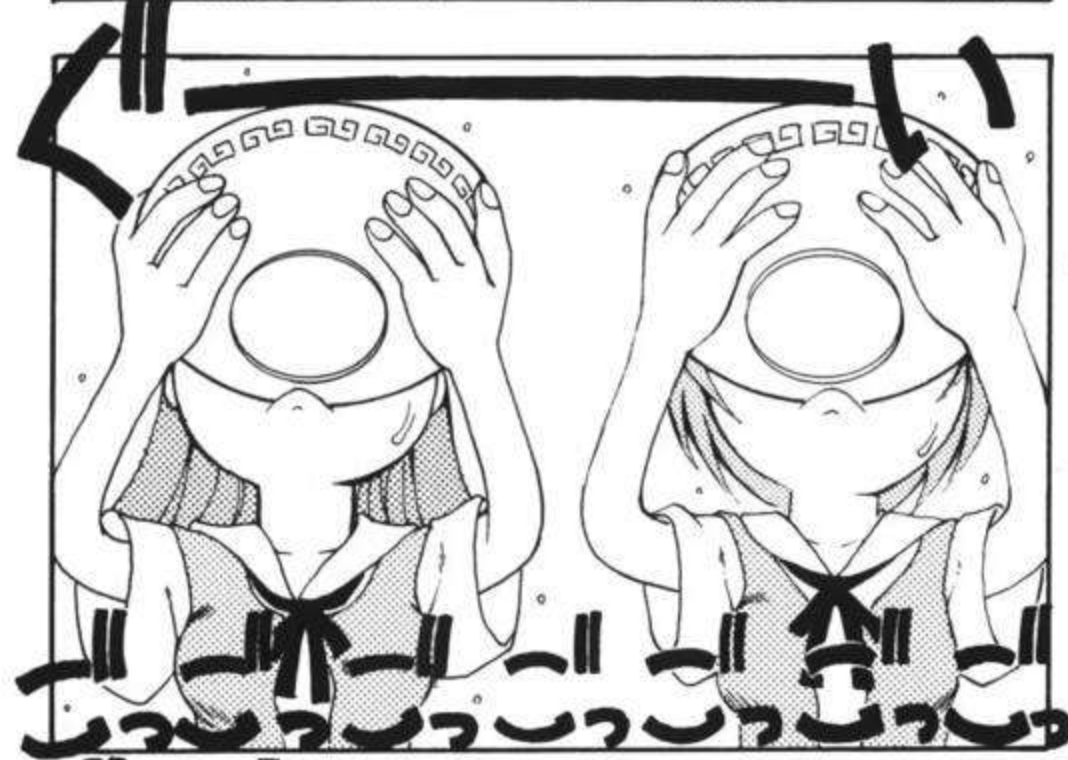
すーぱーさわやか
四コママンガ♡

YUP
YUP!
おーさわやか♡



あーっ♡

アスナ様!



はぁぁ ゴックンゴックン♡
んぐんぐんぐんぐん



一皿で大まんぞく!



やっぱこの一杯に
つきるわねえ♡

かあ——!!



ん~~~~♡

ずびびびい
ぶちるるるぶちる
ごめん! ぐびびび
ごめん! ぐびび

ずびびびい
ぶちるるるずびる
ごめん! ぐびびび
ごめん! ぐびび



やっぱこの一杯に
つきるわねえ♡

かあ——!!

びび
びび

... ONYX 04 #5



やっぱこの一杯に
つきるわねえ♡

何が
あつたの??

しー
はー

4.4



通信頒布のご案内



当会は発行物の入手機会をより広く、また普遍化するための活動の一環として、郵送を利用した通信頒布サービスを開設しております。当会の活動範囲が東京近辺のイベント及び同人誌取扱書店を中心にしておりますので、事実上地方にお住まいの方々には、入手機会に不公平が生じていることは否めません。そこで当会では、日本全国どこからでも読者の皆様が入手できますよう、独自の流通活動として、この『彩画堂通信頒布システム』を運営しております。主に当会の活動中心地である東京近辺に来られない、地方の方にご利用いただきたいのですが、東京近郊に住んでいるものの、仕事や学業等の都合で忙しいと言う方や、出来るだけ確実な方法で入手したいと思われる方はどうぞお問い合わせください。

お問い合わせ方法

- ① 長4の封筒の表にあなたの住所を記入して90円切手を貼った『返信用封筒』
- ② この通販を①どこで手に入れた②何の本で知ったのか？を書いた紙または手紙

以上の二点を同封し、下記の宛先までお送りください。

〒271-0092

千葉県松戸市松戸1291イナヨシビル2F-17 彩画堂 まで

当会発行物に対する御質問や御意見、御感想なども上記の宛先にてお待ちしております。

お問い合わせの注意事項

発送処理は一週間ごとになっておりますので、資料到着まで一～二週間程お待ちください。夏と冬のコミケや春と秋のレヴオの三週間前からは、執筆の為発送作業が一時中断することがあります。予め御了承ください。（当会代表者の本業にも、若干影響されます。）

投函する封筒の裏には貴方の住所とお名前も必ずお書き添え下さい。（郵便事故防止の為）また、ライター宛のお便りの場合にも、上記の宛先名でお願いします。ペンネームなどを書き入れたりすると、受取に支障をきたす場合があります。

②は当方における情報管理に大変役に立ちますので、面倒だとは思いますがどうかご協力をお願いします。情報源が当会の発行物の場合は、アンケートも回答していただくと、大変ありがたく存じます。

尚、当会の通信頒布におきましては、お問い合わせの資料一式に同封されています専用の『申込注文書』が必要になりますので、本のお申し込みには、先にお問い合わせが必要になります。ですので、いきなりのご注文はお受けできません。どうかご了承ください。

同封の『返信用封筒』には、表面に必ず御自分のお名前と宛先を記入しておいて下さい。無記入の場合、当方にて書き込みますが、読みにくい地名などを間違えて郵便事故等に発展する可能性もありますので、極力御記入下さいますよう、お願い致します。

あ と が き

SAIGADO SECOND RIGHT HERE

- ◎ この度は彩画堂 Vol.2 「ライトピア」をお求め下さりまして、誠にありがとうございます。
今回の夏は3冊分の原稿(内2冊は再版ですが、大した事はないのです。)を描いているうちに、もう8月中旬にさしかかろうとしています。今年は暑いですね。
- ◎ さて、今作「ライトピア」は、1996年の夏コミ発行の本として、彩画堂としては2冊目にあたる本です。旧版をお持ちの方はご存知と思いますが、当時は本文がダイクム製版で、しかも印刷機とインクの相性が悪いのか、2刷目には妙なトビまできてしまっ。当時制作費が満足な額出せなかった当会にとっては、何とも複雑なものでした。(持ってる人、2刷目は貴重ですよ! 300しか作らなかつたもん!)
しかし、3年が過ぎ、今夏コミにて発行のこの本に、そんな昔のやるせなさはミジンもありません!!
表紙は高かったんで、旧版はキヤウとバックを別々に描き、気合でキヤウの周囲の実線にそって切り取り、それを白紙に貼り込んでいたのが、今やコンピュータで完全版下まで作成できるようになり、
「寛」作業効率共にグールドUP! 本文も当時使ったダイクムから、ファイルに変更できるようになりました。
旧版をお持ちの方には、是非見比べて頂きたい違いです!
- ◎ えい、えい最近、ラジオのCMで、「この人でなし!」とかいうCMがありますが、あれ聞いてると、とーも「アツバカ」が思い出されて笑えますの、マヤも「だよね?」ア。
- ◎ CS6のカタログを見て気付きましたが、中少のサケルには、コー根強いですね、エヴァ。ガイナの方はあーやー事になって(笑)しまいました。やはり食事も度が過ぎてはならぬという事なのでせうか?
(せなつ時代の、最初の頃、給料の代わりに「茶」を出していたという有名なエピソードもありますし...)とまあ、次回作が楽しみな会社です。話題もね。(笑)
- ◎ えい、えいエヴァで、本格的なロボットゲーって出てませんね? セガだからバーチャルTYPE EVAから? ちよと一時期予想してましたが... あ、デザートタンクみたいなのもイね。(笑) ポジティブなことで、おんごい遠距離の使徒を砲撃!! とかね。あと考えられるのは外部電源切断状態で3分間以上ミニジョンをクリアする、エヴァタントール(笑) ちよとタイガも...
- ◎ 話はかわりますが、当会のエヴァ本は、他に Vol.5 「スイフトフォーマイト」、Vol.6 「ファイルマイグレイブ」というのがありますが、これらは現在流通していません。実はあまり部数も出てませんので、
いづれ再版なども考えてますが、お持ちの方のご意見を是非聞きたいです。合本にする等の考えられますので、ご意見のある方はどうぞ、奥付まで一筆下さいませ。
- ◎ この本と同時に発行しました、「ソフトアイ」と、このライトピアは表紙のデザインが似てますけど、旧版も、やはりこんな感じになっていました。大阪の友人のサケルのエヴァ本も、連系でデザインを同じにしてあったりして、そう考えると、イキヤウが多いア=×ですわね。エヴァって、私ももう少し描きたいな〜などと考えてますが、ユリとプリンスシリーズが今一番人気のため、時間をとられてしまい、いかに、何とも手が届かない私であります(泣)
- ◎ アン/カンクとやーと、最近「カレカ」でしたが、私おまじキエックでまじまじでしたので、すっかり乗り遅れてしまいました(泣) あ、と、とは言え、あまり男性向はサケルがないですね。あ、え、え、元は少女マンガだもんね〜(笑)
- ◎ 書き忘れるところでしたが、この「ライトピア」と「ソフトアイ」は、刷り部数が少ないので、早く完売してしまうかもしれません。もしお友達で欲しい方がいら、しゃいましたら、お早めにお求め下さいますようお願い下さい。
- ◎ それではお付き合い下さりまして、ありがとうございます。今後の彩画堂は新しい方向を模索しつつ、よりお楽しみ頂ける本作りを目指します。よろしくお願ひします。
次のイベントにてお会いしましょう!! では。

8/04 奥付同元
6:30

SAIGADO SECOND
**RIGHT
HERE**

彩画堂 Vol. 2

ライト ヒア
RIGHT HERE

ⓘ **警告** ⓘ

漫画制作出版サークル『彩画堂』発行の本の内容の一部及び全部を
当会発行人の許可なく複製複写及び転載することを、全ての媒体
及び電子情報的媒体に於て、有償無償を問わず嚴重に禁止する。
又、海賊版の出版及び販売等の悪質な違法行為については、当方
による司法関係者への親告等の嚴重な措置を取ることを警告する。

奥付

RIGHT HERE

制作発行元	漫画制作出版サークル『彩画堂』
著者	異食同元
発行人	異食同元
印刷所	プリンティングイン株式会社 (PICO)
発行日	平成 8年 8月 4日初版第一刷発行 平成 11年 8月 15日新訂第一刷発行
連絡先	〒271-0092 千葉県松戸市松戸1291 イナヨシビル2F-17 彩画堂迄

この本は成人指定です。18歳未満の方の御購入及び御購読は御遠慮ください。

SAIGADO 1996-1999 RIGHT HERE



OD'S IN F

ORI