



TANK TONP. EX

by STUDIO V-MAX



はじめに。

- ・ ほっぺりちゃん・ぬわいーよむのと、いうコトでこの本の発行となりました。今、結構気に入ってるアニメの1本、ですね♪
- ・ 言動がぬわいーのは言うまでもなく、声優サンのお手、たうずのエンギが二つまたピッタリでぬわいさの 2^{x^2} となっておりますな。
- ・ しかし、ここで皆様にお願いです。なんと私はこの「まいアホ」を最初から見ておりません!! 見始めたのは「ハイマーク」で言うとちょうどなつみちゃんという女の子が初登場した回からです。要は、それ以前（できれば1話から）を録画なさ、23万、せひ、せひ貸してもらえないでしょーだ？ 送料等は当然こちらが負担するとして、詳しくは下記のおくづけの住所まで連絡ください、「よっしゃ!! このオレ様が」という方、いらっしゃらお願いします。ヨロヅク。 さくら・かし。

おくづけ

発行 STUDIO V-MAX

印刷 枠内印刷 サエ

発行日 '98. 12月29日.

連絡先 テ272-0034

千葉県市川市市川3-24-21-802 伊藤方

STUDIO V-MAX

左ヰ？

されは
確々な
です々？

確々
情報な
ですよ

えう？

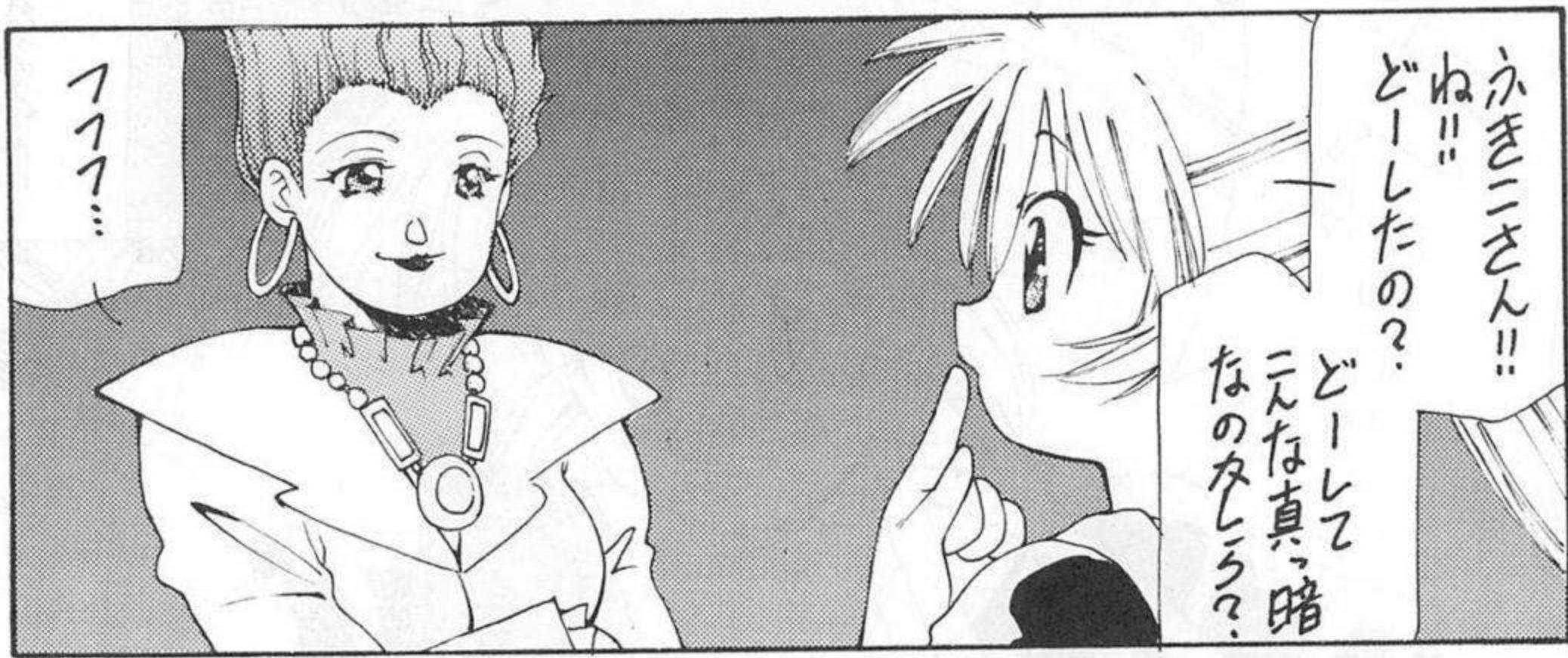
どうどう
ニの街にも
左ヰか？

なら
私達も準備を
しましょうね？





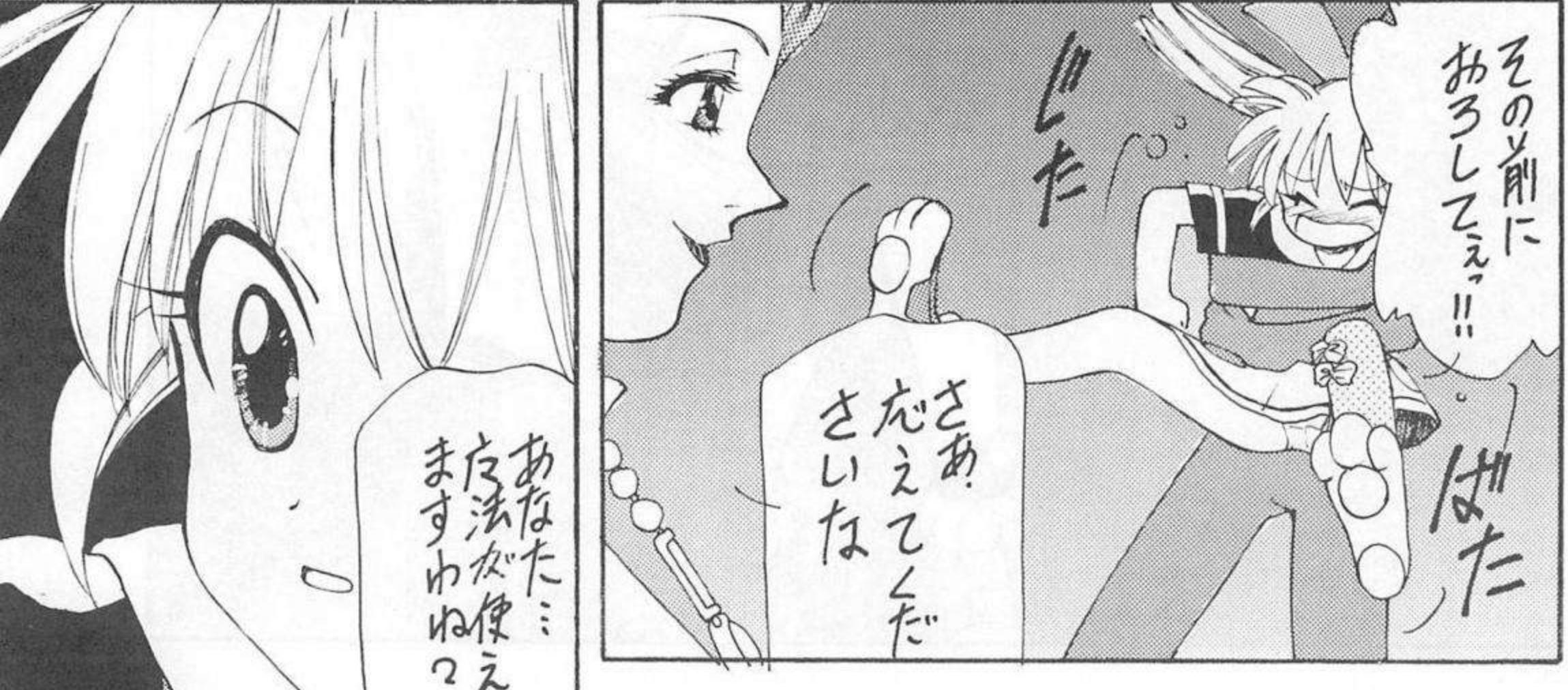






?
なん々ニーマーちモ
マッ暗りでし
何にもミ?

向々あるの?
ふきにさん??







助けてえ!!

ふきさん



ヤアアア!!

ふきさん!!



離して
よおお!!

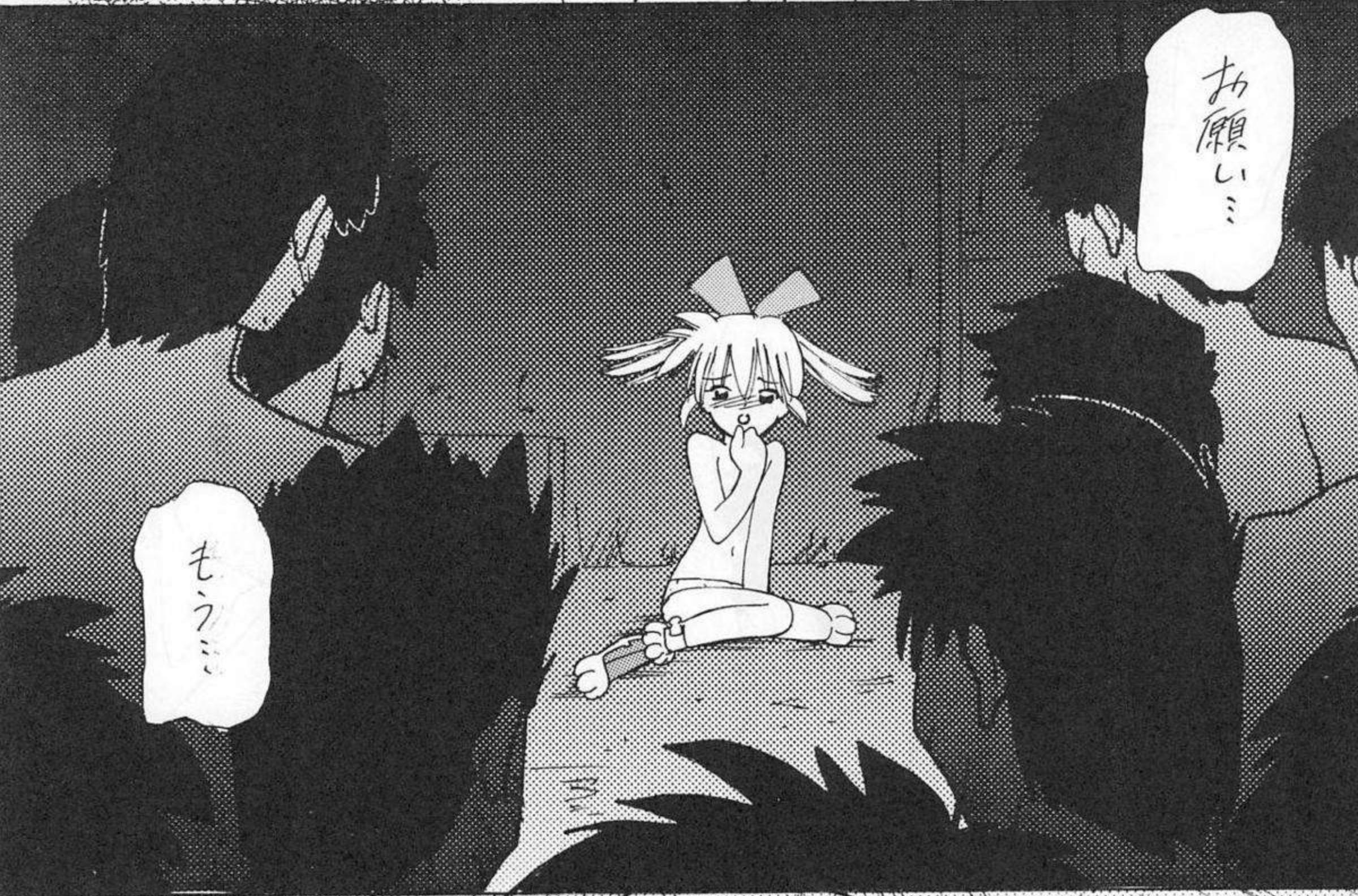
ヤミ!!



離して!!











うわ









痛
い
!!

ミシッ
ミシッ
ミシッ

痛
い
よ
お
!!

痛
い
!!

痛
い
!!













身体がミ
身体の内に
向かがどんどん
入ってくるミ

ああ!!

ひた

ひた







さけなう!!



ワタツツツテ

七八



モウミ
トウデモミ
イイワミ









ほふりちゃんたう
初めてだったのに
あんなに

ゴボ

アラアラ！



ノンコンガの言い訳の アエシタ

- ・どうも、始めましてのトモヨーでないトモニンニチは。
さくら・かい、とゆー者です。
- ・いや、ほんまりちゃん、ぬわいーよぬの」と、いうことで約2年振りの
同人は「ファンファンターマジー」ということになりました。
実際この知名度云はあまりないし、木にて人気でてぬーたら
知らぬーぞ、でトモいるであらう(でも、この本を買うトは当
然知ってるだろーな。ふふふ。)しかし、今現在放送されてる
アニメの中では特にお気に入り。しかも(確かにほんまりちゃん
もいーが)それ以外の2本も結構好きなのだ。こう…
見てるんびりできるアニメってのはいいもんですね。
- ・確かにほんまりちゃんはぬわい!! しかし、ぬわいいたけじゃなく
すくじいみなのた!! うう、それがカンヅン。ど二本の愛敵
だけのアップラ娘がウツヤウツやいはアニメ界で、いい子というの
だけで価値があるのですよ。自分で起こしてしまった騒動
を自分の責任として解決しようとすると、なんてあたり前のコトを
あたり前のようにやれる子なんだろう!! と感じてしまう。
(逆に言えばこのあたり前のコトをやるともしないキャラか
めたりにも多すぎんたよな、本当の話か…)だから見て
ほほえましい気分になれる。だから、もっともっと多くの人に
見てほしくんだけどね…。

。なんか言い訳というよりアホっぽい話になたの?。それこそタイトルの話にまとしたい。

。…向し3この2年間、全然同人やってなみたもんだからね…だからどうしたって言われるこれまでなんだけど…向ての女な…こう“今のアニメ界、ておもしれーか?”って思いながら作業してたカンジ。正直言て10年位前から思ってたコトなんだけど、それでもポツポツおもしろいし、と言う気見ゆるがなー(ゆー)作品はあるのに…この2.3年…じゃないな、4.5年、おもしれーってな作品は時にない。それから今は特にひどく見て見る気もしゆー、で奴がほとんど、なんか深夜枠はない、はい増えて、しかもどれもつまんないもんばっか、数多くヤリゅいってもんでもねーだろか…と、つい思ってしまう。だから本当はヤリたくなき、たまがりを引、ぱり出してきました。“だったらやんなきゃいたづか!!”という声は当然あるたゞひとつでさきの話になる訳。つまり2年間同人やってなくて、とうとうコミケにまで行かなくなっこ…そーゆーイベントから遠ざか、たりして“もしれて自分でテクニシャンだけやってるからそーゆー事思うよーには、ズ?”と思っちゃったもんで、“ともかく今日は向れしら出そう!!”これは訳でこの本になたの。うへん…だから今日は…自分で自分でこんな事言ちゃいけないだよーけど、なければこのテクニックだけ逃げちゃったよーな感がある(本当になければ(の…ね)…もしれたらソレせいなのがな…と思うとも、悲しくなっちゃうけどね。

結局アホになってしまい 反省の さくら・かしい 2017.11.11

あか
ねだら
りあ
いと

一九九八年十二月十一日

さとうひい