

ToHeart2
XRATED

281060281

Re:Re: Book that plays with
KOUSAKA TAMAKI

CHERRY



Kousaka Tamaki to Komaki Manaka no "H"naon desu. 18kin nanode miseinen no kataha goenryo kudasai. Yoku wakaranai 4koma manga mo shuuroku. Henna kimochi ni narukoto ukeai. Sosite tsunochi...



Leaf-SIDE
The coterie magazine for "ToHeart2 XRATED"
QPchick10a

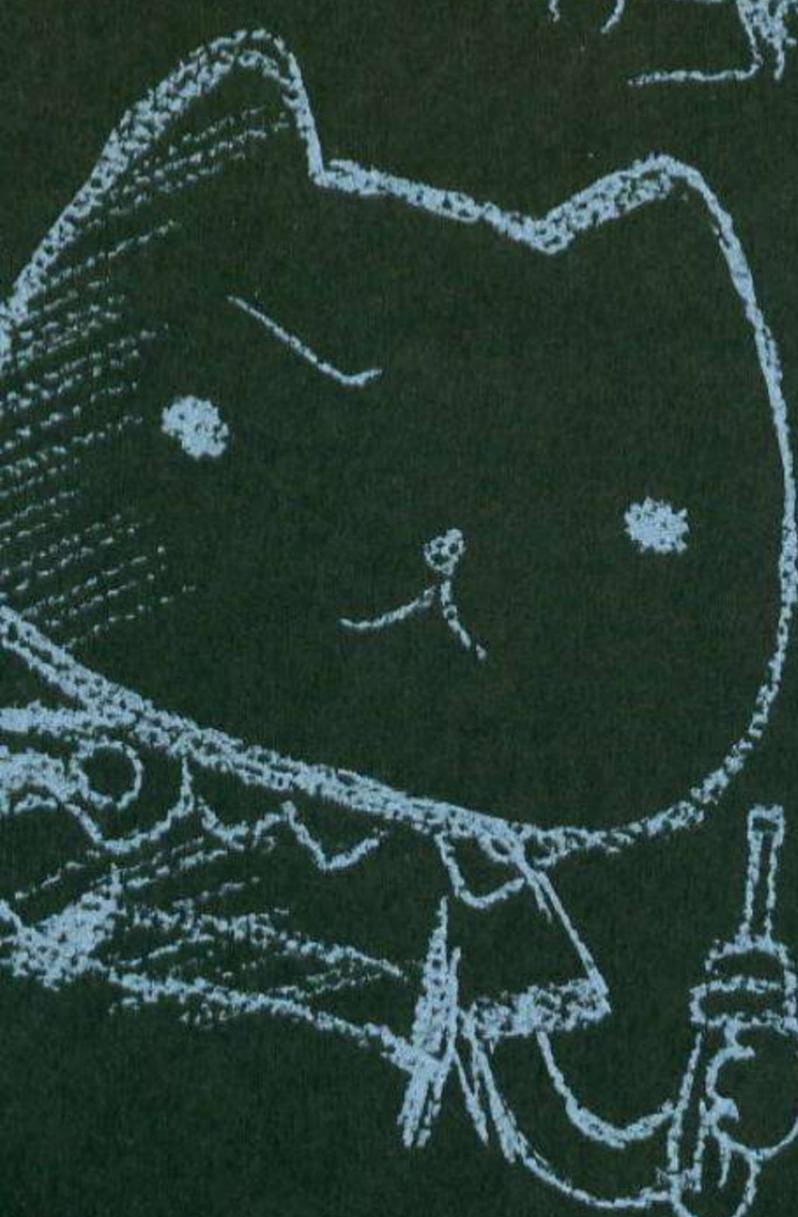
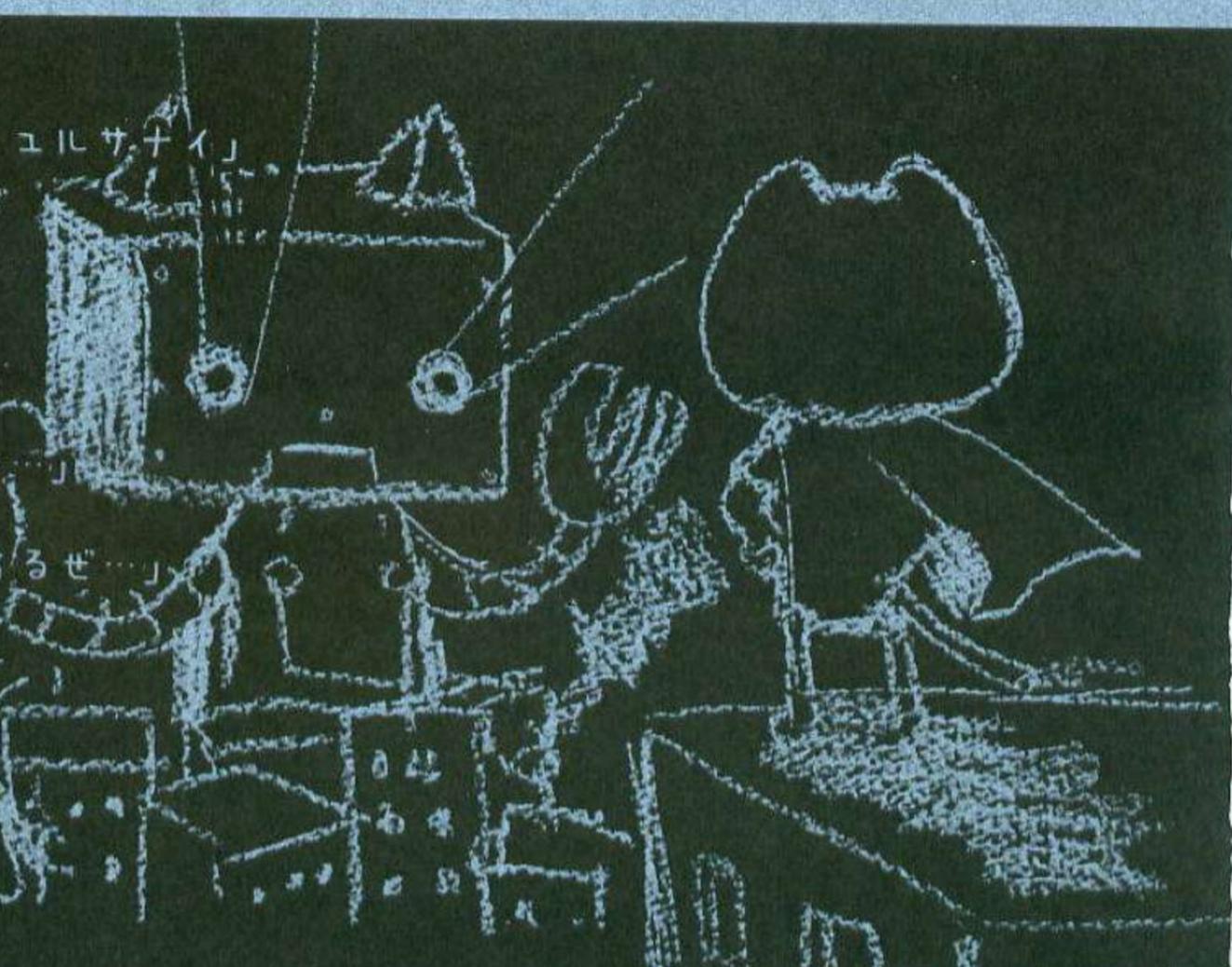
Summer sun warms our soul glitters like a pot of gold.
Up above, in the sky so blue drying up the morning dew.
Now the flowers are in bloom chasing down the winter's gloom.



Carefree circle QP:FLAPPER™

Pimeco+Tometa, All rights reserved.
<http://qp.banbi.net/>
qp@players.ac

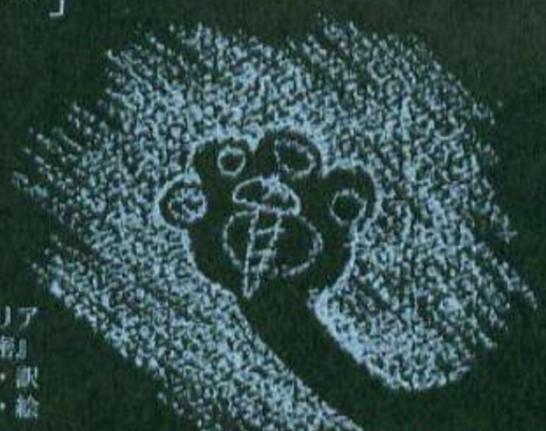
キュイイン キュイイン
「ウキュウヨゴス キキュウジン ユルサナイ」
ぼくおんをとどろかせメカカツヨが
とうきょうさぼくをおそいます。
「もうだめだ、地球は終わりだ…」
「死ぬ前に一度でいいから
特上カビを注文したかった…」
「まさかたまごっちが復興するとは…」
「俺んち燃えるの二度目だな…」
「A4サイズの同人誌は保存に苦労するぜ…」
みんしゃうたちのかすかすの
おもわくがこうさくするなか
ビルのおくじょうから、
きぼうのこえがきこえてきます。



「そこまでだメカカツヨ！ 貴様を倒す！
そして鉄分を再利用して鉄棒を沢山作って
小学校へ寄付してやるぞー！」
カツヨはカッコよくとうじょうするとともに
エコロジーないちめんもアピールします。
「キミの目的はなんだ！ メカ野郎！
いや、マシーン野郎！」
カツヨのいかくがさくれつしました。
わざわざいいなおしたりゆうは、
だれにもわかりませんでした。
「スーパーノレジブクロヨ ムダニスル
キキュウジン ユルサナイ」
「それは正しいです！」
カツヨはそくざにこころからどういしました。
しかしとうきょうさぼくを
はかいするこういはただいただけません。
「すまない…メカカツヨ…キミの意志は
ぼくが受け継いだ…」
めになみだをいっばいにためながら
プラスドライバーでいっぽんいっぽんネジをはずして
じみちにメカカツヨをぶんかいてゆきます。
くずれおちるメカカツヨは、さいごにこういしました。
「アト サシミノトレイモ ハッポウスキロールダカラ
ワリトモンダイダヨ…」

ばらばらになったメカカツヨを
せいてつじょへもってゆきました。
こうじょうのてつフェキのおじさんが
「たまらないよ！ いい鉄してる！」
と、おおよるこびでひきとりました。
カツヨはみぎてにのこった
いっぽんのネジにかたりかけました。
「生まれ変わって、子供達を楽しませてやってね」

——こうして全国の小学校へ鉄棒が普及されます。





人間失敗はつきものです

■表紙の初期案。露骨過ぎるのでボツに。印刷所のお姉さんもこの表紙があがってきて驚いたとか。というかタマ姉デパートメントって…(笑) ■中身がほぼエロ漫画なので表紙もエロくしよう! ということで作ったのですがどねえ…勇気が足りなかったのです。最終的な表紙は最近流行りの白背景単行本みたいになりました。■多いですよ白背景。この本とこの本の表紙似てるなあ~と思って奥付を見ると同じデザイナーさんだったりして。



Leaf-SIDE
The coterie magazine for "ToHeart2 XRATED"

QPchick10a

Summer sun warms our soul glitters like a pot of gold.
Up above, in the sky so blue drying up the morning dew.
Now the flowers are in bloom chasing down the winter's gloom.



ゴウゴウ

はじめに Introduction

- ① どうも! QPのひまわりの笑顔の方トメたぞ。直筆の対談は久しぶりな気がします。デジタルのせいぞろい。漢字をフォゲットします。
- ② ニハチハ! QPのミステリアス探偵のピクニです。犯人はこの中に入ります!! (下巻ドロボウ)
- ③ さ。夏に引き継ぎTH2な話ですか。どうですか?
- ④ 若手なタレ目キャラ委員長を描きまくりました...。あ。タレ目キャラが嫌いというわけではなく。タレ目を描くのが苦手という意味だぜ! 委員長って意外と髪短いなんだぜ! 実はこの短い髪にフォーリンがたぜ!
- ⑤ 何だこのキャラは。ファッション高過ぎて気にしないな...。委員長が髪が短いのは常識だと思っせ! っていうか、この本を作る最中にXRATEDが発表されたので、時間的にプレイするのが無理だったのだ、内容がかなり食いつくとおもいます。(なんか文章変な...) ⑥
- ⑥ はい"だぜ"キャラ終了ー! ほくもついでゆけません。スーパーサイヤ人2的な感じかな。はい上手いたとえがでたところXRATEDプレイしてないんですけど...もちろん買ってはありますわよ。まーじゃん先パイがかなり気に入っています。あら。わめこさんネコ耳が曲がっているよ。
- ⑦ 111名! ネコ耳が可愛い半分おぼた! まーじゃん先パイ気に入る! あー早くおぼた!! ねと又又子のHシーンのCG見ておぼた!! 可愛いおぼた!! 次に出す本はちゃんとプレイして出して!! 400名も18禁も。両方描きたい。
- ⑧ うん。キョウ描きたい! 今回やりと繋がったよ... キョウまんがが描きたくてたまらなくなってきた。そうなるにつれてたかあきんのセリフがアホっぽくなるのよね...。ち●こ出すシーンで「おっちゃん!!」とか「ドーン!!」とか言わせたくなってくる...

- ① トメさんのネームはエロのくせになんかちよと変なネーム。アホっけい? 主に男が。私に今回初めて同人誌で20P越えのネームを描きました...。辛かえ...
- ② 今回はがんばらしてまじめにエロまんがのネームを描いたつもりなんだ「けどなま... 変だ」たらごめんさ。勉強して改善させますぞ! ガンバリストトメたぞから。初20P越えがエロとは変態だのう。
- ③ 111名さん、たのトメさんせしめる。私が他は仕事してたのでトメさんがセリフでたので。あかっけいおぼた!! だぜ!
- ④ 今度はわめこさんが描いたエロネームがみたいぞ。お願いします。こころ面白いなぞかけをひと。
- 「To Heart XRATEDとかけて同人誌制作とよく」(そのココロは!?) 「どちらも精がたまります。」 よし!! 決まった!!
- ⑤ !!!!!何コレ!! ぼくっけい!!...。その後にどう反応もすおぼた!! いいものか!! っていうかこういうネタはもうおぼた出た。前のTH2本の愛佳はネーム描いた...。結果的におぼた。ネーム。次は一人で描きたいぞ。セリフも描きたい。
- ⑥ 即興にしてはうまいおぼた。でもなんか耳が痛くなってきたよ。ま高斗の気持ち少しわかった気がします。セリフも描きたいよ! ひどいぞ! どっちが可愛いぞどっちが可愛いぞどーぞもいいよ(笑) BGMは「ガッパだぜ!!」ぞお願いします。
- ⑦ トメさんが描いた「確かにはエロは少し受けておぼた」とかおぼた!! あります。どかおぼた!! 私とトメさんは「ゴウゴウ」まんがを描いて欲しいよ!
- ⑧ 時代を超越して「ヒロキキユウジ」ならやりたい...。たかあきん描きたいな何かキモくなるよ。雅申の時と同じ現象だぜ!
- ⑨ ヒロキキユウジおぼた!! 時代を越えた新たなカップリング。ハア...ヒロキキユウジ超かこい!! ね。そんな感じ!! 本編もおぼた!! 描きたいぞと光栄です。

一口メモ: 乱筆乱文お見苦しく、申し訳ありません。QP活動初期の頃の形式で対談してみました。いつも通り、本の内容と全く関係のない対談になりましたが、ご了承下さい。パソコン打ちでの対談よりも本人らしさが滲み出ていると思われる。



こんなアホな……

あが……
あが……あが……
……でもニートなカコ……



この難関校のカコ問
90点以上取れたら
なんでも言うこと聞……

約束でしょ♡



ううう……本当に
させるな……



ダメだよほらあ！
もっとお尻上げて！！

タマ子のパンツは
ヒロヒロ黒レース……♡

……タカ坊……おん
覚えて……なんに……





うねあ〜レースの
パンツかがキョキョ!

ニトっ♡

あ...あ♡

たっ...タカ坊の
変態...!!



ちぎちぎ

ひびく

ん...ん...
あ...あ...ニサあ...



しん〜
ニトニト...

タマ坊のいい
ものは...♡
目にはみえない♡

ニサあ...
サあ...こえ...



カキキ

フ...使うけど...

それが
カキキたのび...



タマ坊さま

教室行く時に
よく外階段
使ってるでしょ...

あの階段構造上の問題で
下から見るとパンツ丸見えなんだ



だからタマ姉が通ると
待ち構えていた先輩達が
大勢出てくるんだよ

ようするにー

タマ姉が思ってる
百倍男子は
変態だってこと!



もちろん俺もね♡



アッ♡



うわっ♡
いつもは服の上から
見てるけど...
生は迫力が違うなあ♡





フワッ...フワッで
ニニニ...ニニニ...

変態の心...
ニニニ...

フワッ...フワッ...
夢の中に居るみたい

このまま...
...強く挟んだまま
おっぱいの上で寝て



フワッ...フワッ...
ニニニ...

あ...
気持ちいい...

このまま
続けて...



フワッ...フワッ...
ニニニ...

あ...
気持ちいい...

このまま...
...気持ちいい...
イキ...



フワッ...フワッ...
ニニニ...

あ...
気持ちいい...

タマ子にかけて
あ...から...
あ...♡



んっ...んのおおお...
 びしょびしょ

びしょ

びしょびしょ...♡

びしょ...びしょ

びしょ
 びしょ
 びしょ

びしょ

びしょ

びしょびしょ

びしょ



おっぴんぽんおっ
さーいこあ♡??



お口開けて...!!
はっ



も...
モテ...
イキ...!!





ひどいっ！

騙したのね...!!

タカ坊...!!



タマ姉が悪いん
だからなっ!!

ふーん...

それじゃあ...
おあいこよる？



えん？



あつれえ...
世界が逆さまだあ...?



あのチタカ坊?

腕カモ小医員さまも
私のが教段上なの

私がタカ坊の言ッラ
ことなんッてまッて直ッ
聞ッくはずないでッラッ



あ〜あ…
パイズリ2回も
させられた上に
無理やり精子
飲まされるの…

ヒナリニとされたまま
なあ…♡♡

主君ハ任とッて
もらえッるかッラッ?

あ…あ…あ…
アッアッアッ…



● 後日談 ●

言いつけ☆スケジュール

- ニんじは! 2ndにです。最近ヨウクトサラサにハマって おハマ。ハマ。
- そんな言いつけTH2本です。
「XRATED」とついでにほか
現時点ではまだプレイしていません。
時期的にはプレイ後にこの原稿を
描くのはムリだったのだ...。
- 「XRATED」本は来年せむは描きたい
所です。まーん失パイ...
- そんな理由なので ゲーム本系編と
またくかけははたおんかに仕上げて
いると思はまかごる承下でめでた
- あとタマ姉の おははり休まずで
ごめんがこれ やり過ぎた!
ちんこも所々大きさを違えてヤン
笑って許して 載せたはす。
- 次の本は まもなく未定なのだが。
姫百合姉妹と口刺しがいいお。
おんちんもりちゃんも大好きをー
- 作業中にWAの曲とかたれ流して
115 WAとかTHとかナイトライダーが
描きかたえきました。昔たにLeaf
こらち本も1冊目ばあ...(夢)
- そんなにタマ姉 描いのが超苦玉!!
ひめこだて! はー!! ぽっ







改めて
こう…見ると
体操服って
すごくヒロイちゃ♥

キューワッーン



うっ…
恥ずかしいよお…
そんなにじーっと
見ないで…

んんん

あまーっ!
ちゃんと体操服
着てきたね!!



よく
わからないけど
たかあきくん
スポーツブラ
好きなんでしょ…?

う…うん
大好きだよ!

サイズが無くて
キツイけど…
付けてきたの



うわ…自分から
付けてくるなんて
委員長のスケベえ

あう

ト下いよお…
この前見てみたいって
言ってたから…んっ

あまーっ!
ちゃんと体操服
着てきたね!!



苦手な男子に
おっぱい吸われて
あそこいじられて

だめえ…
ひま

あー
あー

あー

ふええ？

よがっちゃうんだ

ビクビク
クツクツ



んっ

や…ま

たまんない
このムッチリ感…

あー
あー
あー

むに
むに
むに



そんな
吸っちゃ
ダメえ…

あー
あー
あー

あー
あー
あー



そういえば
俺とエッチしてから
男子に慣れて
きたんじゃない？

う…うん
少しだけ…

じゅわ

くちゅ
くちゅ
くちゅ
くちゅ

そっかーじゃあ
もうちよつとで
他の男子とも
エッチなことできるね

あうん
無理だよお
そんなの…



俺が独り占め
なのです!!

ちよつ…
ちよつと…

このかわいい
おまんこを見るのは
俺だけ〜っ♡



じゃあやっぱり
委員長は…

え
えっ!?



ぐい
ぐい

うっわ
もうヌルヌル

ママ♡
たかおきんたの
ゆびい…♡



おまんこ♡

あっ
あっ



だめっ…待ってえ…もう



…たかあきくんの
おちんちん…♡

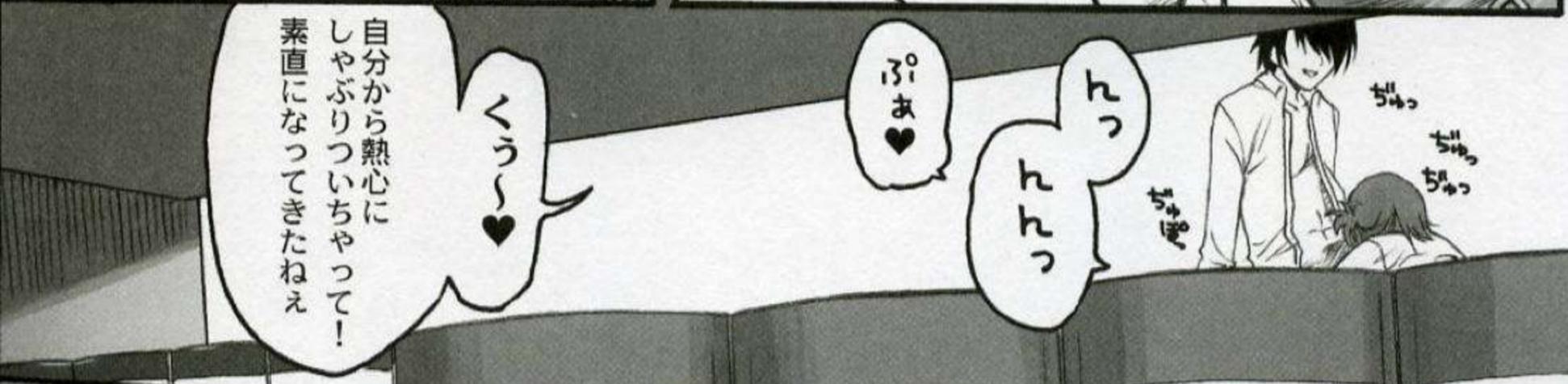
ちゅぽ



ふふふ…もう
いっっちゃったんだ
かわいらしくて♡

はあっ

はあっ



とっ
とっ
とっ

ふあ♡

くう♡

自分から熱心に
しゃぶりついちゃって！
素直になってきたねえ



ああ…ダメだ!!
出ちゃう…

くちの中に
出してもいい??

うん…
いいよ
ひいほ…はひ♡

ちゅぽ



くああ

それ…
気持ち
いい…!!

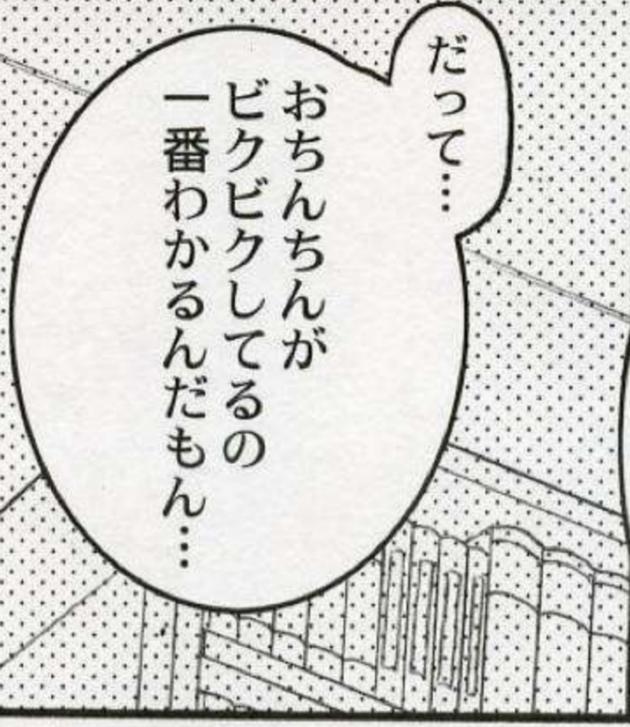


きもちいい
ひもひいい
ですか
れはは??

うん…愛佳のくちの中
温かくて最高だよ…♡



愛佳はのどの奥に
出させるの
好きだよな...



だって...
おちんちんが
ビクビクしてるの
一番わかるんだもん...



それに...

たがあきくんが
気持ち良さそう
だから...



あうう

おはれ



キョ

よお〜♡
エッチな委員長には
お仕置きが必要だな!!

おは





可愛い声で
大胆なこと言うね

ひゃあっ!!
だめ…いまおっぱい
だめえ…っふあああ♥



いいのお!!

たかあきくん
だけでいいのお!!



っふあ♥

っふあ♥

っふあ…
っふあ



っふあ!!

びしょ

びしょ

びしょ

びしょ



アハハ

アハハ

アハハ

ううん

愛佳のくっつく感じが...

ぎゅっ

びくびく

びく

ぎゅっ

ぎゅっ

アハハ

アハハ



動いて平気？

ううん

たかあきくんの好きにしていいよ♡

ち...せ...す...奥まで♡

アハハ...

アハハ...

アハハ



あ...震る...アハハ...

は...っ...っ...中...中...♡

アハハ

アハハ

アハハ

アハハ



アハハ

アハハ

アハハ



あっあっあっ
いっちやう!!

うあっ
でるっ
でるう!!

んんっ...んっ
らめえ...!!

いっちやい
ますう...♡

おかしく
なっちやうっ♡

ドッ!

ドッ!
ドッ!
ドッ!

ドッ!
ドッ!

ドッ!
ドッ!
ドッ!



ま...愛佳あ...あああ
精子でるっ...つつ...
でるうううう!!

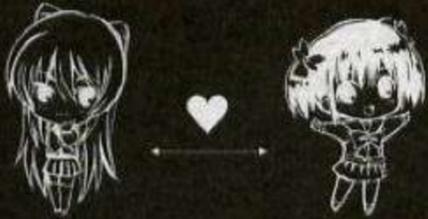
あ...あ...あ...
あ...あ...あ...

あ...あ...あ...

あ...あ...あ...

あ...あ...あ...

Summer sun warms our soul glitters like a pot of gold.
Up above, in the sky so blue drying up the morning dew.
Now the flowers are in bloom chasing down the writers gloom.



■最後は4コマで茶化しました。当初は良い雰囲気で行くっぽいラストを考えていたのですが、後悔する前に差し替えです。そうゆうのは期待されていないよ〜…という神の声が聞こえたからです。いつか余韻の残るようなストーリーエロ漫画にチャレンジしてみたいものです。■自分でも何故そうしたのかわからないのですが、この4コマはつけペンでペン入れしました。何年ぶりかなあ…3年ぶりくらいな気がする…。楽しかったのでこれからもペン入れしようと思います。■今「おもいます」を漢字変換したら一番最初に「オモイマス」が出ました。何で片言なんだよ！と心の中でつっこみました。寝てないのでヘンなテンションです。大変申し訳ない。■郁乃初めて描きました。おお描き易い…委員ちょとあまり変わらないはずなのになあ。(´Д`*)

そしてその後…



今日の
ラッキーアイテム
トク



あつなかなか
いいね

あ、タカハタの
持ってきたよ

どうかな？

今日のラッキーアイテム
ねこぽんだから
付けてきたよー！



キーホルダー
ってなに？

今日のラッキー
アイテムがー！



ラッキー
アイテム
ヨクヨク！！

ちゃんと付けゆる
まじにキーホルダーに
してあげたよ

あ、
いいね



あれ…

チーカマが
無くなってる…

笹森さん
知らない？

あーカバンに
付いてたやつね

ミステリ研
ぶしつ
不審者侵入
ホ・歓・迎♡

それなら先程
たまごサンドの
おかずにい……

食べちゃった♡

本当だ!!
胃から
出てる!!

終

風さわぐ野に

星は流れて

空の向こうに

駆けるあなたに……

鬼さんごすぢら

手の鳴るほうへ

おはは

ふん

……今……

いつしゅん鬼の
幻覚が見えた!!

うーかり...うーかりや...

ん?



UMA!?



違う...るーは たまごサンド様だ

た...たまごサンド様!? いいいつもお世話になっております!!

あなたが大好きで 毎日毎日食べて います!!

そうかそうか これからも よろしくな

は...はいっ! 光栄ですっ!!

これからは たまごサンドを たまごサンドではさんで 食べます!!

それは 意味がないな



おわる

ゲッ
ゲッ



あー瑠璃ちゃん
また貴明のこと
考えてる〜♥

アホアホ貴明めえ〜

次はどんな方法で
ころしめたらうっか…



ちやうもんっ!!
貴明のことなんか
考えてへんもんっ

瑠璃ちゃん♥
ウチにおまかせやあ



寂しがりのやの
瑠璃ちゃんのために
ウチが開発した

巨大メイドロボ
『グレートタカアッキG』
や〜っ!!

じゃじゃん



あらまあ

お二人ともぐっすり
お休みですね♥



これくらいでも
貴明と一緒に
ラブラブやあ〜♥

ブズン
ブズン

ちやうもん

びめこ



どすん

どすん

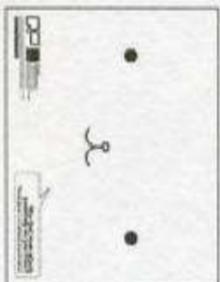
Summer sun warms our soul getting like a pot of gold.
Up above, in the sky so blue drying up the morning dew.
Now the flowers are in bloom chasing down the winter's groom.

Free Talk



■トメ太です。委員ちよの漫画を描かせていただきました。スポーツブラが好きなんですけど…早く脱がせすぎた！あんま意味ない！…カンパニー松尾を見習って感じですよ。エロ漫画に関してはまだ初心者なので、これからやりたいことが見えてくると思っています。■3年前くらいにコピー本でエロ漫画描いたことがあったのですが「擬音がダサい」と、友達みんなに言われたのをいまだに引きずっています。見直してみると…確かにダサい！そして今回の委員ちよ漫画とたいしてかわらない！という事実も判明致しました。こうなったらもう…目をつぶって下さい。■今回タイトルがQPchick10aとなっておりませんが「a」となっているのは「b」でホロウ本も一緒に出す予定だったからです。残念ながら延びてしまいました。年明けに発行予定です。でお楽しみになるなり、台所から出る水道水とお手洗いから出る水道水は同じ水道水なのか考えたり、携帯をバカバカして何回目か壊れるか研究したり、ジャーニース事務所に入ったりしてください。

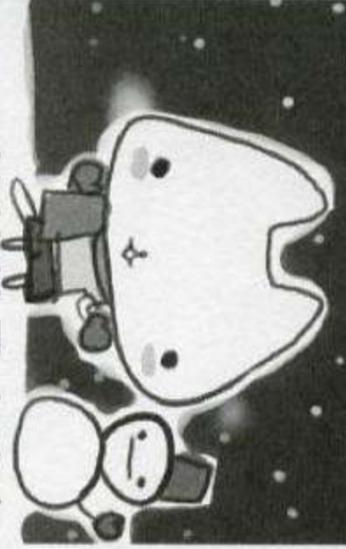
■カツヲケー又作っちゃいました。イベントでこの本を入手していたいただいた方のお手元にはあると思います。原価は開かないで…(泣)是非外で使ってください。キヤンパスライフも華やかになります。■大学にこのケーヌを持ってゆくと、女学生達に「何このキモ可愛いの〜」と行ってこられるので「キモ可愛いって何ですか、正しい日本語で話してください」とキレてください。あとはあなたのボテシヤル次第で女学生をお持ち帰り下さい。■とらのあなさんからのお許しが出たので、カツヲが登場する『モコボン』という漫画をHPにて全て公開します。カツヲって誰？という方は読んでみてください。■またモコボンをウエブ漫画としてちよこ連載してゆく予定です。1話だいたい7Pくらいで、スナツク感覚で読めますのでこちらもよろしくです。



□アレイする前に描いたささら先輩。ニーソックス率高い学校ですよ。リアル女子高生でニーソックスなんか見たことないよ。□家の近くの高校が冬場全員黒タイツになるので最高です。うひょお。

■下のヘンなカツヲとおハナはおジャ魔女どれみナイシヨのエンディングを観て感動したびめこさんが描いたものです。■穴埋に何かくれ〜と言ったらこれ半り半りな絵だと思えます。アニメーションにしたいとかぬかしておりました。■それにしてもあのエンディングは素晴らしいのひとことです。なんかちよと泣きそうになるし、ああいつか身に付くものなのかなあ。■右にある写真の犬はウチのです。いまだに吠えられるし嘔まれます。

■意味も無く
即興で一句の
コーナ—
トウハート
今日の体音
ロクダート



徒然なるまゝに
□こうゆうこのみもいいんでない？



タカくハタカくハ
一緒にちくわで
木琴叩こうよ！！





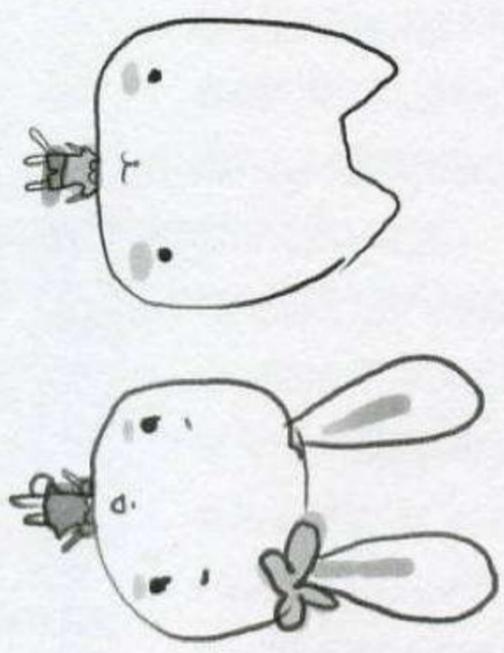
Page:6-7
 ■自分の中では前半タリ目気味のタマ姉、後半ツリ目気味のタマ姉のイメージでした。使ってみたかった『1Pまるまる同じ構図』ができた記念すべきページ。



Page:18-19
 ■Sっぽくなってからのタマ姉の描いてて楽しかったです。タマ姉どこかに落ちてないかなタマ姉。

ごんを感じたんです。

■ネームです。B5のコピー用紙を四分の一に区切って書いてます。この状態からびめこさんがアレンジして描いたようです。■見比べると面白いかもしれません。もれなく僕の画面構成の下手さがバレます。■バイスリ2回目は余分だったかなあ...キヤク漫画なら決まったページで落とせるんですが、エロ漫画は慣れないのでページの予測ができません。■右下のネームは全コマ書き直されてますね...20&21P目です。好みの構図だっただけに少し残念。お姉さんに後ろから抱きつきとかいいですよね〜。おっと、これ以上は飲み屋でするトークになってしまいますので自粛。



Page:20-21
 ■勝手にボツになったページ、左の1コマで目みたいなののお尻が透ける構図とかやってみたい(笑) 新画面は乗佳漫画で3回くらいやったので満足。エロ漫画ムズいよ...キヤクより全然時間かかる... (カ*)

Summer sun warms our soul gitters like a pot of gold.
 Up above, in the sky so blue drying up the morning dew.
 Now the flowers are in bloom chasing down the writer's gloom.





281060281

Book that plays with KOUZAKA TAMAKI and KOMAKI MANAKA

POSTSCRIPT

- トメ太：おつかれさまでした～。あとがきです。
- びめこ：ここまで読んでくださってありがとうございました。
今回もタマ姉と委員ちょメインな本になっちゃったね。
次の本では他のキャラも描きたい気分です。
- トメ太：委員長は描いているうちにどんどん好きになったよ。
タレ目に慣れさせてくれたしね～。色々勉強になった
一冊となりました。この本の印刷状況で次のエロ本は
グレースケールにするかトーンにするかとか、おっぱ
いの濃さをどうするかとか、色々決まってくると思
います。主線の色もかなり抑えたので印刷が楽しみでも
あり、怖くもあり…いつも濃すぎるからなあ(´Д`*)
- びめこ：毎回印刷されるまではドキ土器モノよねー。私は今回
の本でタマ姉を描くのが本当に苦手だなあとつくづく
思ったよ！好きだけど描けないキャラっているよね…。
- トメ太：あと今回思ったのは、対談は直筆ですべき！ってこと。
パソコンで打つよりテンション高くいけるから書いて
て楽しいんだよね。好きだけど描けないキャラ…ほぼ
全キャラだっつう。委員ちょ漫画では2コマくらい
気に入った顔が描けたかなあ。ちょっと収穫(ハ)
- びめこ：確かに…。パソコンで面白い対談出来る人ってすごい
なあ。ところで、来年はQP的にはどんな活動になる
でしょうか？私的にはまだまだTH2とあとホロウが
描きたいな！バゼたん+1が好き過ぎるよー(´▽`*)
- トメ太：年明けにホロウで1冊出す予定です。健全本で。出る
イベント決まっていないから書店売りのみの可能性も。
決まり次第HPで告知します～。商業と同人両立して
ゆこうでありますよ！
- びめこ：お！このみ口調でありますね！よお～し！これからも
このみタンのために頑張るぞ！それでは！るー！

INPRINT

- 誌名■
QPchick10a Leaf-SIDE
-Re:Re:CHERRY-
- 著者■
びめこ【歯科助手】
トメ太【地球儀職人】
- ゲスト■
EDさん【蕎麦打ち職人(リアル)】
- 発行■
2005.12.30
- 印刷所■
PowerPrint
- 連絡■
<http://qp.banbi.net/>
qp@players.ac
▲ご意見ご感想お待ちしております

素敵なタマ姉をありがとうございました！
タマ姉が上な構図は大好きです…。
また焼肉行きましょ。
EDさんはメガストアでご活躍中です。
年明けにはばにばにのエッチな本が出るとか。

のみまけた

...タチ...
おっぱい...
おっぱい...
おっぱい...

来たら来て
おっぱい...
おっぱい...
おっぱい...

大丈夫...
おっぱい...
おっぱい...
おっぱい...

おっぱい

おっぱい...
おっぱい...
おっぱい...





タカ坊？

1156...

1156...
おのれにやんこは
おのれにやんこは

おのれ

おのれ

おのれ...
おのれの...
おのれの...

おのれ

おのれ

おのれ

おのれの...
おのれの...
おのれの...

おのれ

おのれ

おのれ

1156...

おのれ

QP:

Leaf-SIDE

The coterie magazine for "ToHeart2 XRATED"

QPchick10a

Summer sun warms our soul glitters like a pot of gold.
Up above, in the sky so blue drying up the morning dew.
Now the flowers are in bloom chasing down the winter's gloom.

