

千枝万花

爆乳

R18
— FOR —
ADULT
ONLY





プロデューサーさん…



プロデューサー!!

せんせん!!



千枝を見つけてくれた
大切な人



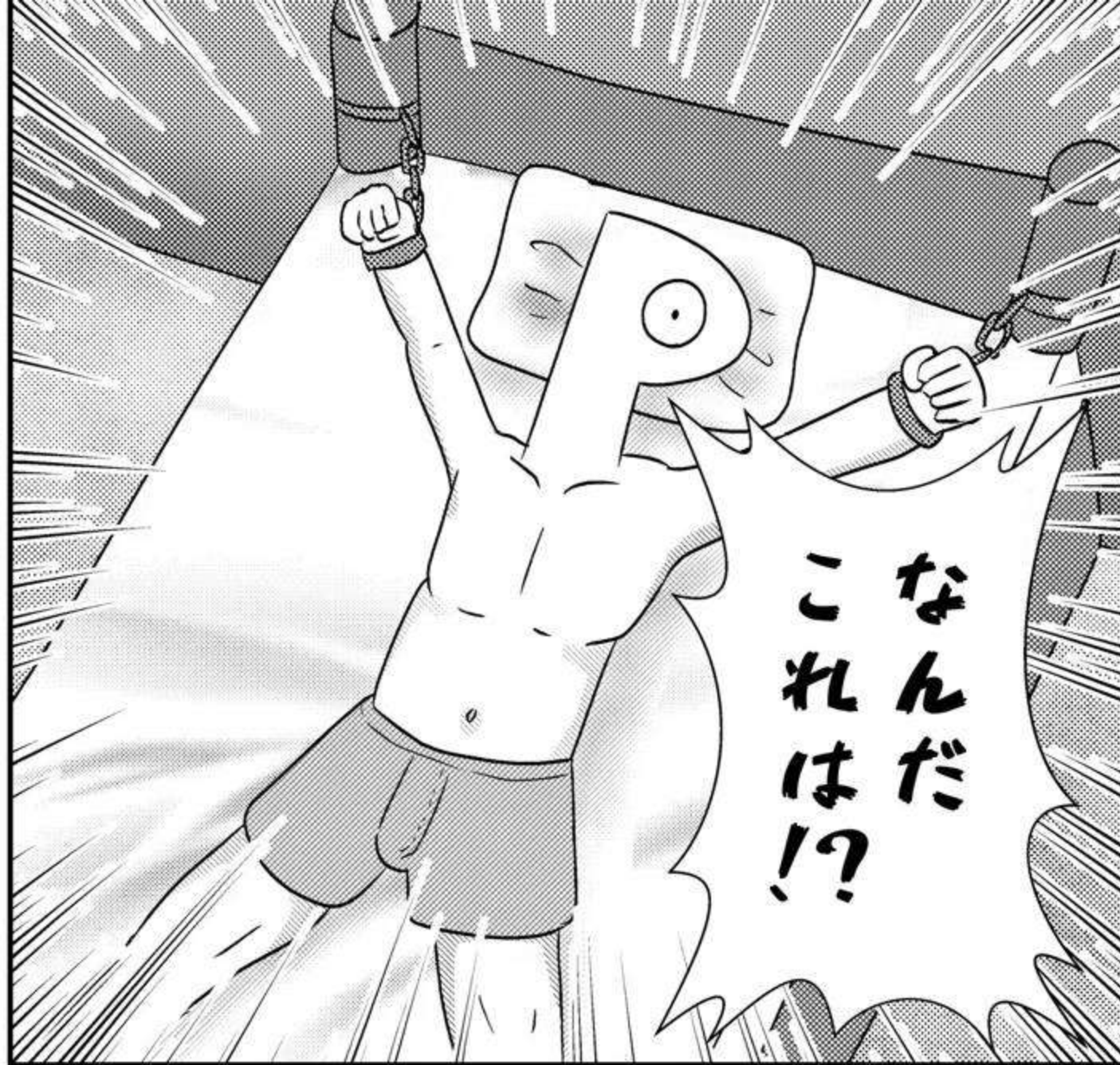
す
き



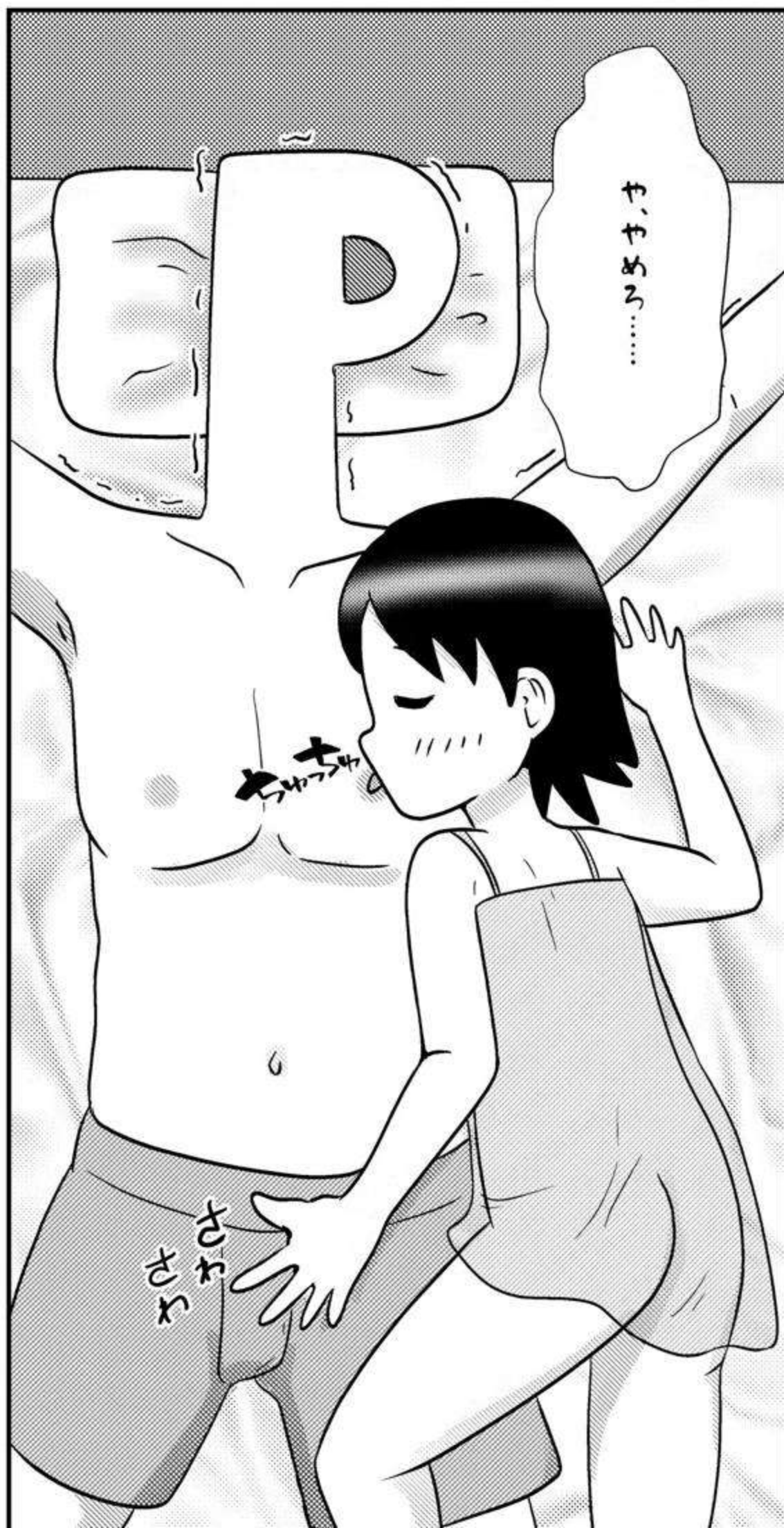
ゴクッ…



プロデューサーさん
お疲れ様です







じゃあ
パンツ
脱がせて
あげますね

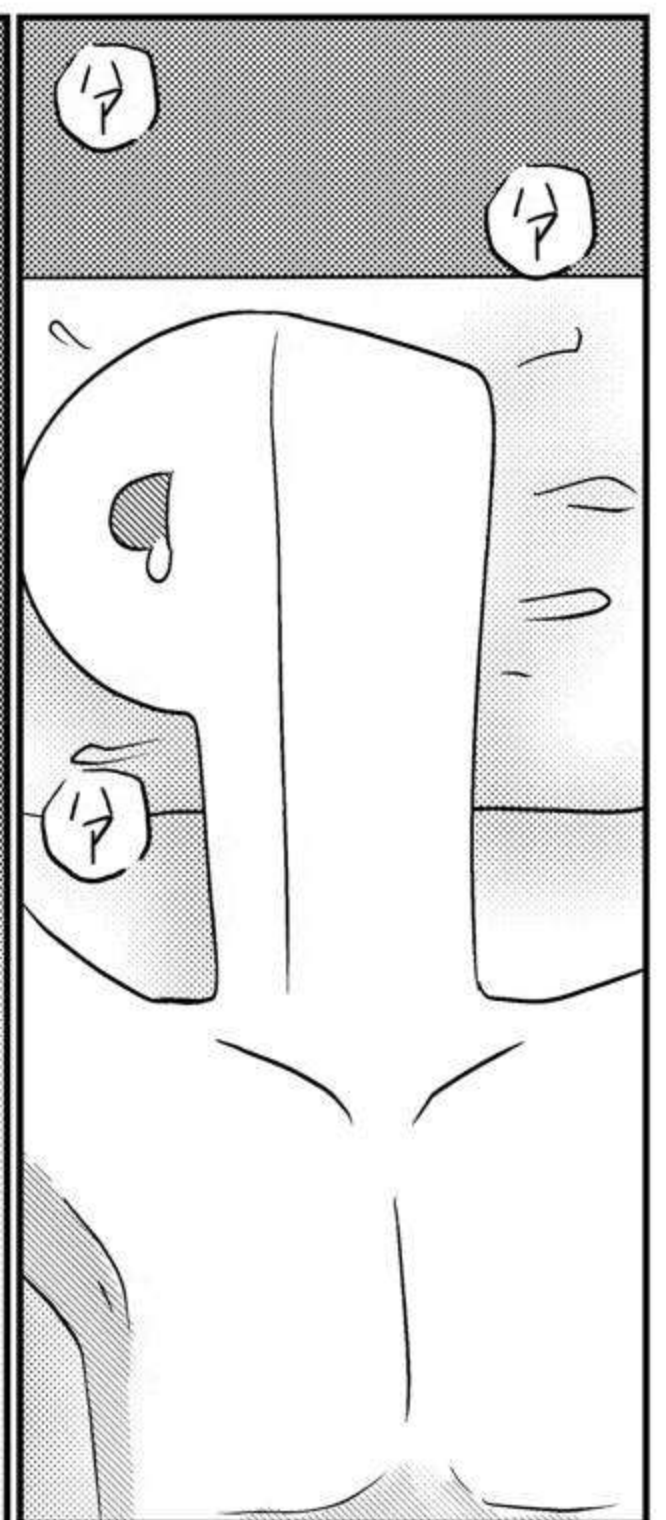
おい！
やめ…

わあ…

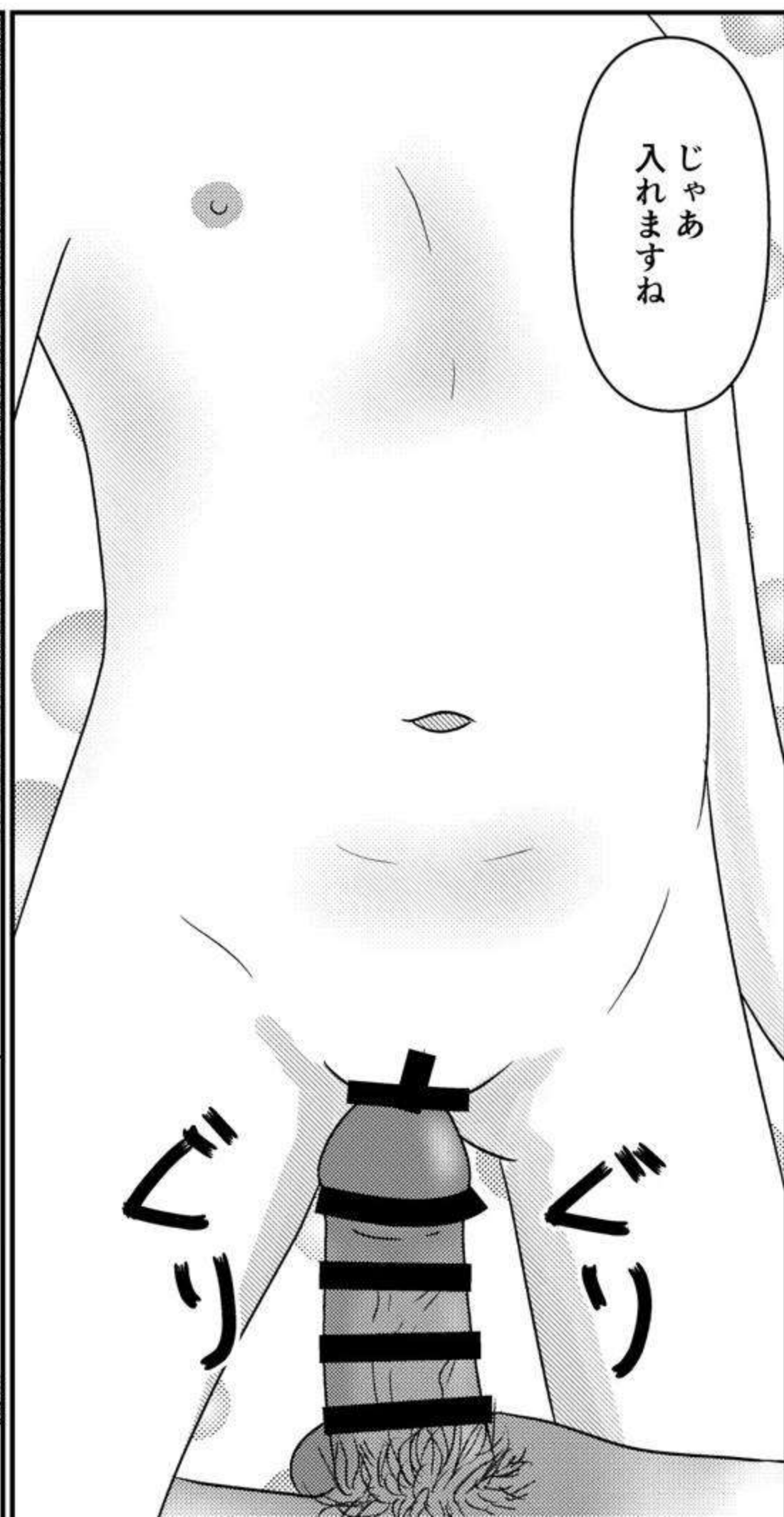
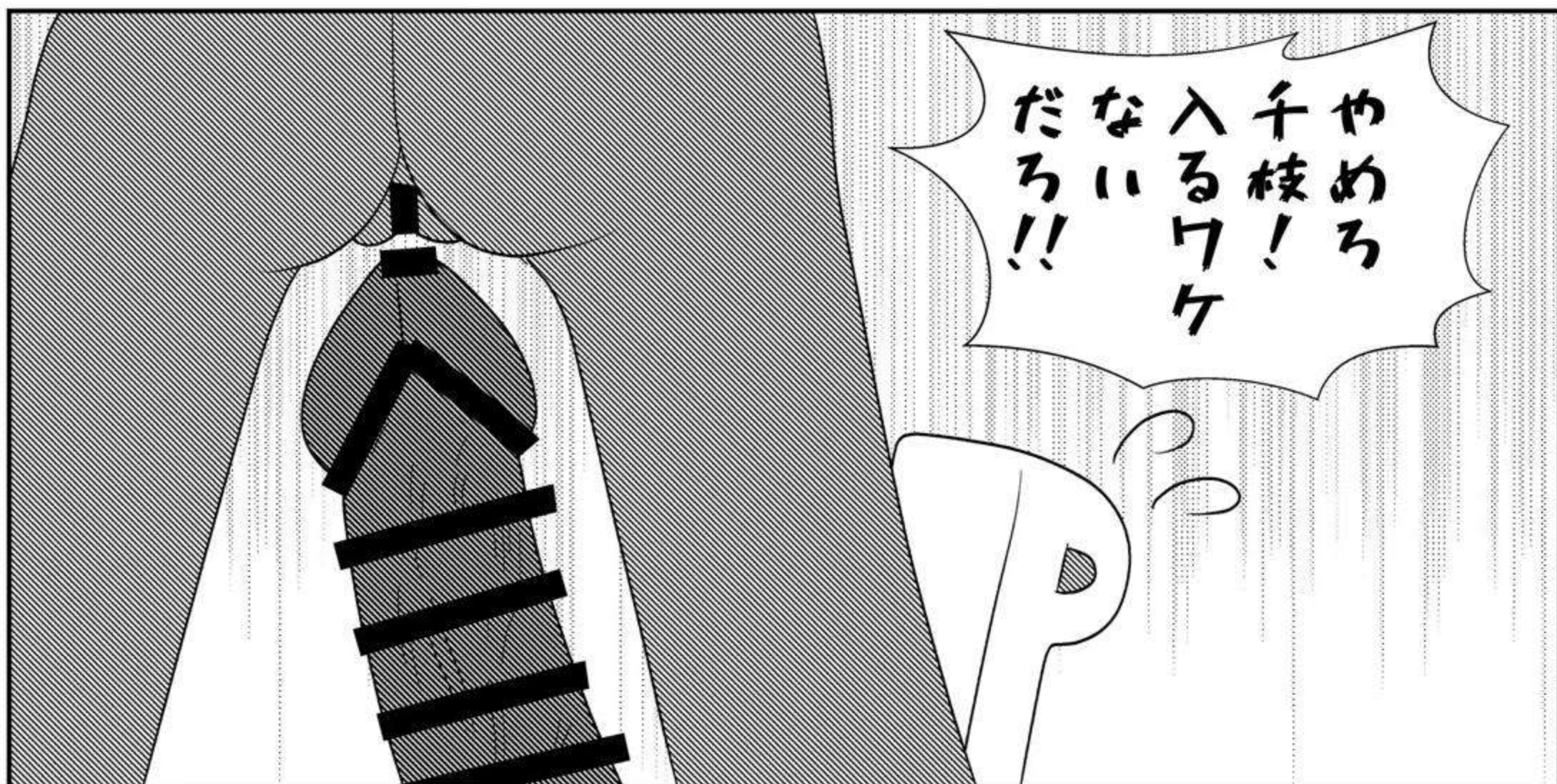
オ
シ
ロ



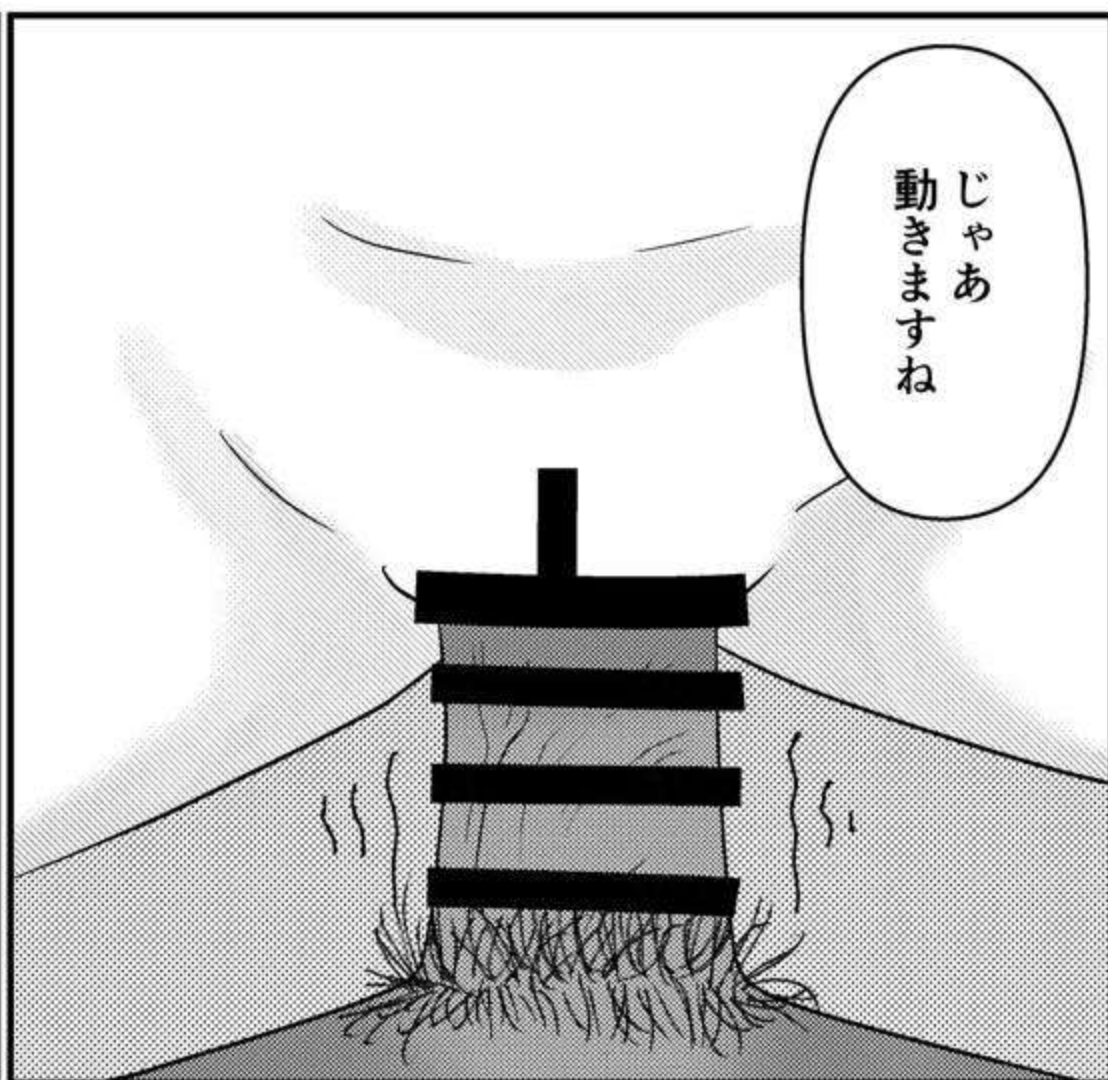
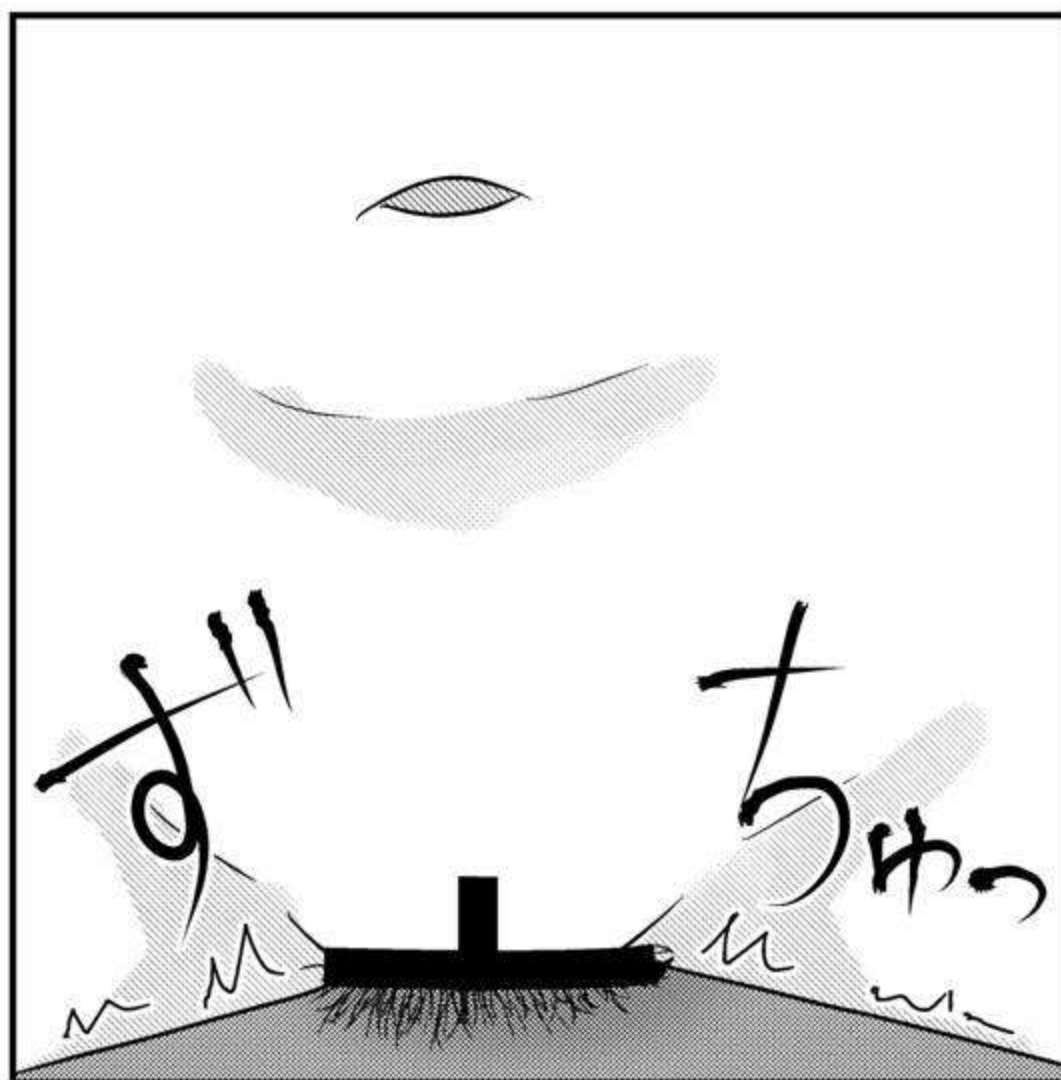












ぬぽん→

プロデューサーさん
見てください

いっぱい
出ましたね

はあっ♡

ふっ♡

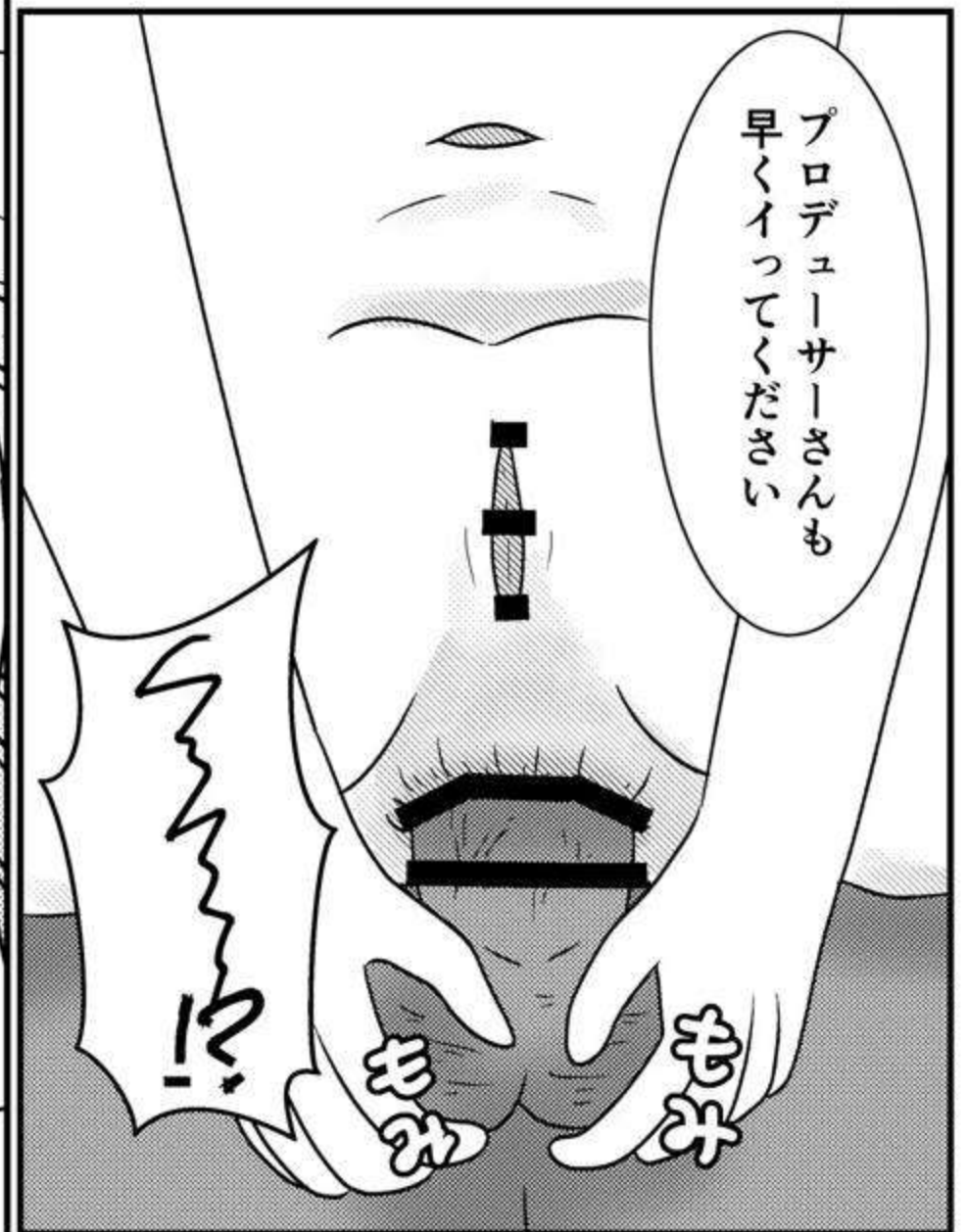
♡

♡

くぱぁ

ドロオ...







まだ
そんなこと
言ってるんですか

ハオ...



千枝：
俺たちはプロデューサーと
アイドル：
大人と子どもだ……

ハ

ハ



プロデューサーさんが
わか
理解るまで

千枝が搾り取って
あげますね

おしまい

千枝古さんに
推される!

あとがき

この度はお手に取っていただきありがとうございます！

このあとがきを読んでいるということは、無事入稿できたということですね。
今回の千枝本も構想はだいぶ前から考えていたのですが、ようやく形にできました。
実は先にタイトルが思いついて、そこから内容が膨らんでいきました。
あの手この手でプロデューサーから搾り取っていましたが、彼の運命や如何に。
そんなドスケベ合法○学生の千枝ですが、ひとりでレッスンしていた様子も
今後作品にできたらいいなと思います。

そういえば、今年はアイマスのライブに行っていなかったですね。
コラボカフェやエキスポ、アイマス以外ならソニックのコンサートや
春瀬なつみさんのファンクラブイベントには行きましたが。
来年はデレステ10周年ツアーに薫が出るので、なんとしてもチケットを勝ち取らねば。

また、私の作品が気に入っていただけたら
是非SkebやPixivにてイラストのリクエストをいただけると嬉しいです。

感想はTwitter(Xって呼ぶ人いるの?)のリプライで送っていただけると喜びます。
次は2月のシンステに参加予定です。
学マスもアツいので、いつかそっちでもなにか描きたい。
それでは、また次の機会にお会いしましょう！

咲月

SNSのご案内



Twitter
@coba_2002



Instagram
@coba__2002



Misskey
@coba2002

千枝ちゃんに
搾られる！

☆ 奥 付 ☆

発行日 2024. 12. 29 (コミックマーケット105)
発行 orange isle / 咲月
印刷 株式会社 栄光 様

Twitter coba_2002
Pixiv 1904070

※本書の無断複製・複写・転載および
データ化によるインターネットへのアップロード、
またそれらに類似する行為の全てを禁じます。



orange isle