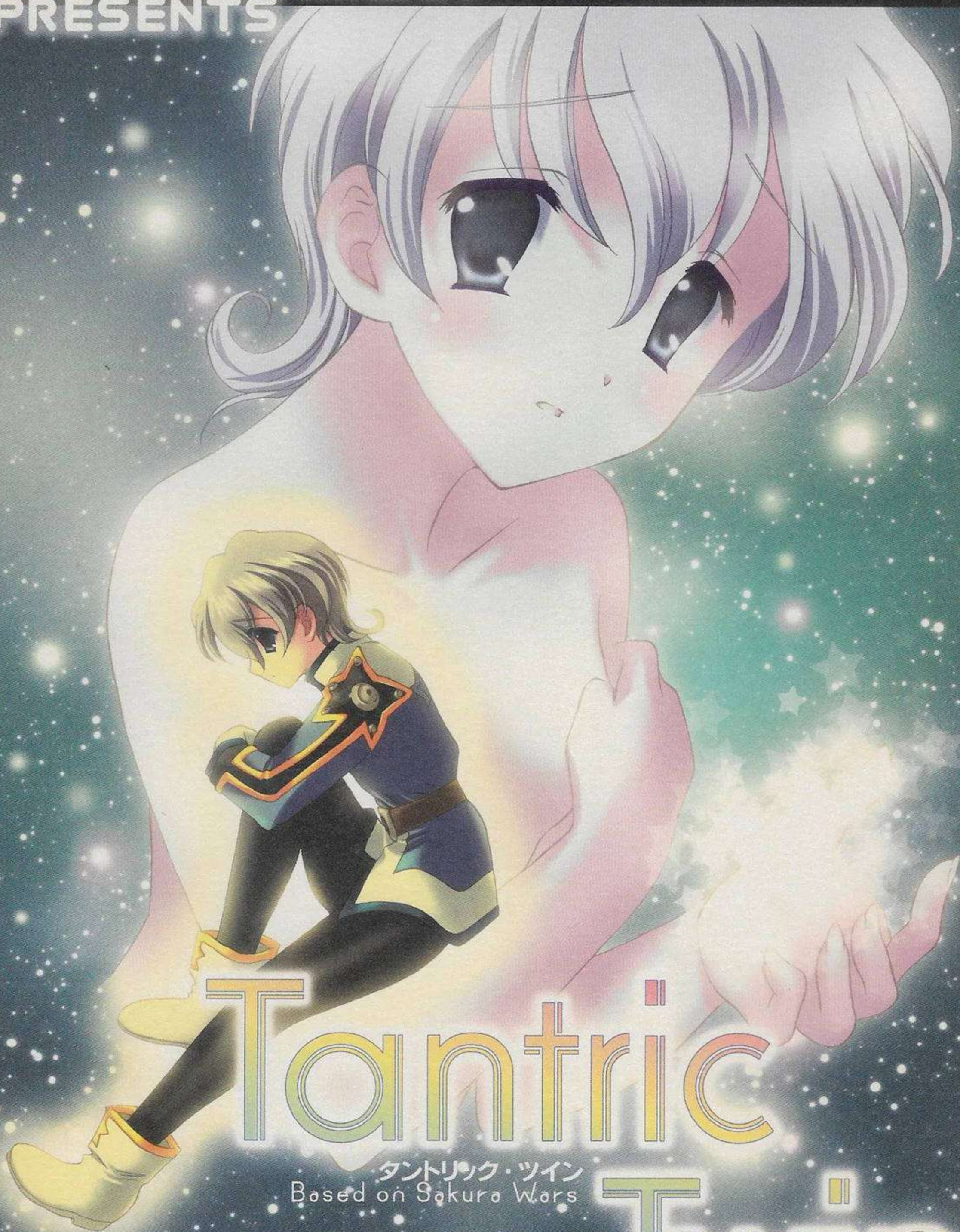


LUNA FAIRY MIENA  
PRESENTS



# Tantrix

タントリック・ツイン  
Based on Sakura Wars

# Twin

For ADULT

今夜のシヨウは  
特別な物だった

レニの  
得意なバレエの要素を  
取り入れ

観客すべてを  
魅了した



# Tantric Twin



ありがとうございました  
ましたーっ



バタ  
バタ

みつなさん

この間の公演が  
この雑誌に  
特集されていますよ！

へえっ？  
どれどれ？

アイリスも  
見るの〜！

ハラ  
ハラ



そうね  
さくらは

可憐な動きの  
中に  
力強さを感じた  
…ですって

知  
知

えーっ？!



最後のダンスで  
転びそうになって

踏ん張っていた  
だけなのに…

アハハ  
さくらはん  
らしいやね♪

レニのことも  
書いて  
あるわよ





えっ  
ボク……？

そうよ  
ほら——



ホントだあー  
笑ってるレニ  
すっごく  
可愛いね！



以前は  
こんな表情  
見せてくれな  
かったものね

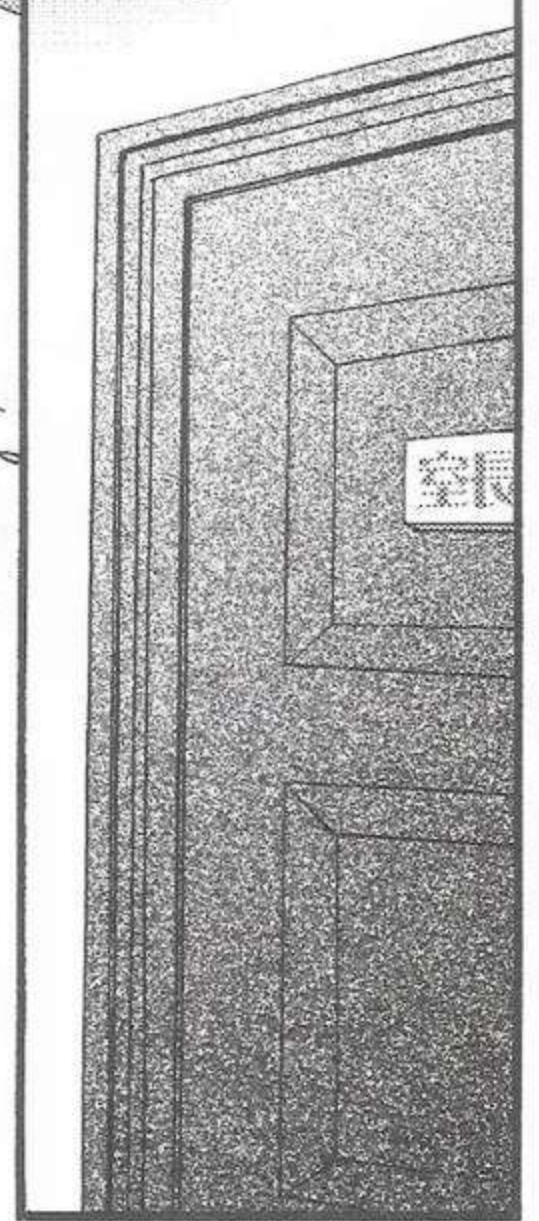
生き生きして  
素敵だと  
思うわ



うん……

へえ  
あの公演の  
記事か……

このレニ  
可愛く  
笑ってるね



マリアが  
言ったこと  
俺も  
思うよ

今のレニは  
よく笑うし

いろんな  
表情を見せて  
くれるように  
なったし…

そうかな

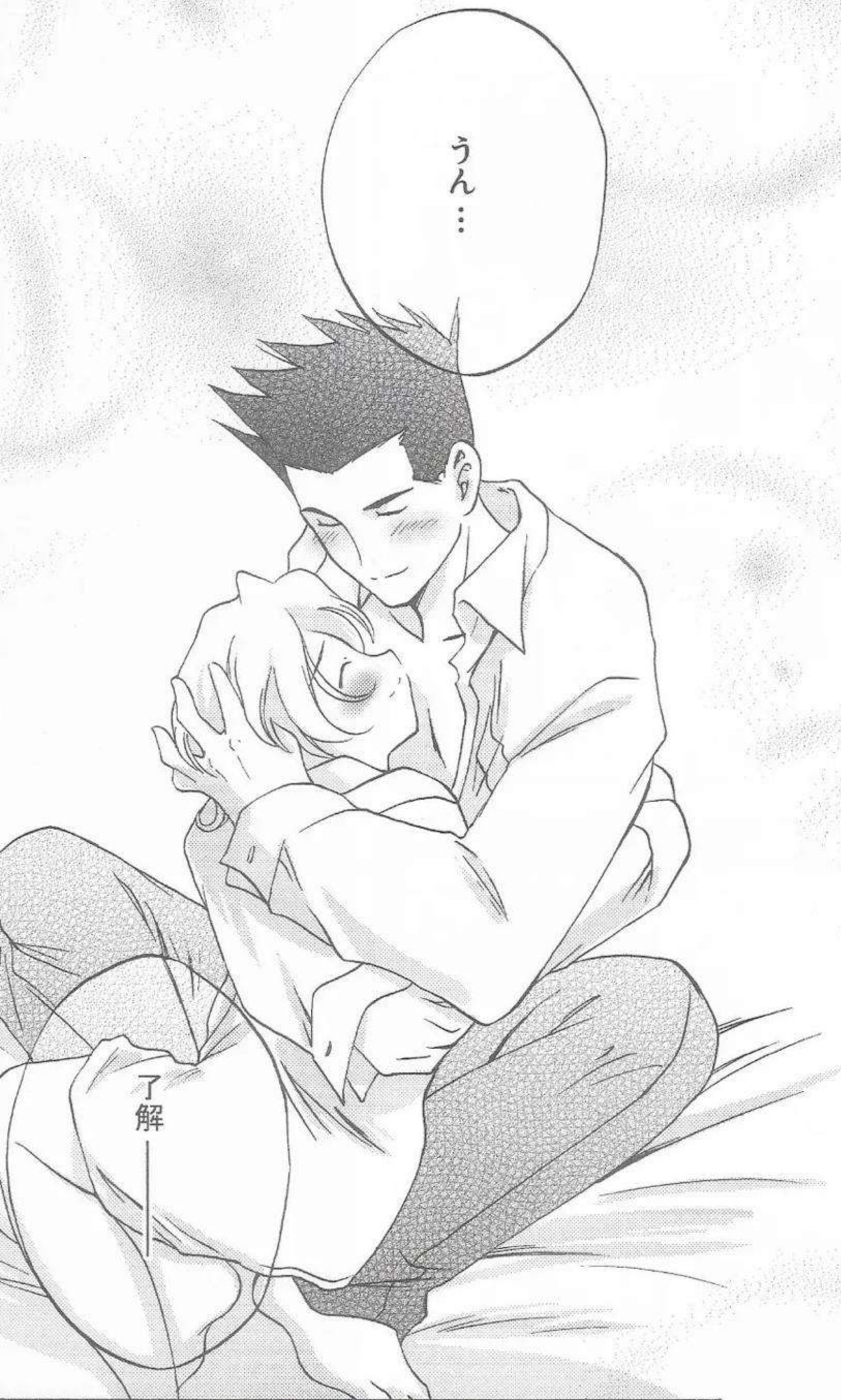
そうだよ

これからも  
そばにいて

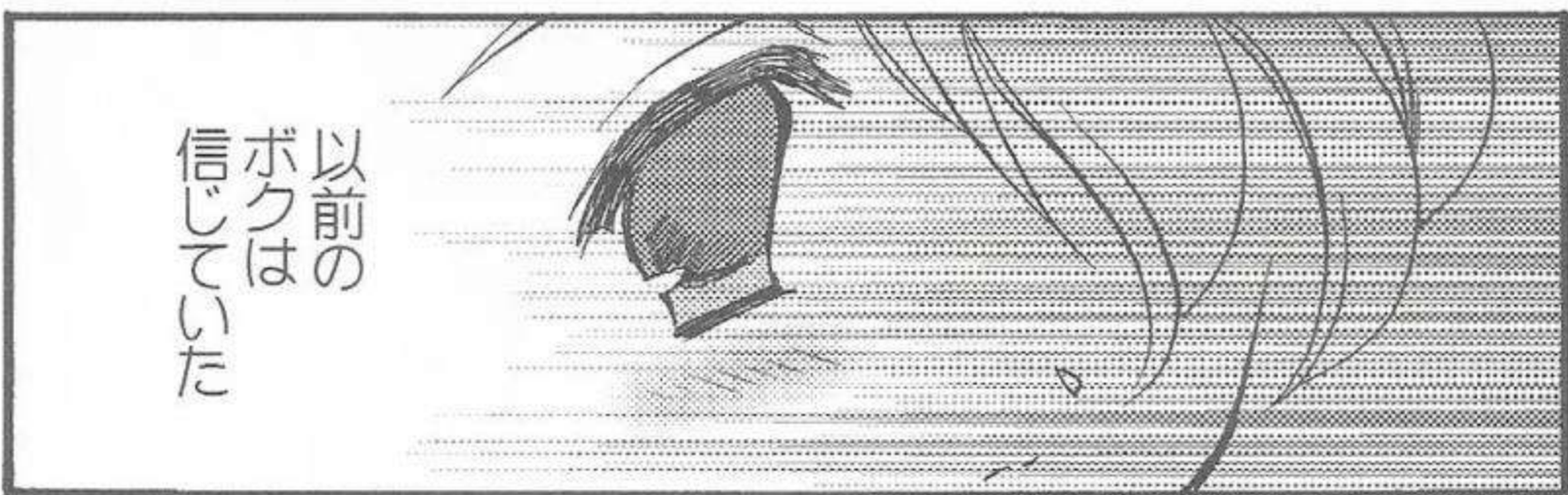
もっと  
見せてくれる  
よね？

わっ！









以前の  
ボクは  
信じていた

完成された  
芸術の  
前に

演じる者が  
輝いて  
見えるのは



従順になった  
姿だから  
だと



だけど  
今は違う

演じるための  
楽しさを  
生きていくための  
よみこびを

ボクは  
知ってしまった  
から



ク  
ス



あ  
……

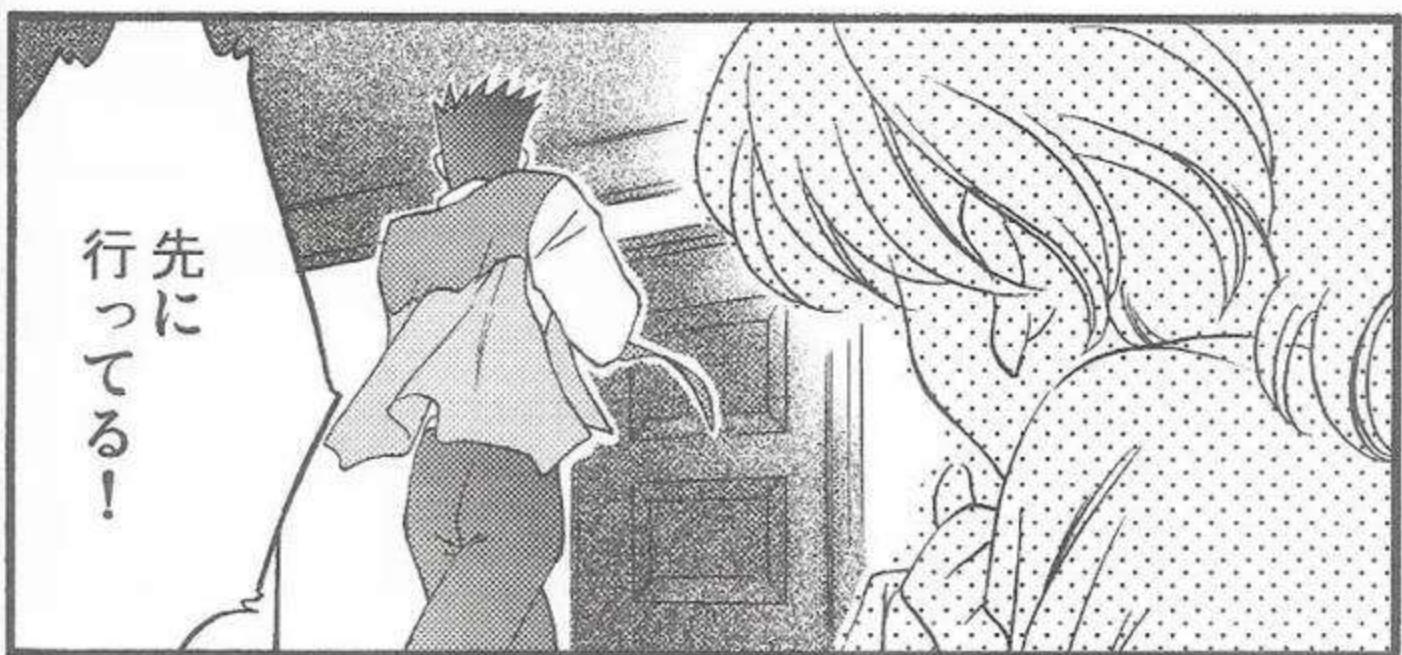
それを  
一番に  
教えてくれたのは

隊長  
だったけど……





出撃だ!

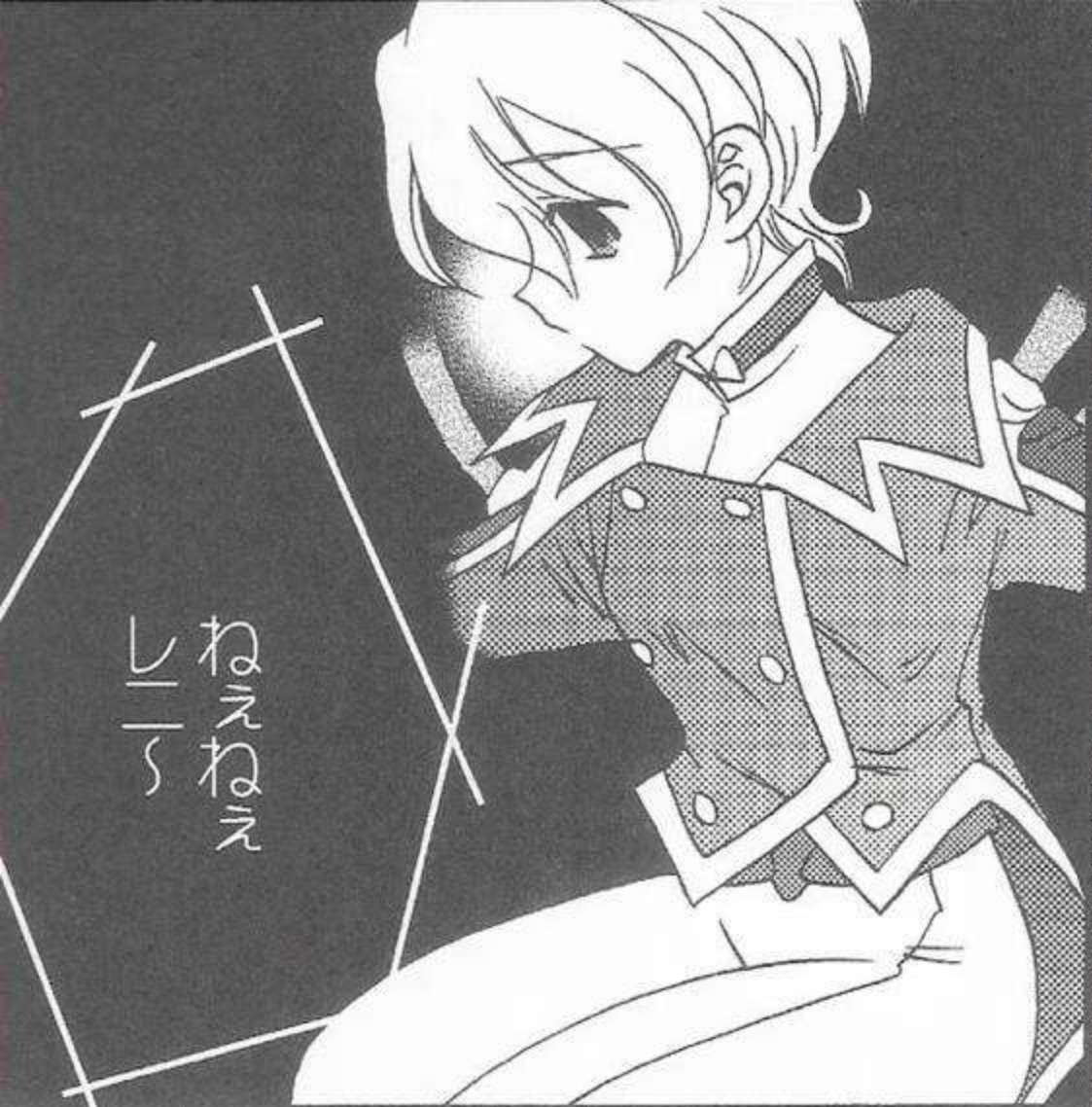


先に  
行ってる!



ボクも  
行く  
……!





ねえねえ  
アイリス



被災者の  
避難は  
完了して了吗

建物が  
崩れかかっている  
から  
注意して！



さっき  
お兄ちゃんのお部屋から  
出てきたでしょ

えっ？！

ガキッ



だって  
アイリス  
見たんだからあ♪

そっだ  
ボクは...

ちんちん  
隊長.....

危ない  
レニ!!

下がってろ!

くっ  
.....

あっ

た...

隊長!!



無理して  
起きあがらん方が  
ええで

そうだよお  
お兄ちゃん！

あー  
駄目や駄目や！



ちよつと  
木材が頭に  
ぶつかって  
倒れただけ  
なのに…

みんな  
心配な  
だなあ…



違う…！



大きな  
怪我じゃなくて  
よかったの  
じゃないの

ボクが  
悪いんだ…

以前の  
ボクなら

こんなミスは  
絶対に  
しなかったのに

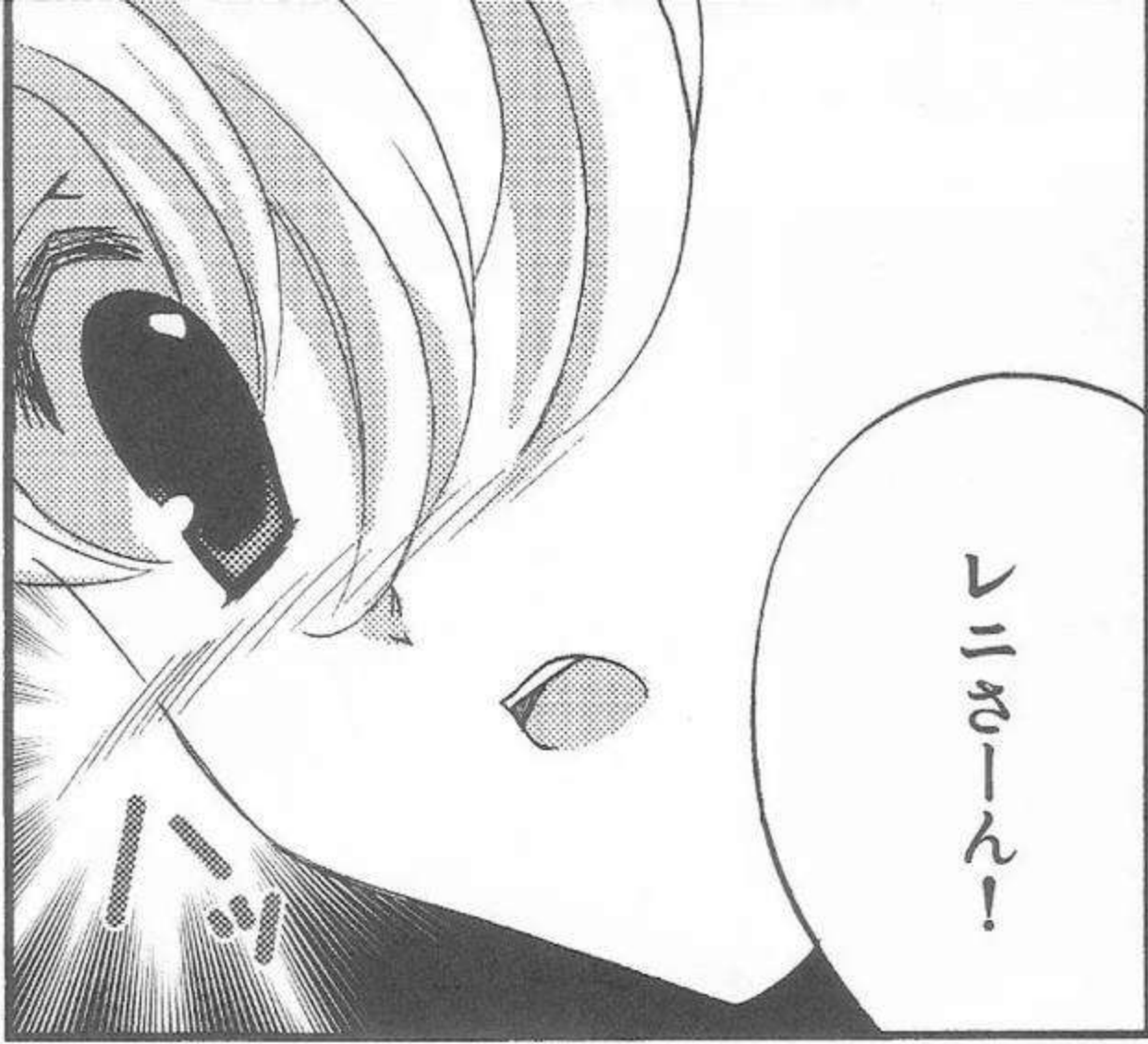
もしもまた  
隊長を  
危険にさらすような  
ことを  
してしまったり…

少し  
距離を置いて  
冷静になつてみる  
必要が  
あるのかもしれない…

レニ!

え…

レニ…?







使いの方が  
劇場まで  
迎えに  
来たんですよ

あの公演の  
記事を見て

レニさんのことを  
大変気に入られた  
女性が  
いらっしやった  
って…

その女性は  
元バレリーナ

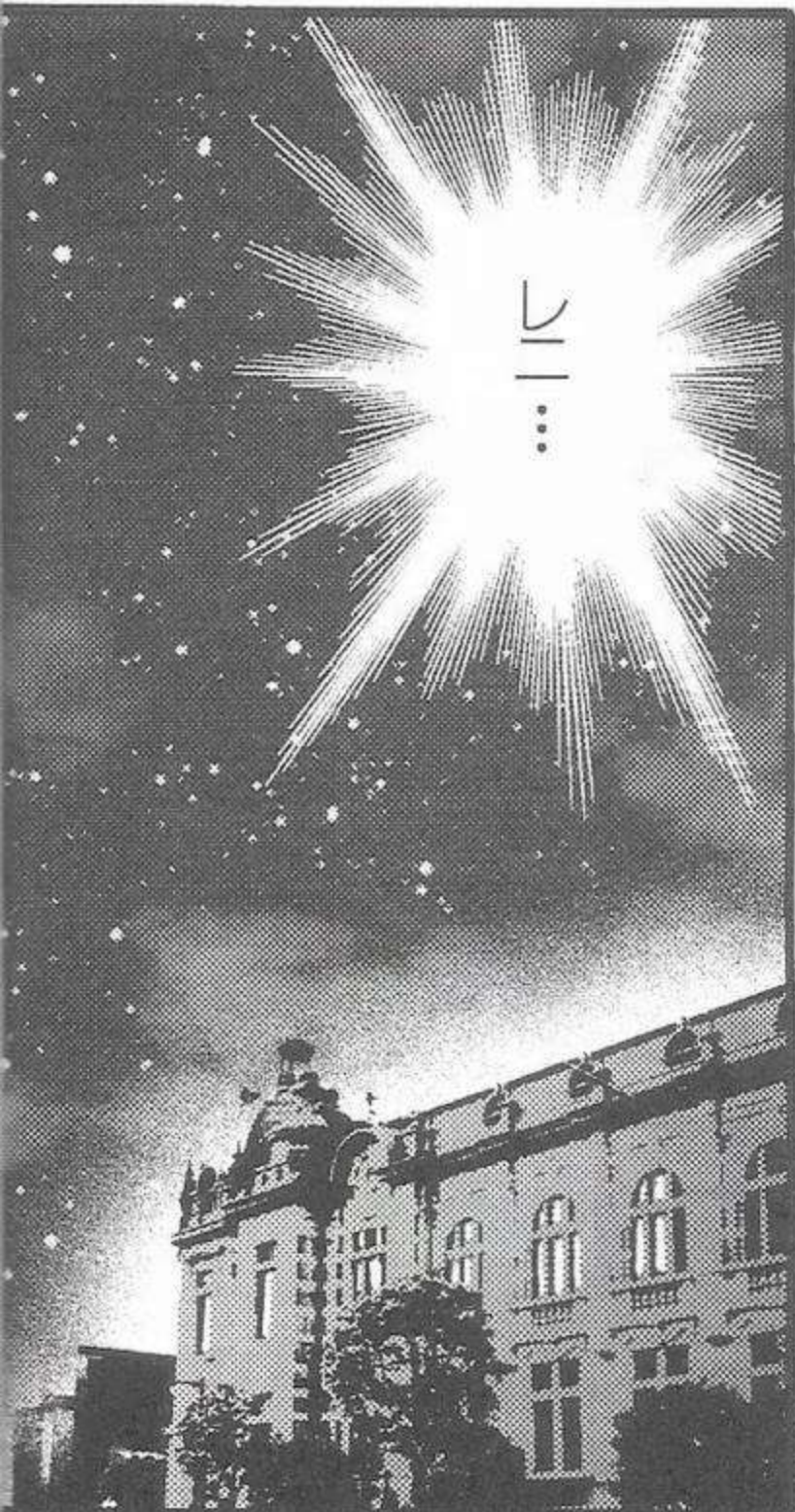
自国のオーストリアに  
連れ帰って  
直接指導  
したいそうです

きつと  
戻って  
来られたら

もっと  
素敵な演技を  
見せてくれる  
でしょうね！

これって  
チャンス  
ですよ

.....



もしもなにか  
しほのくの間  
に離れるの  
か

しほは  
どう返事を  
するんだろ...



あ.....

着いたら  
降ってきた



隊長室





うん……

良かったじゃ  
ないか

レニの才能が  
評価されて

更に  
大きく  
飛躍できる  
機会だし……



すっ

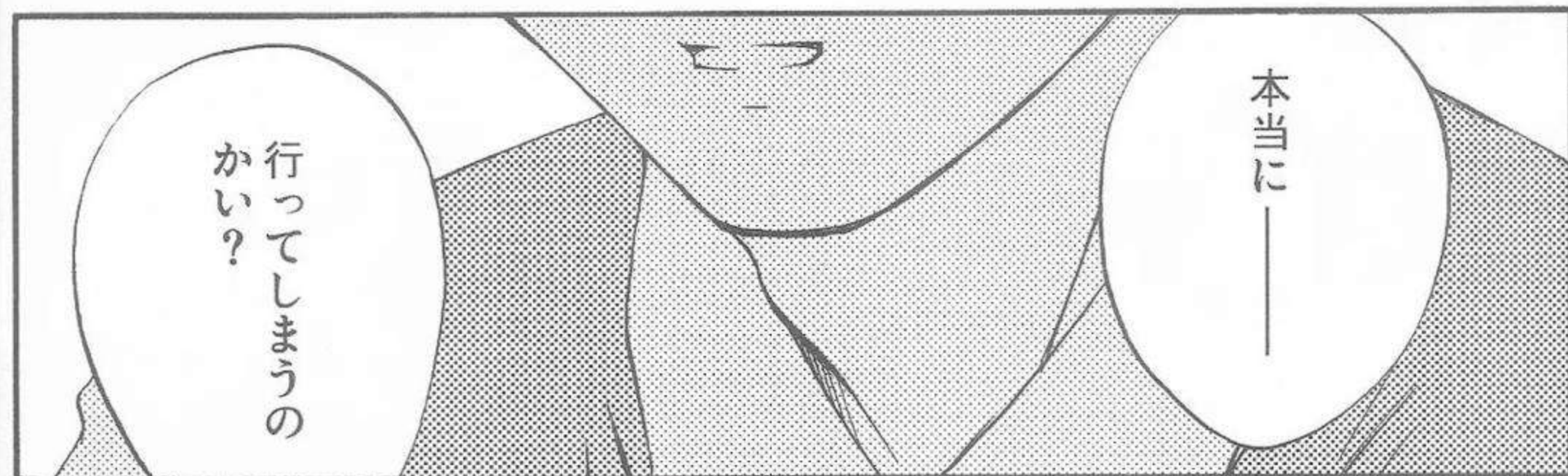
話は  
それだけ？

ボク  
自室に  
戻るよ……



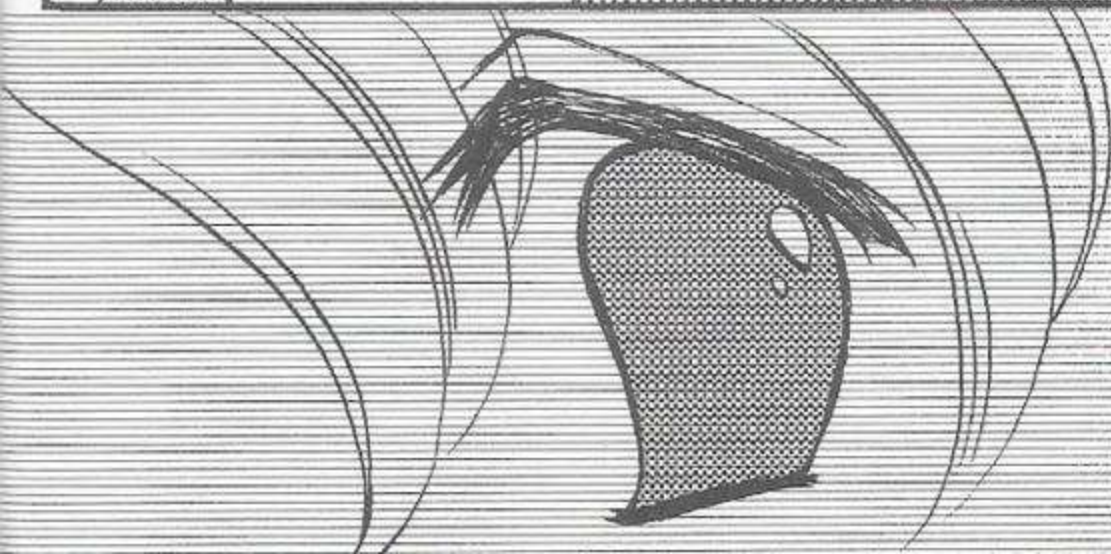
ガチャ

キッ



本当に——

行ってしまおうの  
かい？



え？



レニは本当に  
それでいいのかい？

！

クワッ



……

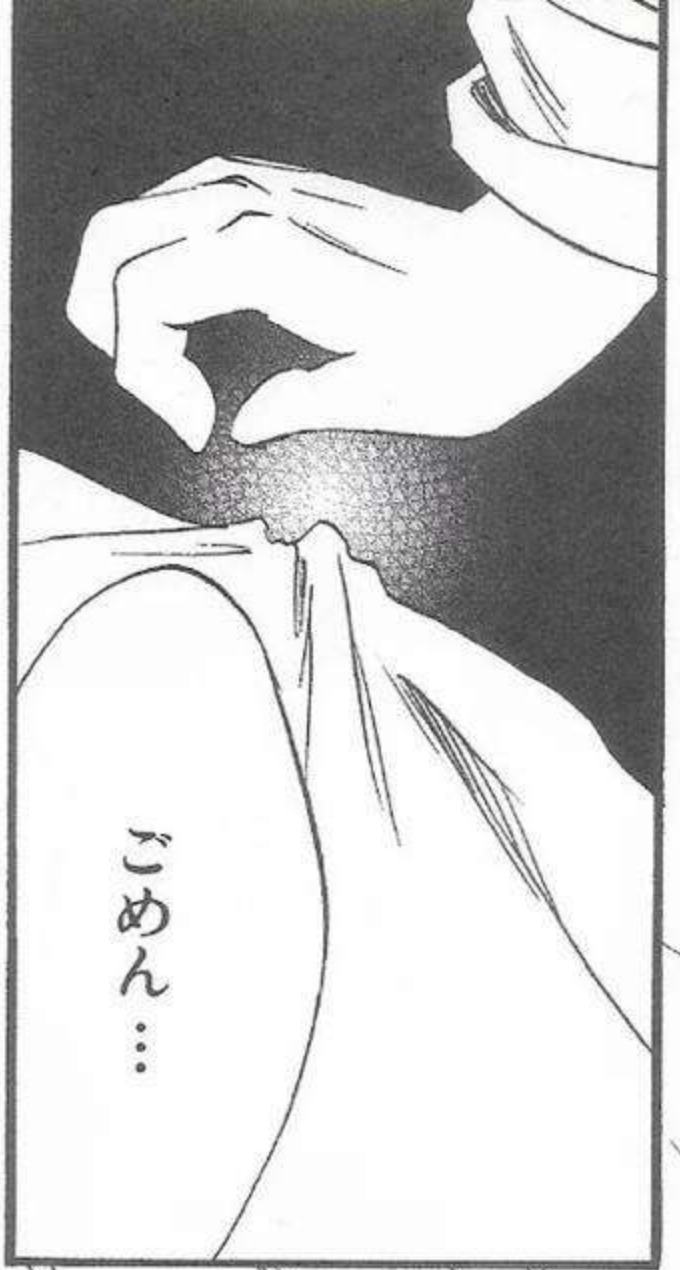


まだ  
返事はしていない

考えさせて  
欲しいと  
言い残して  
来た……



……ボクは……



ごめん…



…

あ…  
雨やんでる



ハッ!



ギ

すみませーん



売店って  
まだやって  
ますか?

ああ  
いいですよ

よかっ！

この間の公演の  
ブロマイド

やっと  
再入荷したから  
欲しかったのよお！

バタバタ

レニさん  
最近また  
綺麗になったわ

モギリさんも  
そう思う  
でしょ！

は…はい  
もちろんっ！

これからもっと  
お美しく  
成長なさるん  
でしょうね…

はあ…

今も素敵だけど  
これからも  
楽しみだわ

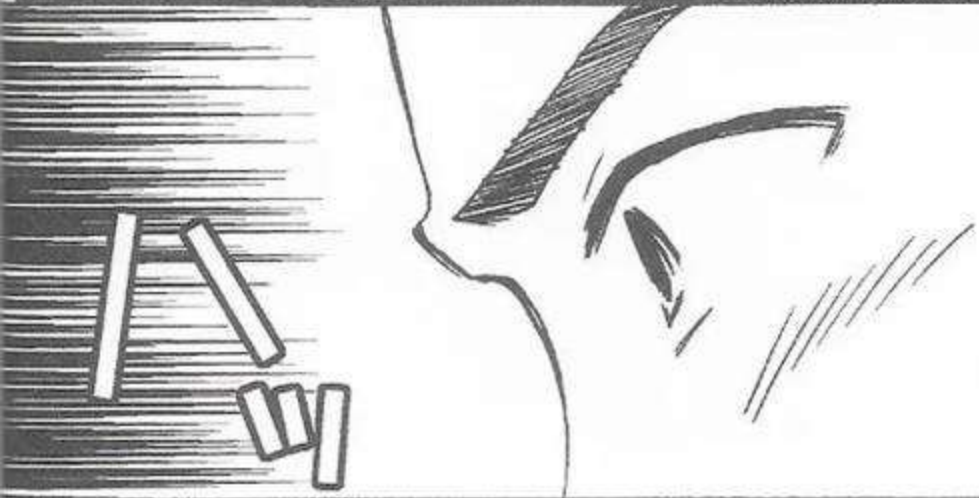
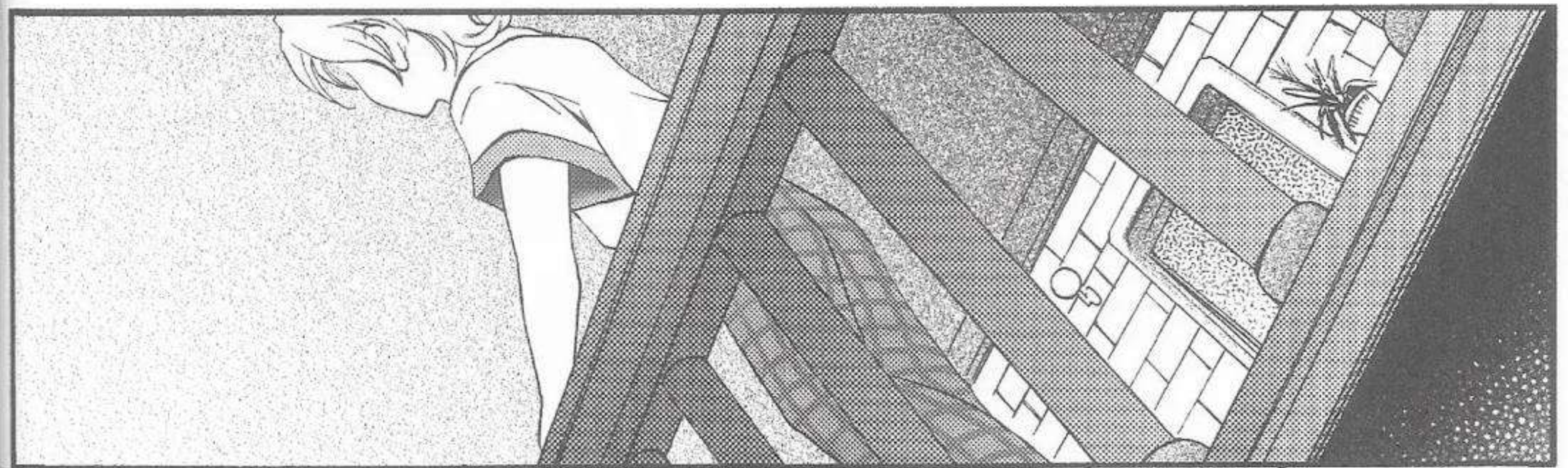
そっか…

…



俺の勝手な  
エゴのせいで

レニの未来を  
閉ざすこと  
していったなんて  
.....



隊長



あ……っ

あのね……



隊長が  
部屋を出た  
時から……

あれっ  
レニ

いつから  
後ろに  
いたの？

そ……  
そうかい

ボクは……っ

俺……っ

レニの  
これからの未来を  
考えれば

本当は  
祝福して  
送り出して  
やるべきなのに

やっと  
わかったんだ

え？

ずっと  
引き留めて  
おきたくて……

その……



ボクは隊長と  
一緒にいたい  
だけだっ!!!

誰?  
ロビーで  
騒いでいるの

まっまっすい

レニ  
逃げよう!

みた  
みた

あら?  
誰もいない...

変ねえ

なんとか  
気づけなかった  
みたいだな

バタ

レニ.....







はっ... あ... あ

はあ...

はっ... あ... あ



はっ... あ... あ

はあ...

はっ... あ... あ

はあ...

はっ... あ... あ



はっ... あ... あ

はあ...

はっ... あ... あ

はあ...

はっ... あ... あ



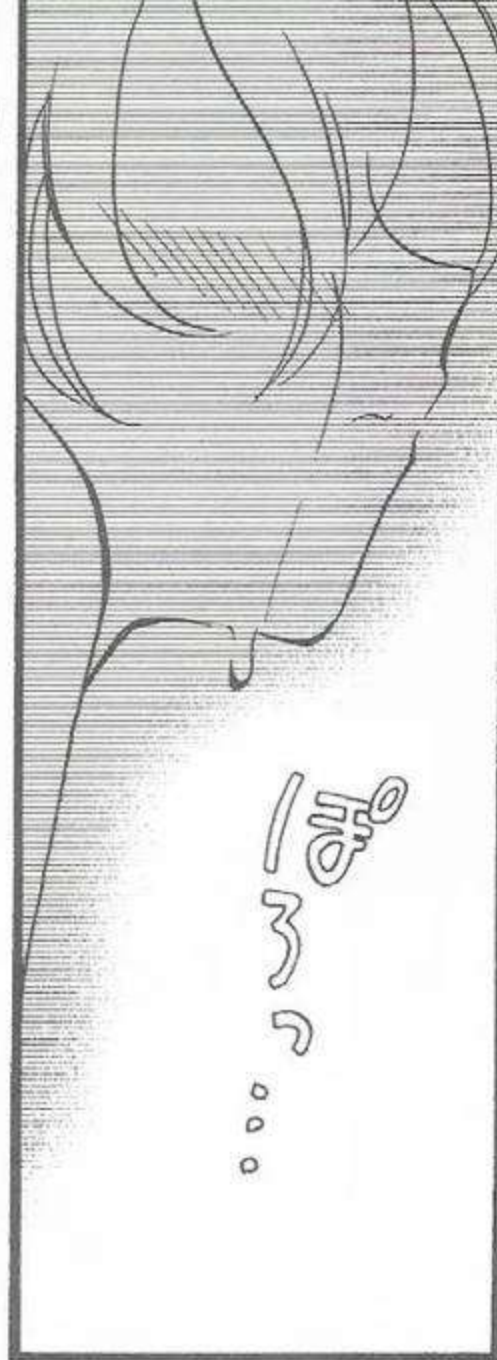
ボク... っ!!

たっ  
たいちよ...



あ

あー!



どんな時も  
離れたくないと  
思った時から  
……



レニ!

さっき  
あの話……  
断りに  
行ってたんだ

そうか……



——でも……

もったいな  
かったかな

気が変わったら  
連絡してって  
言ってたけど

でも  
いいんだ





レリ……

びーん



ボクは  
この場所に

離れられない  
理由を  
見つけて  
しまったから



これからも

変わりゆく  
自分を  
見て欲しい

あんなに  
思ってた……

隊長

シノブさん……

そして

ボクは  
ボクの中にある  
光を放ちながら  
踊り続けるだろう

いつか

命の輝きを失う  
その日まで

END

Thank you for reading.

発行日：2005/12/30  
e-mail：usagi@lfm.ai.to  
印刷所：サンライズさま

発行：LUNAFAIRYMIENA 執筆者：うさぎ  
Web サイト：http://www3.to/lfm/  
※この本は非公式本です。※禁無断転載・複製



# Tantric Twin

