

110011 4545 0000

# あまのま





おぼろげな夜





石 花







うっ...  
出ちまう

ヒヒヒ



ヒヒヒ

ヒヒヒヒヒ

あんこ



ヒヒヒ

...

あんこ

ヒヒヒ  
ヒヒヒ

ヒヒヒ



そ...そんな  
動いたら

あんこ...

あんこ!

ヒヒヒ

あんこ  
ヒヒヒ

あんこ!

ヒヒヒ

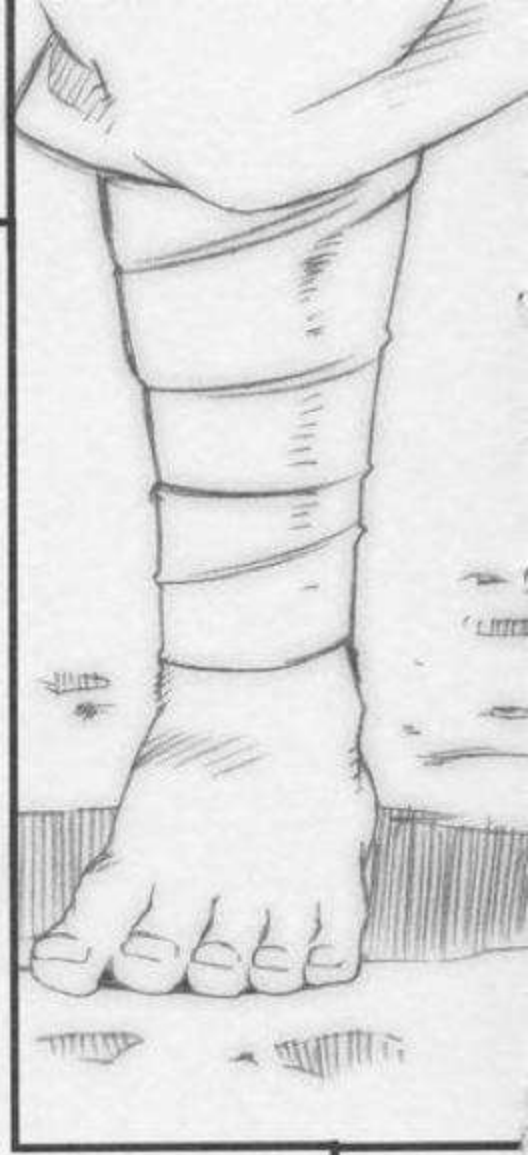




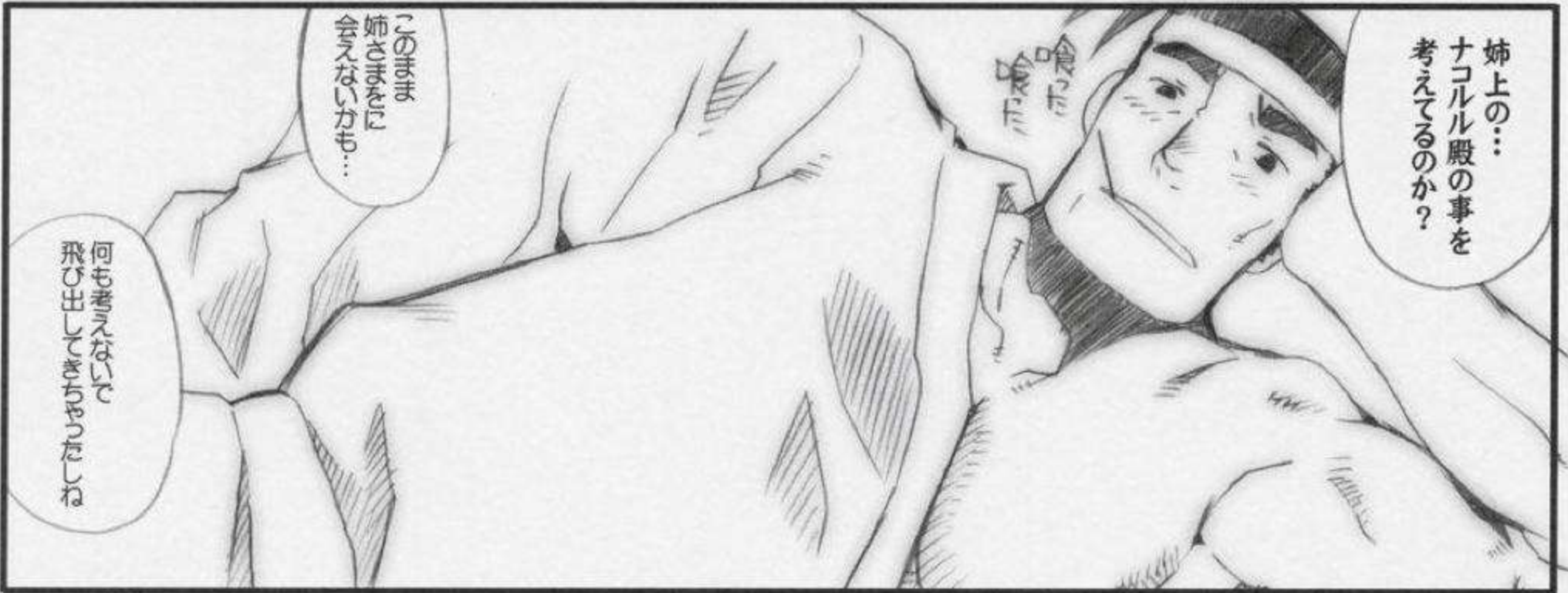
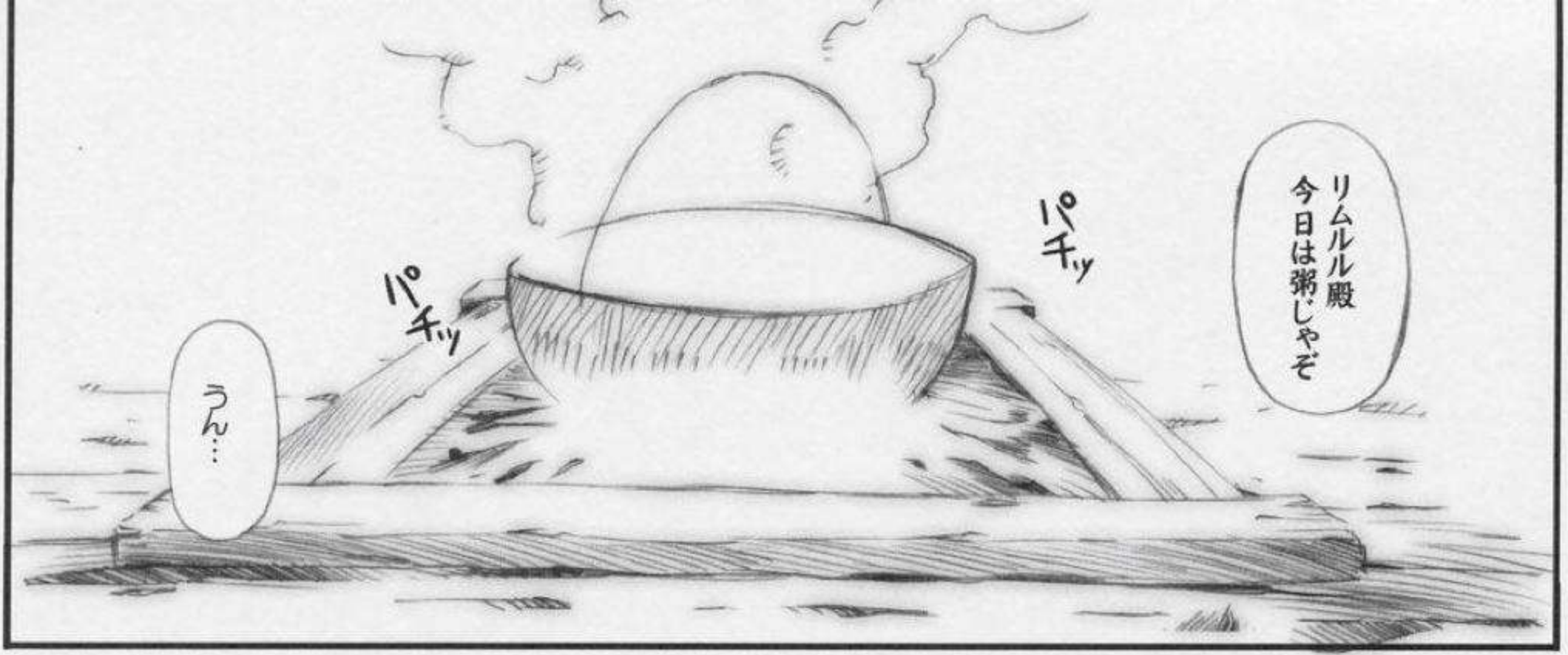
女子連れでは  
布施も頂けん

リムルル殿  
暫く暇を  
潰しててくれんか

ねえねえ







この俺が  
蝦夷にか…

おじちゃん親切  
なんだもん…  
なんで助けてくれるの？

仏門に下って早数年  
こんな事になろうとは

なんで？ おじちゃんも  
「カク」来たらしいんだが  
名乗ってよー

そうすりゃナコルル殿の  
事だつてもしかすりゃあ…

平気だもん！

キョッ

…それも  
悪くねえか

リムルルが×××な  
子供だから？

俺が狼連れの事を  
覚えてりや…

…責任感じて  
るんだよ

滅相もねえ！

ヒクッ









あーあーあー！

ヒッ

ヒッ

ヒッ

アッ  
アッ  
アッ

おじちゃんか…  
俺は

話ではリムル殿の  
姉上とはひとつしか  
かわらぬのに…

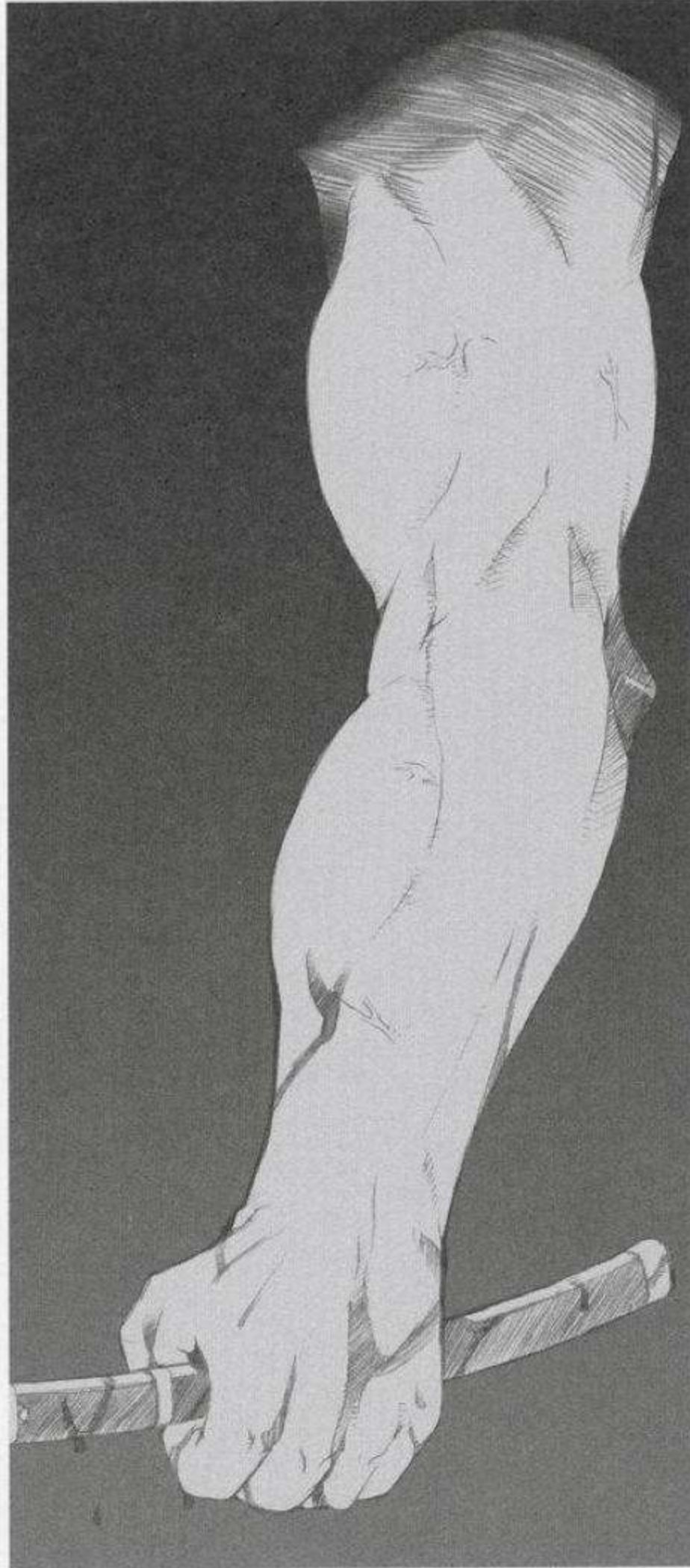
やはり顔の  
せいだろうか

ねえ  
おしちゃん  
アし食へたい

またかよ！

甘

B L A C K L I S T



おおおとこむすめ





# 真鏡名三子





# リ ム ル ル

# ムク





手  
や  
ん  
手  
や  
ん

# 色





高野凜花

ごめん、ナニ描けなかった。







—天獄へ落ちる少女—

「勝負」と呼ぶにはあまりに一方的なあの虐待と暴力の瞬間からどれほどの時がたったのだろう…  
輝きの失われた瞳であたりを見まわし咽かえるような臭気と白濁とした精液に汚れきった自身をぼんやりと眺めながら少女はそう思った

穴という穴を、  
体中の粘膜という粘膜を擦りあげられ男汁を擦り込まれ  
ぐじゅぐじゅと爛れ腫れあがった秘肉や菊座に  
今なお大男達の剛直が突き入れられ  
膣腔を隙間無く犯し  
子宮を歪めるほどに責め立て  
腸壁がめくりあがるかと思うほど  
激しく律動をくりかえし  
卑猥な音を立てて精液が流しこまれる

あまりの激しさに  
悲鳴を上げようとしても  
咽喉まで挿れ込まれた男根の隙間から  
嗚咽が白濁した精液の泡となって漏れるだけだった

再び薄れ崩れて行く意識の中  
少女は  
最愛の姉の優しい微笑みを思い出していた…



どうも、ヘイカと申します。  
ヒウラさんに声かけていただいたのは  
これで3回目です。

今回はリムル本という事ですが…  
実は全く描いた事が無いキャラなんですyo w  
予定ではレラちゃんと女の子同士でハハハッ  
とせるつもりだったんですけど  
テーマは「大男と少女」  
なので、それに従ってみました。

リムルの頭飾りってナースキャップに似てるな  
って思ったのでナースコスプレで！

ほんとバカですみません…





忍  
法  
十  
一  
番  
勝負  
勝負

林。



おわり。初代ガキのガキでシッ大斬り→しやがみ忍者大斬り→キシル1pt-が  
シシル相手に入ったときは、最高に気持ち良かった。 (林)

ちっちゃいおっぱいと  
ちっちゃい女のコはいい  
です。省エネ型で来るべ  
き未来を見据えていますね。

格ゲーは初戦で負けて  
しまうほどまったくダメ  
ですが、リムルルは好き  
なのでゲストに呼んでい  
ただいてすごいうれしい  
です。なのにこんなもの  
しか描けないなんて～。お  
おおとこも入ってない始末。

ヒウラさんの描く女の  
コはちっちゃくてエロか  
わいくて私、いつもドキ  
ドキです。

これからも応援します  
よー！

sako





お誘いいただいて光荣でございますー。火浦さんの絵の可愛らしさに、いつもいつもメロメロです。  
『リムルル×“おおとこ”』ということで捕縛監禁指いぢりを描いてみました。零サムと旧サムが混ざってます。ごめんなさい。

リムルル&骸羅

うえのたろう







美和といます。  
はかないの大好きです。  
いきなりナニ言ってるのか、状態ですね。  
うう、すみません。

# 北の国 がら

～2004夏

父さん、僕、折角涼しいはずの札幌に帰省したのに、何か暑いんです。暑くてたまらないんです。んなもんだから妙にムシクシヤしちゃって、つい小娘と今流行のランバダ踊っちゃいました。今は反省している。な、イラストです！  
そういえば旭川で過ごした小学生時代、一番仲良かった友達の家はアイヌの家庭だったなあ。そんな訳でリムとナコの本場、北海道出身、シモさんでした～。

スタジオの火浦さんにお返しします。





## ■ ゲストを描いていただいた皆様です。感謝。 ■

新旧問わず、各々思い思いにリムルル描いてもらいました。  
 (男を絡ませてくれるとうれしいなあ程度はあったんですが  
 リムルルを活かす方法優先ですよ～)

皆さんありがとうございます。  
 個人的にもハァです———。+(\*´▽`\*)。+



■ 翔丸 ■

翔丸君は陸軍が好きみたいだ(笑  
 この後、三本目まであるんですね～。  
 勝負によっては五本勝負?

コメントかと思いきや、小説が! エロい!  
 リムルルピンチ。廻りは誰の趣味でしょう(笑  
 狂天郎、キラキラしてるよー。

■ OKINA ■



■ ヘイカ ■

格好が現代風なんですねー。  
 こういうのも時代錯誤感があって好きです。  
 リムルルピンチ!

スケホ+リムルル、色合いのせいかパンチリ  
 ハマってますなあ～。  
 ヘイカさん周りにいいなあ。

■ カタヤマ セッシュウ ■



■ 林ヤコブ☆HEY ■

わー!マンガキター!  
 タイトルが渋い。偶然ゲストさんが11人(笑  
 皆さん男キャラはマイキャラなんですね。

気が付いたら泣かされ率かなり高いですね。  
 涼石にこんな格好させられたら泣きますよね。  
 零リムルルのソックスっほいやつの艶がイイ!

■ sako ■



■ たかやKi ■

おっっぱのリムルル!これは併羅リムですな。  
 これは、なかなかエロいシーンだ!  
 泣かないで!!(でも涙好きです)

兼羅&リムルルはいいですよ～。  
 これこそ賞の望んでいたものかも知らない(笑  
 兼羅の顔ってムズカシイ。

■ うえのたろう ■



■ 嶋村美和 ■

サムスピ零の「外道」の見た時は嬉しく  
 なりましたよ!(あ、外道のドット絵打った  
 方です。嶋村さんは～)

「電気がなければ暮らせませんよ!」 あっ、こっちも紙だ…  
 こちらスタジオのヒウラです。  
 以上、北の国からシモさんでした(笑

■ シモさん ■



■ こけこっこ☆こま ■

こまさんの細い手足にメロメロです。  
 まさに「おおとこむすめ」(笑  
 修正が勿体無い。



# おまへんとがぶ

## ■おくづけ■

今回は「サムライスピッツ零」でした。前々から一度は!と思っていたので、オマケページについては女キャラ全員かいてやるわ!とも思ったんですが、儚い夢でした。(メインキャラなのにシヤルロットいないし…マナリくらいはやっておきたかったところですよ)

サムスピ描いて「そろ言えば昔サムスピの絵描いて投稿なんぞしていたなあ」とか甘酸っぱい記憶が甦り、身をよじてみたり、顔をしかめてみたり。

久しぶりに「サムスピ」やってみただけど、いやー全然感覚が分からなくなっちゃった。幻庵使ってたんでいなくなっちゃった。まだ何か有りそうなんでもちよっと待ちかな。PS2版でも買わなくちゃ。

微妙に「甦りし蒼紅の刃」とか気になってるんですけど、資料として単行本まで買ってしまっただけ、

気が向いたらもう一度やるかもかもしれません。「サムスピ」

- おおとこむすめ■
- 発行=BLACK LIST■
- 発行日=04/08/15■
- 発行者=尖浦 R■

18歳未満購読禁止、複製やネットへのアップロードも禁止します。

HP [http://www.h4.dion.ne.jp/~b\\_list/](http://www.h4.dion.ne.jp/~b_list/)



まぼろし  
とこはら  
むすめ

とこはら  
まぼろし