

ReverseNoise 2008 Winter

夢想狂想曲

For Adult Only



ReverseNoise 2008 Winter

■こんにちはor初めまして、やむっです。
というわけで今回は夏コミからスライド登板の靈夢本。
ウチのサイトを見てる人なら気づいてるかもしれません
7月恒例のアレが元になっているネタだったりします。
今年の絵は・・・夏コミ新刊告知！？って流れを狙ってたんですが
あいにく冬発行になってしまってw
まあ冬発行になった分、左のページの禊のシーンとか出てきましたが。
靈夢が禊なんてするのか！？とかはさておき。
#というか原稿やってる最中に某所の話題がタイムリー過ぎるw

■ただやっぱり透け透け系の絵はカラーでやりたかったですね。
いや、元々はフルカラー本を考えていたんですよ。
夏コミ直後から作業を進められれば・・・と皮算用してたんですが
やっぱりそう上手く事は運ばないわけで。
MilkyWay 総集編の作業にもかなり時間取られましたしね。
結局巻頭カラーすら諦めました。無理すれば行けた可能性もありますけど
カラーマンガは未経験で作業時間に未知な部分が多いだけに
それなりのマージン取れないと落とすのが怖くて走れない俺チキン。

この本は上海アリス幻樂団さまの東方プロジェクトを元にした二次創作です。

上海アリス幻樂団
<http://www16.big.or.jp/~zun/>



ふふ…
毎年この時期に直す
結界は特別なのですよ…

まったく面倒ね
結界を直す間に
巫女が瞑想している
必要があるなんて

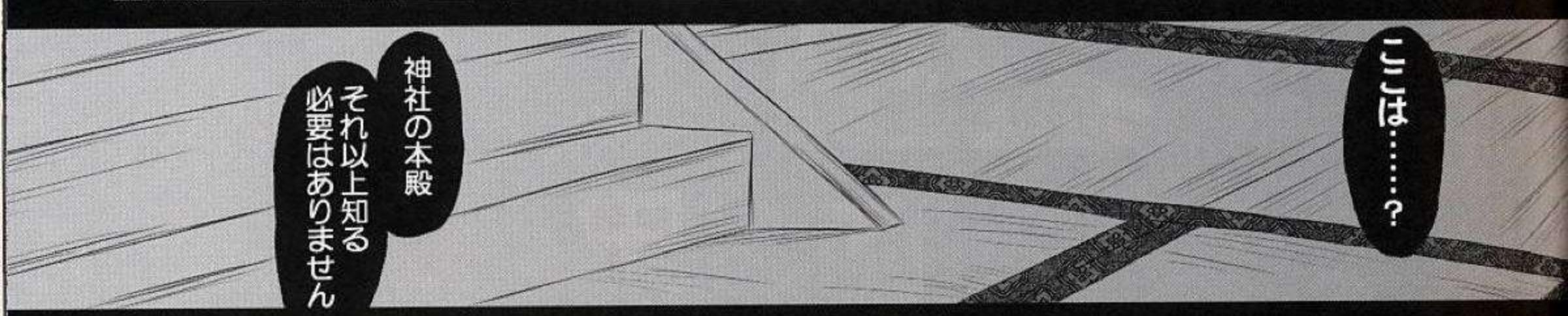
ヒク…

ヒク…

この呪符とお香…
なんのかしらね

「瞑想が上手く行く御呪いよ」
つて紫紺は叫びながら…

いつも意識がなくなつて
気がついた頃には
終わってるのよね…





一時的に博麗大結界の狭間に
社を置かせてもらひてゐるわ
だから外に田代けやだぬよ

そんなん…いきなり…

おーい、誰か…

あら？
今日はペース早いわね

これから
どんどん来るから頑張つてね♥
それじゃ私は
結界の修復に集中するから

えええ———つ！？

ええ…

儀式みたいな
ものの一つなので
ご協力下さい♥

二人同時に相手だなんて
ほんとに…
好きにしちゃつていいの？

二

人同時に相手だなんて



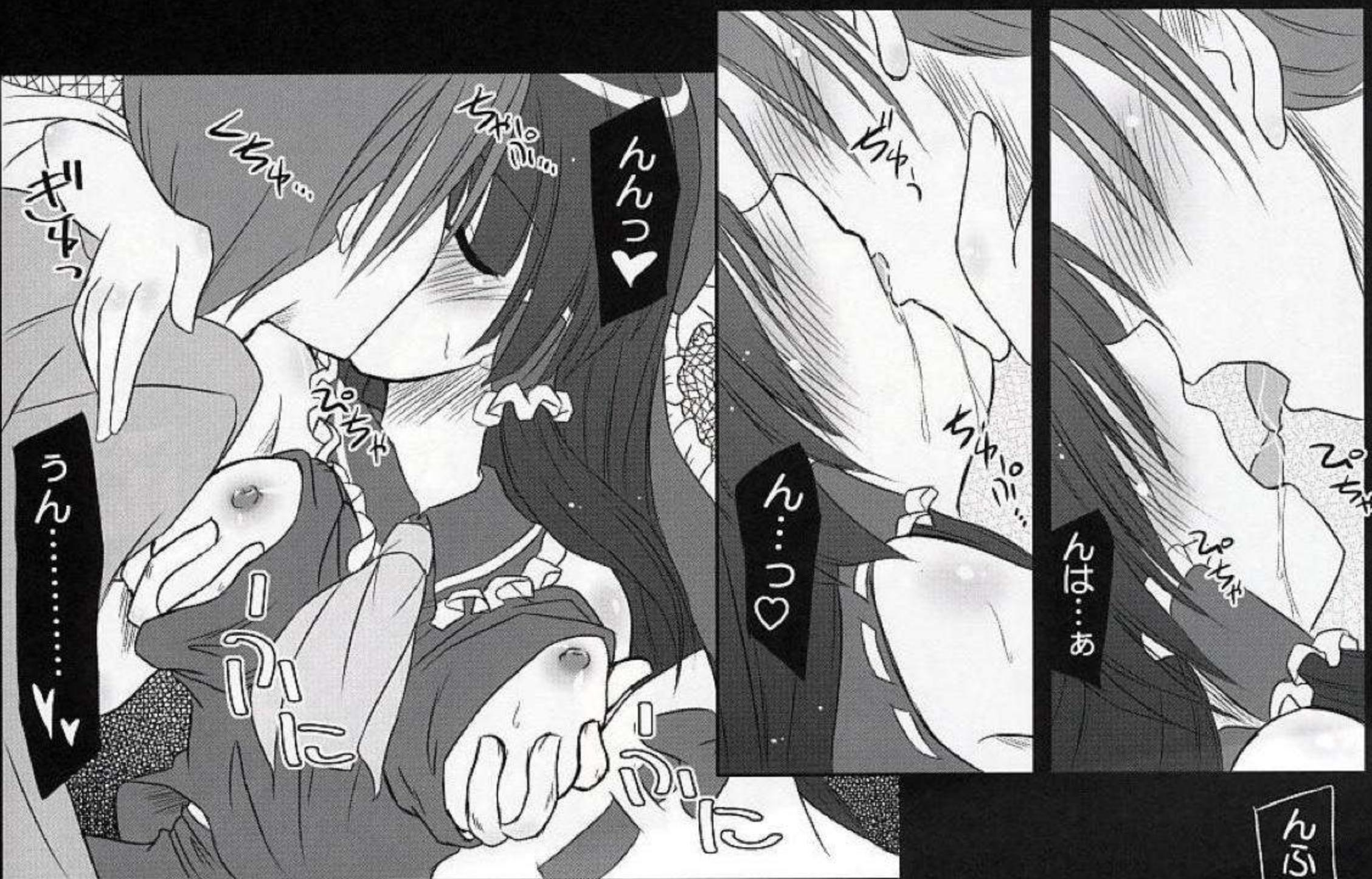
そういう事なら…



い、

うや

ん…



んは…あ

んふう



おやおや…
明らかに
男を知ってる
キスだな

キスだけで
もうすでに大洪水だぜ

今までもずっと
こんな事続けて來た
んじやないの？

そういう素直な子には
たっぷりご褒美を
あげなきゃな

んあつ
ふあひ

ほお

やはうん
身体の自由が効かないだけじゃなく

感覚の度合も
これ

んふ

ん

ちく

んふ







…靈夢

いいや…そろそろ
巫女さん自身を味わいたいな

ちよつたりー…
まさかつつらー…!

ん?

靈夢…って呼んで

ああ…
よろしく頼むぜ靈夢

いづ…や…上め

ん…♡

あ…あ…

はあんこ

あ…
こんな…私…

知らない男の人…

ああ…挿れただけで判る…
最高にいい具合だぜ…

ど、どうだ？ 按配の方は

引こうとすると意地でも離すまいと
ヒダがカリに絡み付いて来て…

ま
ま
ま
ま

ま
ま
ま
ま

ま
ま
ま
ま

ま
ま
ま
ま

きや
きや
きや
きや

男の人と
するのって。
こんなに？

まあ待てよ
最初くらい
じっくりさせろうって

あ
い

くう・早く替わってくれよ
俺もその名器を味わいたいぜ

卷之三

あ
心

その動きに
この嬌声が敏感に反応するんだ
男冥利に尽きるねえ

こう腰を突き出すと
押し分けた肉壁がぬるぬると
チ●コ全体をキツく包み込んで：

はんつ
何これ

ま～あ～

ま～あ～

靈夢ちゃんは
早くも限界みたいだぜ
一度イかせてやれよ

ははっ…いッ…いいぜつ…ほらっ
いつでも…いつちゃえって

や～く來る、
來ちやうつ

んと

おおおうつ?
し…締まる…な…腔内が…動…
ちょ…すげえいい…
あつ!?

わたつ…
私・私つ…

ハハ

キル

キヤ

フルーツ

ま～

ビ～

ま～

ビ～

ハ

ははっ…いッ…いいぜつ…ほらっ

ハ

カリ

ひく

ふう…大丈夫だと思ってたんだけどな
無理矢理イカされちまつたw

しゃあねえなあ…

あーあ…この後
俺がやるつてのに
膣内にたっぷり注ぎ込みやがって…

俺も生で中出しの
快感を享受するかw

また? そんな
これ以上されたら…
赤ちゃん…
できちゃうかも!

もしかして…
お前の方も射精してるだろ、おい

…なか…出されてる…?
え…ええつ!?







根元の締め付けが
キツいのが…これはこれで…

きゅう
きゅう

そらつ！
どうだ？ 両側から
突き上げられてる感想は？

- 22 -

なんで…痛みもなく
こんなのが…おかしい…

…つ…尻穴に入った途端
こっちの締まりも一層強くなりやがった

ぱくぱく

後ろも前も…
奥まで…入っちゃってる…

キュー

あ～

良過ぎて
声も出ないってさ



- 23 -





これは…紫の…
せいなんだから…

貴方も…
みんなといしょに…

：あ
♡

はあ
♡

はあ
♡

また…
新しい人
♡

どうしようも…
ないんだから…

わー むのからだ…
きもちいいとこ これ え
全部 どどどに え
♡

表紙よりこの冬コミ紙袋用の絵柄の方がお気に入り
っていうかむしろこっちで精粗使い果たしたw

夏も総集編だったので実は久々の通常仕様本ですね。
ハカミみたいな規模が続いているのでホっとしますw
そうは言ってもこの本のネタも正直描き足りてませんが。
相変わらず無理矢理詰め込み過ぎです。
とはいって描けるページ数には限りがありますからねえ。取捨選択必須。
自分には50ページとか100ページとか描けないってはw

ラストをどう締めるか散々迷いましたが、とりあえずその後を匂わせる感じで。
結局1P増やしてなんとか。。。って最初1コマでオチ付けるつもりだったのかよ（お
導入部にしる何にしる端折り過ぎだろってのは自覚していますorz
特に18禁の時のオチは大抵何も考えず突っ走って余ったページでって感じだからなあ。
だから28Pじゃなくて36Pだった「Make-up Rouge」なんかは少し余裕がw
閑話休題、二人だけじゃ輪姦っぽさ薄いよなあとか、
どうせならゆかりんも混せたいよーとか
色々な希望を込めつつ続編なしでもどうにかなるオチって事でw
お約束の「式の制御下からはとっくに解放されてるわよ」も、やりそびれましたしねえ

黒枠黒フキダシの採用で雰囲気はダークになったものの
結局内容はあんまり変わらない気がしますねw

まあガチ陵辱が描けないっていうか元から描くつもりなかったですが。
というか野郎のセリフが慣れてなくてネーム切ってて恥ずかし過ぎますw
セリフと言えば「ゆっくり」って言い回しが使いづらくなっちゃったのがマジ困る（お
ただでさえ擬音の「ズンズン」とか「ぱちゅぱちゅ」とかNGワード多いのにw

そういう今回作業中にいきなり液晶モニタが映らなくなってしまった。
結局新しいモニターを買ってくる羽目に。
まあ19インチから24インチワイドに画面サイズがアップしたお陰で
少し効率が上がったと思うので良しとしますかw

では、今回はこの辺で
2008.12 やむつ

おくづけ

『夢想封淫』
2008/12/29 初版
2009/1 第三版
印刷：サンライズ様

発行者

やむつ

yamu@din.or.jp

Reverse Noise

<http://karen.saiin.net/~yamu/>

無断転載・複写及びネットでのアップロード・共有等の行為を禁止します。
また未成年者の閲覧はご遠慮ください。



夢想封淫
2008.12
Reverse Noise