

桜咲く

中央公園



*For
Adult Only*

今日は留守番しててって
言われたけど…
家になんていられない！

何故か今日は
彼に会えるような
気がするの…

桜咲く
中央公園
水城たくや





ハハッ、
もうその手には
引っ掛から
ないぜ!

ぐき



い…痛っ…

大丈夫か?

ちよ、
ちよっと
捻っちゃった
カナ…

けど
だいじょぶよ…



いや、家まで
送ってくよ…

ごめんな、
悪気は
なかったんだ

ううん、
私のせい
だから…



うわあ…
包帯巻くの
上手なんだね…

これで
良しっと

部活でケガする奴
多いからね…
自然と
覚えちゃうんだ。



はっ…
こ…
この状況は…

ど…
ど…
どうしよう…

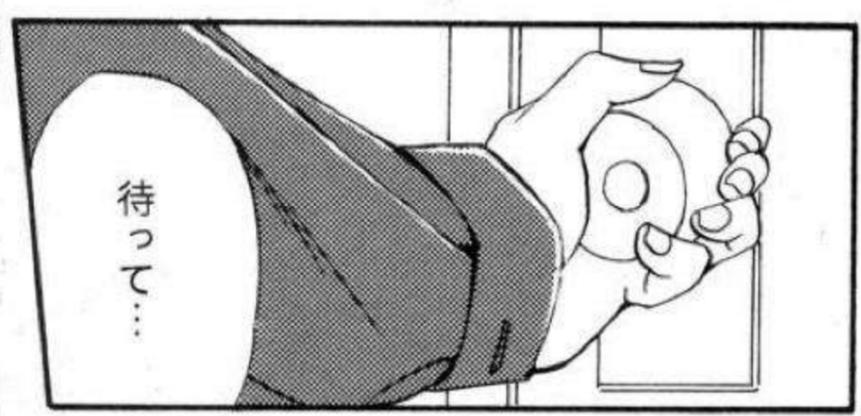
か…彼と
二人っきり…

わあ…

あ、そ、
そういえば、
自己紹介…
まだだったね…
私は…

館林見晴…

だろ…





俺も館林さんと
同じ気持ちだから…

最後まで
言わなくていいよ…



私があなただに
ぶつかっていたのは
偶然じゃないの…

私…

私、
あなたの事…



見晴ちゃん
かわいいよ...

もももも

そ...
そんなこと...

恥ずかしいな...

は...
あふん

あふん!

あふ

ん

はあ

あ

あふ

うん





キャッ!



だ…だめえ
そんなとこ…



ああん!



で…でも…
自分でするのより
気持ちいい…

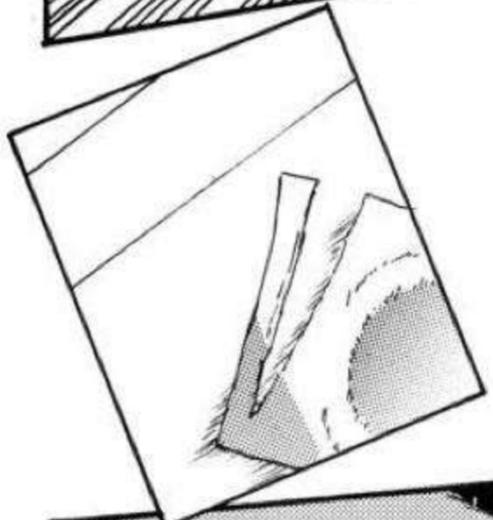
あふ…

あん



見晴ちゃん、俺…
もう…

こ…これが
男の子?!



でも…
彼のなら…

こ…
こんなのが
私の中に…

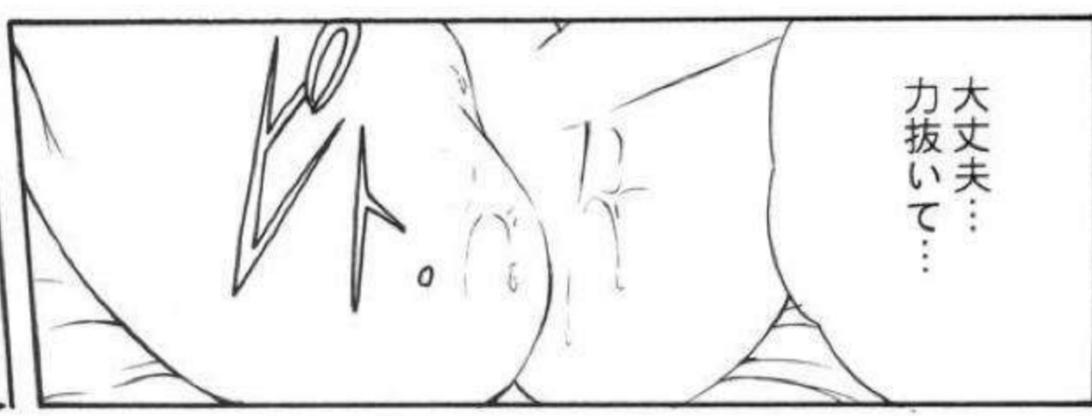


怖い?
見晴ちゃん…

うん…



あ…
あたってる…



大丈夫…
力抜いて…







痛みよりも…
なんか…







うわあ…
キレイ…

わたしね…
ここの桜並木を
恋人と二人で歩くのが
ずっと夢だったんだよ…

あの日から
もう一カ月
経ったんだね…

今だから
言えるけど…

初めての女の子に
あれはちょっと
激しすぎだよ…

あの時…
の事…

いいの…
許したげる

じ…じめん…

だって…私も
結構…ね♥

WA • TA • SHI

BY TAKUYA MIZUSHIRO



今日は伊集院君の
クリスマス
パーティー
キャンセルしました。
だって…

クメリスマス



はい、詩織ちゃん、

クリスマスプレゼント



な、
なんの
ぬいぐるみ？



ばななわにの
ぬいぐるみ…
手作りなの
かわいいでしょ♡



そ…そう

じゃ、メゲ…
私がいいって
言うまで
目をつぶって…



開けて
いいわよ



←この辺(お尻)が
かわいい

プレゼントは
わ、た、し♡

うれしい
でしょ

え、
あの…



テレちゃって、
カワイんだから

くわ..

する..



あ、メゲ、
ちよおつとあそこの
ばななわにの
ぬいぐるみ
取って来て
くれる？





んじょ



きゃっ！

し、詩織ちゃん！



だめえ...
こんなかッコ
恥ずかしいよあ...

ふぁあん…

のどチヤ。



そおろそろ
いいカナ♥

は…
恥ずかしい…



あら、私は
メグの大事なトコ
よく見えて
うれしいけどなあ…



メグ、ちょっと
このばななわに
貸してね…



んんッ!



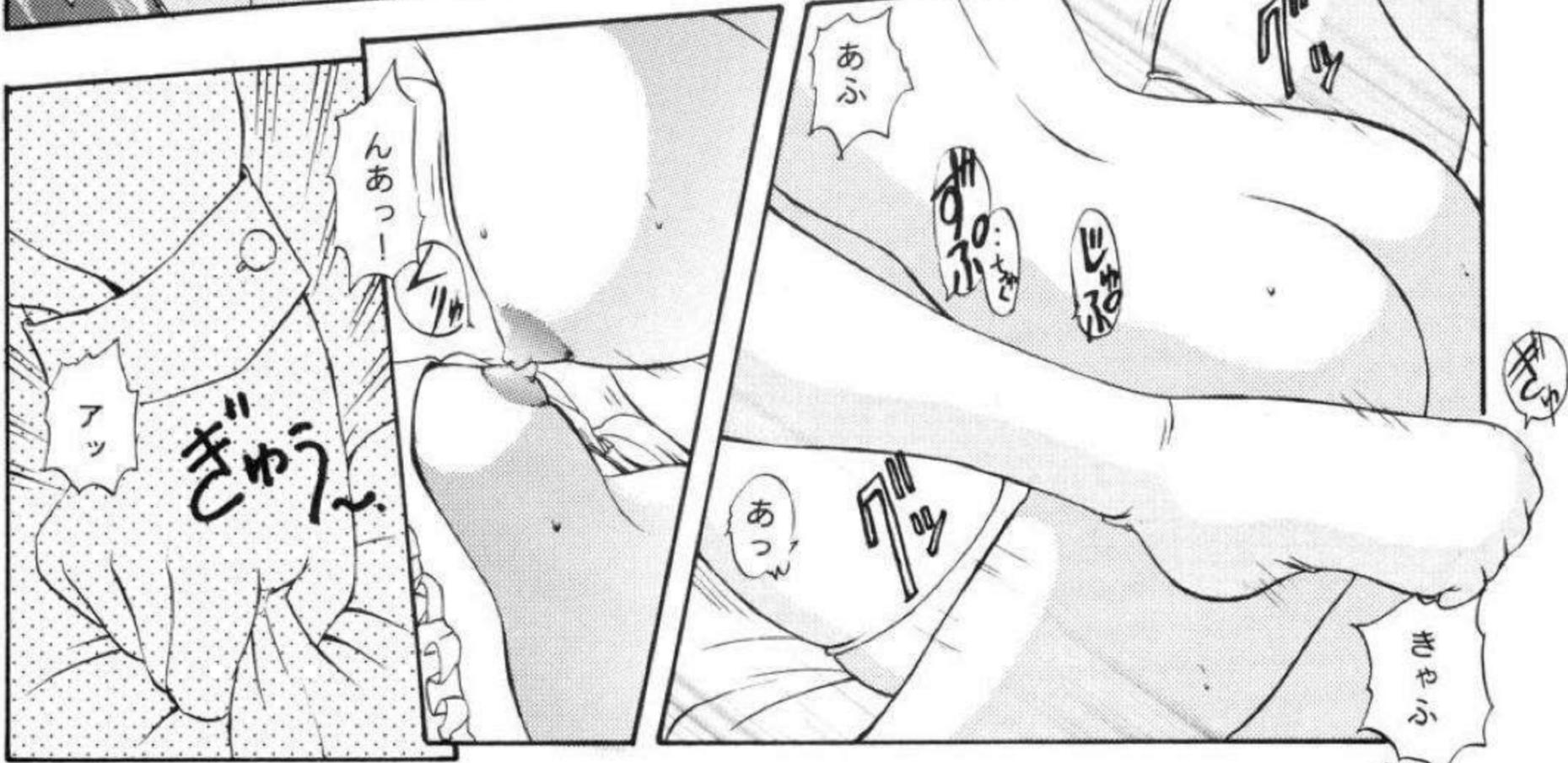


詩織ちゃん…

行くよ…
メゲ♥



ふあああッ！



んあッ！

アッ

ぎゃん

あふ

あッ

ぎゃん



詩織ちゃん...

し...

がくがく

メ...メゲッ



はあ

はあ

スチエスチエ



はあはあ

アアアッ

アッ!

メゲの
クリスマスプレゼント、
とっても良かったよ♥

詩織ちゃんの
ばか…

あーあ
このぬいぐるみ
もう飾れないね…



ごめんね…メゲ…
怒った？

ううん…
気にしないで…

また新しいの
作ってあげるから…

もう一回
使えないかな？

こ…こんどは
プラナリアの
ぬいぐるみ
作っちゃおかな…

ドキドキ

作品解説

桜咲く 中央公園



作品のモチーフはもちろん222イベントです。それを自分なりに脚色してマンガにしてみました。

なんか結構えっちな作品になってますね。初めての娘に普通あんなに攻めないよなあって意見多いでしょうが今回の本はえっちにも重点を置いたのでこうなってます。両思いだからいいよね、ね。

でも、ちょっと引っ掛かったので最後にフォロー入れておきました(笑)

このマンガで一番失敗だったのが髪にリボンを付けたこと…画面を少しでも黒くしようと思って描いたんですが見事に失敗しました…

相変わらず男に力入ってませんねえ…

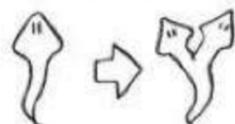
くう～! やっぱみはりんの222イベントは破壊力バツグン。マンガを描けて良かった。

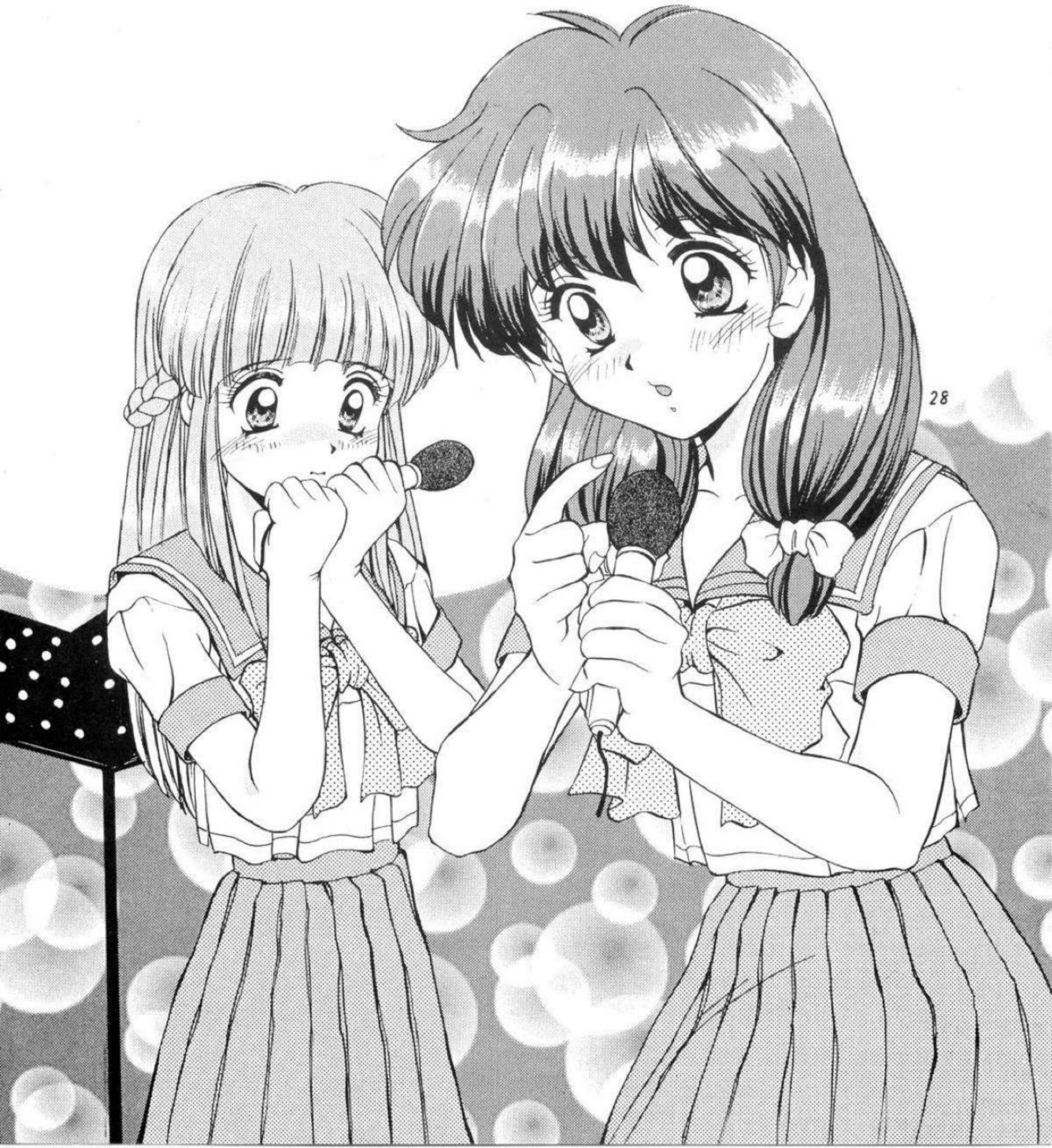
WA・TA・SHI

これで皆勤賞～な「詩織×メグ」マンガです。ホントに好きだねえ…私も(笑)今回は詩織のえっち度ますますアップ(笑)ついに一線越えてしまいました。でもメグは気持ち良さそうでしたから私の知らないうちに二人で経験済みだったのかも知れません。ちなみにプラナリアってこんなやつです。



プラナリア
+メグみたいな感じの下等生物。
頭にかッターで切り込みを入れると
頭が2つになって復活します
(学研の科学より)







古式ゆかりの

知らないって事は

水城たくや





ゆ、ゆかりッ！



わ、わかったわ、
ゆかり。

おばさまに
聞いて
参りましょうお



な、なんでも
ないって…

では！

ゆかりは
知らなくていいの。



あらあら、
お股さわって
何をなさって
たのですか？

是非！
教えて
下さいまし。



じゃ、
スカートと上着
脱いで座ってよ。

はい



こじですかあ

そっ。



ん…

どう、ゆかり。



なんか
くすぐったいような
気持ちいいような…

変な
感じですねえ



んッ

あん…



あッ

はッ





どう、ゆかり?
これで私が何してたか
わかったっしょ。

P!ro P!ro ほじゅ...



なんだか
とても気持ち良くて
くせに
なりそうですねえ

はい

うん

うん...
また
かな...



ああッ

翌日



どお
いたしましよあ

知らん。

この娘は



もう夕子さんとは
お付き合いしないよう
たしなめられて
仕舞いましたあ

昨日、
夕子さんにして
頂いたのがあまりに
気持ち良かった
ものですので
その事をお話して
お母様に同じことを
して頂こうと
思いましたら...

はい?



夕子さん...
夕子さん

END

あとがき

ときメモ本もついに4冊目。一つの題材でかつてここまで本を作ったことがあったでしょうか？いやない…。これも一つの「愛」という物でしょうか（笑）。

今回は初めて男を出しました。私のえっちマンガは女の子同士ばっかでしたので、よく友人から「いいかげん男出さんかい！」とずっと言われてまして（苦笑）
やっぱり男のハダカ描いても面白くないし、それに女の子同士だと友達の延長って感じで重くならなくて好きなんですよね。
けど、やっぱり男も描かないと作品が広がらないんで、これからはちょくちょく描いていこうと思っております。結構楽しかったし。

今回のスケジュールはキツかったです。最近夏コミと冬コミの間には本を作ってなかったんですが、9月29日のときめきパーティーセッション用に新刊を作りました。今年レヴォのスペース取って無かったので楽勝と思ってたんですけど、結局ゲスト原稿を11月中旬まで引っ張ってしまって…レヴォに新刊出してコミケにも出すというスケジュールと同じになってしまったんです。やっぱり10月をぼーっと過ごしたのがまずかった…自業自得…。
新刊出来てホントに良かった。アシストしてくれたKOMINE君に感謝！

この本を作る時はほとんどラジオ聞いてました。コサキン、伊集院光のアップス、金、土、日はずっと文化放送にセット（笑）最近はおおろぎさとみの同級生のにちょっとハマってるかも…、あ、あと日本放送午後6時からの番組によしきくりんが出てるんですよ。わたし別に優美のファンじゃないんですけど、よしきさんがなかなかいい味出してます。聞ける時間の人は聞いてみましょう。

結局、雑誌で予告したサクラ大戦は入りませんでした。期待してた方すいません。やっぱりこの二つの作品を一つの本に入れるとまとまりが無くなっちゃうので…

と言う訳で、
次はサクラ大戦本やります！発行は三月頃出せたらいいな、と

では次の本で会いましょう！

水城たくや



桜咲く
中央公園

初版	1996年12月29日
第二版	1997年 1月26日
印刷所	大友出版印刷
編集/発行	FISH BURGER みずも倶楽部

連絡先
☎165
中野区若宮2-21-30若鷺荘2F東
笠井方水城たくや

電子メール
NIFTY-Serve KHA02463
までお手紙お待ちしております。

❧禁無断転載!
無断複製!❧

TOKIMEKI MEMORIAL
Only Book



TAKUYA MIZUSHIRO
Presents