

FOR ADULT ONLY

AKITAKOMAGI

ア
キ
タ
コ
マ
ギ

AKITAKOMAGI

PUBLISHED BY
DIGITAL SYMPHONY
2009 SUMMER





先生から借りた
マニアックな本に
載ってみたいです♡



あぁ：気持ちいいよ
ひとはちゃん：
フェラすつごく
上手くなったね

ん：本で読んで
毎日勉強
してましたから♡



んはあっ…♡
先生のあったかいのが
喉の奥でいっぱい
ビクンビクンって…
私も気持ちいいです…

もつと奥に入れて
びゅびゅくって出して
先生のでいっぱい
して下さい…♡

ううっすごいっ
ひとはちゃん

あっそんな喉の奥で
ぎゅうぎゅうってしたら
気持ち良すぎて…
もう出ちゃうよっ

ぐほ

ん

ん♡

ん



うっ…でるっ

ん

ス

ん

いくよ、ひとはちゃん
口も喉も全部ボクので
埋め尽くすからっ

ん♡

ん♡



：先生の本には
こっちの方でも
気持ち良くなれるって
書いてありました…♡

はー♡

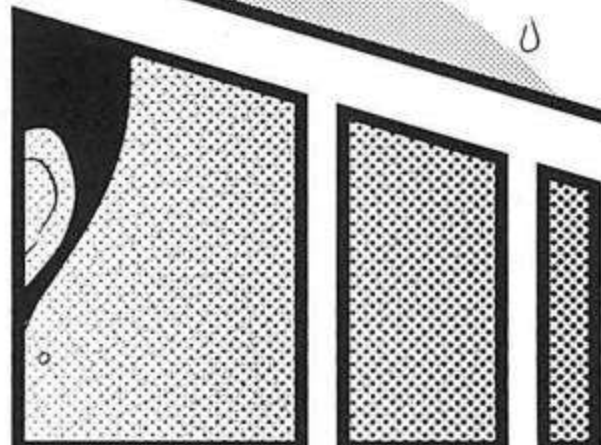
はー♡

くぽま…♡

先生、お願いします♡
おちんちんとせーえきで
私のお尻の中も全部
いっぱいにして下さい…♡

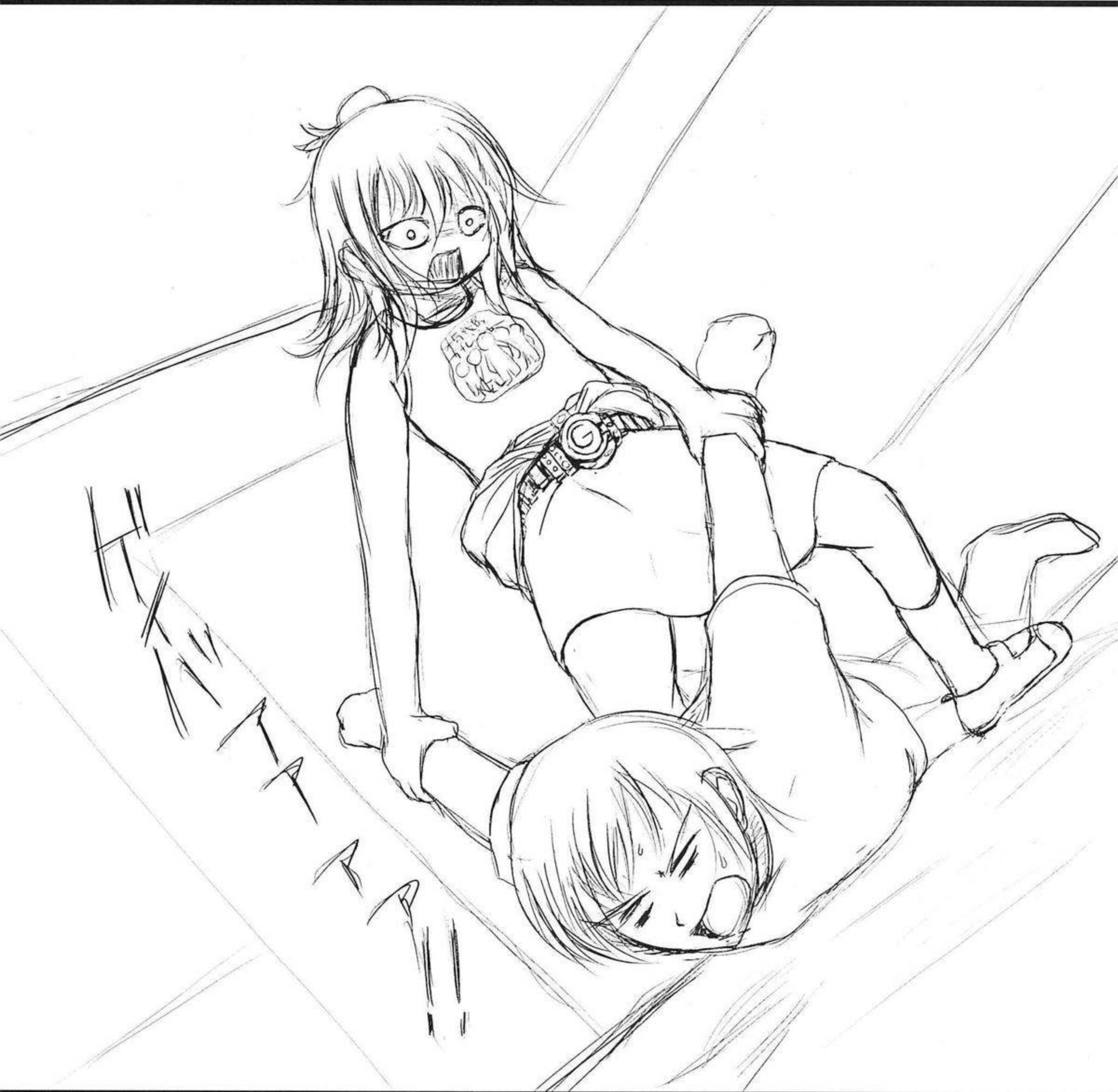


なんだ…夢か…



あぁん…ひどい内容とオチ…

本格的ガチレンジャーレスリング



みつどけね 2

ADULT ONLY!

PUBLISHED BY
DIGITAL SYMPHONY



ひとは+ブルマ=裾めくり
あとお漏らしとか
運動会の時と
ガチレンベルトの時の
絵を組み合わせる



ところで体育着には胸にそれぞれ
三つ子の名前かいてあるのに
水着には丸井Iとか丸井IIとか
なっているのはなぜなの
教えてMr. アンチェイン



エロゲもそろそろHDTVサイズへの変遷期なので画面縦横比16:9の実験







みっちゃん
ダイエットエステ中
おなかたぷたぷ

ぴん...





せっかくなので表紙を脱がしてみた。
というよりこっちが表紙だったけど
全裸の表紙はどうかなーって思って
服を着せました。
このあたりの俺基準は自分でも謎。
アバラが出るくらいの痩せ型に
幼児特有のお腹ぽっこり感が
もっと表現できれば…
みっちゃんのだぶたぶお腹は
また違う書き方だと思ふ。
そっちも書きたいけど今度に…

せっくなので汁だくに…(ry。
中出し→お腹に擦り付け→
お口の中でもう一回たっぷり射精。
本当はその行程をちゃんと
描きたかったです。
全裸表紙に抵抗あるくせに
結構すぐ鬼畜にするんだね。
仕方ないね。

ゼー

ハッ

ハイ

ドロ*



ひとは「先生…これきついです…」

矢部「じゃあボクが下になるから
ひとはちゃんのペースで動いてみて」

ひとは「えっ…?」



ひあッ…あああ…ダメ…
せんせい…これっ
先生のが奥まで来ちゃう…!





せんせいのほ
とてます♡
おなかにも
ドクドク♡

うおおあ
あ...♡

ぐわ

ぐわ

ぐわ

ぐわ

ぐわ

ぐわ

ぐわ♡♡♡

←からはみつどもえだか何だかよくわからない内容だった
「りあるしゃどー」からの再録。
相変わらずキャラが崩壊してます。

とりあえずイカ娘。
最近ひとはばかり描いてるけど
元気っ娘の方が表情が付けやすく
個人的には描きやすいのです。
ガチエロ絵だとあまり関係ないけど。

まあイカ娘はせっかくの触手キャラなので
エロ漫画なら攻め側もまわって
女の子の穴という穴を侵略する方が
いいんでないかと。
はい、スイマセン。

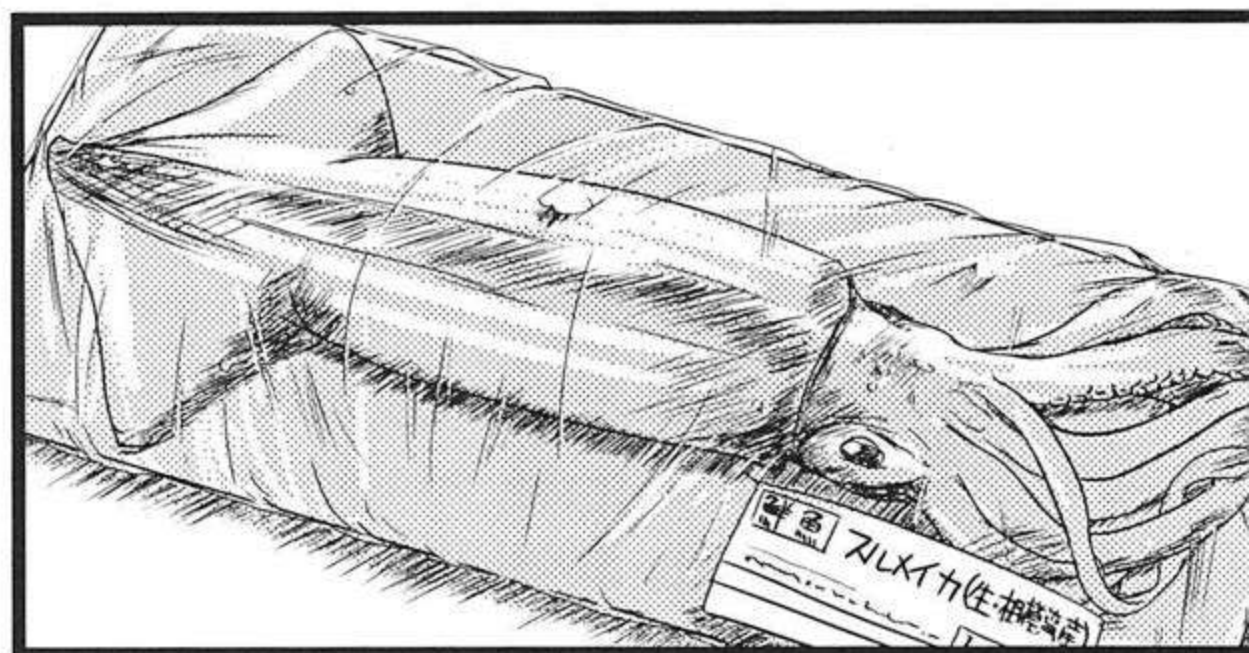
僕も海水浴行きたい～。
そして磯で日が暮れるまで
ヒザラガイを剥がして遊ぶんだ。





PUBLISHED BY
DIGITAL SYMPHONY

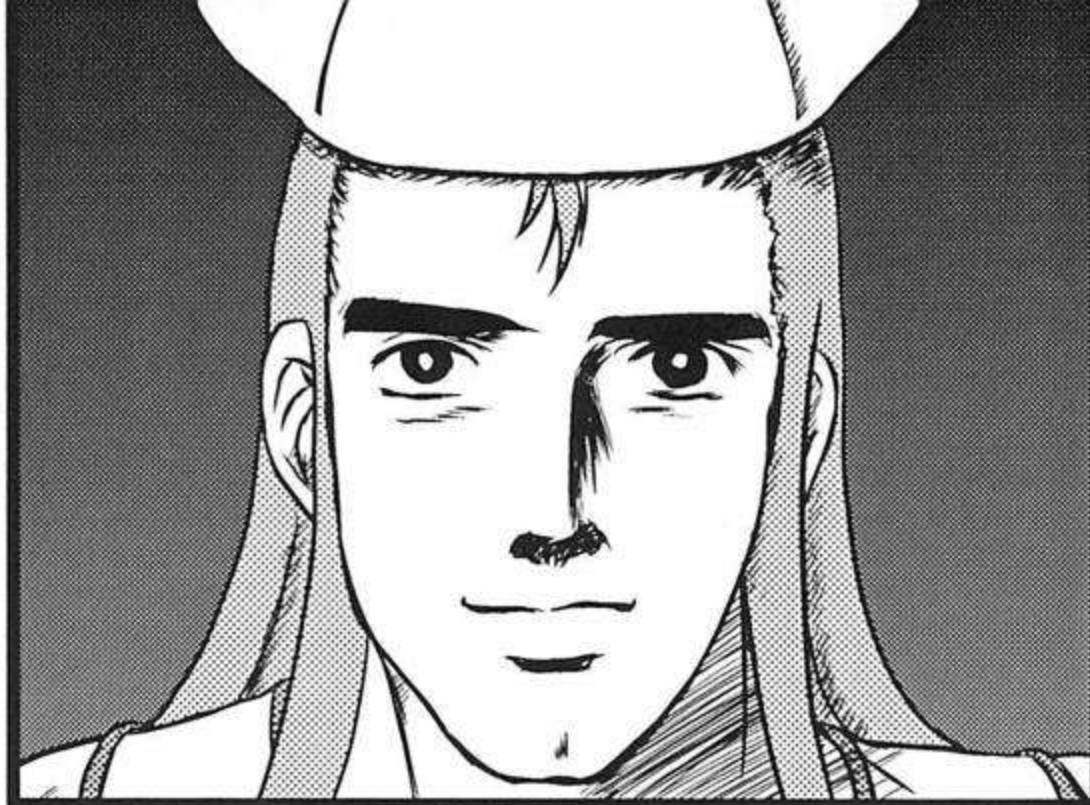






バキは体重100kgのカマキリと闘ったッ

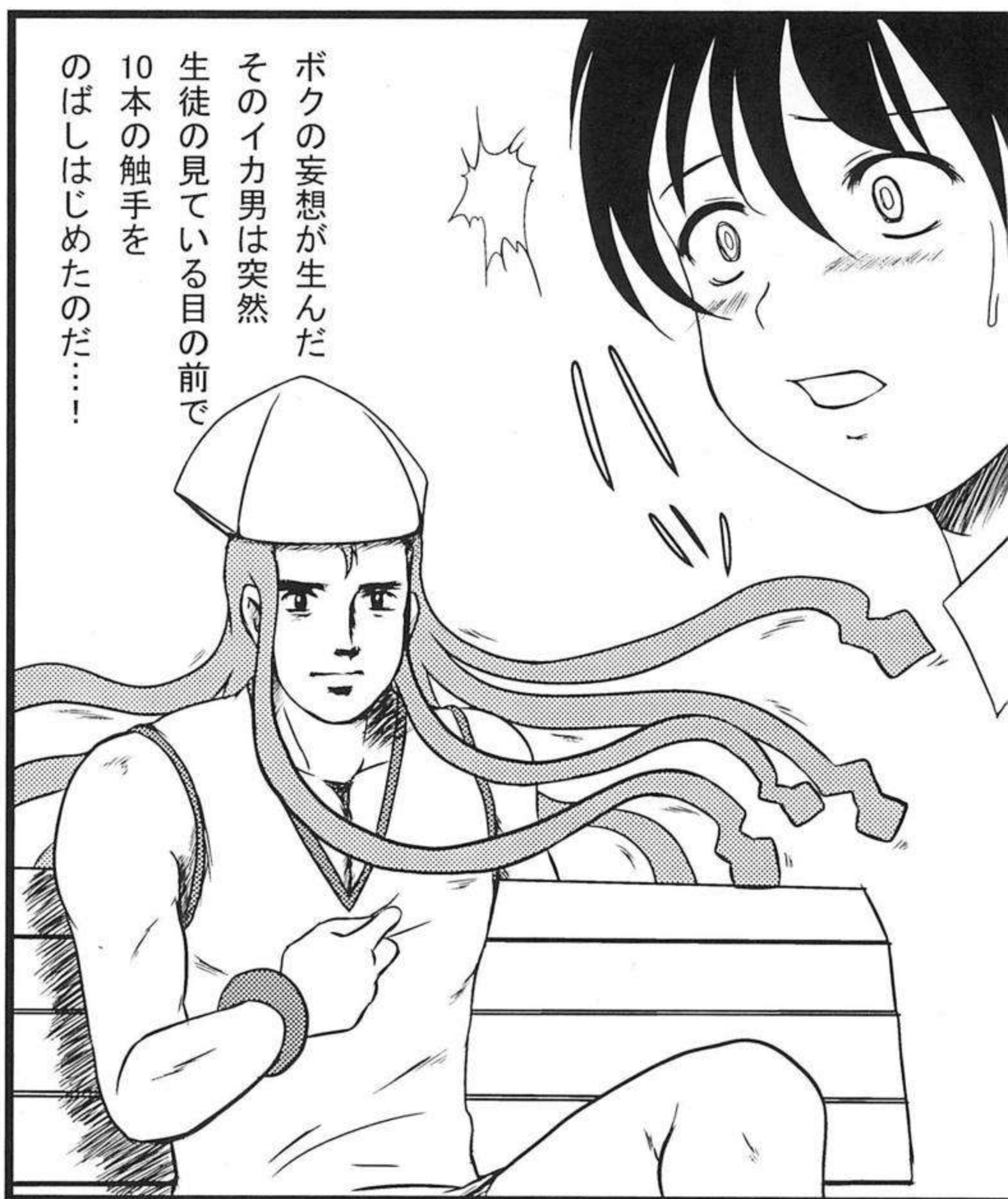




このイカ
オスですよ
足で見分けるんです



やらかなイカ



ボクの妄想が生んだ
そのイカ男は突然
生徒の目に見える目の前で
10本の触手を
のばしはじめたのだ……!!



まさかの
肛門侵略

なんて自分に
厳しいんだ

アッ!!
ぬぐん



・夏だ・プールだ被乳だ!・
ふにふに





あとがき

はじめまして、有馬ゆたかと申します。
このたびは「アキタコマチ」をお手にとって頂き
まことにありがとうございます。

今回の本は2007年～2008年に
当サークルが発行したみつどもえのコピー本
「りあるしゃどー」「みつどげね」「みつどげね2」
の3冊から一部抜粋して再録。
さらに書き下ろしを加えて発行させて頂きました。
また当サークル名義になってから初めて発行する
オフセット本にもなります。やっと出せた～。

残念ながら2007/8に発行した
「まるごとひとは」に関しては手違いでA5で描いてしまって
サイズが合わないので今回の収録は見送りました。
何かの機会に編集して出せれば。
内容はお盆にご先祖様の霊に取り付かれた矢部っちを
松岡さんがひとはに除霊させるというものですが
もちろん股間からエクトプラズムを出させて
ひとはが顔も股間も汁まみれになるだけという
今回のエロ話に匹敵するひどい内容ですが…。

表紙のカラー絵も久々の彩色作業。
個人的なCG作業だと4年ぶりになることが判明。
どうしてこうなった…。
ただデザイン業務は仕事でやってましたんで
表紙のレイアウト作業は以前に比べて大分楽な気がしました。

みつどもえは元が面白エロかわいいぜ！的な漫画なので
自分で半端なエロ漫画描くよりはガチエロで描いた方が
むしろ良いんじゃないか…？ という勝手な解釈で
もっとハード目な内容を描きたいなあと思っています。
ハードっても限度があるけども。
原作でもひとははお漏らしとか鼻水とかのネタ多いですし
ちょっとくらい大丈夫だよね。
今回の書き下ろしはあくまでラブラブです。
ラブラブだけどハードなのが好みです。
オラもっとえろい本作りたい！
しかしある程度出来上がりのメドがたつと
モノが出来上がるという実感がわいて
作業段階からのドキドキワクワク感が全然違いますね。
やっぱり同人活動は楽しいと実感できます。
思い通りの絵がスラスラ描けるようになればもっと楽しいですが
それには今後精進しないとイケませんね。
この機会に積極的に同人活動したいと思いました。
冬もみつどもえで参加しますんでよろしくお願いします。

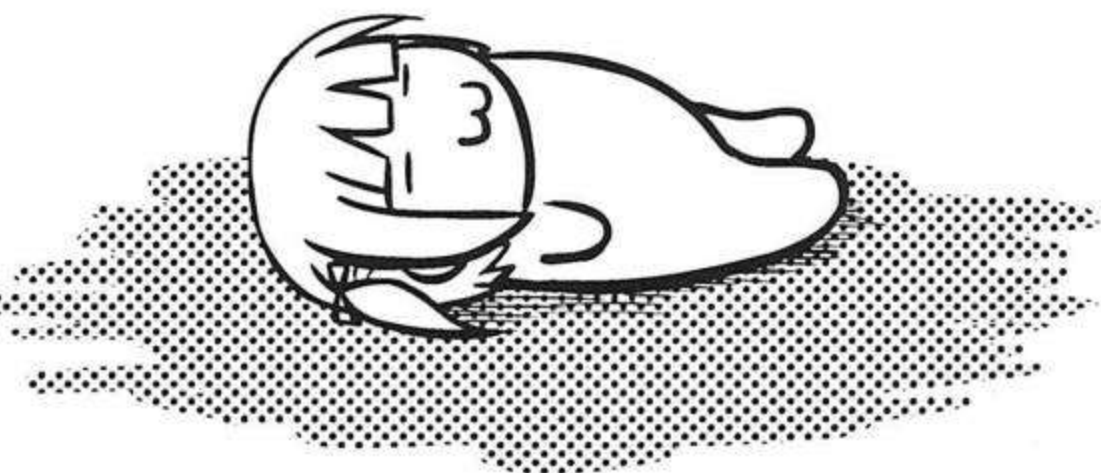
それではこれにて、また！

2009.8 有馬ゆたか(DIGITAL SYMPHONY)

◆宣伝など◆

別サークルでえろいゲームなども作ってますので
そっちも興味があったら是非ともどうぞ。

<http://tailup.net/>
(予定地らしい)



ゲスト漫画:よこしまつむぎ様



ふざけるなあッ!!

そうだ 普通の人間は
あたししかいない!!

再録だから全般的にネタが古いんだね、仕方ないね

アキマコマコ

発行日 2009/8/16

発行 DIGITAL SYMPHONY/有馬ゆたか

e-mail : yutaka@ah.wakwak.com

HP : <http://park17.wakwak.com/~yutaka/>

印刷 POPLS

未成年者の購入・閲覧・所持お断り
無断転載・転用・複写禁止

**DIGITAL
SYMPHONY**

