

怪盗の 本分

Blue Archive

R18

成人向け

Unofficial fan book



生徒を導く先生

いかが

いかがわしい言動で
ドン引きされたり
たまに死刑にもなる――
そんな存在（諸説あり）である

① 私も先生です @wataissj

ウン
——
ン
!!!

基本的には
 狂：強靱なメンタルの
 持ち主だが、この日の
 先生は決っていた

先生?!

先生 先生 先生 先生
ブ●アカ ブ●アカ ブ●アカ ブ●アカ
!!
気持ち悪い 似顔絵



ふむ……

この旅館の地下が、
闇売買される
美術品の保管庫に
なっている、と



盲点をついた
つもりかも
しれませんが

私の目は
欺けませんよ？

…うん？

あの方は

先生？

どうして先生が
ここに…

まさか以前のように
警備の依頼を受けて…？

私は、私の
成すべきことを
成すだけです

ま、まあ先生が
居ようが居まいが

こうして、
とある先生と生徒の
運命が交錯することに
なった――

慈愛の
怪盗だ!!

怪盗が
現れたぞ!!!

慈愛の怪盗?!
アキラ...!?

よりによって
こんな時に!!

ふふっ

警備が手薄で
助かりますね♡

.....ん?

アッ

先生!?

そしてあれは先生の
お.....

よく
見えませんね...!!

アキラ?!

あっ

危ないっ

うおおおお

!???

!!!!

…!!

先生は弱気になっ
ていた

はっ…

美とはほど遠い
存在ですね
失望しました

拒離

先生?

…ふむ

包囲網が狭まって
しまったようだ

やむを得ませんね…

ア、アキラ!?

先生、

私は今、窮地に
立たされております

…ここは、
先生の同伴者として
出ていくのが得策

どうか
ご協力を



誰もが「怪盗」に
気を取られて
いるその間――

そうですね…

これでは
先生には何も
得るものが
ありませんね？

ああでも、

一曲、
円舞曲でも
いかがでしょう？



ごめん
アキラ

私、サンバ派
なんだ



先生は
思い出していた――

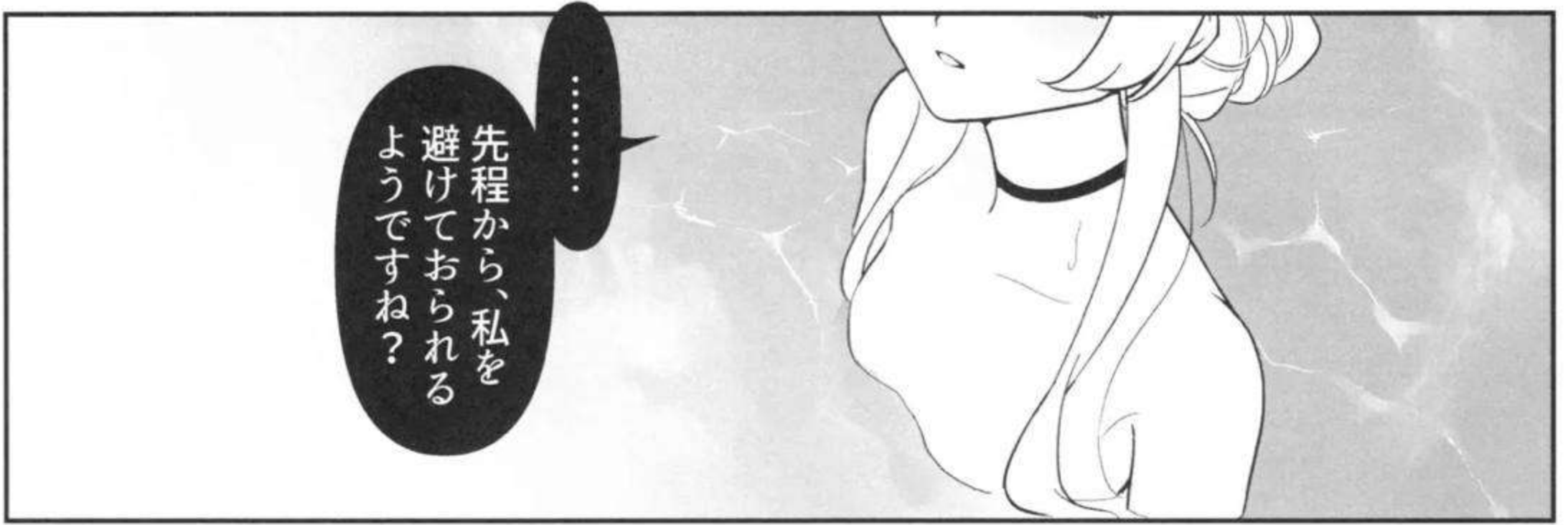
気っ持ち
悪い♡

反吐が
出る♡

死刑♡

※誇張された
イメージ

今まで
浴びせられてきた
数々のご褒美を…





ふふ…

最後に
美しい思い出でも
作りましょうか？

最後?!

避けてないし
怖くもないよ……!

ただ

私の言動に
難色を示す子も
いるから

アキラにも
嫌な思いをさせない
ように、毅然と



はあ…

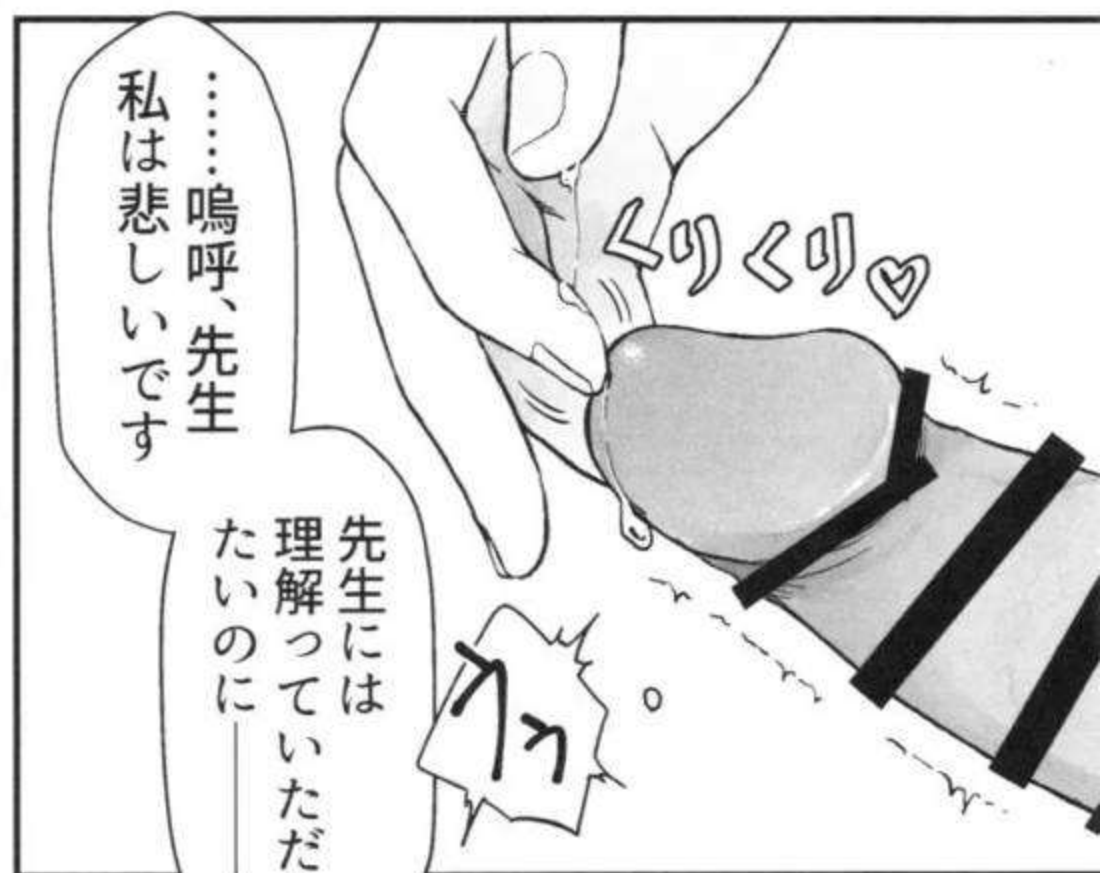
なんだか疲れて
しまいましたね

私は休憩
致しますので、

先生自ら
お好きなように
動いてみては？



……はい？



……嗚呼、先生
私は悲しいです

先生には
理解っていただき
たいのに



私が「美」に注ぐ愛は
表面的な気持ち悪さで
揺らいだりは
しないのですよ

表面的な
気持ち悪さ!!!

お上手です♡

この動きは
サンバで
特訓を？

アキラッ

挿れたいっ!!!
アキラの中に
出したい!!!

揚げ足
撮られてるっ...!!

フーッ

フーッ

ハッハッハッ

ハッ

ハッ

ハッ

：おやおや、
先程は私の誘いを
躲かしたでは
ありませんか

うう...っ

...さあ、

私に見せて
下さい...?

儂く美しい
命の煌めき...♡

ちゅー

ちゅー

ちゅー

ちゅー

ちゅー



すごい
声が…

まさか
怪盗

大丈夫です
大丈夫…!!
ちよつと午後の
雄叫びを…ね!

午前も
あるんですか?
やだなあ…

私まで
火照って

トロ…

シャーレの
先生!!

ご無事ですか?!

嗚呼…

素晴らしい
ですよ、先生♡



——わざわざ
怪盗の衣装に
着替えさせる
なんて：

結構なご趣味を
お持ちですね

…慈愛の怪盗には
お仕置きが必要だと
思っ

でも、困ったことに
私は後ろを向いて
いたから

さっき悪さをしたのが
本当に怪盗かどうか
確信が持てないんだ

覚えているのは
おっぱいと指の
感触ぐらい

まずはこれが
さっきのおっぱいと
同じかどうか
確かめないとね



12

安心してねア、キラ、
責任を持って
最後まで吸い出して
あげるから…!!

おいしい♡

A black and white sketch of a hand holding a pen, with the word 'Cover' written in a stylized, cursive font. The drawing is done in a loose, expressive style with visible pencil or pen strokes. The hand is positioned on the left, holding the pen which is angled towards the right. The word 'Cover' is written in a large, flowing script across the middle of the image. The background is plain white.



…っ毒抜きが必要なのは
先生の方ではなくて？

嗚呼、

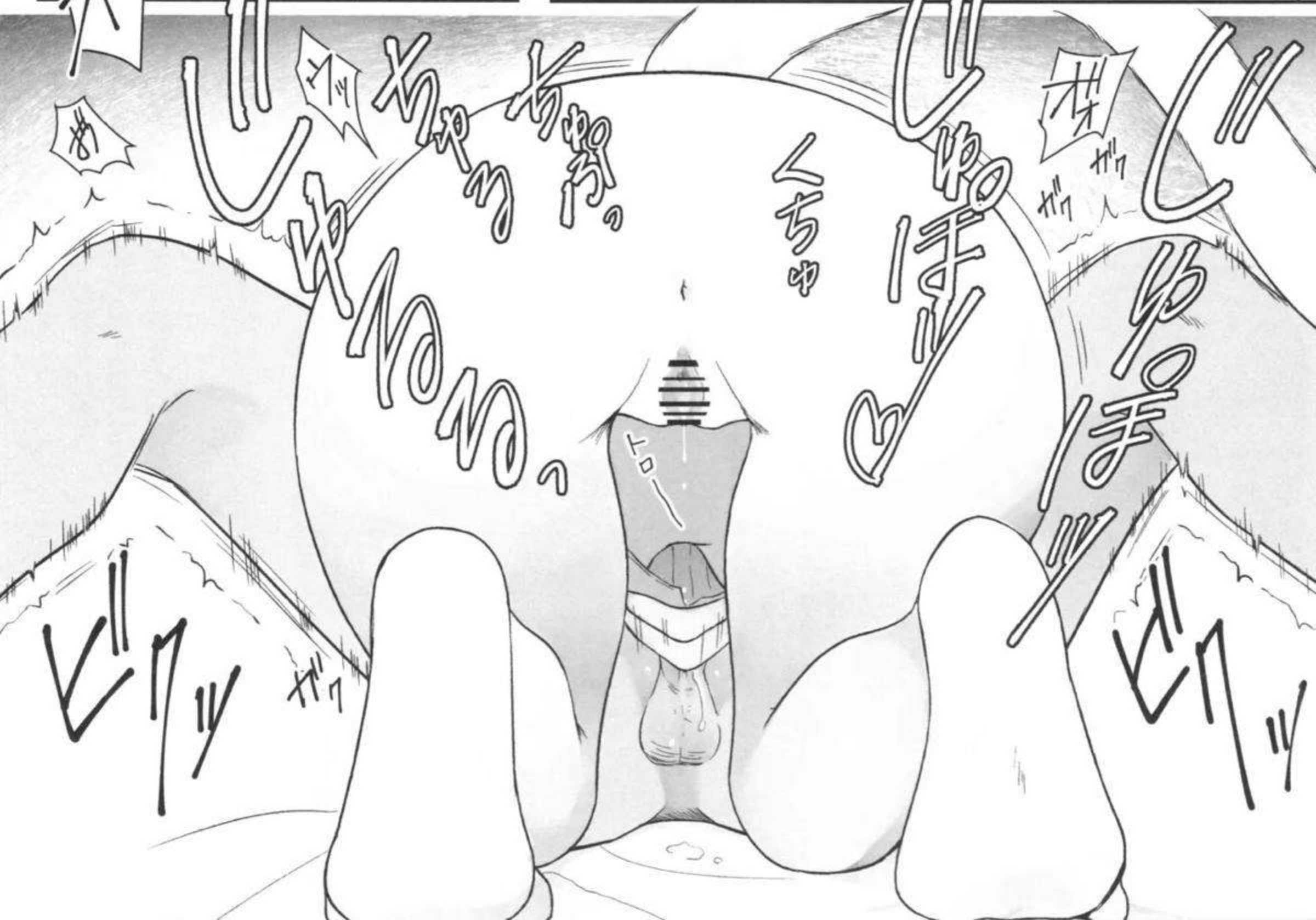
劣悪な環境の中で
錆びつき、腐り果てて
しまったのですね

言い方!!

美が損なわれるのを
黙って見ている事など
どうしてできましょう？

ちゅ ちゅ

ちゅ
ちゅ





っもっ...

真剣に悩んでたのに

元気出ちやったじゃないか

ゅち...♡

好き...!!!!

とんでもない怪盗だっっ♡



あ

あ

か

か

か

は

か

か

は

ふう

しゅわん

Xman

アキラの
腔内……

キュンキュン
締まって
気持ち良すぎ

あ

出っ

出るっ……!!!

ふふ…♡

先生、この
慈愛の怪盗が

タフだね?!

その美しい心を縛る
茨の箱庭から

貴方を盗み出して
御覧にいれましょう

うおおッ!!!
絞りとられ…っ!!

ぬぽっ
ぬぽっ
ぬぽっ

にゅぽっ

ちゅぽ

にゅぽ

ぐうっ……

ぬ

盗まれる
わけには
いかないよ…!!!

しゃああ

キッ

キッ

びん

びん

びん

完璧じゃなくても私は

シャーレのっ

赦されるなら
…アキラの…!!

先生で
いたいから…!!!

トチヌ♡

♡♡♡♡♡

ん

ん

たん

ビビ

ト...

は

は







嗚呼、

なぜでしょう

こんなにも
心が踊るのは

『シャレーで
待ってるよ』

…ええ、先生

私は「慈愛の怪盗」
清澄アキラ

蕾達が
貴方の周りで
華いでいても

褪せる事のない
愛を掲げて

貴方に逢いに
参ります

怪盗の本分

発行日 : 2024年12月29日
印刷所 : 株式会社サングループ 様
描いた人 : いたかわ(Kyawalog)
連絡先 : kyawalog@gmail.com
X : kyawalog

無断転載・複製・複写・Web上への掲載を
禁止しています。
※この漫画の内容は全て妄想です。

