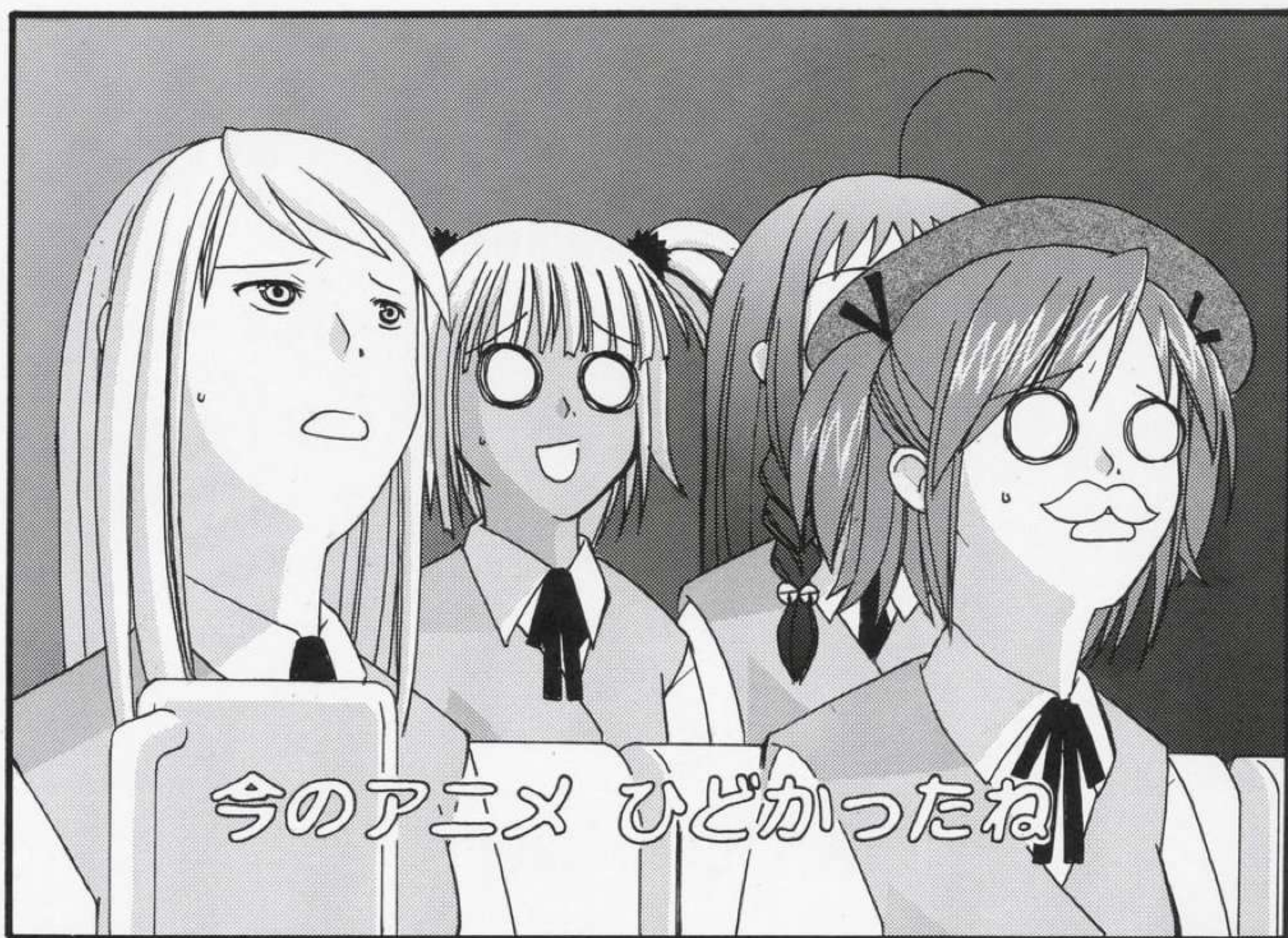




NADENADE ALTERNATIVE

SHINOHARA HEAVY INDUSTRY

**FOR
ADULT
ONLY**





CONTENTS

5

konomi ikemen

榛名まお

19

抗日環

むさしや

29

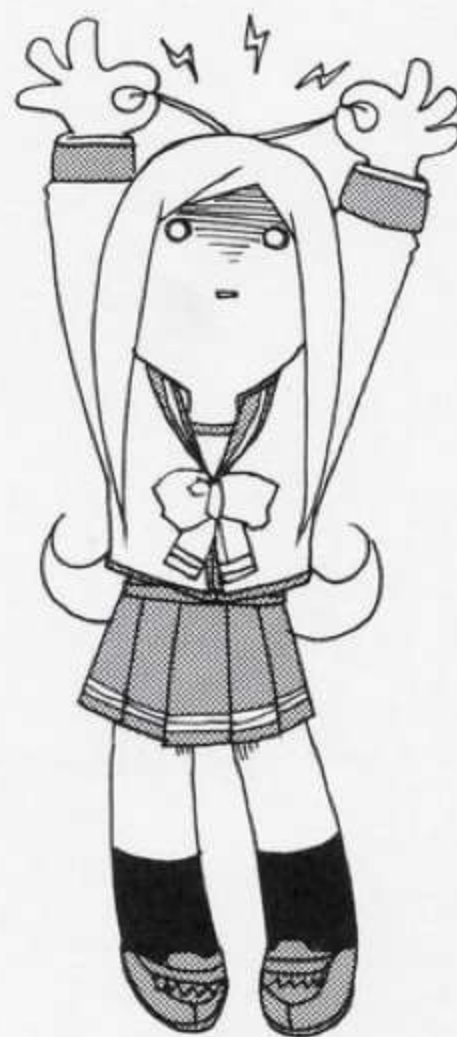
とんでもTo Heart2

暁

33

愛佳無罪

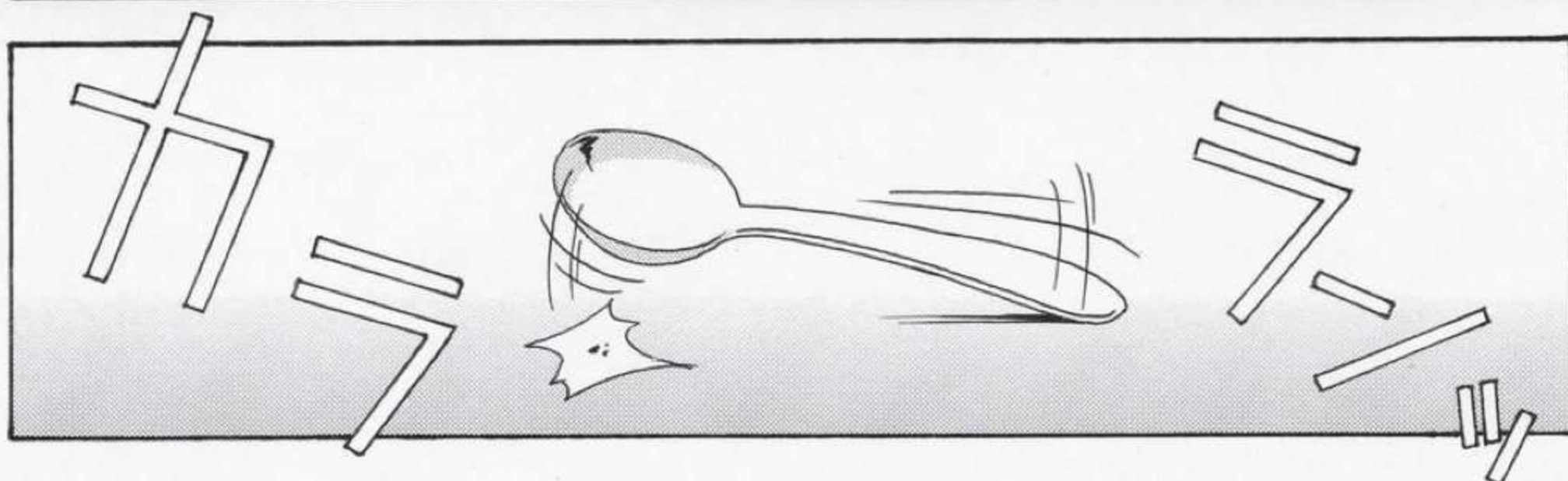
うきよちゅう





確殺カレーでポン

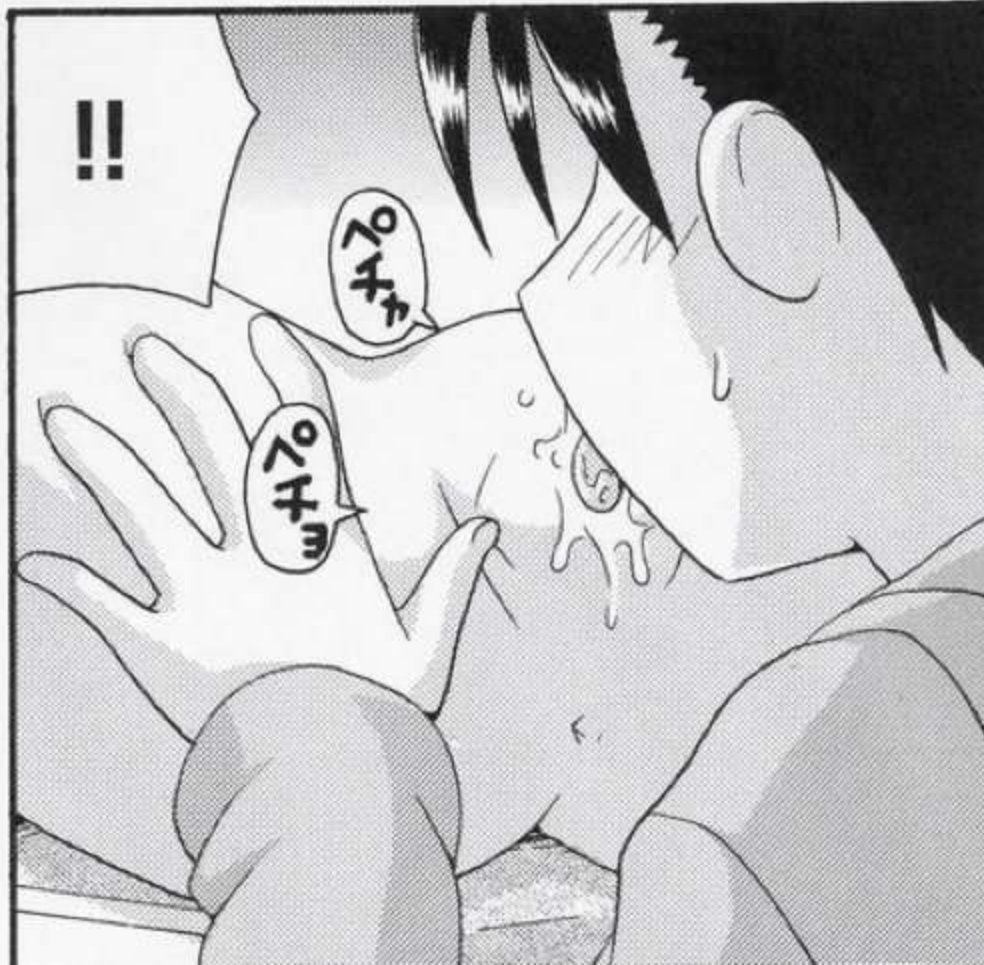
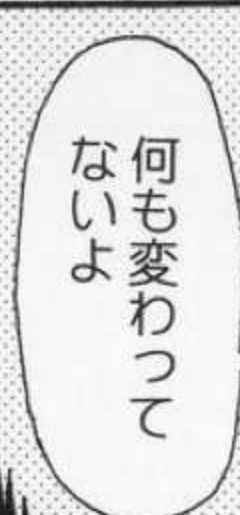
榛名まお















タカくん

大好き
だから…っ



我慢…
する…よ

このみ…



痛い…けど

あっ

我慢す…る

11



このみ!!

ふあっ

好きっ

タカくんっ!!

あっ





しつ信頼していた
タカくんがっ

たった一人の愛娘を
毒牙につ!?

はっ春夏さん
これは…っ

お母さんこれは
あのカレーが…

でもまあ
ヤッちゃった事は
仕方ないわね…

…ちゃんと責任
取ってねタカくん

でもお母さん出張
明日までだって

この演出も含めての
確殺カレーよ

おおーっ

……

第一部

暁：TO HEART2、どうやった？

ま：OP曲から「半熟が魅力満点」だの「知識経験無いけどヤル気ソノ気」だの誘惑しまくりでグー。

S：そりやはじめての☆ふたご姫だろ。

う：うーん、例えて言えば「旧世紀エヴァンゲリオン」!?

S：ああ、ローレライね。

武：死んだ奴らが全員性格良くなつて生き返りつて…デス

ノートもそんなラストだったらどうしよう…

暁：そりや舞HiME。で、どうやった？

う：OPアニメいいね、蛍光色のヘタレ絵で全員爆笑ビ

チバレーなんて「オリジナル笑顔」で駆け抜けてなくて。

貴明：「ネギはダメだー！ー！ー！」何か…思い出しちゃ

いけないような…気がする

雄二：そ、そか……

う：ただ、主人公の性格が違うんだよな、もつとこうクソ

真面目な体力ヴァカでサプリメントマニアにしてくれ

ないと。

S：なんでだよ。

う：いや、主人公の名前をサッカー日本代表の「加地亮」

にしたからさ。

ま：なんでだよ。

う：いや、いつも「氏ね」とか「1・0」とか「加地(笑)」と

か言われてるから、せめてゲームの中だけでも女の子

に囲まれた幸せな人生をと思つて…得意のフエイント

(冗談)ではぐらかしてタマ姉を翻弄ですよ。

武：はあ…

う：代表にむかつて「お前なんか予選落ちさようなら」と

か言う由真デリカシー無さすぎ。あと、女の子のこの

み・タマ姉が彼を走つて追い抜くなんて有り得ないか

ら。でも、トイレに閉じ込められたり、靴に画鋲入れ

られたりするのには加地さんらしいシヨンボリ感があつ

て萌えだつたね。

暁：あ、そう。で、どうやった？

う：まさに現代の「ホットドックプレス」、女の子をオト

す・モてるテクニク満載で勉強になるぜ！

武：女の子と仲良くなるうと思つたら、両親に家から出

つて貰うつてのはどのゲームでも共通ですね。

S：男友達は最高一人まで、恋人候補は小学校低学年まで

に複数確保。

う：深夜アニメ観て寝不足とか無かつたな、信じられん。

ま：山火事起こしたり、夜のツインタワー窓ガラス壊し

てまわつたり、盗んだバクイクで走りだしたり、破壊

イベントも起こさない。

う：女の子と話したり一緒に居るくらいで勃起しない忍耐

力も必要だな。

武：17歳まで彼女なしなのに、二ヶ月間で9人にゴールラ

ッシュ。勇気づけられますね。

う：やつてる間「勝負！勝負！」「ここは危険な時間帯だ、

集中ですよ集中」「1対1の局面を作つてそこで負け

ない事！（部屋で）」とか脳内松木アナ解説付けなが

らやつちやたよ、頑張れ加地さん。

ま：さすがTO HEART2のヒロインたち、やたら異

性に抱きつくわ、一人言多いわ、家に無断で上がりこむわ、オレがやったら即通報な事を平然とやってのけるッ！そこにしびれる！あこがれるウー！

武：媚薬入り（推定）カレー喰わせた後布団に潜り込んでレイプ待ちしたり。

う：ゴッド姉も手下3人グルで自作自演デート・キス強要、熱も嘘、雄二もあの日外出じゃなくて縛られて押入監禁だった、という陰謀史観。

花梨：裏山に火付けたの私なのッ。

う：まあ俺様が貴明だったらいんちよは2週間前の誕生日に落とせてるな。せつかくのチャンスに「欲しいものじゃない」のあげてしまうなんて決定力無さ過ぎ。

「身に着ける物上げて興奮」なんて、ホワイトデーにパンティ贈るセクハラ上司の発想ですよ。

ま：じゃ何だよ本当に欲しい物て？欲しいけど女の子じや買いつらい物……エロゲ？PC版東鳩1？

武：主人公も未成年ですから……「メガネ」「ネコミミ」？

S：お前が喜んでどうする、じゃ「お米券」？

暁：いらない。私なら現金。

ま：うわ、夢の無い……女の子はみんなふかふかでピンクで甘い物が何よりも好きなんじゃないの!?

う：正解は「俺の判子付済の婚姻届」をクリアパスでしたー……つてうわ！我ながら俺キモッ！

S：ホントだな。

武：僕だったら緊縛雄二に気が付かないフリで猫被りタマ姉とそのままラブラブで41日短縮！

ま：俺なら3月2日に初登場の花梨の「タマゴサンド」の

歌「唄にハミングして意気投合。で、「やらないか」で55日短縮。

う：う……これで勝ったと思うなよろ!!

暁：はいはい。じゃあ好きなキャラは？

ま：マジレスすると皆漫画描いたキャラなんだが、それ以外で言うといルファさん。人間そっくりだから。

う：じゃ人間にしとけよ。俺は菜々子。小学生っただけで無条件で好き。

S：草壁かな。独りだけ等身違つてモデルみたい、腕の関節も人間より多くてカッコイイ。土管のるーも。

暁：やめんか！



第二部

う：こういうロボが出てくる世界観でさ、よく人間から迫害されてたりするけど現実にはそうならないだろ。

S：何故？人間より高価だから？

う：さらっと怖い事言っただけ。いや、作る時顔形を可愛く作るに決まってるから。皆萌え萌えして優しくしまくり。

武：確かに学校でも可愛い娘はイジめられないですね、すぐ男が守りに来るから。

う：そして女は「ロボ萌え族（仮）キモッ」とか言っただけ。男たちを蔑視するだろう。これは現代、我々二次オタが迫害されている構造に似ているとは思わないか？

武：この闘いは未来も終わらないのか？平和は来ないのか？案ずるな、いずれあぶれた女の方からロボ萌えの男を振り返らせようと誘惑してくるであろう。

武：そっぴや「電車男」もそんな話でしたね、東鳩1も。

う：やはり最後に勝利するのは、我ら心優しき者でしたか？立てよ！国民よ！我ら二次オタこそ選ばれた民であることを忘れないでほしいのだ。

S：腐女子も選ばれた民なんだ。じゃあ801物でロボの男とか無いのはなんでだ？

う：さあ？「こんなオモチャより本物がいいのさ」なんじゃないの？

暁：すっごいセクハラ。

ま：そんな事より聞いてくれないか。ずっと気になってたのだが、まだこのみが中学の時、朝遅刻しそうな貴明に校門まで来て一言言っただけで去ってたりしたじゃん。「何

故こんな所に」とか突っ込んでたけど、それで終わりでいいのか？おかしくないか？

武：まさかこのみは実在せず、脳内幼馴染なのでは。両親が居ない理由も本当に転勤ですか？

ま：偶然天井裏に上がって自分が赤ん坊の頃の荷物をみつけると：母子手帳に「享年5歳 貴明」の文字が……。ふと周りを見ると、そこはもう何年も誰も住んでいない廃屋に景色が一変。

う：いや、赤ん坊の名前を選んでる紙には「このみ」に〇が……。そして「享年5歳」「このみ」。実は10年前このみはタマ姉（幼）にイタズラのつもりで砂場に埋められ、死んでしまっていたのだ。向坂家の圧力で事件は揉み消し、タマ姉は遠い全寮制の学校に移され、柚原一家は引越した。しかし廃墟になった柚原宅に一人住み復讐を誓う妄執の男が。それは雄二のもうひとつの人格、「貴明」だったのだ。このみが居た事を消し去った社会に復讐する為に、手始めに両親・家政婦を皆殺しにした雄二は、タマ姉を実家に呼び戻し……

ま：4人の登校シーンなんて実は姉弟二人の妄想会話ですよ。

う：いいんちよEDで最後の制服ばら撒きシーンの後抱き合っただけがとうとう雄二くん……「え？誰になんて？」「だから……あなた……雄二くん……!」。そこから全ての記憶がフラッシュバック。

暁：怖ッ！

武：じゃあタマ姉EDは本当は実姉弟合体!? 萌ッ!!

S：良かったな。さあ、はやく不要な本にバーコードを貼

る作業に戻るんだ。

暁：PC移植されるだろうからスタッフに一言要望を言つてみますか

武：タマ姉のHシーンは熱でフラフラの所を強引に…ハアハア。で元気になったら報復の逆レイプですよ。

う：縛られた雄二の見てる前で…つてのもグつとこないか？

ま：武蔵屋の希望は、雄二が女声真似られる特性を活かしてだな「ふふ…イイ声で啼く…」みたいなウホッ、だろ？

武：タマ姉を下級生2たまき姉ばりにされたらどうしよう。

S：愛佳・郁乃の愛姉妹もしくは夜勤病棟編希望。

ま：ーは宇宙船の中で「世界初無重力SEXシーン」。

う：「さよならジュピター」かよ。むしろ脱がしたら触手とか生えてて異種間性交、貴明が卵産まされますよ。

る：…やっぱり…人間つて…面白!!

武：委員長は書庫でH↓ケーブにぶっかけとかされると話が台無しになるので止めて下さい。

S：雄二の買った「セリオとマルチのエロDVD」観るシーンを…

武：由真は初めてちよつといいムードになったワックスぶっかけの時の音楽室でH、ブルマだし。「ワックスが潤滑油になって奥まで入ったあ」。

ま：花梨は最初押し倒した時そのまんまハメ撮りだな。

S：展開早すぎだろ。

う：オレが貴明だったら、このみみtainな幼馴染、小学生の間に穴だらけだぜっ！

S：ゲーム開始前かい！

ま：イルファ・ミルファ・シルファ+ふたご姫で6P。

武：いつそ12P。

ま：このみ母、郁乃、寺女コンビ、マリみて3連星、小学生も忘れるな21P。

う：雄二も混ぜてやれよ。友達がいの無い奴らだ、22P。

暁：あんたらHシーンしか要望ないんかい。

う：じゃあ、声にモモイイ入れて。歌もモモイイ。初回特典にモモイイコスプレ写真集。

S：マルチ！セリオ！

武：実は貴明はふたなり美少女だった！という裏設定でひとつ。声も顔も出してないし、意外とムリなく変更出来るかも。

ま：このみの小一お漏らし、小三裸踊りの回想シーンにキチンとCGを…。

S：由真とか双子とか、1/3くらいにテキスト量カットしたeasyモード作ってくれ、ムダに長いから。

う：「七つの海に日本海は…」の表記を「東海」に直さないとツ。韓国でエロゲ不買運動が起こったり「貴明」って書かれた鶏が燃やされたり、特殊部隊が修正液片手に教科書直しに日本に潜入してきたりもう大変。

暁：聞かなきゃ良かった……





タマ姉の メイド服でモエモエ大作戦

むさしや

うわあああ
ああああ





うげっ
その本は…っ

ふん…

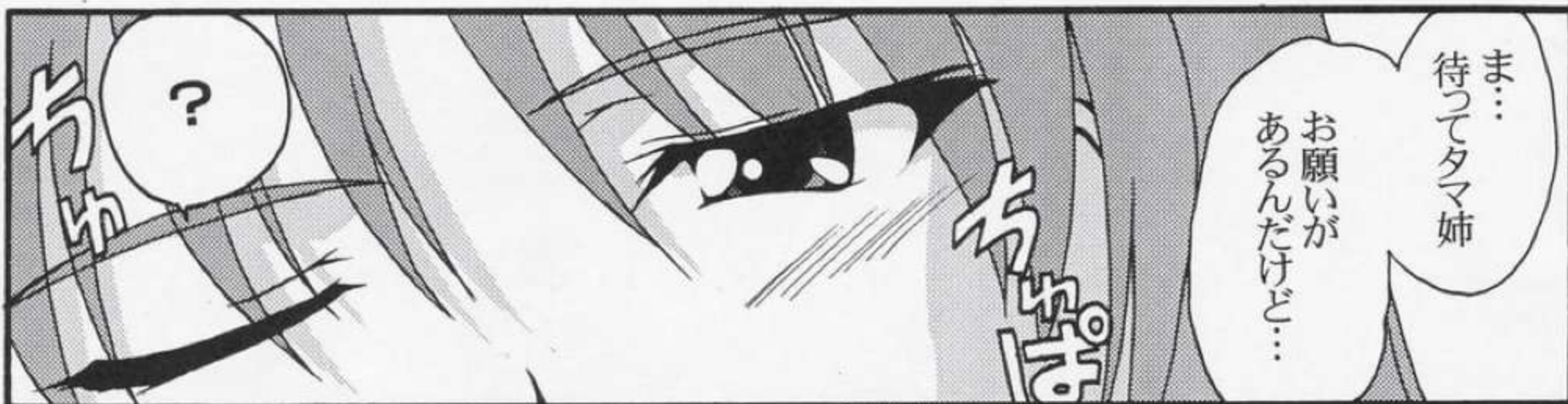
うわー
タカ坊つたら
マアアッケー

いやっその本は
雄二が無理矢理
貸してきて…

だから何
その恰好!?

ふん…







んっ…

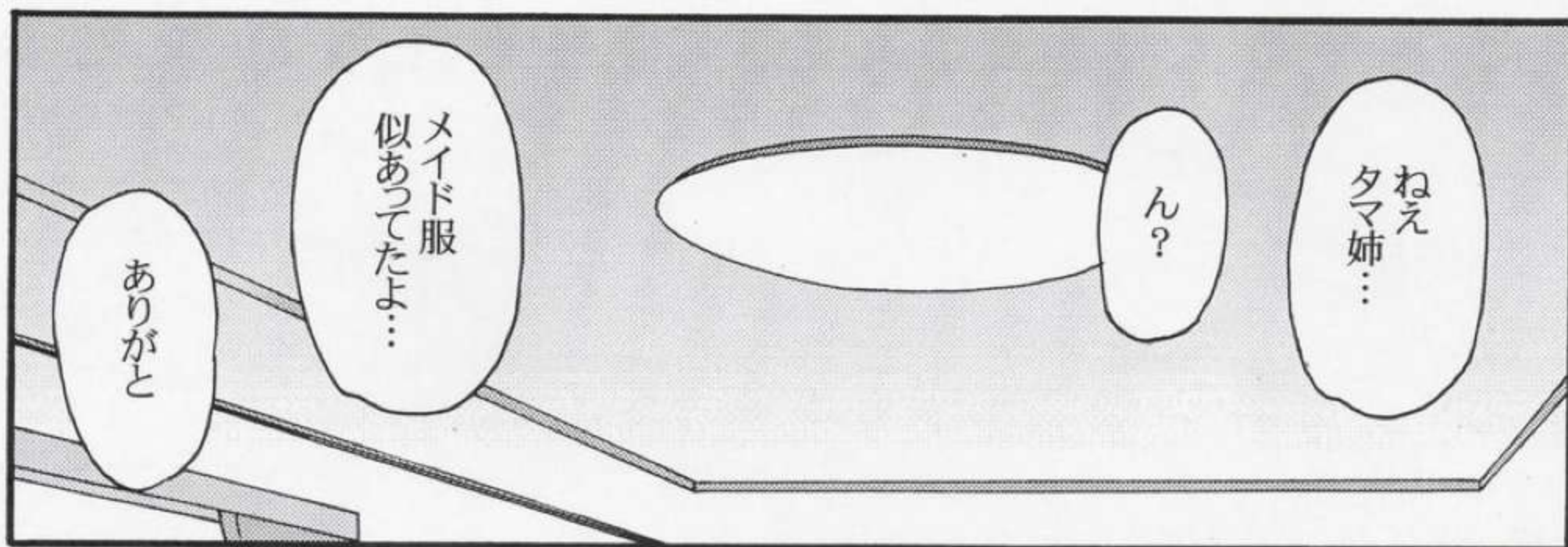
A close-up, black and white manga-style illustration of a character's face. The character has long, dark hair with bangs and is wearing a headband with a large, white, ruffled bow. Their eyes are tightly shut in a determined or intense expression, with heavy eyelashes and a single tear visible on the right cheek. The mouth is slightly open, showing a small, dark, rectangular object. The background is plain white.

ああっ

ずいぶん

24





28





とっぴと TO HEART 2

暁.





五月一日
河野家にて

ホ、ホントに
プレゼント
それでいいの？

うん♡ずっと
欲しかったんだ

たかあきくんの
初めて…

あ…

すっ…

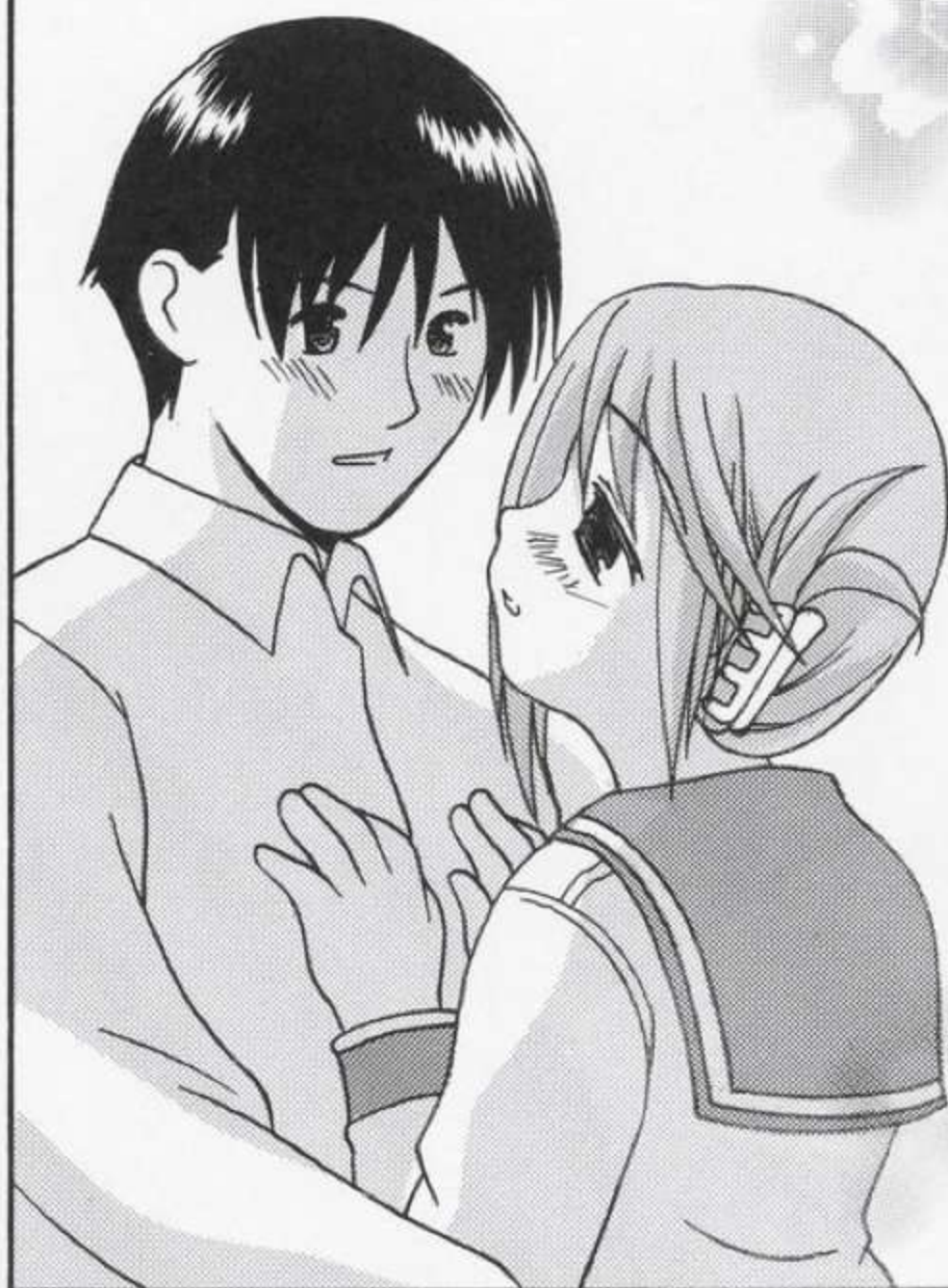
ん…

ふう

クチャ
チルッ…

んっ

たかあき
くん…



優しそうにしてて、
これから手術する娘に
「ゴミ捨て場行き希望WWW」
とか考えてる貴明が
異くて好き

しきみさゆい

このカッコが
いいの…？

うんっ
うんっ!!

そのカッコで
お口から
お願いね

ムード
だいなし…





んふっ

ん…

ちゅ…
ちゅ…



ええつと…
静まれ
ひずまれっ

ちゅ…
ちゅ…

ちゅ…
ちゅ…



愛佳あ…
スゴク
いいよっ

ふあい

ちゅ—

ちゅ—

もっとその
可愛いお口で
ねぶりあげて

ふあい



やだ…
あたしったら

。。

ちゅ…
ちゅ…

こんな事
させられてるの…
濡れ…

。。



射精るっ!!
汚すよっ!!

んあ...
ふああ...
あ...
あ...



残りも
吸いとて



これが
たかあきくんの
...

結局
飲んじゃった♡





あ、あ、あ、
きもちいいですう
…んんう



ああ…
かき回さない
でえー

チュル…

しりゃ



あっ!?

やだ…もお!
変なことしないで
……

ちゅる

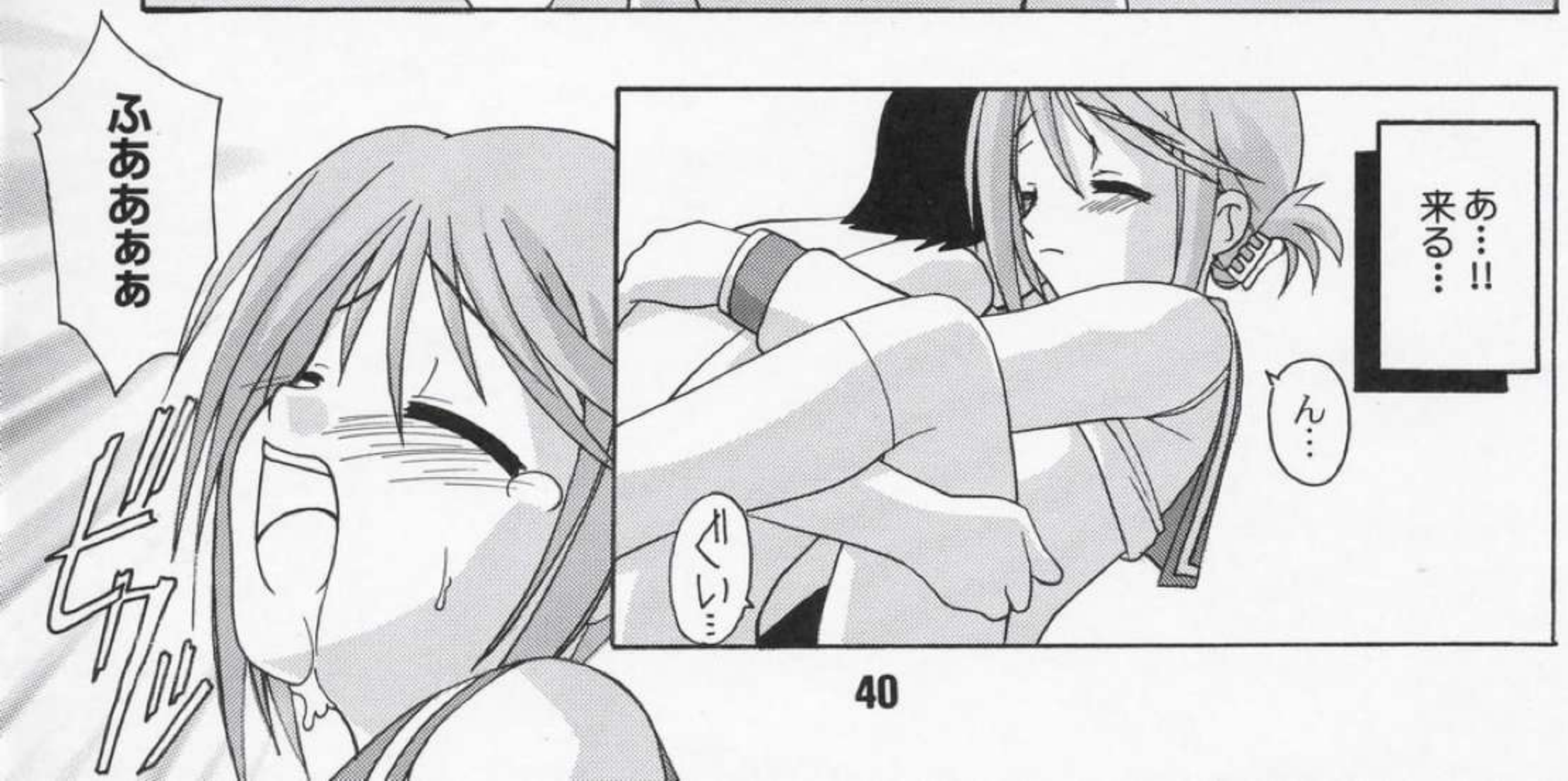
つぽぽ

ひいあ!?

だあぶるう
つぽ







あたしの
大事なところ
入ってきてもいい

たかあきくん、
あたしの初めて
みんなもつてっちやう

痛かった？

うん…
ううん、
だいじょうぶ

つづけて

痛みは
どう？

だいじょうぶ
です…

でも、あの
……



初めてなのに
もう感じて
きちやっただ

可愛いなあ
愛佳は

きゅん

かあ



いいんだよ
いっぱい気持ちよく
なっても...

くちゅ
チュレ

俺たちやっぱり
最高のパートナー
だね...



ご褒美に
いっぱい出して
あげるね

うん♡

あ、あたしも
イキそうなの

よしッ
射精すよっ!

あッ...きてー!
いっしょに...
いっしょに...!!

熱ッ!!

あ、ああ—!!

ひいあ!?

うつついつ!?



3ヶ月後

誕生日の
プレゼント
交換!?

アハハ

あれから
貰ってばかり
だったから

たかあきくん
にもお返し
したくて…



お約束
END

Special Thanks

Engine

MILMIL

Miseri

Hideki

Gattdai

Tereto Kisei

Kaji

TAIYO YUDEN



ナデナデ

オルタナティブ

2005年4月24日発行

発行者 うきよちゅう
発行 篠原重工営業部
e-mail ukyo2@tkc.att.ne.jp

印刷所 緑陽社

ナデナデ

オルタナティブ

篠原重工営業部

