

ヌードレッスン
と方程式



成人向

R-18

for adult only

この本は、まきばなまき（リバ表現あり）の百合本です。

女の子同士の恋愛・成人向け描写などを含みますので

一8歳未満（高校生不可）の方、

上記内容に苦手なものがある方はご遠慮ください。

なお版権様とは一切関係ございません。

全てご了承いただけましたら本文へどうぞ。

△

△

△

△

告白するなら

絶対にここだつて
決めてたの。

あなたが初めて
私に微笑んだ、

あの時から





良かつたらつ……！



…もう

!!



9
そういう
今日は
眼鏡
なのね。

花陽だから
いいのよ。

なんだか目が
ごろごろ
して……

うん、





気持ちを
整理する為だけにした
告白だったんだけど、



何が起
こるか
わから
ないわ
ね。



ヨコレヒカルと方程式

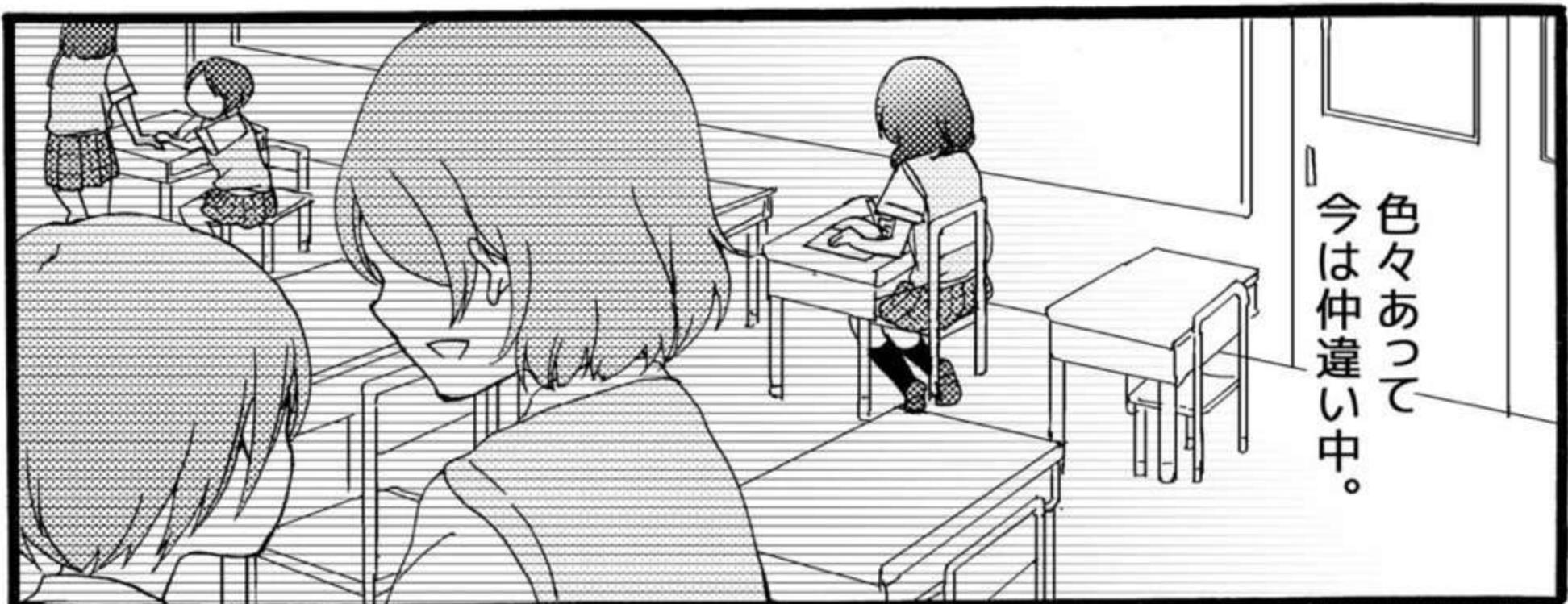
あれから一応
私なりに恋人っぽい事とか
しようと思つて、

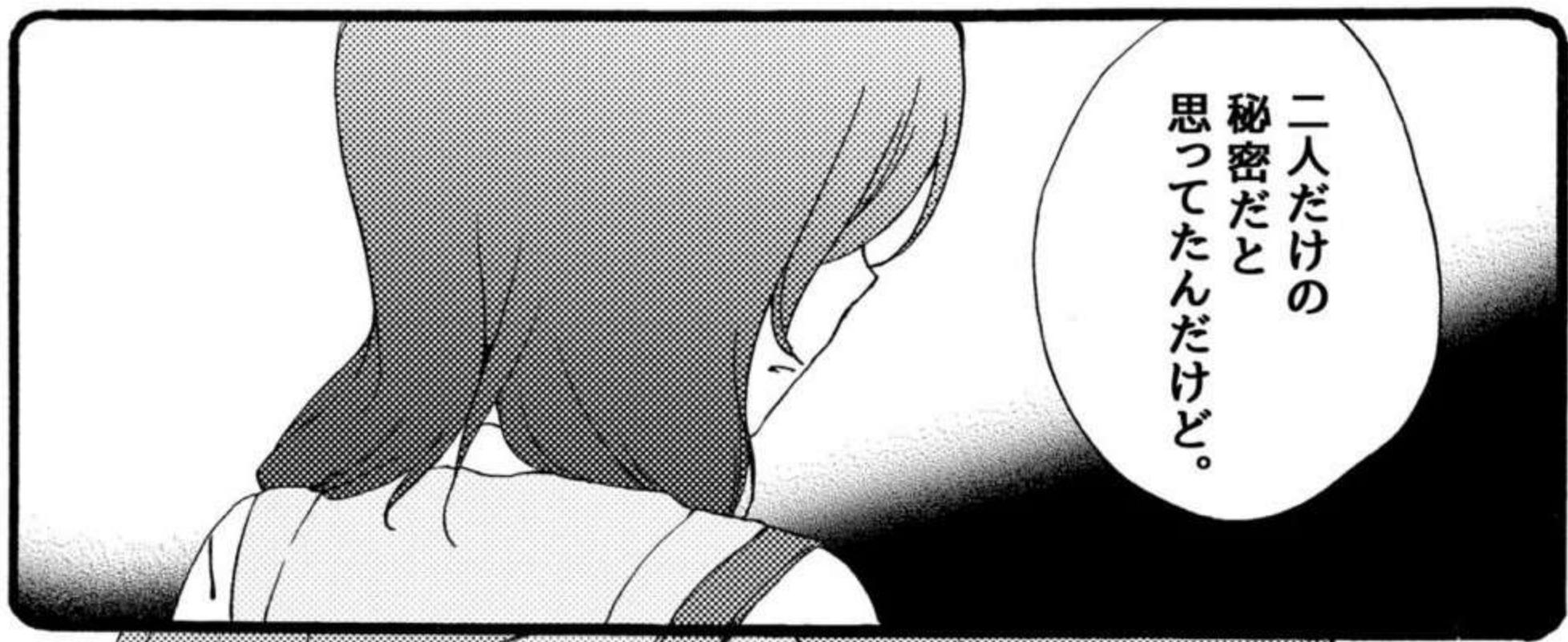
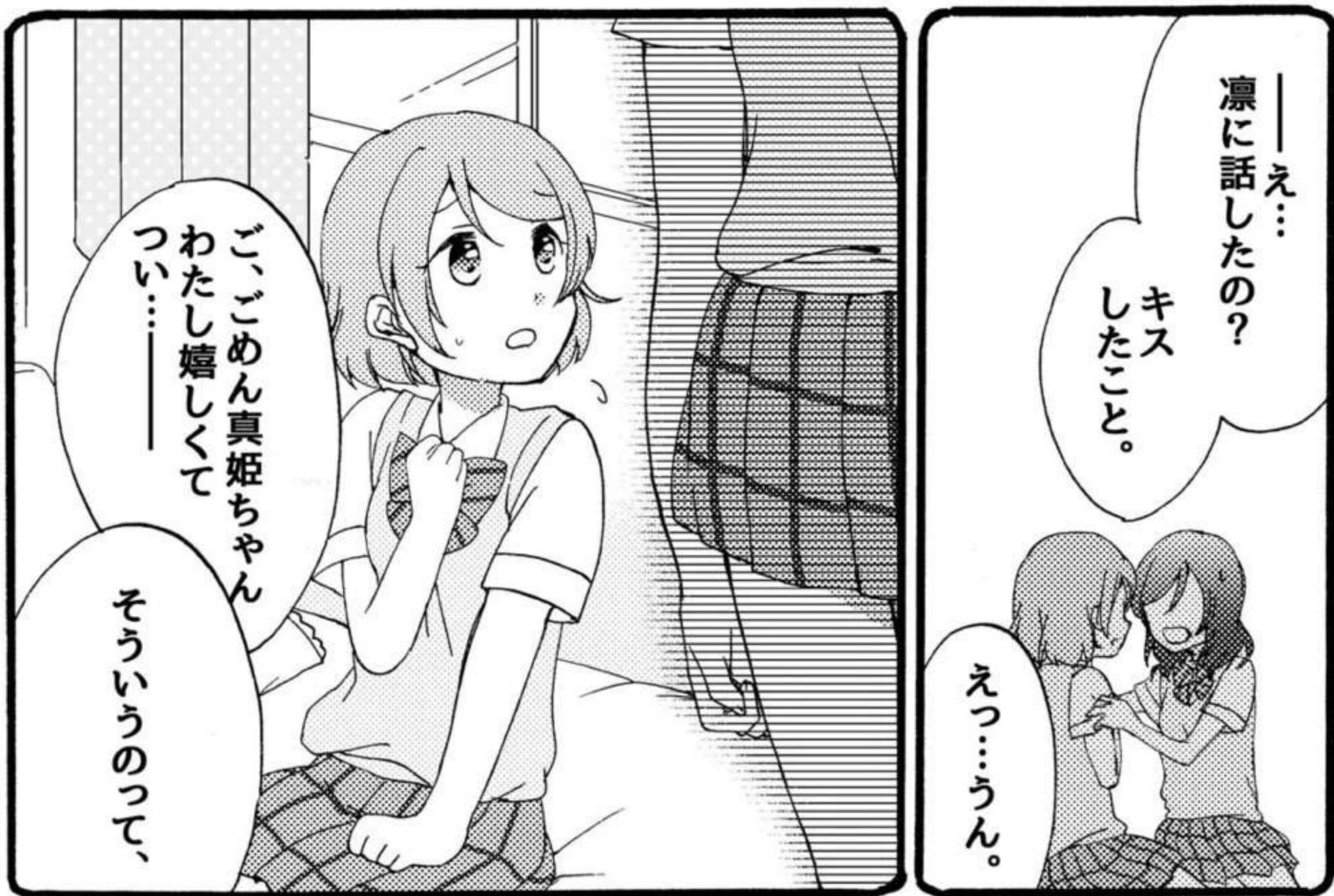
手をつなぎたり
キスをしてみたりしたわ。

そこまでは
良かつたんだけど……

色々あつて
今は仲違い中。

……つていつても
私が一方的に怒つてる
だけかも
しれないんだけど。





16





ようやく花陽と
私だけの秘密が
出来たと思ったのに。



17

花陽には
凛がいても
花陽しかいないのに。
私には

凛に言つたり
するから。

ううん
花陽が悪いのよ

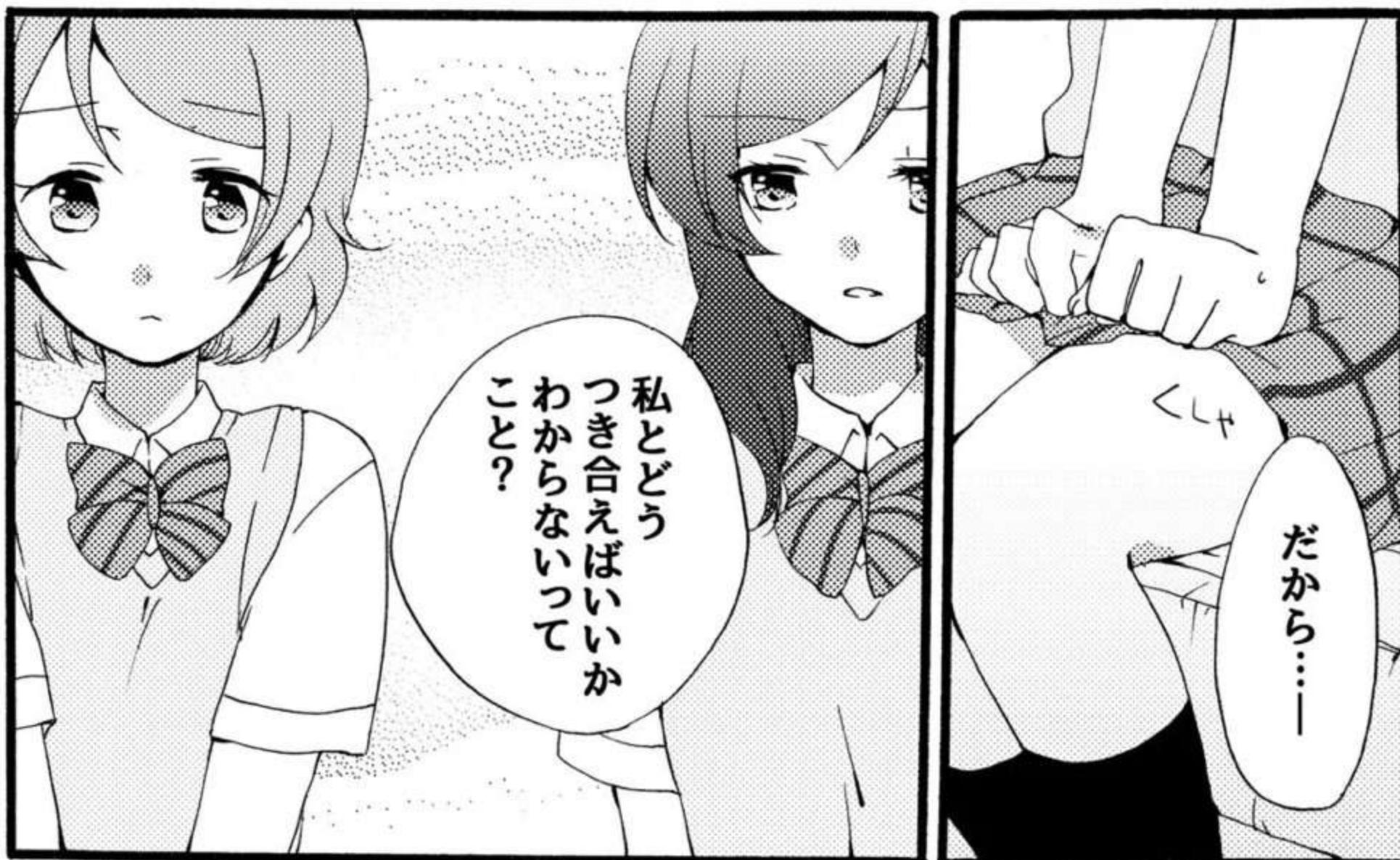
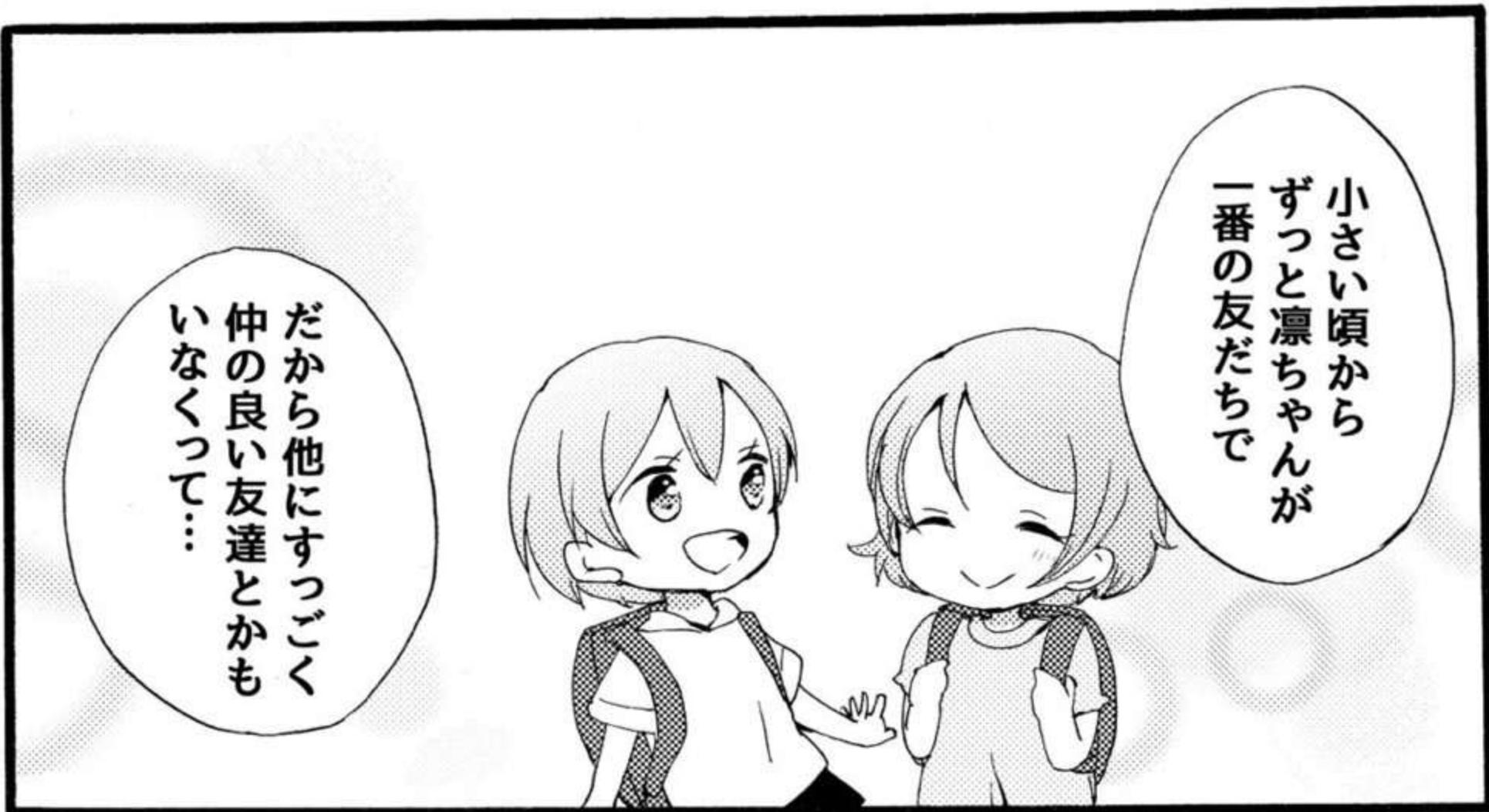




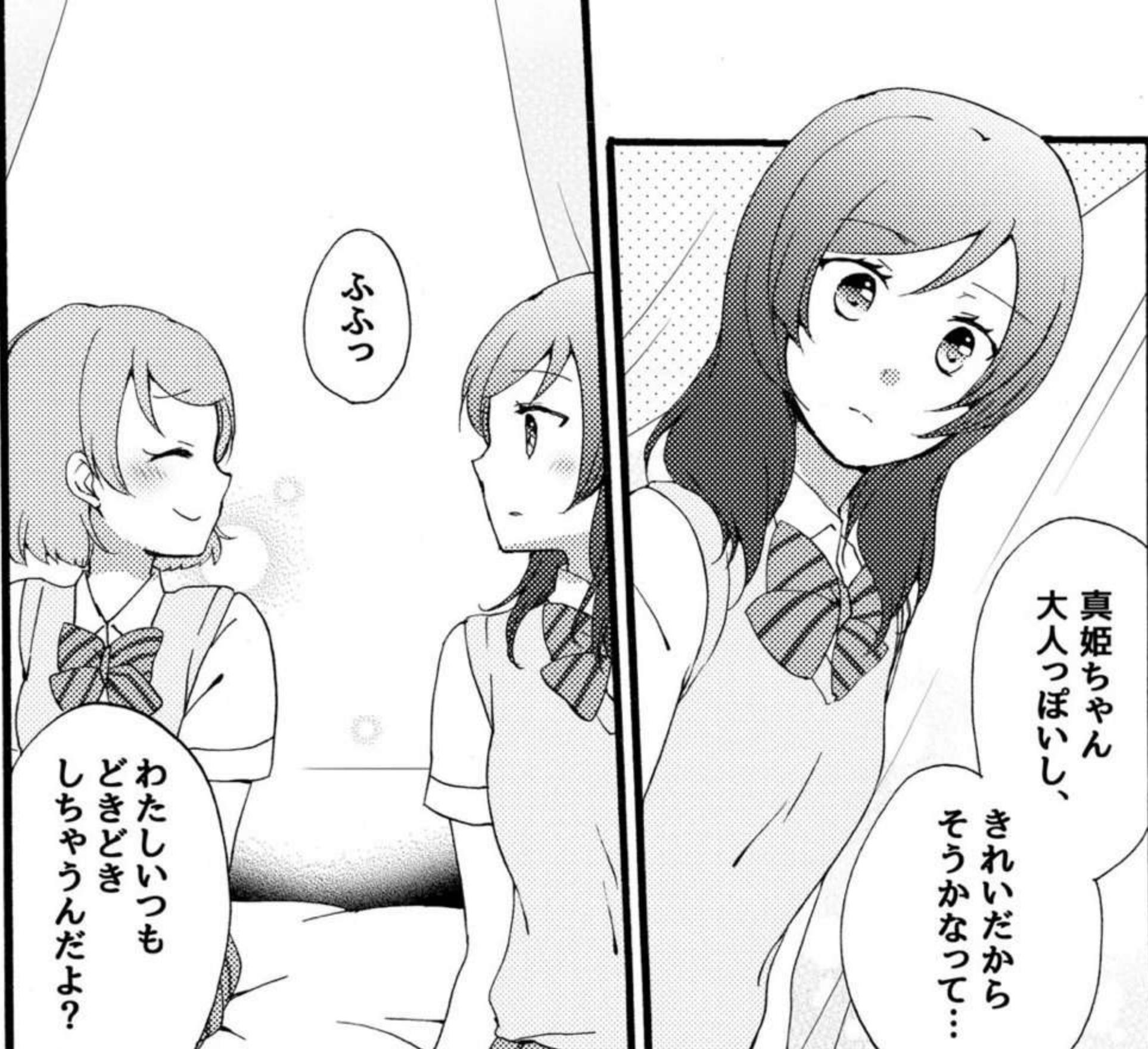


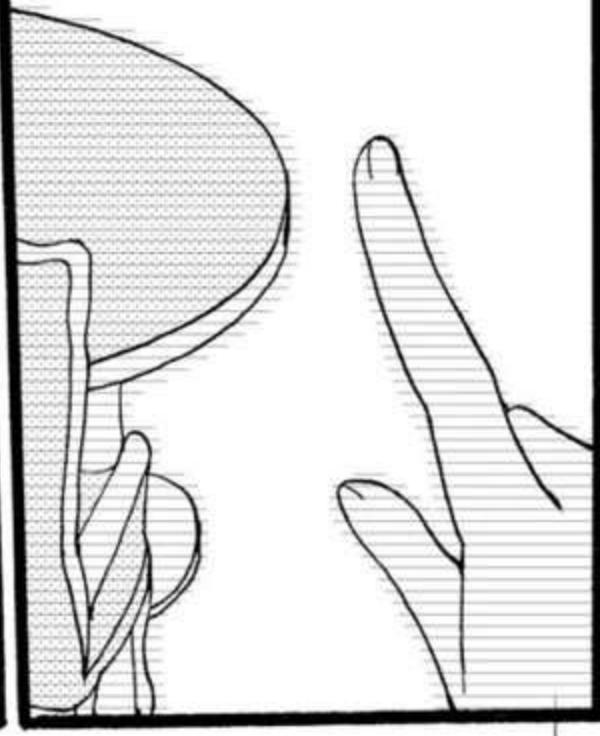
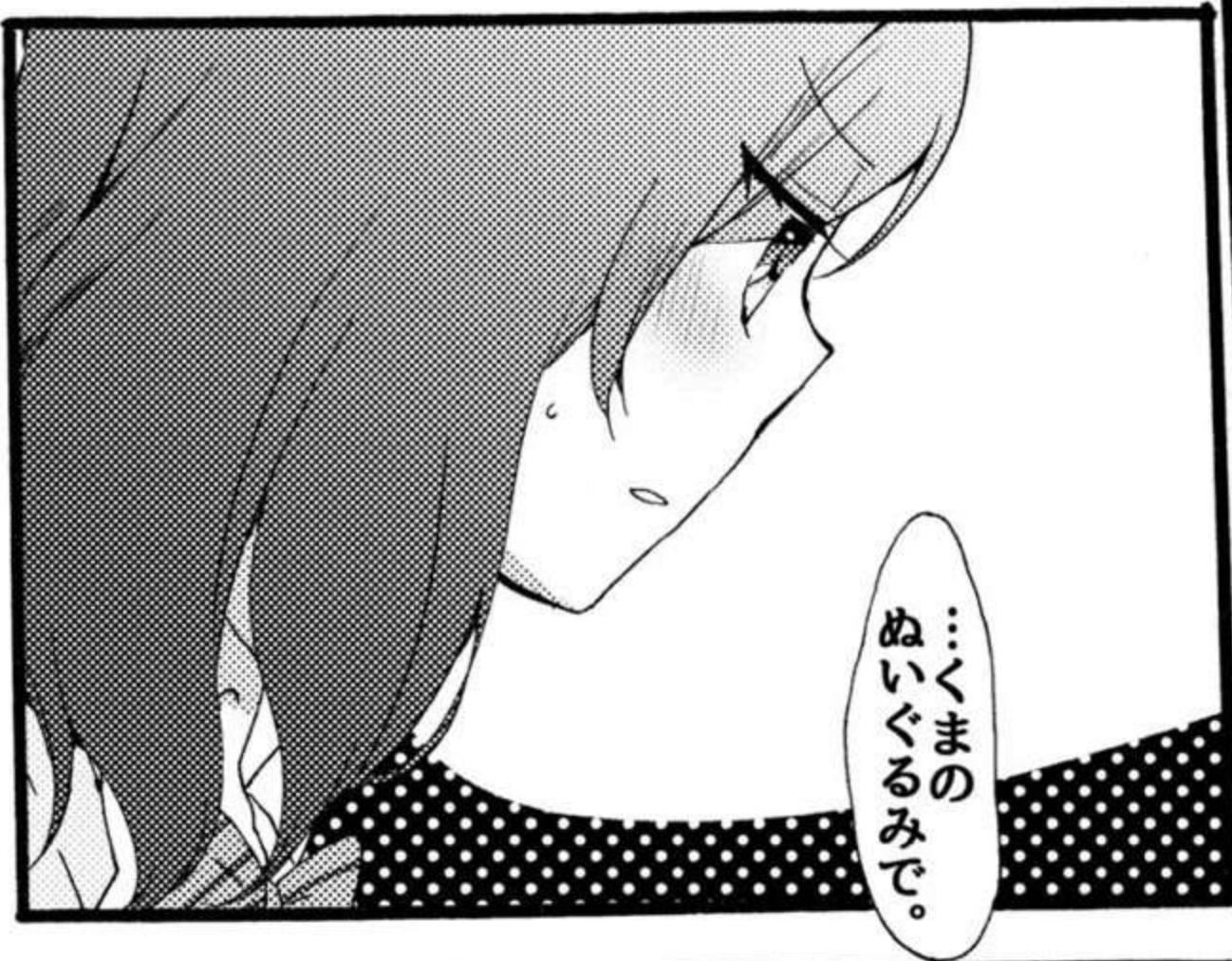
19





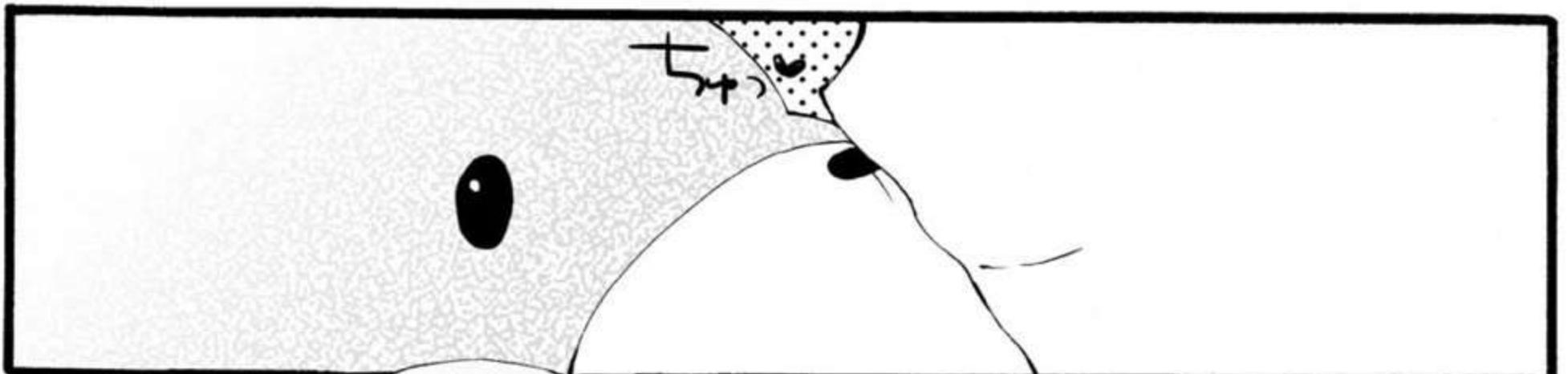
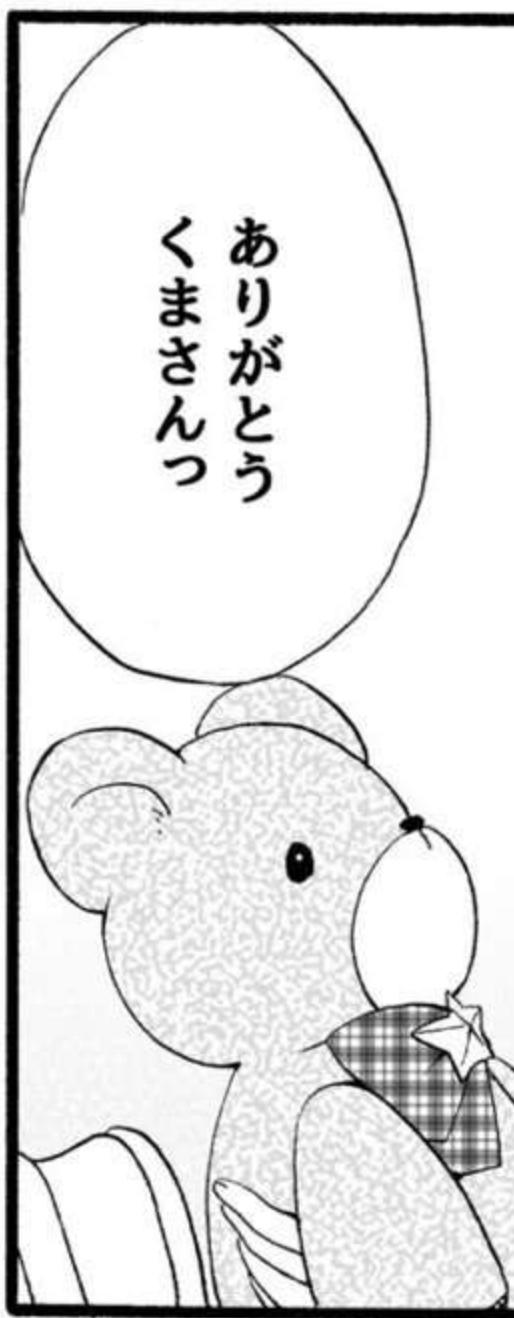


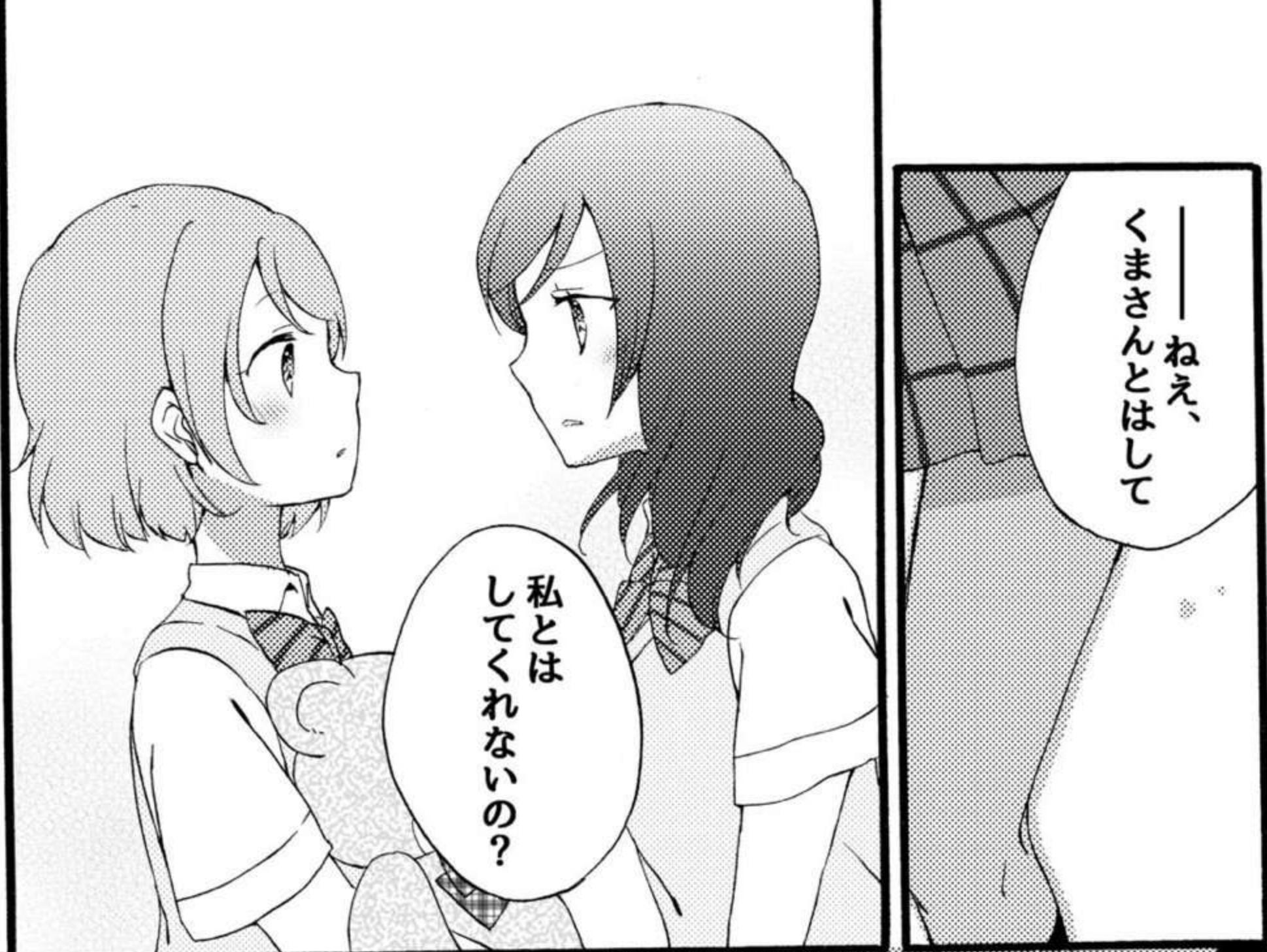


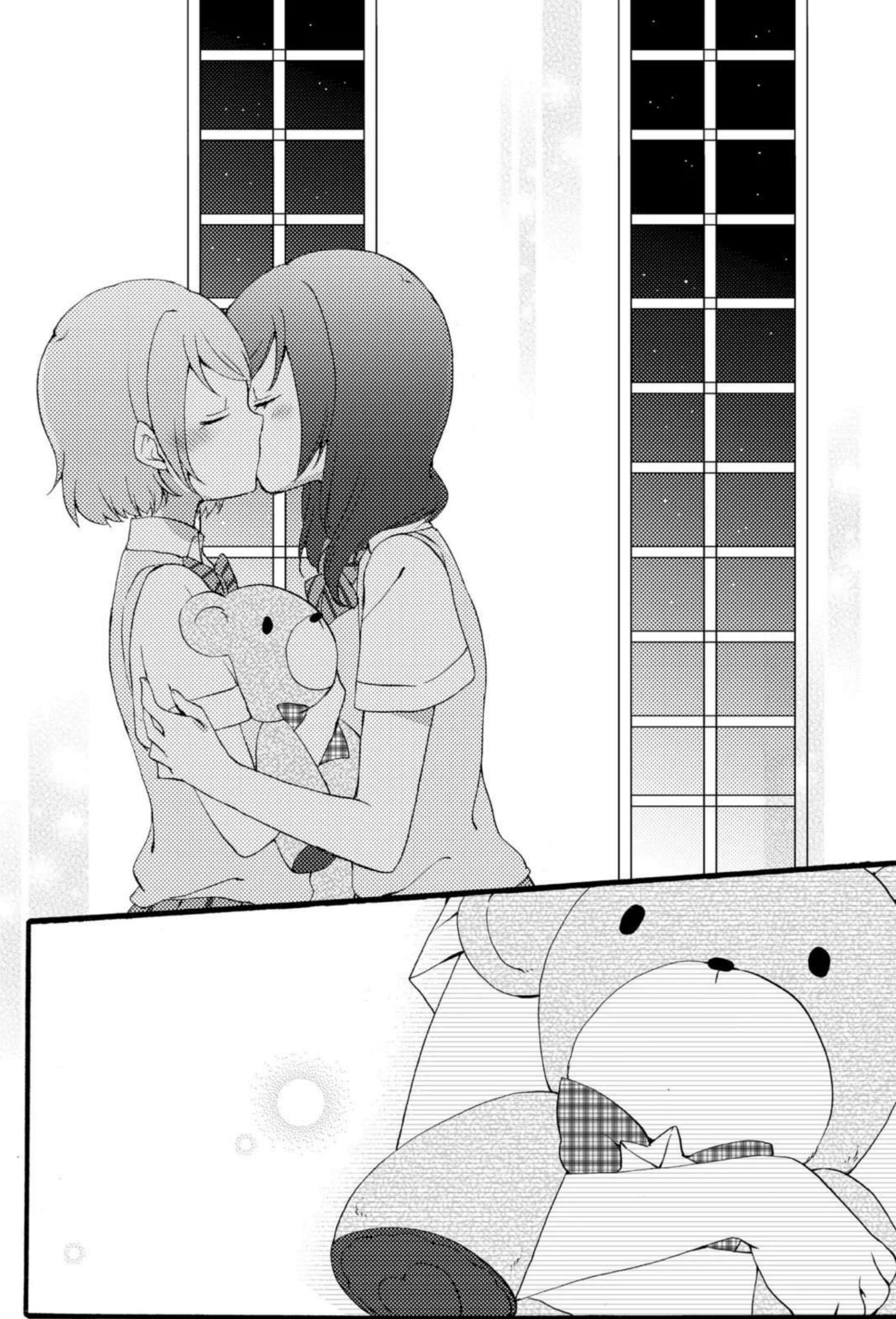


23















聞かれたら
顔に…出ちゃう
かもつ…





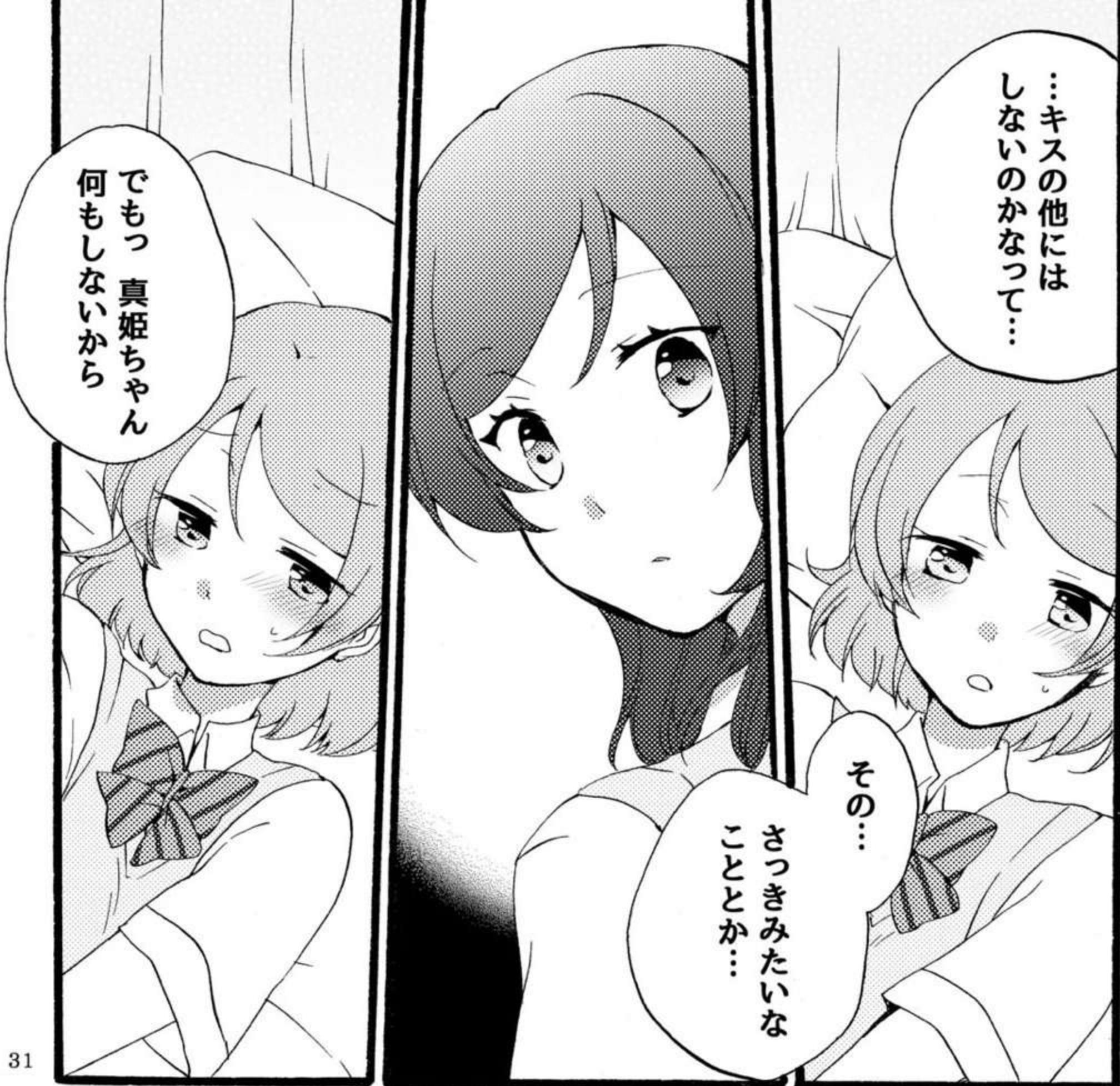
あつ……ううん

こういうのって
良くないわよね。

変なことして
悪かったわ。



あつあのね
わたしつ



31







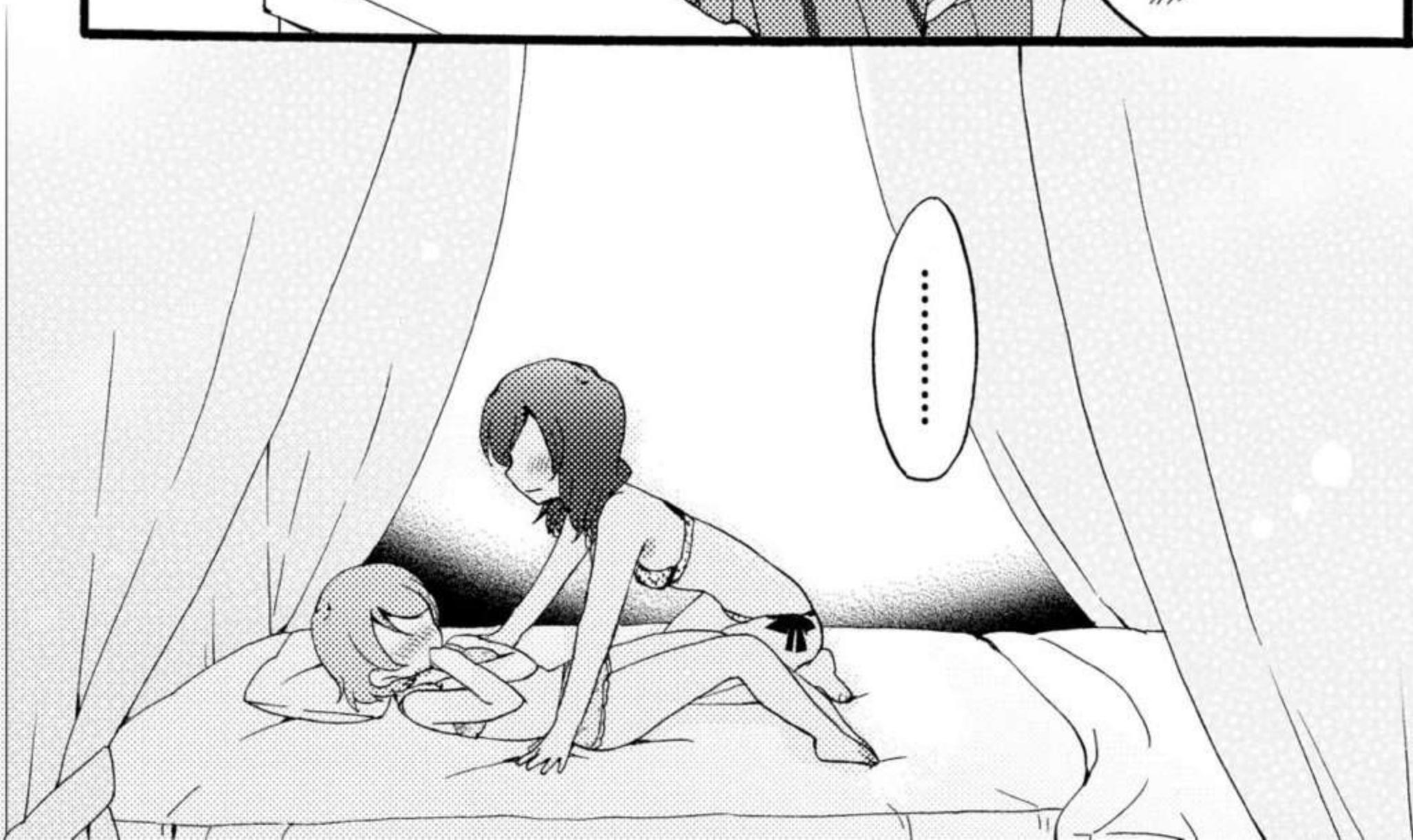


私ったら
自分の事ばかりで

花陽がそんな風に
思つてたなんて
全然知らなかつた……



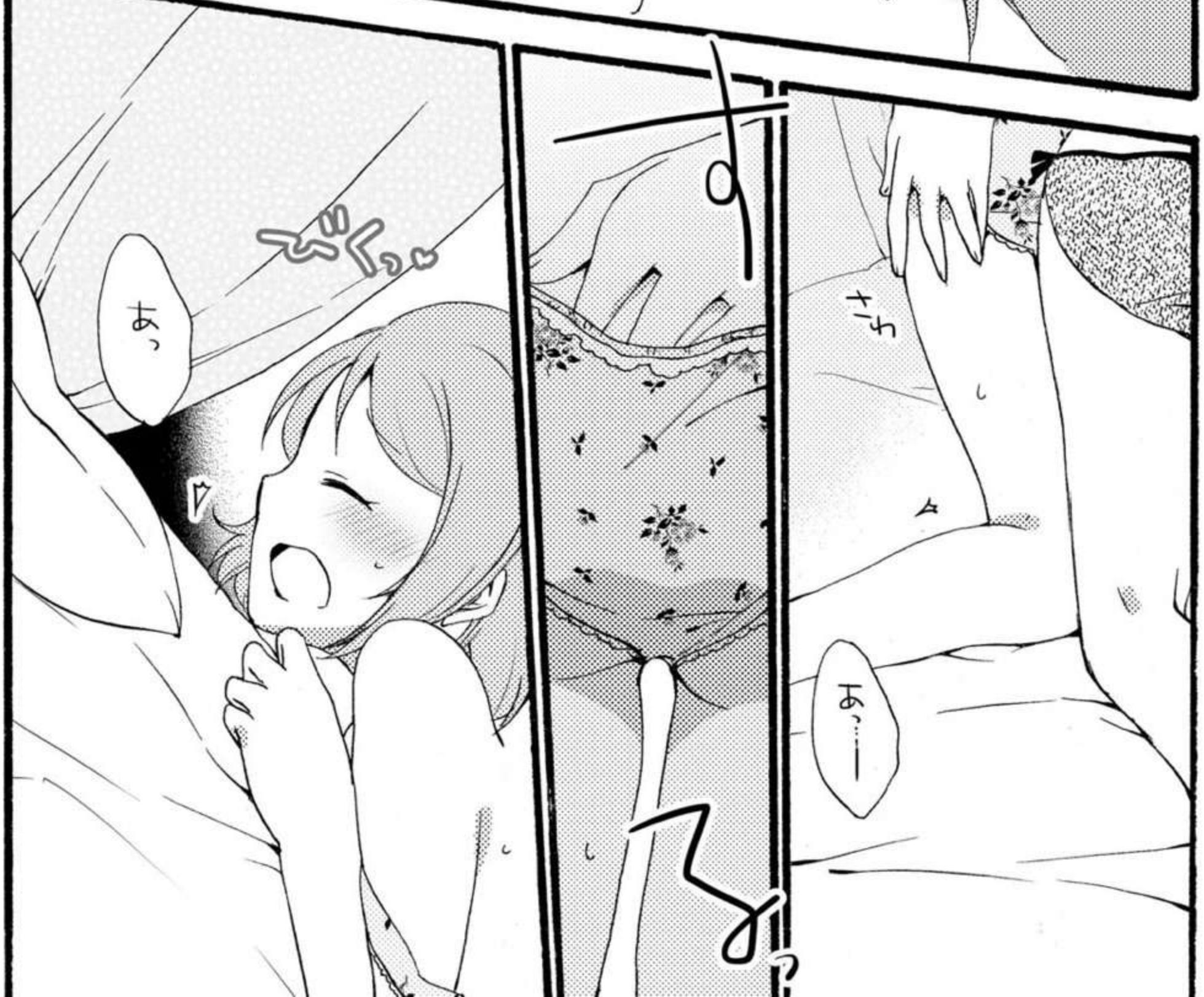




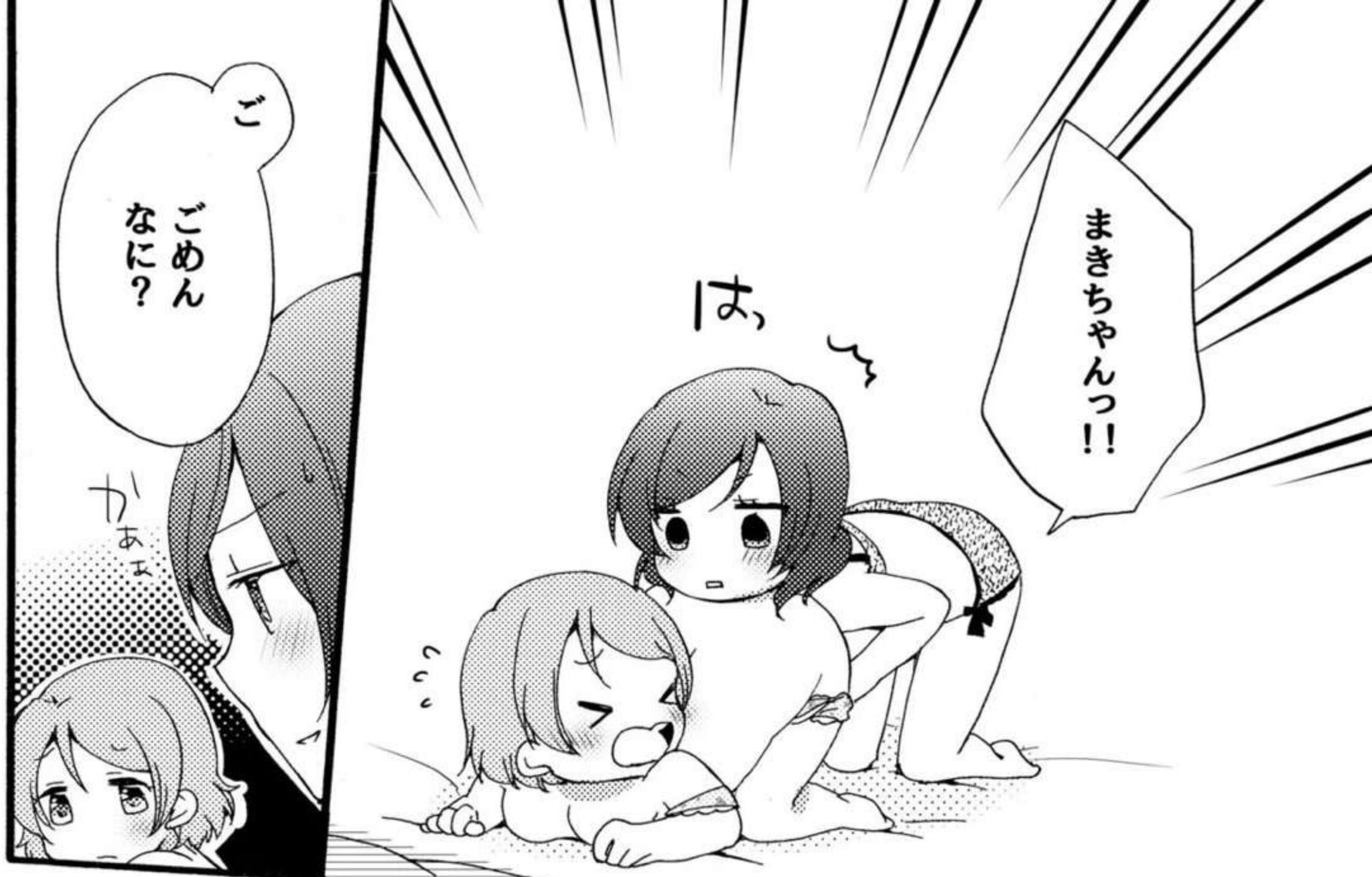


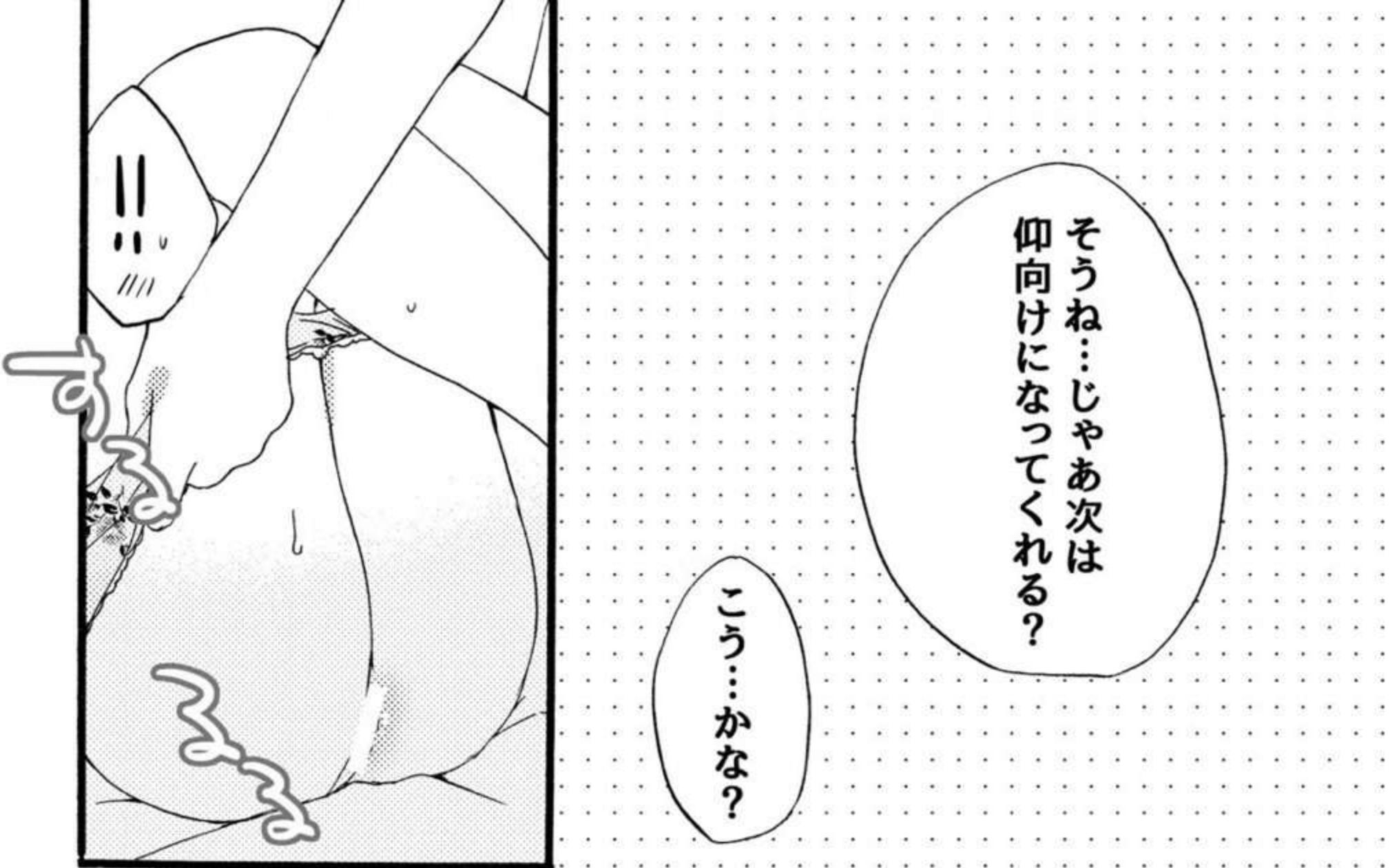


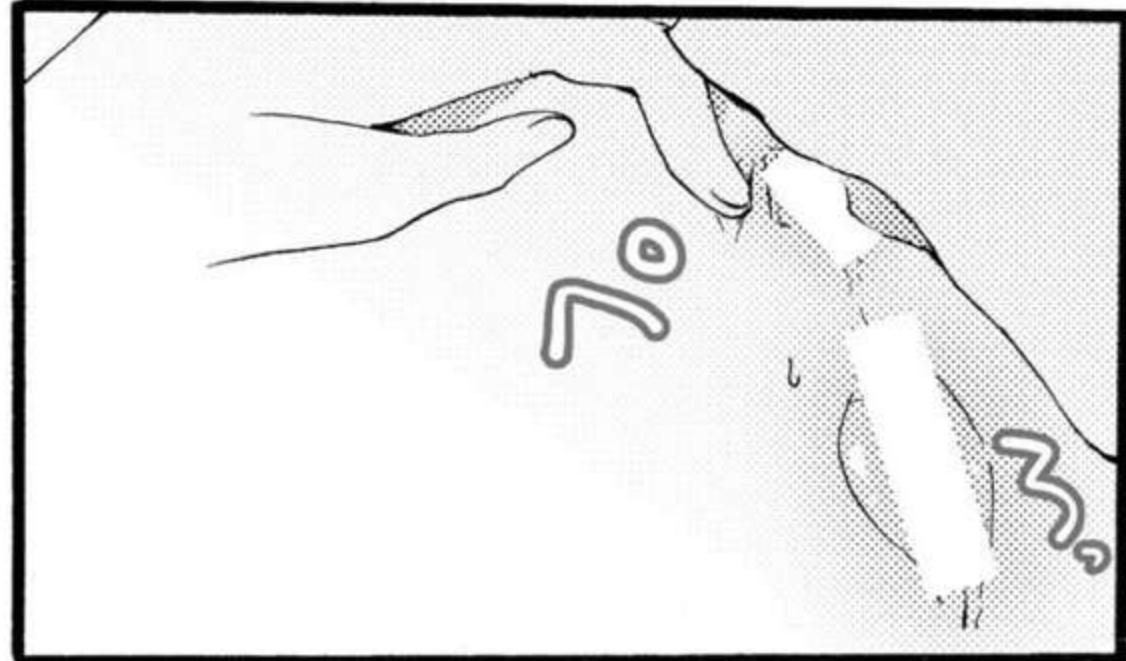


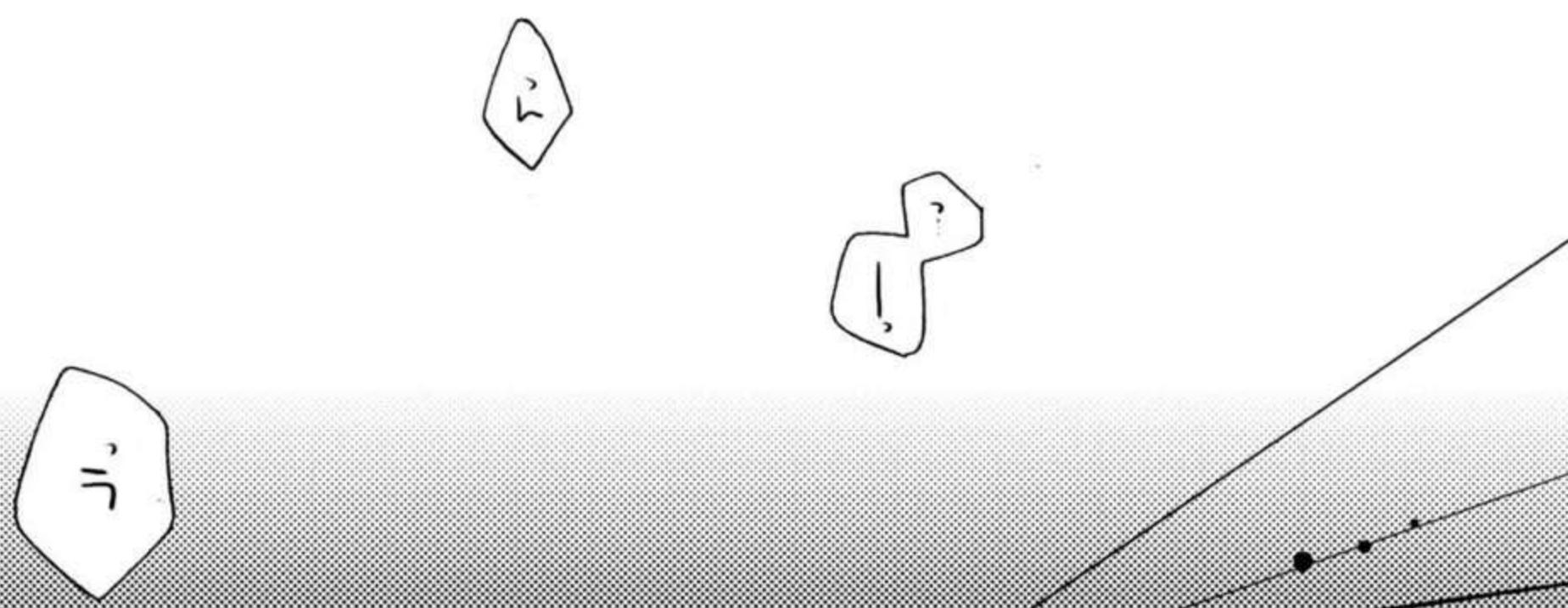
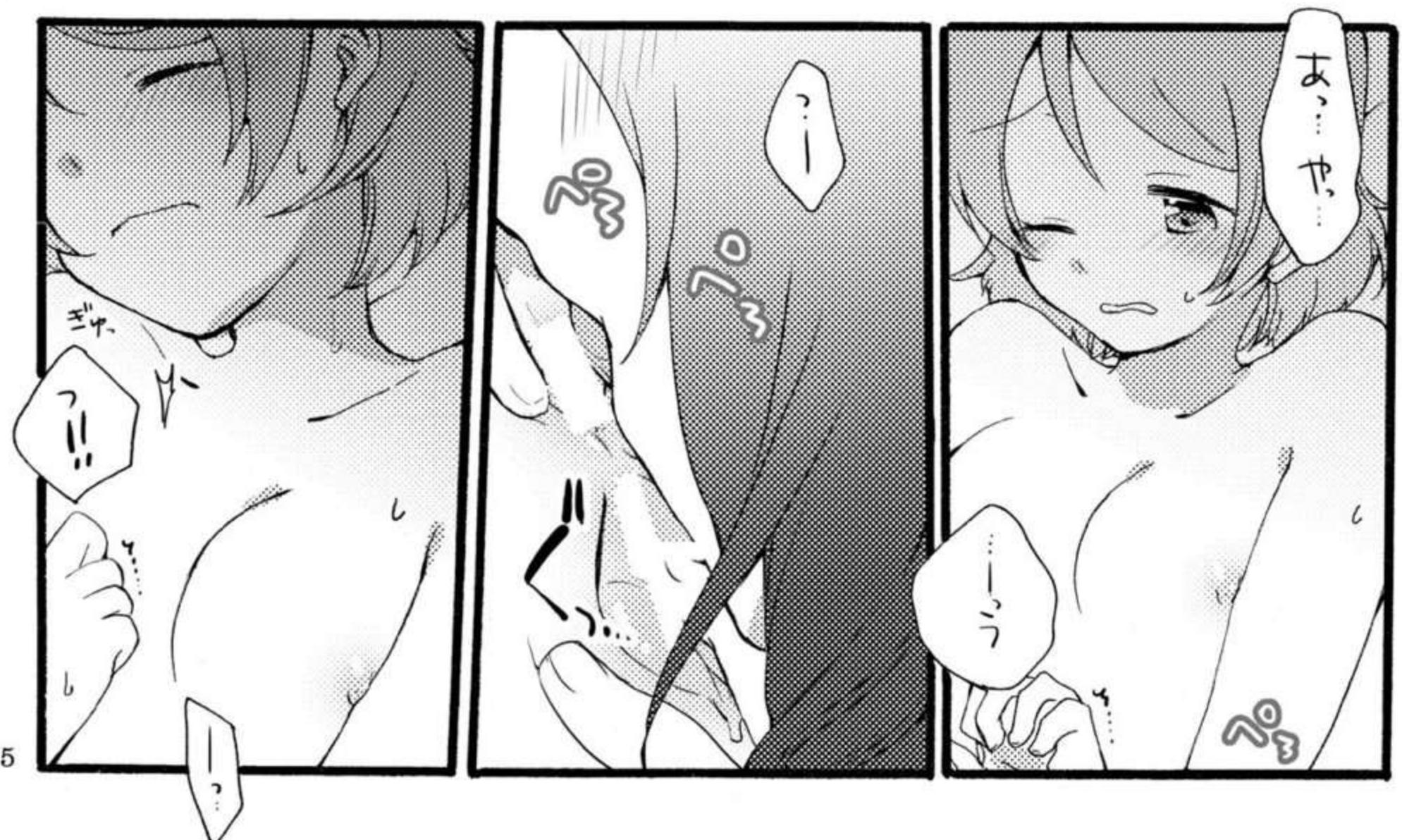
















47

私……何やつてるの……
失敗して花陽を
泣かせるなんて……





急に
泣いちゃつたりして
ごめんね？

思つてたよりも
痛くてびっくり
しちゃつて…

花陽が謝ることじゃ
ないじやない。

私が
悪いんだから。

知らない感じがして
ちよつと怖く
なつちやつた
だけだから…！



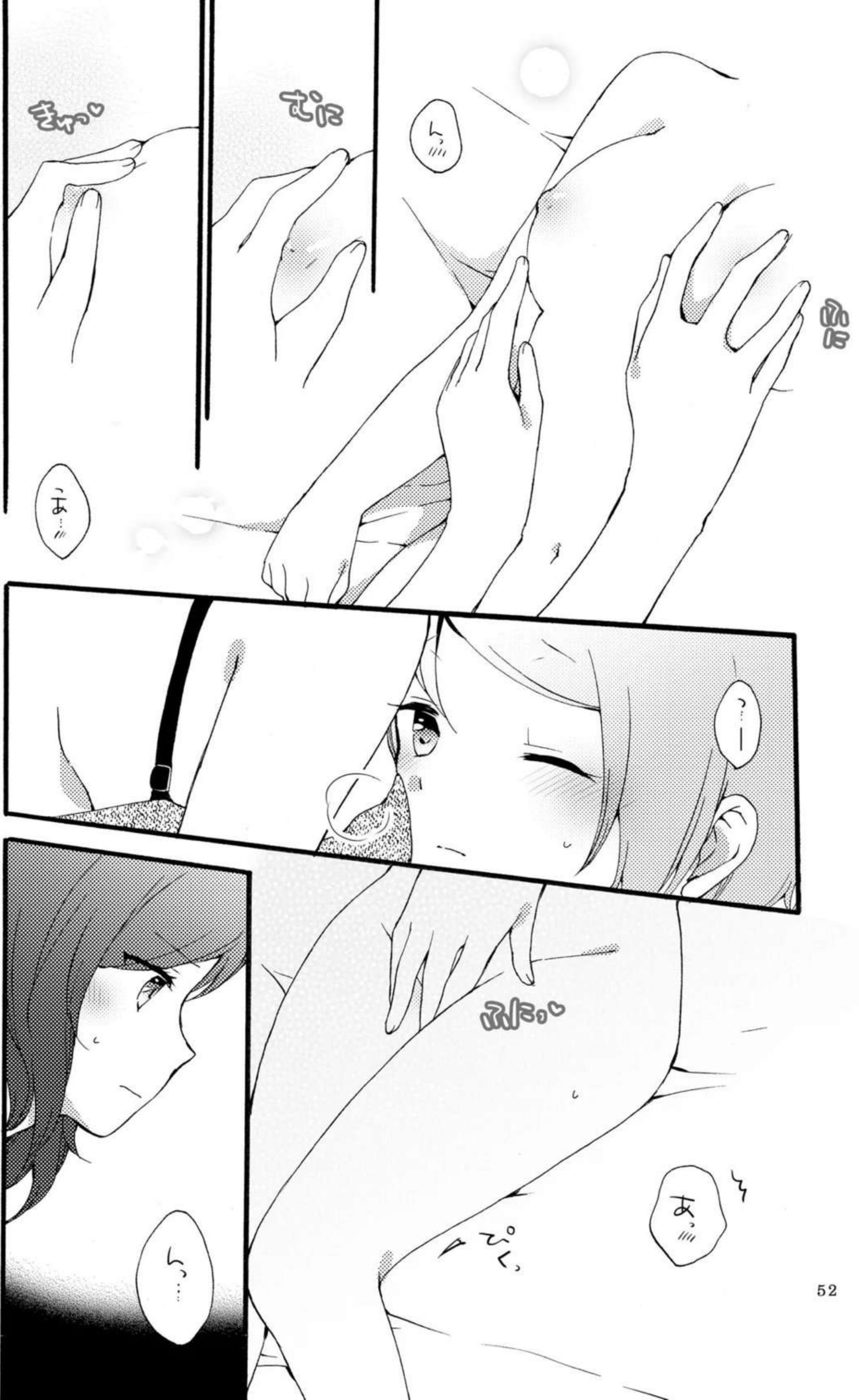
50





51





さつきみたいに
泣いたりしない?

これで
大丈夫かしら...

53

まき…ちゃんつ

もしかして
また嫌がること
した?:?

な…なに?

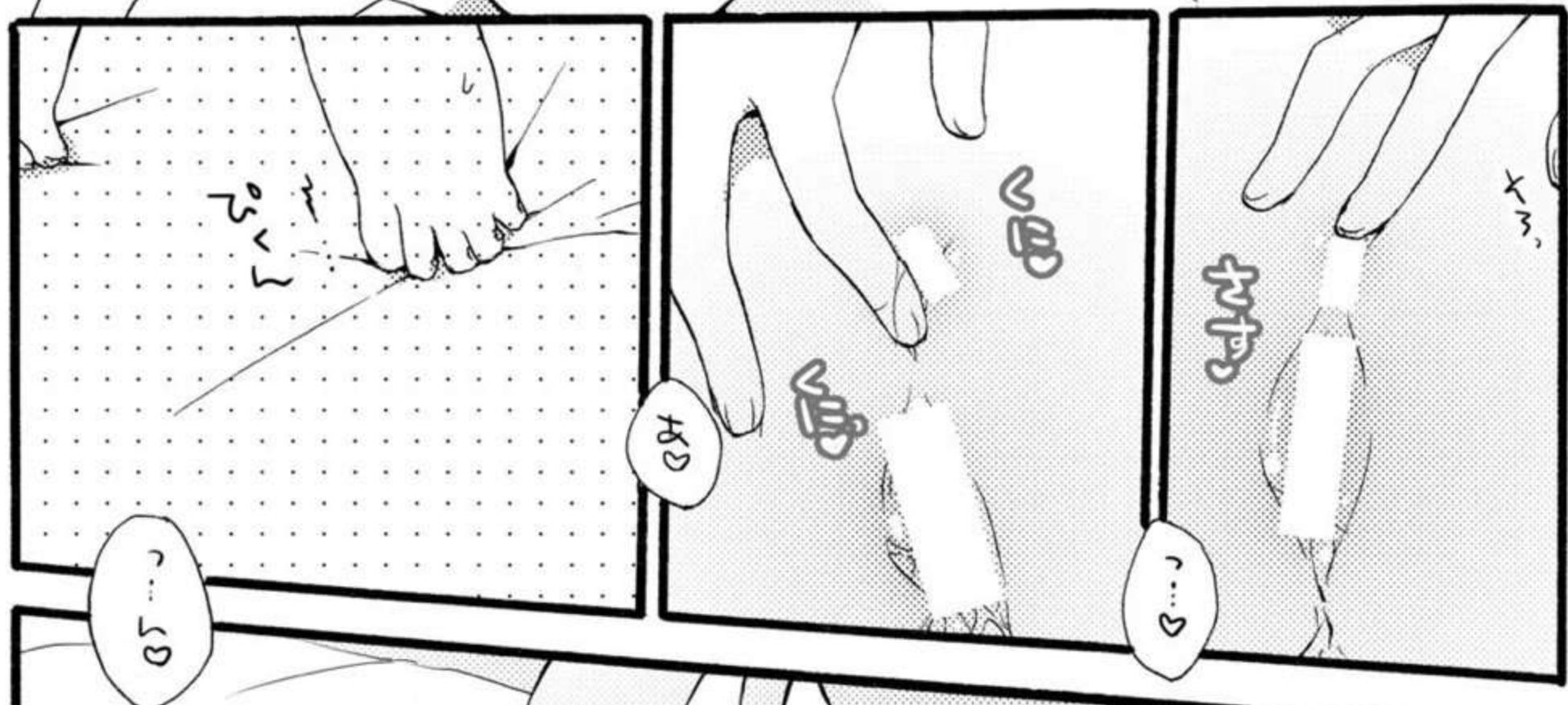
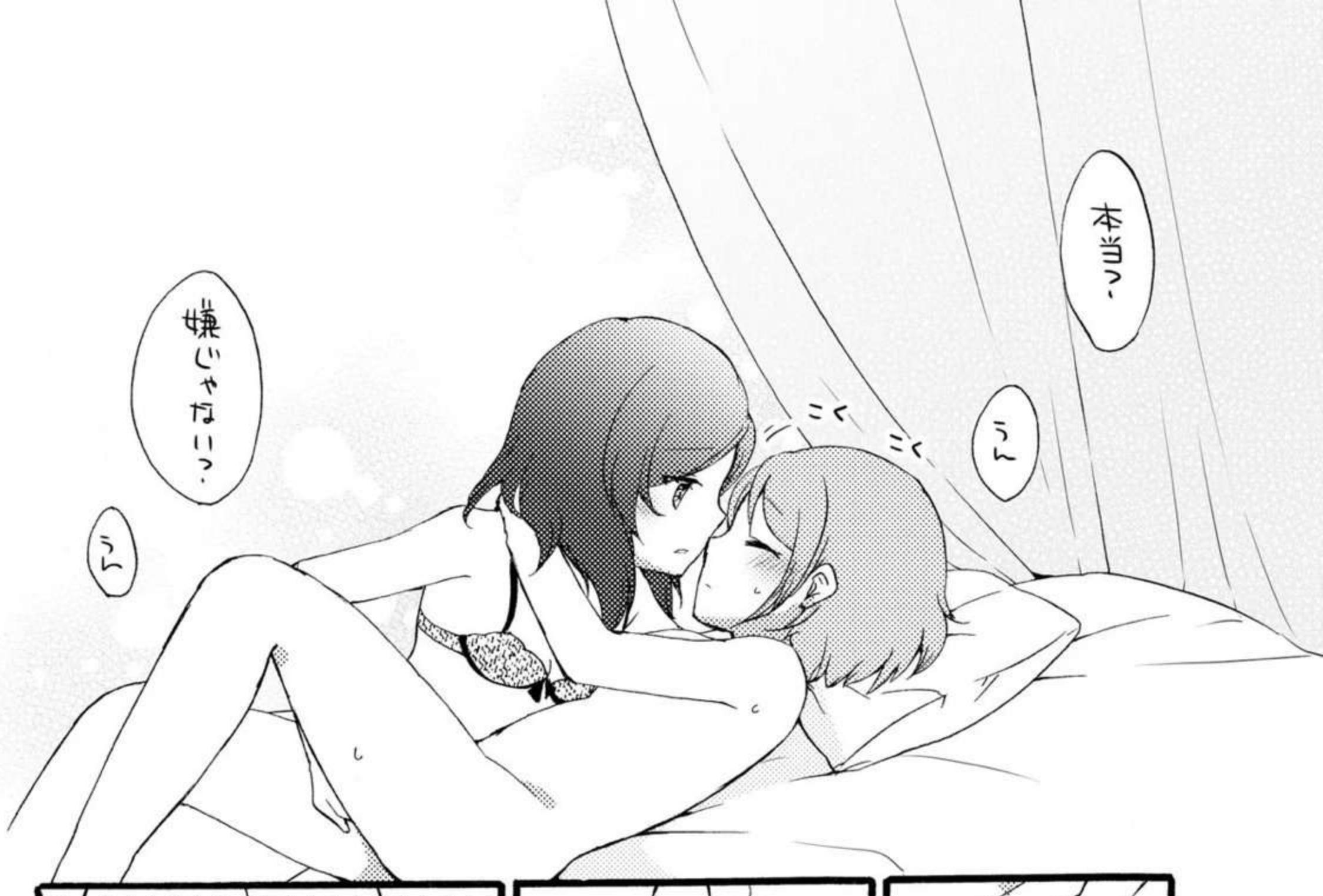
とんは:

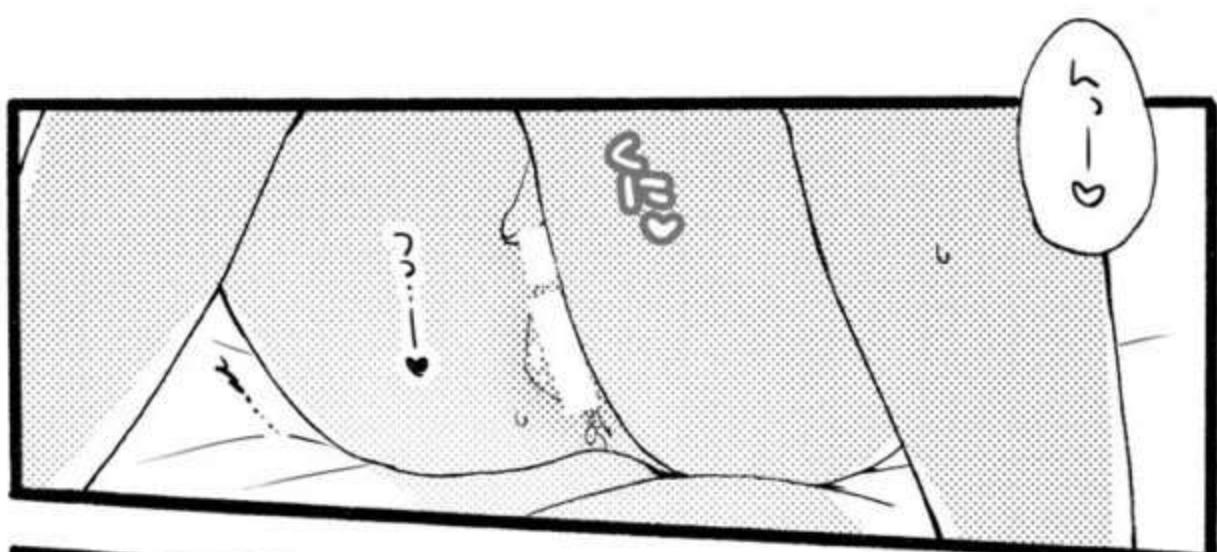
でいいじゅうい

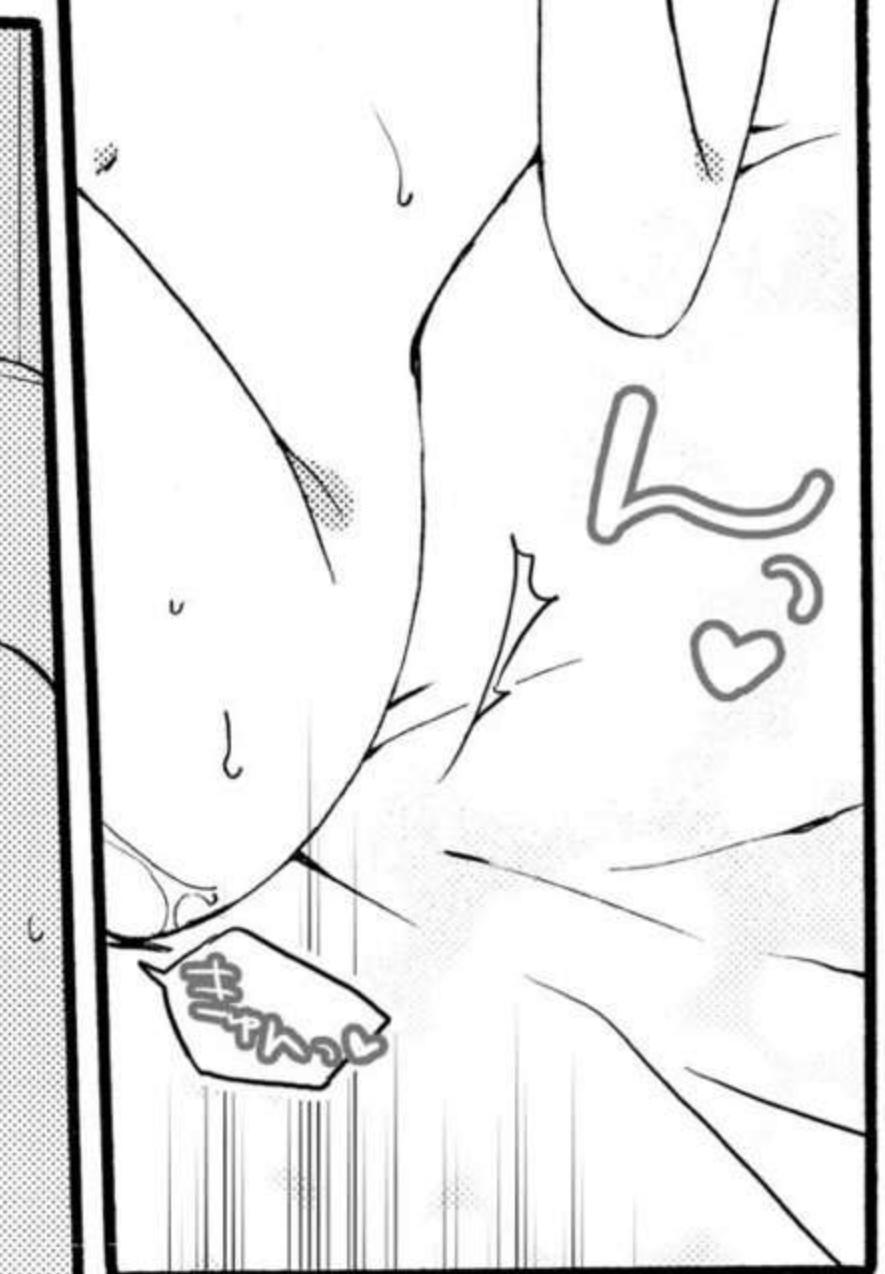
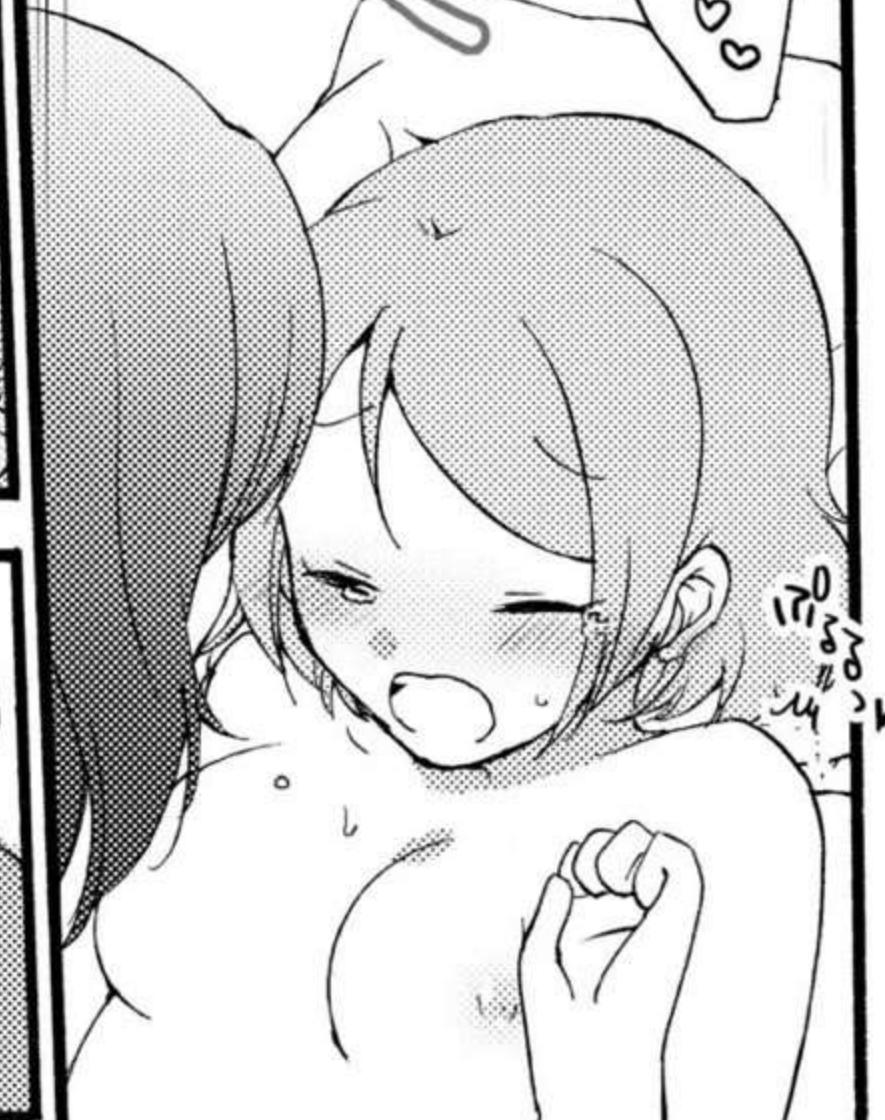
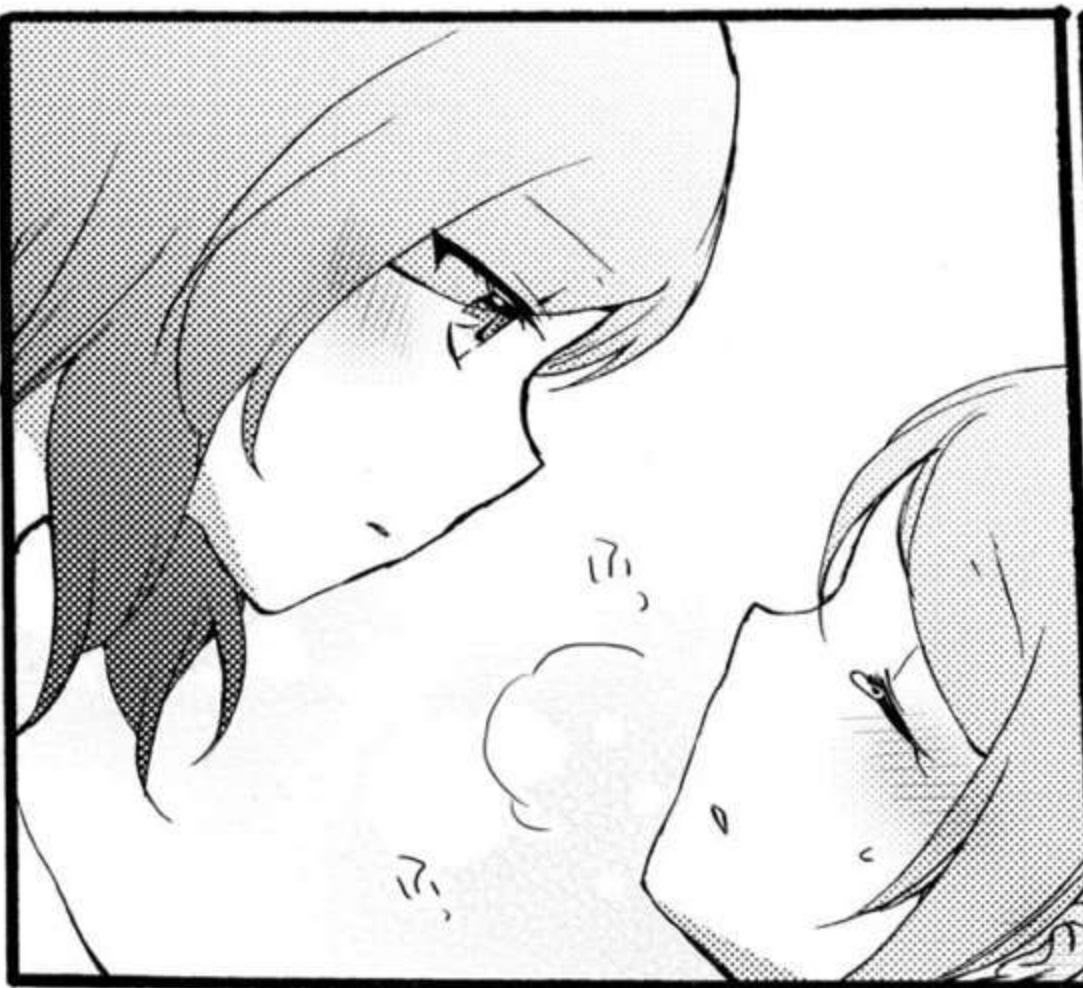


とんは:
でいいじゅうい



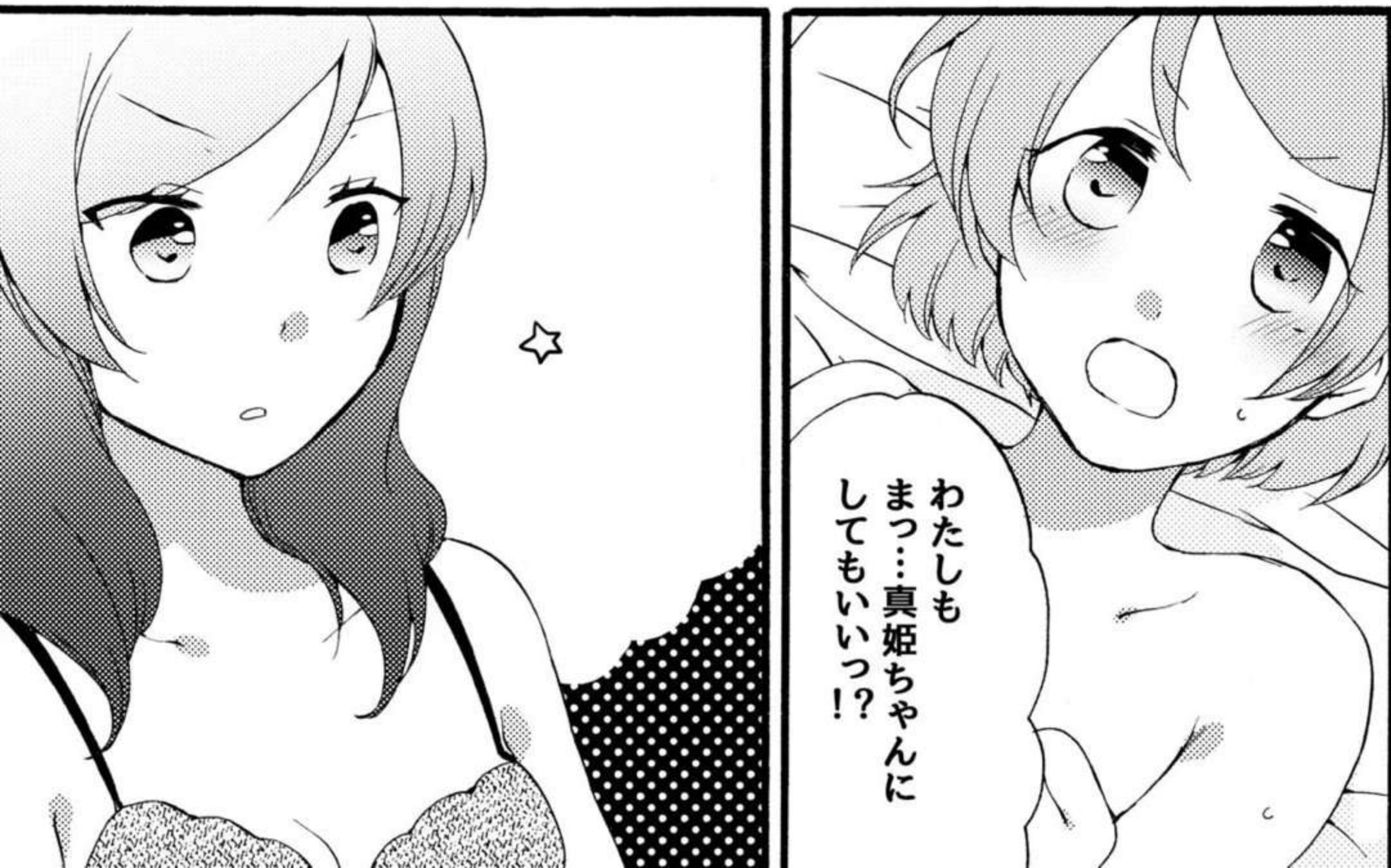


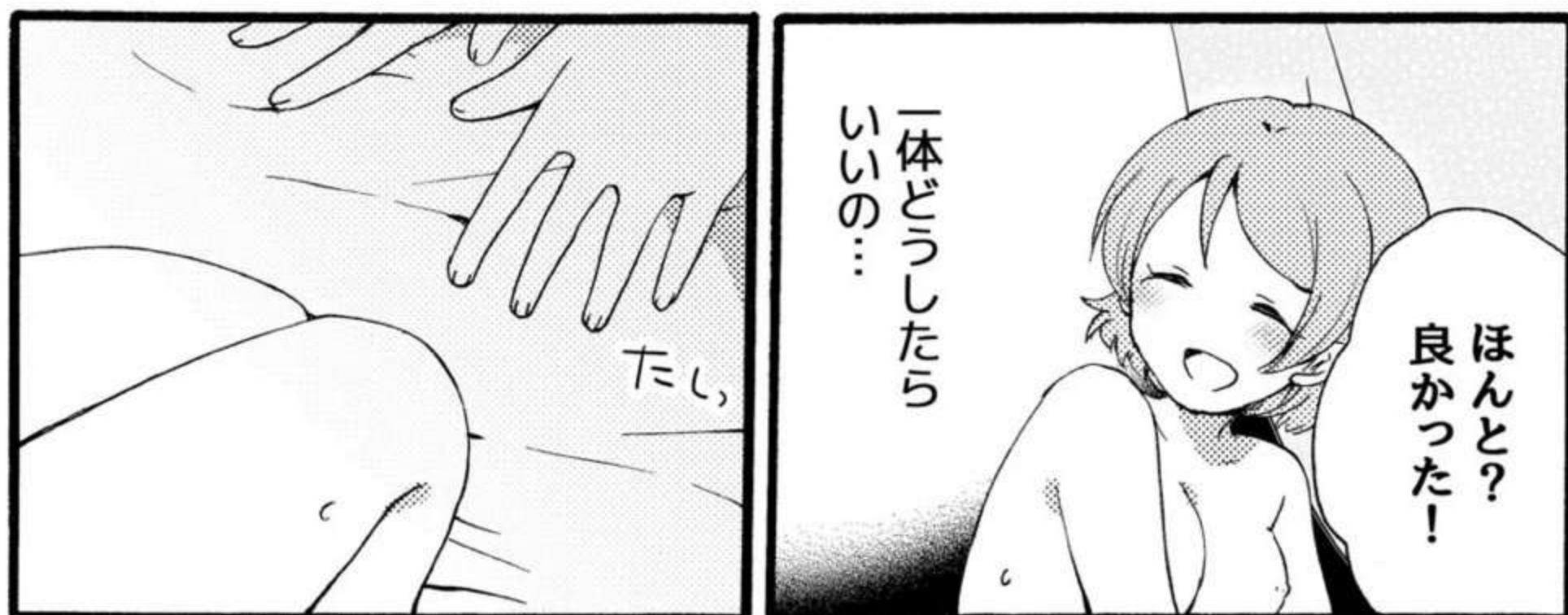
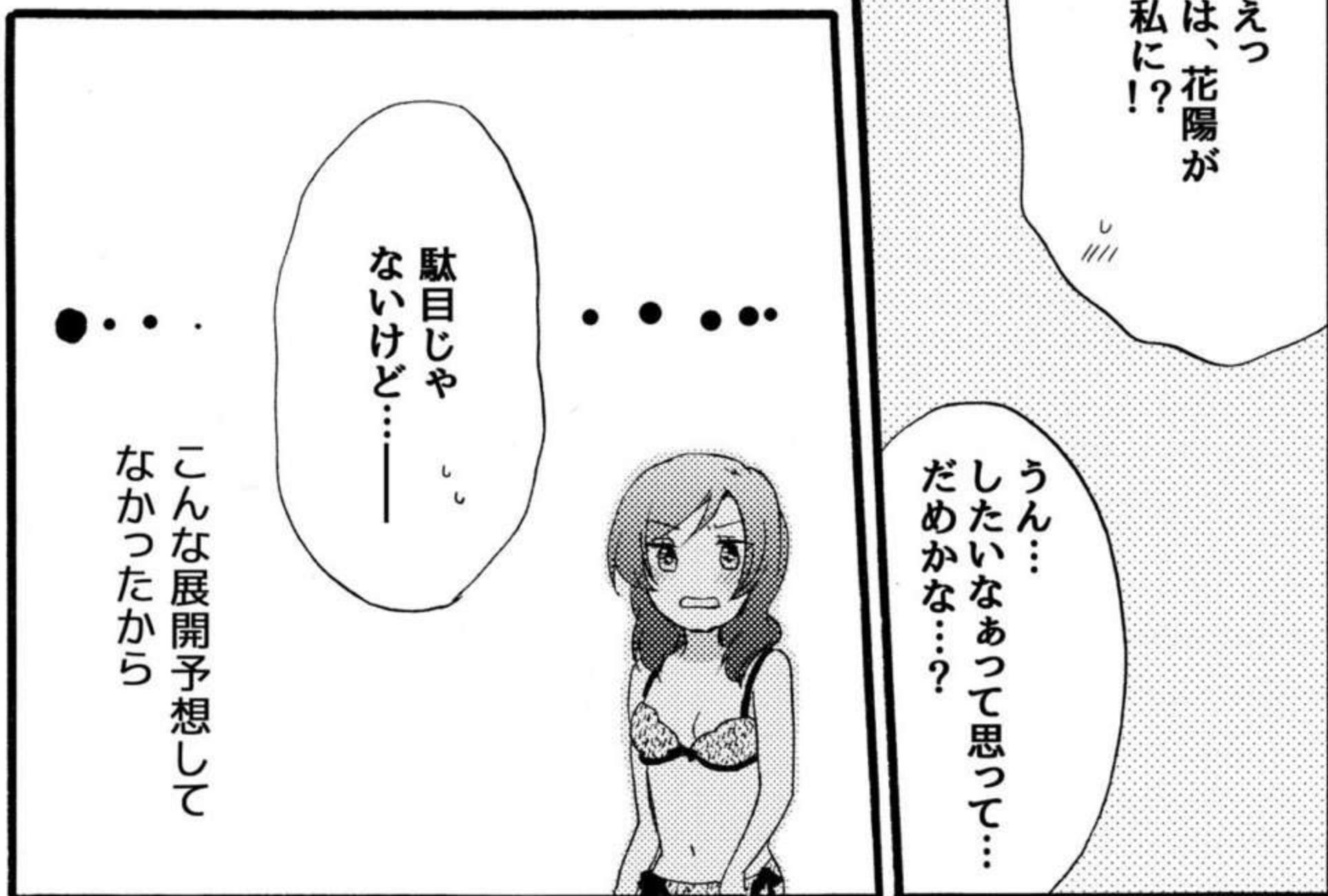






57





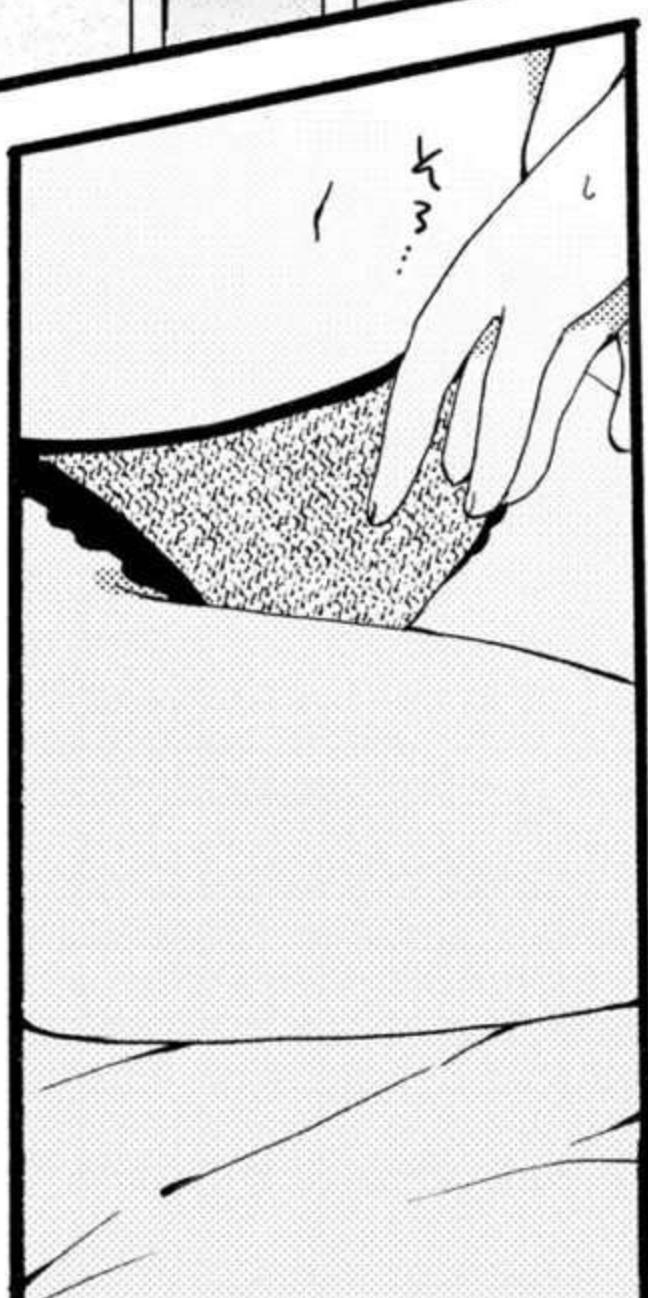


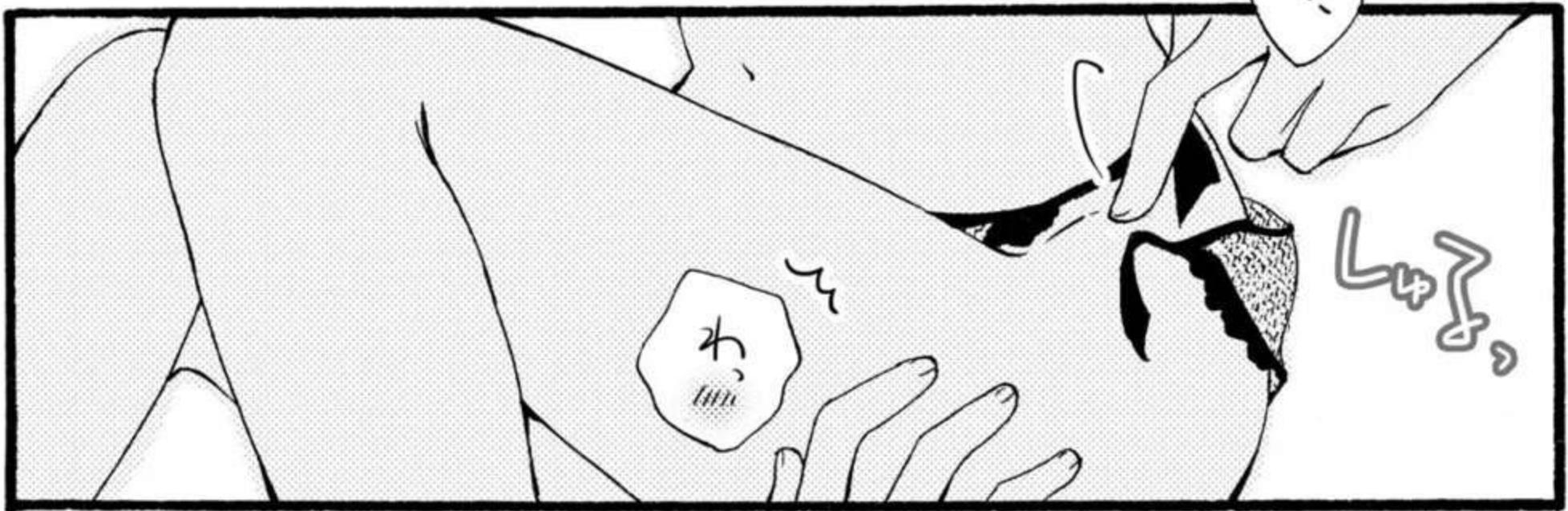


ひま、ご伺よ…



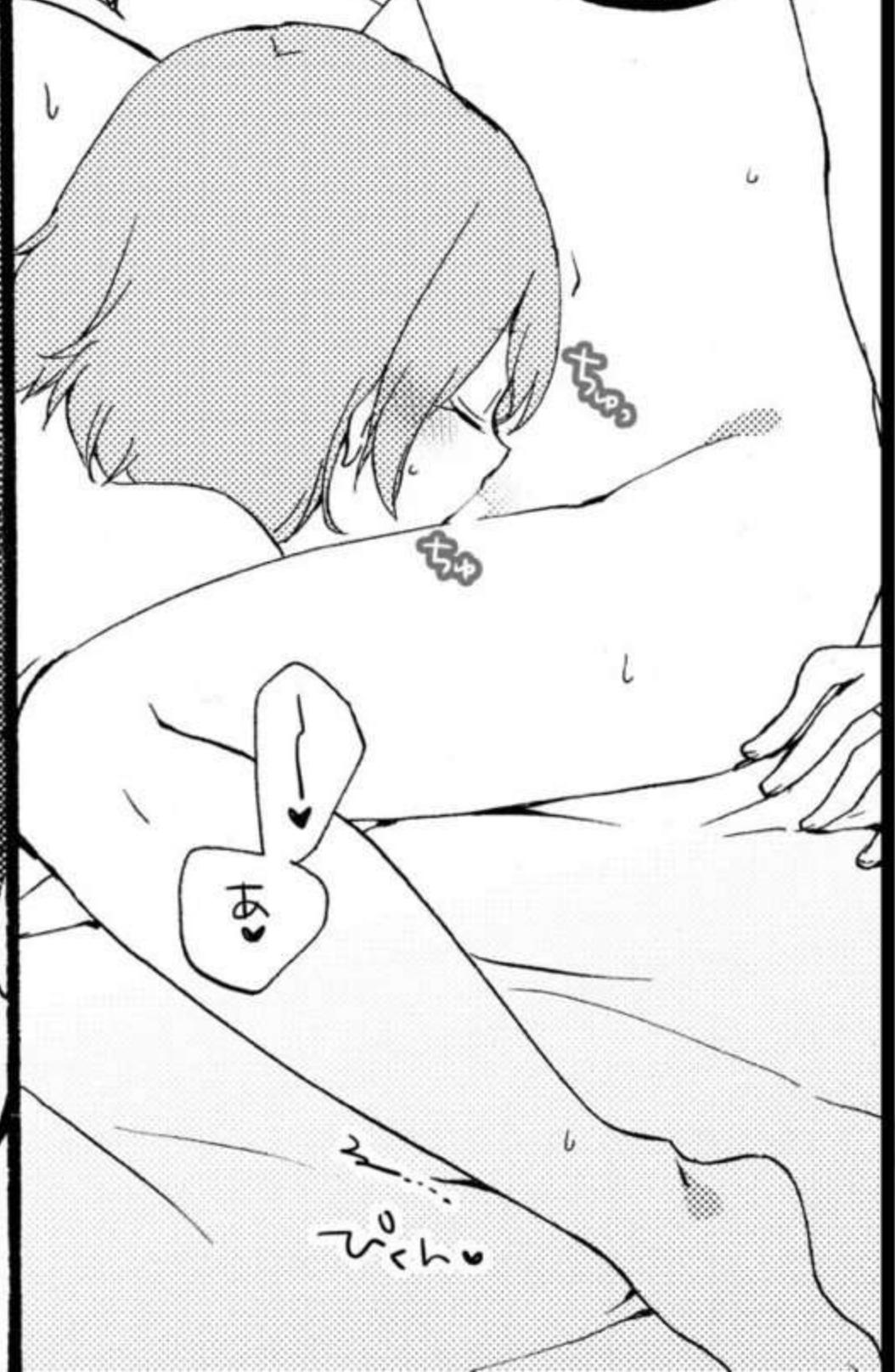
ありがとう
真姫ちゃん！

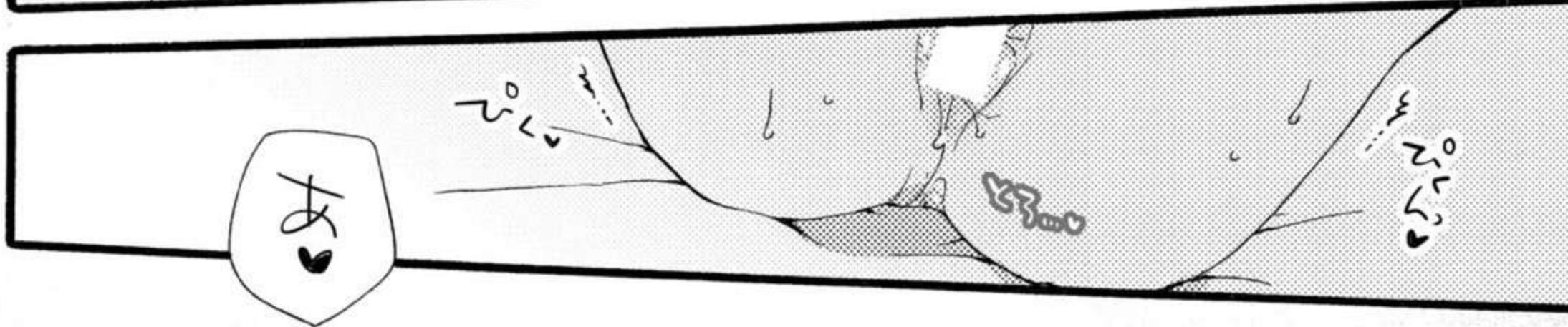
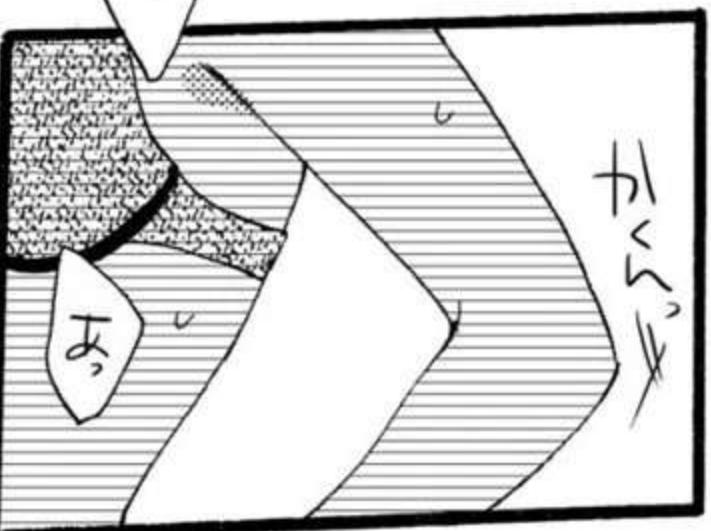








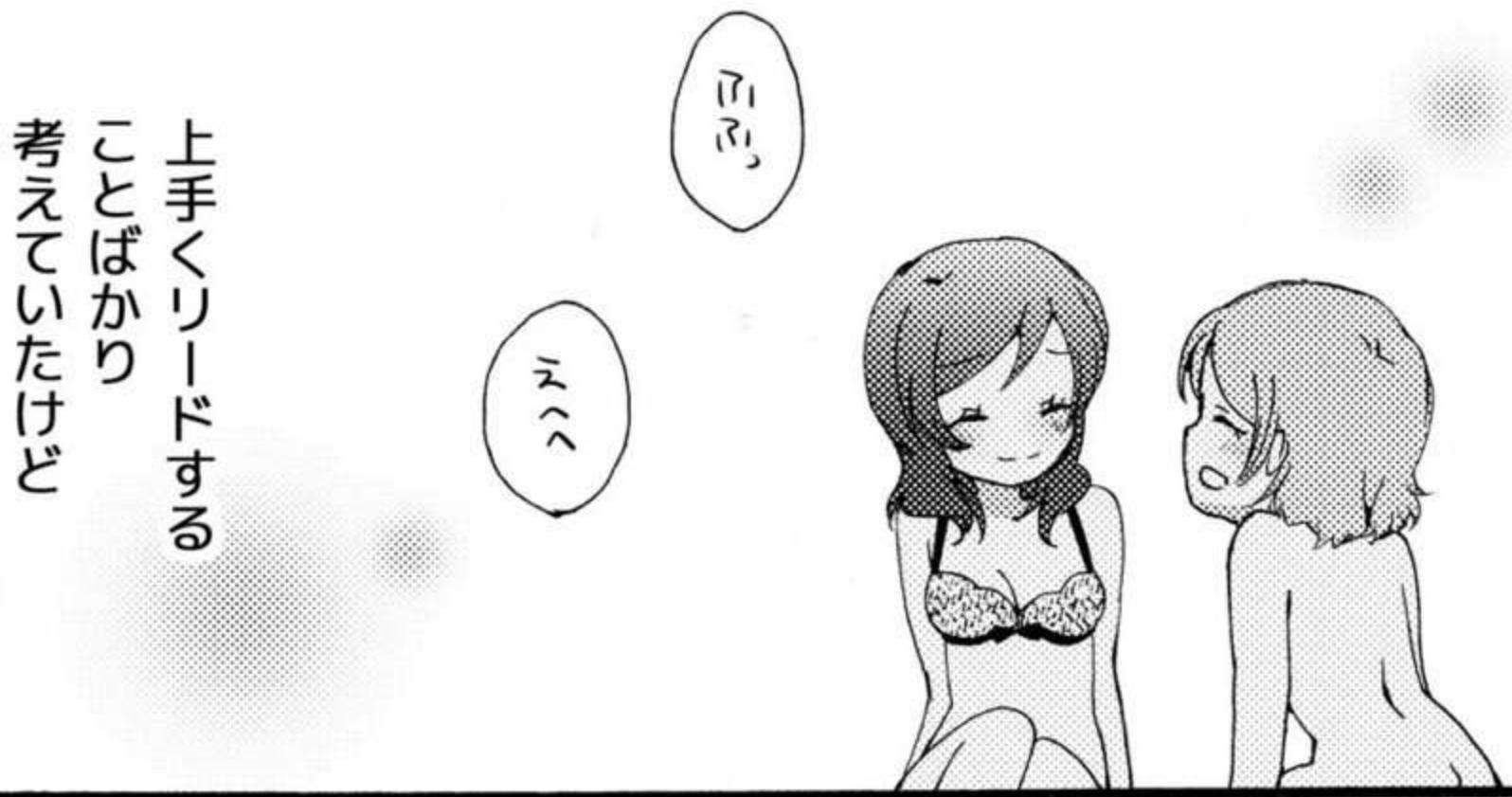










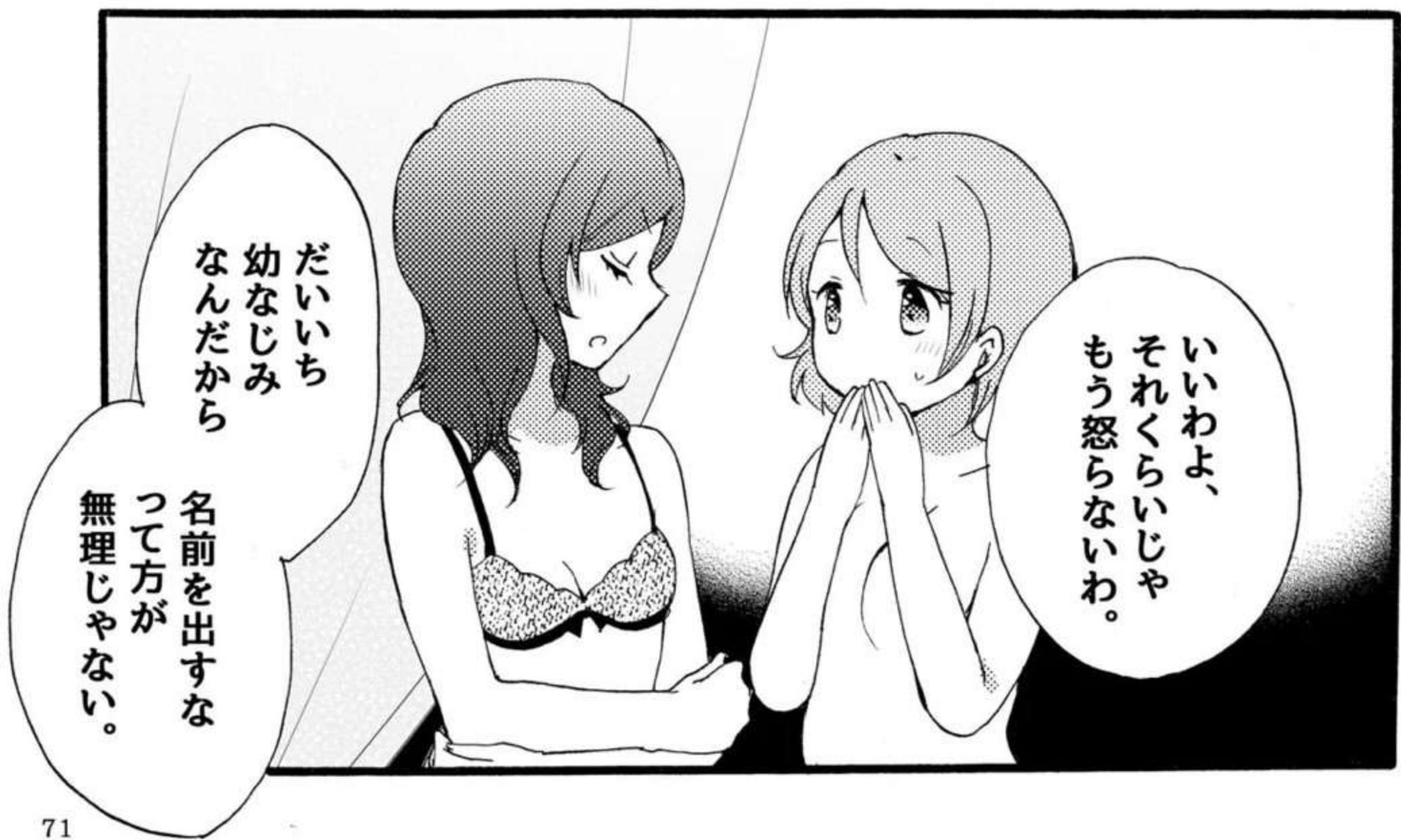




考えすぎてた
みたいね。



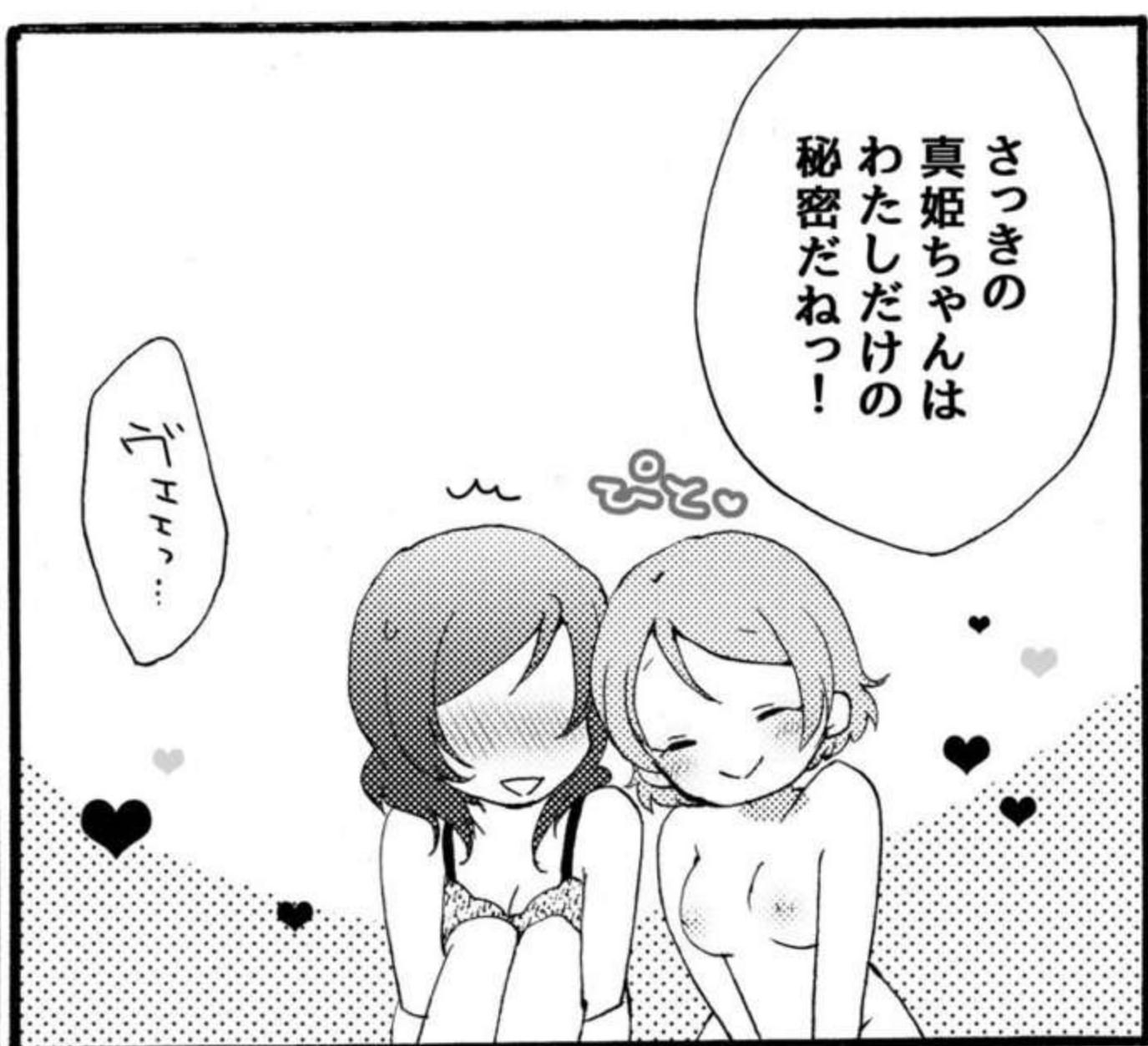
さつき
言いそびれたけど





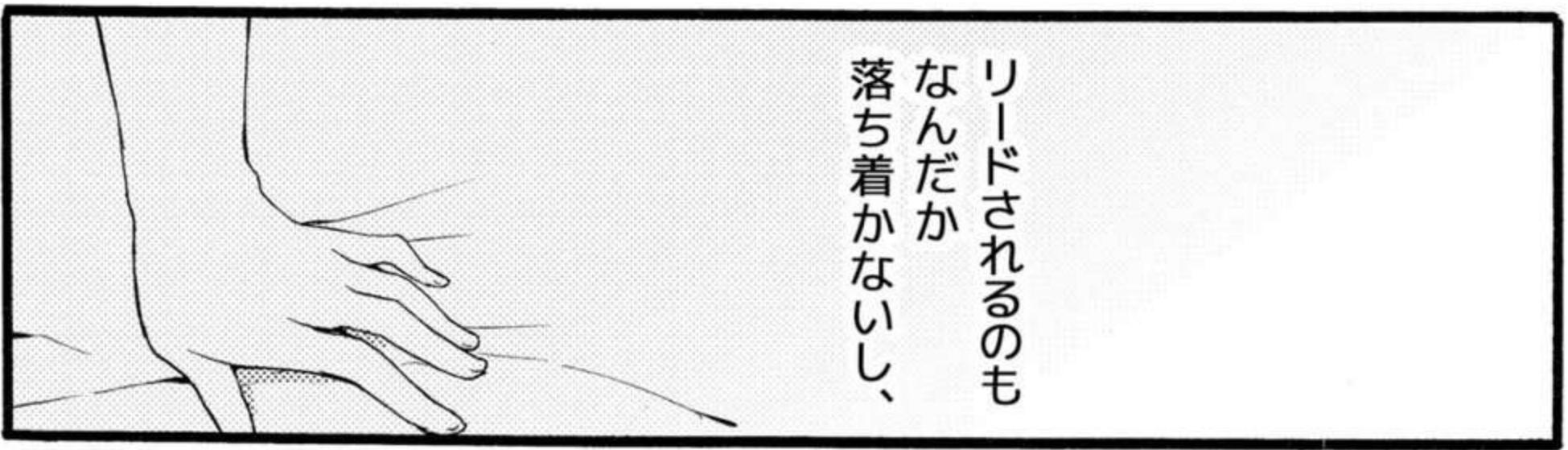
——それに、





：…そういえば花陽
さつき、された後すぐ
私にしていたの……？





END

はじめまして、こんにちは。せきはらです。

初まきばな本だったわけですが、
広人とまきばな話で盛り上がって
いざ描いてみたら想像以上の厚みになりました…

すやまさん、totoriさん本当にありがとうございます…!!
二人はにらたまのミューズや!!!

花陽相手の真姫ちゃんは
かっこつけたいのに上手いこといかないのが似合いますね。
空回りまきちゃんかわいいよへへへ
あと花陽を見つめるときには、目を細めて笑って欲しいのだ…

さて今回は広人が多忙の為、つかまらなかつたので
いつぞやのツイッターにつぶやいていた内容からどうぞ!

今回のまきばな本は
すごく伸びて幼馴染を持つ子と付き合うと
多分こういう問題やズレが起きてくるのではないかな~~~~~
という部分に焦点を当てています。
あとは真姫ちゃんがスマートにリードしようとして
スマートに空回りするところも見所です。

ここまでお付き合いいただきありがとうございました!
それではまたどこかで~(^▽^)ノ

リュブリヒコールと方程式

2015.04.19 発行
にらたま/せきはら & 広人
印刷：株式会社 BRO'S 様

※18歳未満の方の閲覧（高校生不可）/ネットオークション/
無断転載・アップロード、厳禁。

スペシャルサンクス * すやま様&totori様
写植とトーンを手伝ってくれた女神達に感謝…!!!!

インフォメみたいなもの
「にらたま」は原案：広人/絵：せきはらが担当し
VOCALOID、ラブライブ、艦これなどで
百合カブを中心に同人誌を描いています。
サイトにて情報更新しておりますので
よろしければ覗いてみてくださいませ。

<http://niratama.blog.jp/>
u_sekihara@hotmail.co.jp
pixivID=151361

twitterID
せきはら=u_sekihara
広人=tenko_mori

ヨコレヒカルの方程式

2015/04/19

Niratama

Sekihara & Hiroto

for adult only