

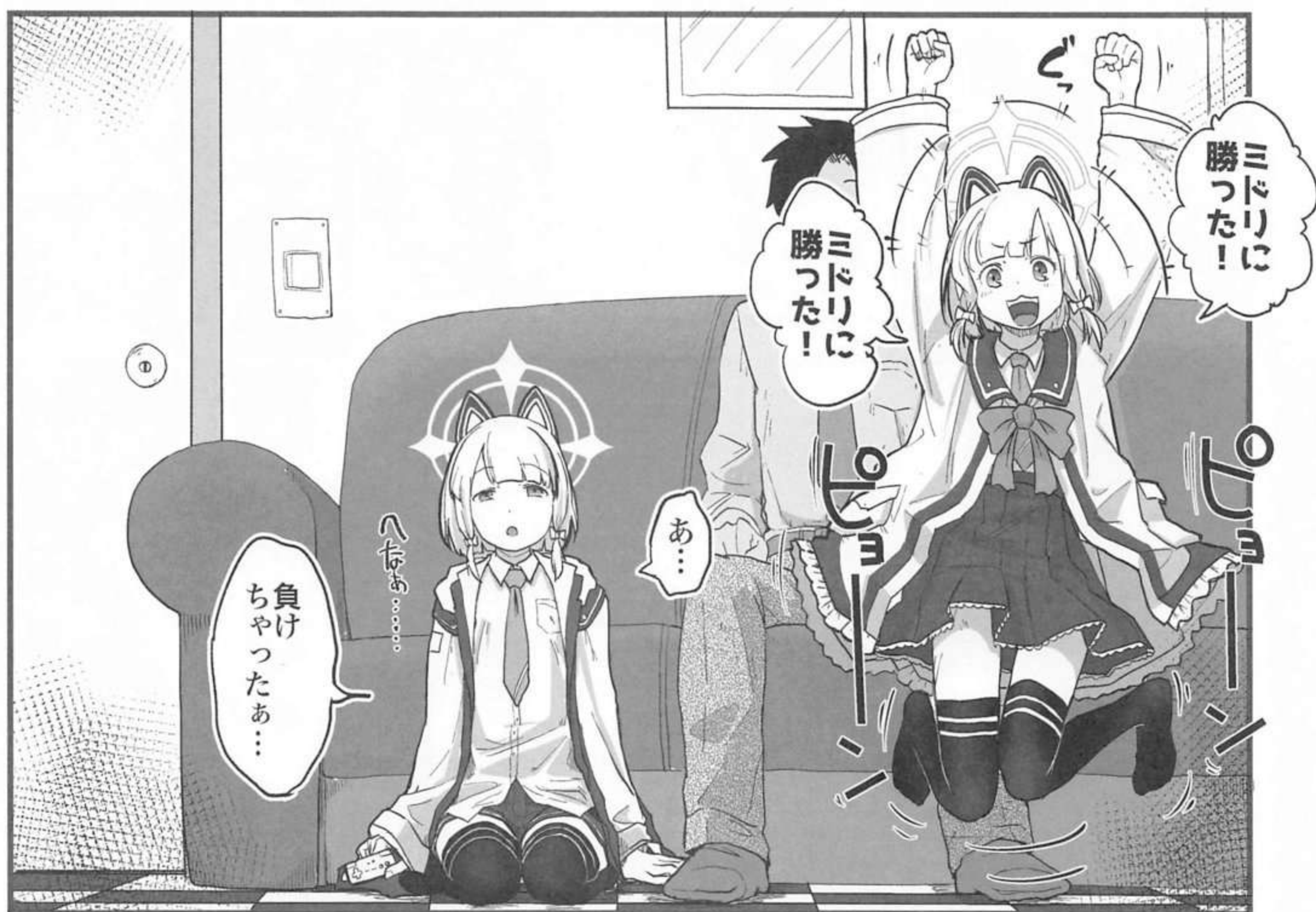


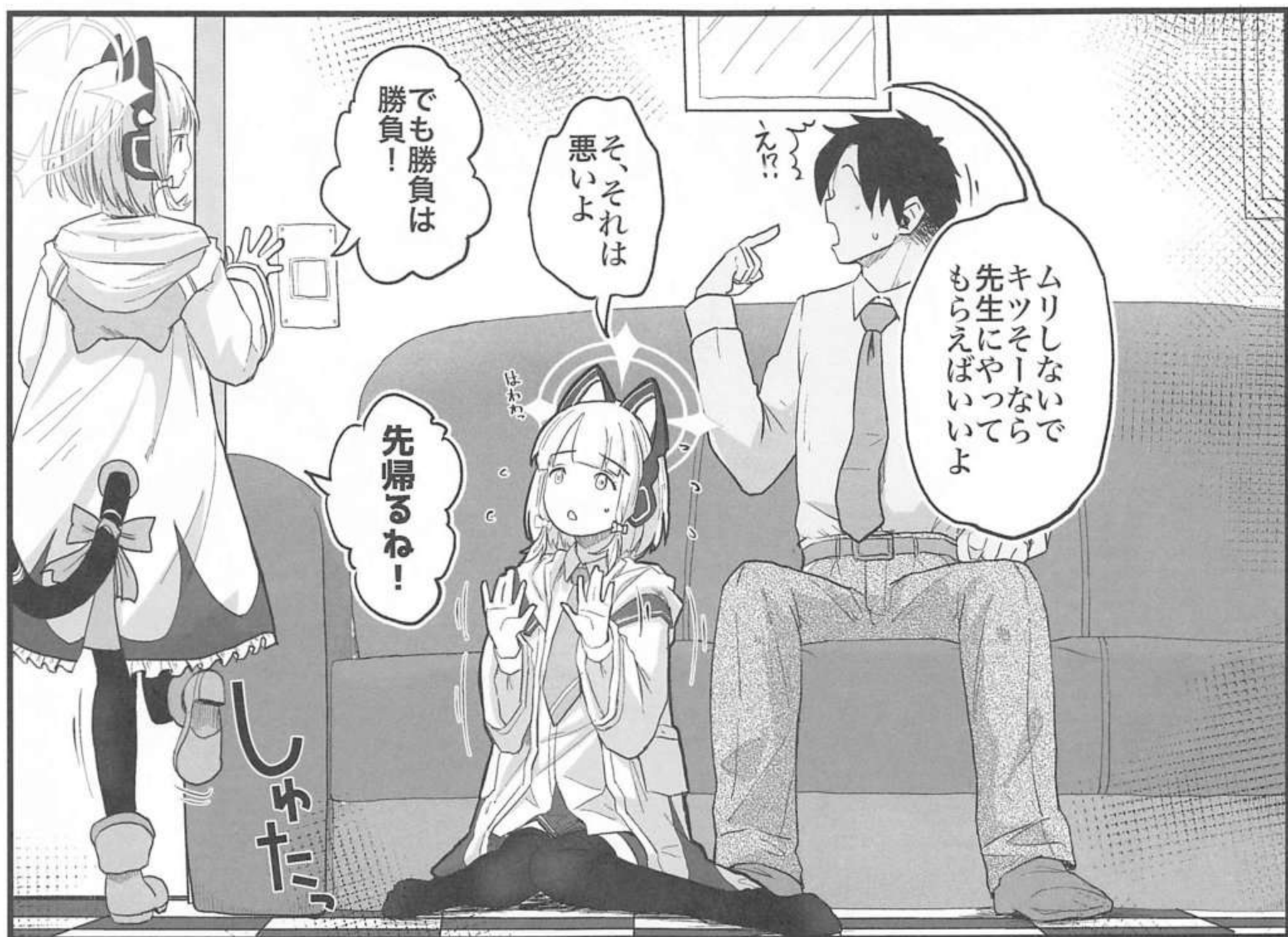
10

10

FOR ADULT ONLY







ミドリ...?





気持ちよかったよ、ミドリ





奥まで咥えられる？





じゃあ、今日の「授業」をはじめようか

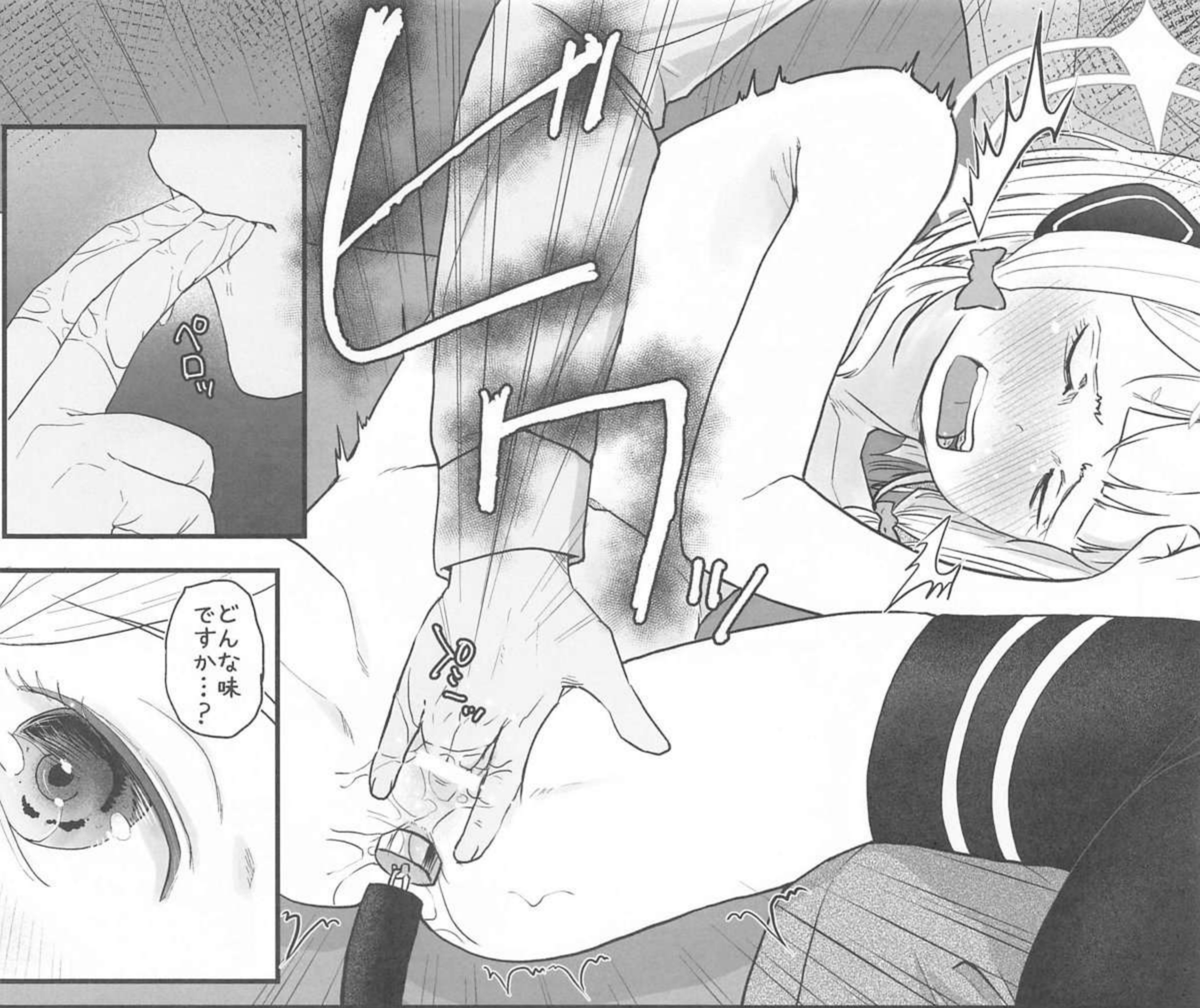






これは、何かな？





大人の味、だね









い...きなり
おちんちん
挿入っちゃった...

うしろにも
入ってるのに...♡

いっぱい、エッチなことしたからね



はい...♡

初めただけは
痛い

今はキモチいい
しかなくって



じゃあ、動いたらミドリはどうなっちゃうの？

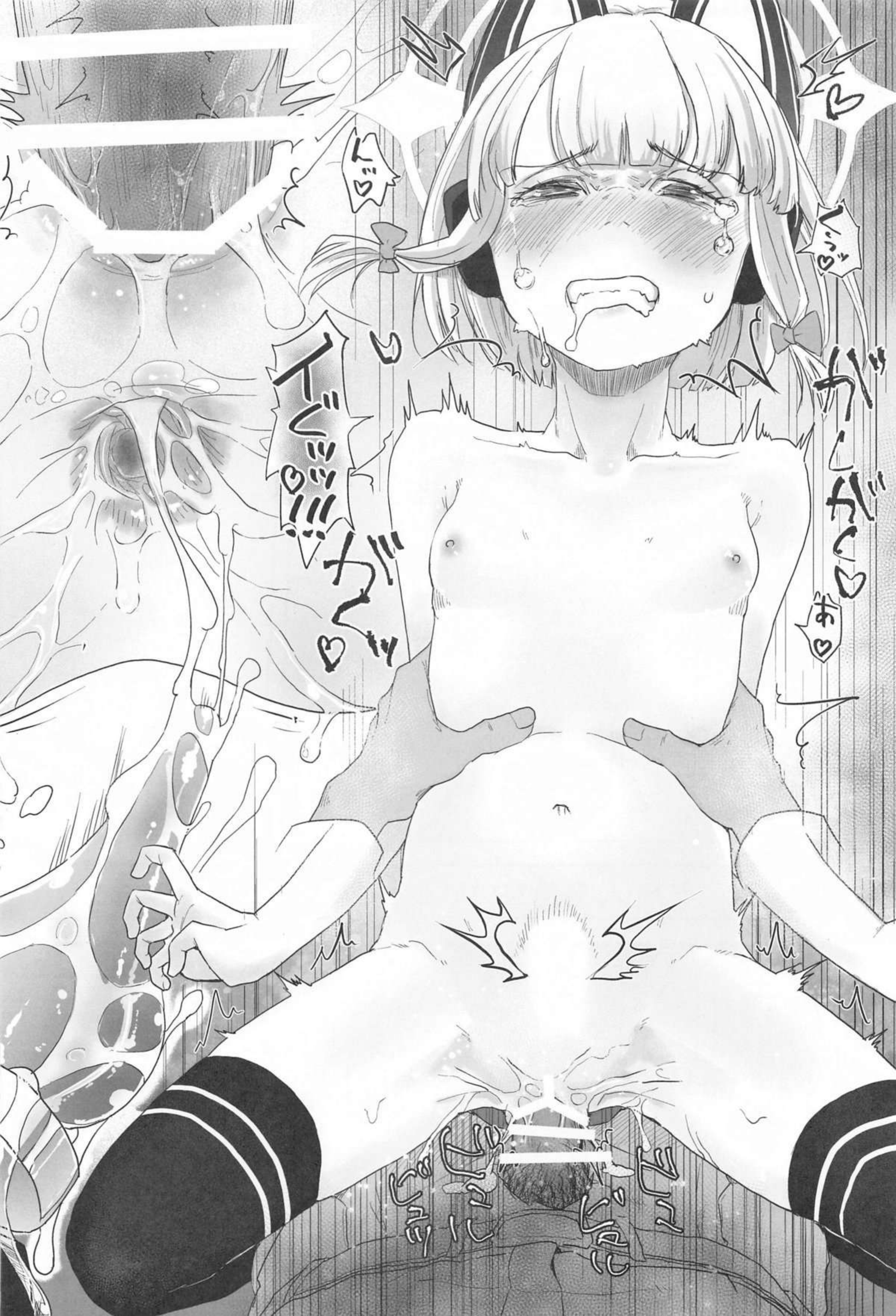






ミドリ、気持ちいいことは怖くないよ









ミドリ、すごい声出てるよ



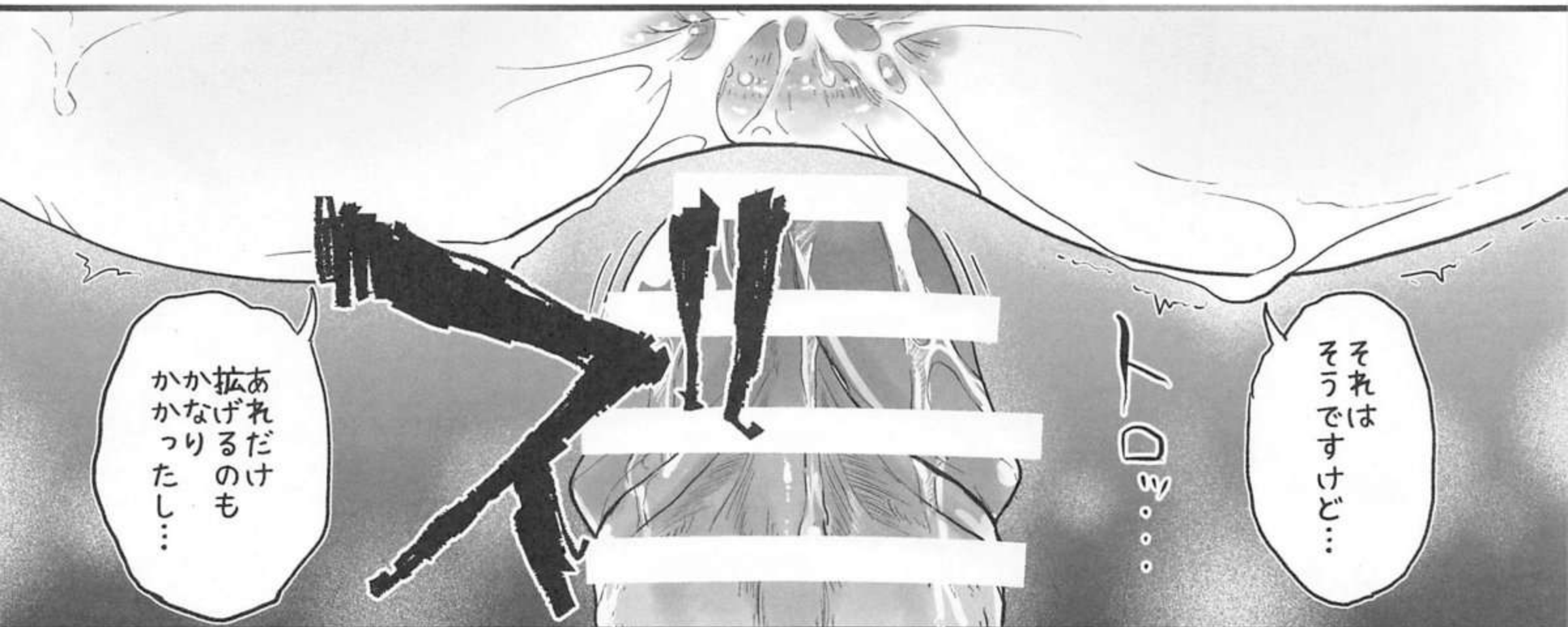
これなら、お尻に挿入りそうだね





かなり
恥ずかしいかも…

しっぽ つけてきたのはミドリだよね？



それは
そうですね…

あれだけの
拡げるとも
かなったし…



先生の
おうちの
方が
たくさん…

んん

んん

んん

あ…♡

おちんちん

本当にお尻に
挿入っちゃったあ…♡

すっごく
キツいけど…

またちょっと大人に近づけたね



大丈夫 私がちゃんと支えてあげるから

ミドリは怖がらずに、アナルセックスを感じて









いつもよりは 短かいはずだったあとがき

どうもカゲトラです(ΦωΦ)

際限なく上がり続ける物価、次々発狂する国家首脳、すっかりきな臭い世界情勢に日々びくびくしたりしなかったりしています。あっ政治の話すんな？暴論がすぎる？はいすみませんごめんなさい。

というわけでエロ同人誌、いつもはオリジナルでやってるんですが、当サークルとしてはン年ぶり三回目の二次創作です。前回はグレンラガンだからあーえーとそのくらい？二桁年経ってるのはほぼほぼ確実かと。ぎゃー。衝撃的だったニアの髪影の色もすっかり手法として定着しましたねー そのくらいの期間です。ぎゃー(二回目)。

二次創作、こうなんかキャラのイメージと出力がブレるというか、何度かやろっかなーと思いつつ今一步を踏み込めなかったんですがブルアカはそのへんの謎のハードルが低くて、コンテンツの巧みさというかなんか「いいよ！」ていつてくれる波動というか(思い込み)そういうのに感謝感謝なんです、そんな感じでわりといつものカゲトラ味です。自分がそういうふう描きたかったのはそうなんですが、皆様のお口にあればいいなあ、と。あと最後のページのアリスあんま可愛くならなくてごめんよ…アリスは何気に難しい…ゴゴゴ

思い起こせば一年とほんのちょっと前去年の十二月の半ばくらい、そもそもブルアカなんで始めたのかなあ、と思い起こせば誰目当てだった？ミユだったかな、水着ミユあたりだった気がします、とりとめもない文章っていいですね垂れ流しロックンロール。ミユの白タイツとへなへなした感じがよいな、他にもロリっぽい一杯いるしな、と思って始めたんですよとにかく。そんでチュートリアルやってガチャ回して初めて来た☆3生徒がなんとツルギ。狂気！！いきなり深淵に触れてしまった感じもありましたがなんやかんやガチャ運にも恵まれまずアリスが来てモイも来て(☆2だからまあ来ますよね)その後メインストーリーを読んだりしてる間にユズやミドリもやってきて…な感じでゲーム開発部どっぷりになってしまいました。あっメイド双子がいないんだよねーどっかでこないかなー。メイドアリスは来たんですがAmazonで予約したフィギュアが絶賛Konozama中で悲しいです たのむ、たのむー！あ、ツルギは無事カンストまで育成してます。割と強いけど何やってんだおれ。あ、正義実現委員会のモブ可愛いですよ。

というわけで今年もあーという間に年の瀬ですが、個人的には去年より描いたかなあ、という感じです。とはいえまだまだ全然遅筆だしクオリティももっと上がるはず！なので来年はより一層の奮起を！といったところでしょうか。ちょー久しぶりに商業にも復帰したし、来年はン年ぶり！？の商業単行本も出ると思うのでオリジナル好きな方はのんびり期待して待っててくださいませ。そのかわりといっちゃあれですが五月のイベントあわせの新刊はどうか、どうか…？という感じになりそーですがとりあえずは去年より一本多く描く！を目標にやっていきたいですうー働け！働かないと死ぬ！おのれイーロン！あTwitter垢とかフォローしていただくと嬉しいですよやる気が出ます更新頻度もきっとあがります！うー！いい循環を作りたい！あと今年は年頭からインフルにかかりコロナもかかったので病氣しないでいきたい…ヨボヨボ。あと当たり前だけど猫も健康であれ！猫は救い！猫を崇めよ！(錯乱

…というわけで急に急に正気に戻って、ブルアカとそれに関わる全ての人に感謝を。アニメ二期も楽しみにしてますワクワク。あとこの本を読んでいるあなたにも。あなたが本を買って読んでくれるからおれは生きています。猫と同じくらいありがたいことです。

次のブルアカ本はユズかアリスメインになるはず。今のところユズやや優位かな？ いつ出るかはおれにもわかりませんが、でかい災害とか病氣とか無ければ来年中には間違いなく！ユズは裸足！原理主義者なのでカゲトラ本にしては珍しく靴下もタイツもはいてない本になりそうですが、まあ色んな主義主張はおいといて、のんびりお待ち頂けるとうれしいです。

んではみなさま、また次の本とか漫画とかでおあいできれば！ではでは！

※本書の英語はChatGPTに入力させた上で修正したサンクスメッセージとして公開してもChatGPTとどうも関係ないよ！

2024年12月吉日 左カゲトラ(ΦωΦ)/



おくづけ

発行日
2024年12月30日

発行人／発行元
左カゲトラ／ツマサキレーベル

印刷
サングループ

hidarikagetora@gmail.com

この印刷物の全部または一部を権利者の許可無く
インターネット等各種媒体へ掲載された場合は、
別に定める規約に全面的に同意したものとみなし、
掲載料として別に定める料金を請求させていただきます。
よろしくね！

CopyRight 2024
Kagetora Hidari / TSUMASAKI LABEL
All Rights Reserved.



This is a fan-created work
made with love and respect
for the original game
and other contents.



It is not affiliated with or
endorsed by the official creators.

2024 HIDARI Hasetora / Tsumasaki Label