

R-18
成人向け



パズル

総集編

収録作品

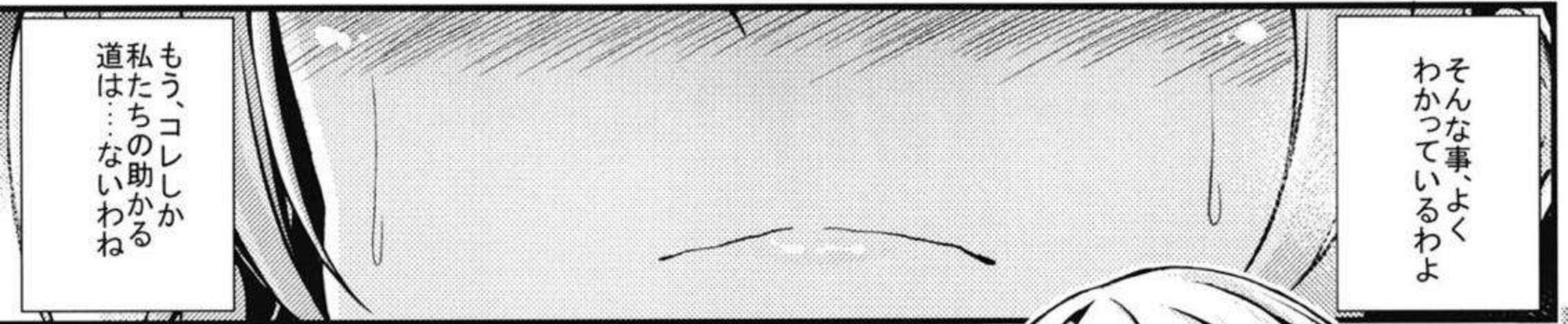
- ・アイドルのお仕事 おまけ本
- ・アイドルのお仕事
- ・アイドルのお仕事2 総集編描き下ろし
- ・丸山彩 凌辱合同本
- ・特番催眠アイドル
- ・若宮イヴ100人斬り～ブシドーへの道～

アイドルのお仕事 おまけ本

お
ま
け
本
C96

R-18
成人向け







ムムム

ムムム

ムムム

ムムム

ムムム

ハッ

グチュ

ズン

ズン

グチュ

グチュ

いいねー
千聖ちゃん

その調子で
もって動いてみてよ

はー

はー

は

はん

カッ

はん

はん

はん

は



私も、もう
限界だ！

千聖ちゃん
もうイキそうだった！



ヒュッ

はー

ヒュッ

ヒュッ

はー

はー

ヒュッ

ヒュッ

ザッ

びゅるる

びゅるる

ヒュッ

ヒュッ



アイドルのお仕事

おまけ本

アイドルのお仕事



やっぱり千聖ちゃんの
まんこは最高だね

302

気持ち良すぎて
もうイキそうだよ
このまま中に出すよ

中には出さない
約束のはずじゃ!!

それじゃあ
あの仕事の話は
無くなっちゃうよ?

そんなっ

私はどちらでも
いいんだよ

そんなに嫌なら
外に出してもいいんだよ

待ってください

じゃ、社長の精液を
わい私の……

私のおまんこの中に
下さい———



ウツ……
こんなにたくさん

でも、これで
パスパレの仕事は……



みんな
ライブが決まったわよ

千聖ちゃん
それ本当？！

私たちまた
ステージに
立てるんですね

きっと努力の
成果だね

先生も上達したって
褒めてくれてたし

本当に
そうかしら？

えっ？

確かに上達したのは
努力の成果
かもしれない

でもそれは
あなたが今までしてきた
事と何が違うのかしら？

そっそれは……

どうして同じことを
してるのに今回は
いきなりライブが
決まったのかしら？

努力は結構
夢を見るのも結構

でも、努力が必ず
夢を叶えてくれる
わけじゃないのよ！

だー！

次の仕事があるから
失礼するわ

くるっ



あ、あはは...

私...また変な事
言っちゃったのかな



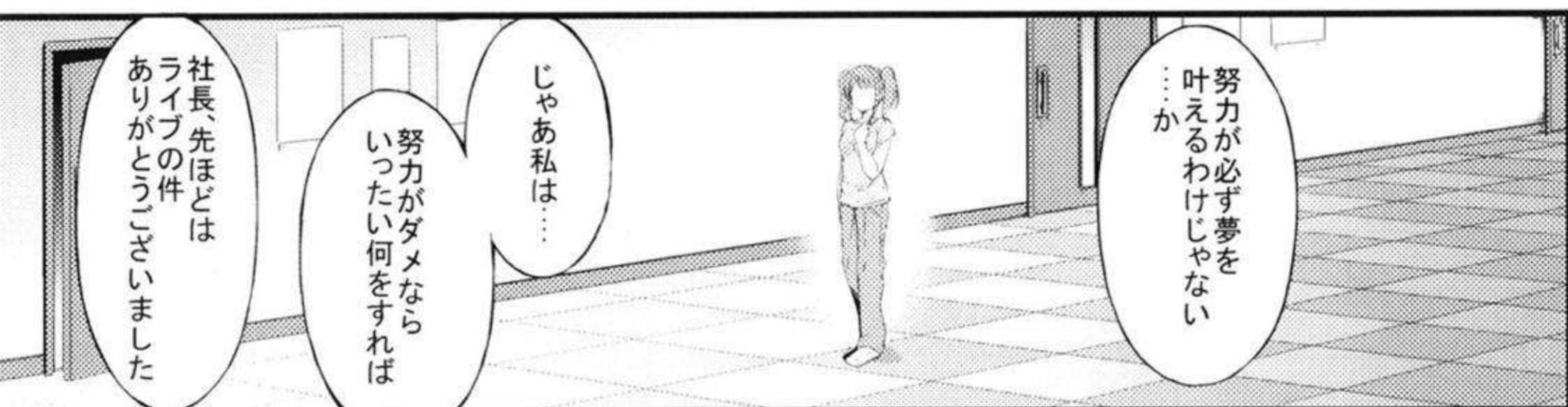
ばっ

ごめん
私ちよつと外の空気
吸ってくる!

あ、彩さん!!



あーあ
千聖ちゃん
行っちゃったー



努力が必ず夢を
叶えるわけじゃない
...か



サ
ーッ



なーに千聖ちゃんの
頼みなら断れないよ

ありがとうございます



この声って
千聖ちゃん?







君は確かー

ん？

カチャ



どうぞ

コンコン



見たって、何を
見たんだい？

ち、千聖ちゃん
との…あれです

あーあれかー
それで君はあれを見て
何を言いに来たんだい？



私、昨日見たんです

それで私に
何のようかな？

は、はい



パステルパレットの
丸山彩ちゃん…
だったかな？



どうしてだい？

あれは千聖ちゃんが
自らやってる営業だよ

君は千聖ちゃんが
みんなの為にしてる事を
やめろというのかい？



そ、それは…



ち、千聖ちゃんから
手を引いてください!!

ドン

あんな事があつたからね
仕事もなくなつてね

千聖ちゃん一人で
いろんな人に
頭下げて回つたけど

それでも仕事を
とれなかったから

ああやって体を
差し出してるんだよ

千聖ちゃんが枕を
辞めれば君たちは仕事を
もらえなくなるけど

そ、それは

君はそれが
望みなのかい？

千聖ちゃんは
ずっと一人で

パスパレの為に……

わ、私が千聖ちゃんの
代わりになります

だ、だから
これ以上千聖ちゃんに
手を出さないでください

ほう……

君、自分が何
言ってるのか
わかってるのかい？

はい……

そういう事なら
仕方ないな

いやー千聖ちゃんも
いい友達もったね

ていあッ

むにッ

んん

ガッ
バッ

ヤッ

ぷるる

なかなかいい
反応をするね

大きくはないけど
なかなかいい張りだね

フーン

あッ

むぎゅ

んん

むにッ

あッ

むぎゅ

んん

むにッ

あッ

彩ちゃんは
おっぱい揉まれるのは
初めてかい？







お、これは派手に
イッたねー

そんなにキモチ
よかったかい？

違います
こ、これは…

えっ
これだけ
濡れてれば
もう大丈夫だね

カチャ
じゃあ
そのソファに
腰かけようか



A black and white manga page. The central panel is a large close-up of a girl with short hair, wearing a sailor-style uniform, crying with her hand to her mouth. Sound effects 'はく' and 'はっ' are scattered around her. To the left, there are two smaller panels. The top-left panel shows a girl being held from behind, with sound effects 'はん' and a speech bubble 'ごめんね 千聖ちゃん'. The bottom-left panel shows a girl's face, looking down, with sound effects 'はー' and a speech bubble 'これから私が千聖ちゃんの代わりになるから'. The bottom half of the page is dominated by large, bold 'ズッ' sound effects and a striped, cylindrical object.

A black and white manga page. The central panel is a large close-up of a girl with short hair, wearing a sailor-style uniform, crying with her hand to her mouth. Sound effects 'はく' and 'はっ' are scattered around her. To the left, there are two smaller panels. The top-left panel shows a girl being held from behind, with sound effects 'はん' and a speech bubble 'ごめんね 千聖ちゃん'. The bottom-left panel shows a girl's face, looking down, with sound effects 'はー' and a speech bubble 'これから私が千聖ちゃんの代わりになるから'. The bottom half of the page is dominated by large, bold 'ズッ' sound effects and a striped pillow.

A black and white manga page. The central panel is a large close-up of a girl with short hair, wearing a sailor-style uniform, crying with her hand to her mouth. Sound effects 'はく' and 'はっ' are scattered around her. To the left, there are two smaller panels. The top-left panel shows a girl being held from behind, with sound effects 'はん' and a speech bubble 'ごめんね 千聖ちゃん'. The bottom-left panel shows a girl's face, looking distressed, with sound effects 'はー' and a speech bubble 'これから私が千聖ちゃんの代わりになるから'. The bottom half of the page is dominated by large, bold 'ズッ' sound effects and a striped, cylindrical object.

A black and white manga page. The central panel is a large close-up of a girl with short hair, wearing a sailor-style uniform, crying with her hand to her mouth. Sound effects 'はく' and 'はっ' are scattered around her. To the left, there are two smaller panels. The top-left panel shows a girl being held from behind, with sound effects 'はん' and a speech bubble 'ごめんね 千聖ちゃん'. The bottom-left panel shows a girl's face, looking distressed, with sound effects 'はー' and a speech bubble 'これから私が千聖ちゃんの代わりになるから'. The bottom half of the page is dominated by large, bold 'ズッ' sound effects and a striped, cylindrical object.



あー

あー

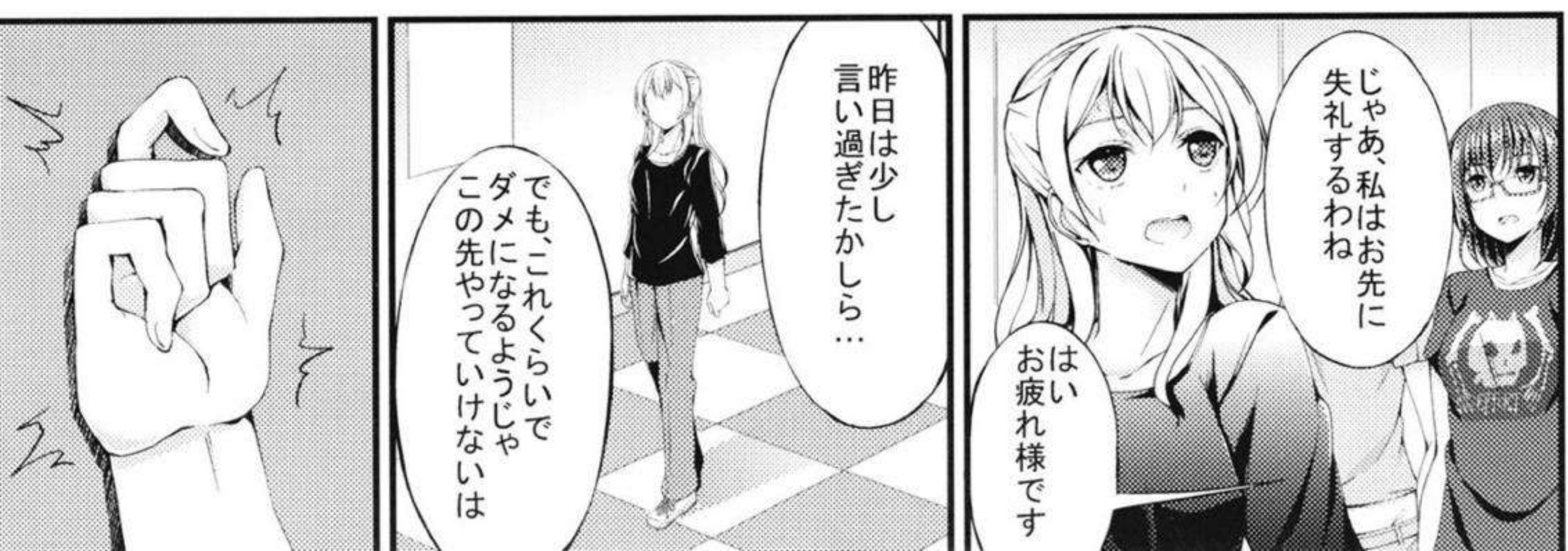
あー
あー
あー

あー
あー
あー

はー

はー

はー





アイドルのお仕事

アイドルのお仕事2 描きおろし



話が
違います!!

どうして
彩ちゃんがつ!!

他の子には
手を出さないって
話だったはずです!!

いやー
ごめんよー
千聖ちゃん

でも、あれは
彩ちゃんの方から
お願いしてきたんだよ

そうそう
我々としても
心苦しかったんだが

本人の意見は
尊重しなければ
ならないからね

そうだろう?





あ、彩ちゃん!!

もじ

もじっ



ぐわんぐわん
!!



千聖ちゃん...



さあ、彩ちゃんはおじさんたちが相手するからね

...はい



ま、待ってください

んっ

ぐわんぐわん

ぐわんぐわん



彩ちゃんには
手を
出さないで

千聖ちゃん
いいの!!



ごめんね…
千聖ちゃん

私たちのために
一人で頑張ってたのに…



彩ちゃん…



私…

あんな無神経な事
言って…

お取込み中
悪いんだけど

ヌパッ

おじさん
もう、我慢
できないよ

あッ

あッ

はッ

はッ

だから、彩ちゃんは
こんな事しなくても……

これは、私が
勝手にやった
ことなのっ!!

やめてっ
彩ちゃん!





ほらほらー
二人仲良く

おじさん達のも
啜えてくれよ！







丸山 彩

凌辱 合同本





ここで私が問題を起こしたら

パスパレに……みんなに迷惑をかけるしまう

ここで私が5時間我慢すれば……

さ、さつきはすみません続きをお願いします

わかってくれたんだね彩ちゃん

スッ

ガシッ

キャ

スッ

じゃ、じゃあさつき、楽しもうか

ああ

彩ちゃんキモチいいよ!

コネ

いや!

な、何するんですか!? やめてください

ズボンの上からなのにもうこんなになっちゃったよ

コネ

いやああ!!

コネ

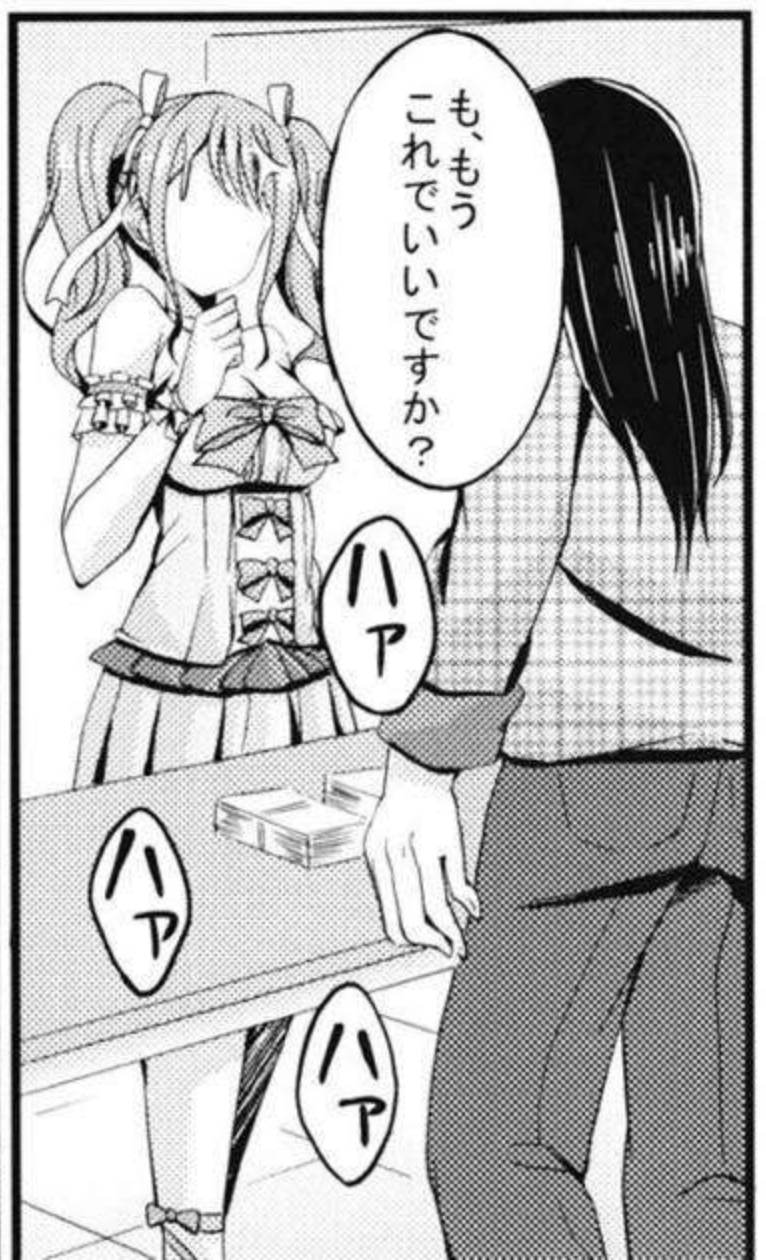
ハッ

も、もう我慢出来ないよ

カチ

えっ!!





む、無駄だよ
スタツフには予め
お金を渡してあるから

そっそんな

おおおお
おお

んあ

僕たち二人の愛は
誰にも邪魔
できないんだよ!!

ズン
ズン
ズン

ズン
ズン

ズン
ズン

ズン





特番催眠アイドル



ドキ

// ううううう緊張してきた
今日はソロの仕事だから
私一人で頑張らないと！

ドキ

今から特番
催眠にかかった
アイドルのリハを
始めます

よろしく
お願いします

よろしく
お願いします

よっ

はは

リハなんだから
そんなに緊張しなくて
大丈夫だよ

はい

ところで
彩ちゃん
は催眠に
かかった
経験は？

いいえ
ないです

いいえ
特に変化は
ないですけど

最近
は催眠用の
アプリが
開発されて
ね今日は
その実証
なんだよ

どうかな？
なにか
変わった
感じある
かな？

スッ

じゃあ、
試しに
やってみようか

このスマホの
画面見てくれる？

催眠

はい？
ス、スマホをですか

はっ！

確か台本では、ここで
催眠にかかるって
書いてあったから、かかった
フリをするんだよね

千聖ちゃんが言ってた
こういう番組は
ヤラセが多いって…

え、えっと
なんだかボーっと
してきました

もうかかってきた？
じゃあ試してみるね
そうだなーとりあえず

今からおっぱい
見せてよ

な

お、おとおっぱい
な、な何言ってるんですか!!

ガバ

ぷるる

そんなの
む、無理です!

キャ

キャ

え?

ちよっ…
どうして!?

服を戻せない!?

プル

そっそんな

あー無駄だよ彩ちゃん
もう催眠にかかっているから

自分じゃどうにも
ならないよ

プル

まあまあ
そんな顔しないで
次が最後だから

さっ最後?
じゃあ、これで終われる

スッ

今から俺たちの
言いなりになって
もらうから

ネッ

ガッ

じゃあ、とりあえず
オナニーしてもらおうか

あ

ええええ!

むにゅ

むにゅ

ビッ



えっ!?

俺もう我慢
出来ねーわ



やつべ
俺興奮してきた

うわー
ホントに
オナってるよ



か、体が勝手に
動いちゃう

うおっ
これヤベーな

むにっ

ムンッ

アイドル手コキ
たまんねーな!

むにゅ

ビクッ

ビクッ

フキッ

フキッ

フキッ



彩ちゃん
フェラしてくれよ

い、嫌です!

じゃあ俺は
手コキな



どうして...
こんなの嫌なのに...

れる

彩ちゃんっ
もう出る!!

彩ちゃん
俺もっ!!

コッ
コッ
コッ

コッ
コッ
コッ

コッ
コッ
コッ

コッ
コッ
コッ

コッ
コッ
コッ

コッ
コッ
コッ

コッ
コッ
コッ

コッ
コッ
コッ

コッ
コッ
コッ

コッ
コッ
コッ

コッ
コッ
コッ

コッ
コッ
コッ

コッ
コッ
コッ

コッ
コッ
コッ

彩ちゃん
俺もっ!!

彩ちゃんっ
もう出る!!

はー
はー
はー

はー
はー
はー

おーアイドルなのに
盛大にイツちやったねー

えっ...

さすがにこんだけ
やったらもうイケるっしょ



今から
入れるから
動くなよ！

ま、待って
下さい！

ガッ

アッ
アッ
アッ

それだけは
嫌でっ

あ

は

は

ん

あああ

あああ

アッ
アッ
アッ

アッ
アッ
アッ



ん？
うわっ
彩ちゃん新品
まんこじゃん

なにになに？
アイドル恋愛禁止
ちゃんと守ってた人？

マジかよー
いいなーお前

俺が1番手
行けばよかったなー

やつべー
新品マンコ気持ち良すぎ！

いやーいやーあ
いやいや抜いてー！！

あー
ズッ
ズッ

ソッコー
イキそう！

はじめでは
大切な人つて決めてたのに

こんなの
こんなのって



ああっ
もうイキそうっ！

んあっ

私もうアイドルに
パスパレに戻れないよ

は

ん

ビュ

は

あ

ビュ

ハ

みごめ
んなん

ズッ

ズッ

やっべー
マジ気持ちよかったはー

ひく

とろお

じゃあ、次は
俺の番な

う、うそ
中に……

まだ……
やるっ

のんあ
あああ

ビュ

ズッ
ズッ
ズッ

ビュ





やべっ
もうイキそっ

彩ちゃん中に出すから
しっかり受け止めてね

中はもうっ

お願いします！
外につ

ん

あ

ん

外に出え

ビクビク

は

ン

ン

ン

んあぁあ

ガニッ

は

は



あれー？
これ完全に
とんでない？

コポォ

マジかよ
まだ2回目だぜ



んじゃあ今から
セツトするんでー

横になって
動かないでくださいよー



じゃあ、プロデューサーの
デカチンに起こして
もらおうぜー

なんだ、もう俺の出番か
最後でよかったんだけど
しかたないなー



せー

じゃあー目覚めの
一発入りまーす

のっ!!

ポキッ

ギン

ギン



本番まで時間ないから
使える穴は全部
使っちゃおうぜ

まあ

ちやう

あああ

うわ

はあ

ズン

ああ

ああ

ズン

ああ

抜いてえー
抜いてください
っ!!

は

ああ



うほっ
アイドルけつマンコ
最高——!!

じゃあ俺のチンコも
しゃぶってよ彩ちゃん

いいねー彩ちゃん
だんだんさまになって
来たよー

ほらほら早く
イカせないかと
本番始まつちゃうよ





そろそろ彩さんの
番組始まりますね

彩ちゃん
大丈夫かしら

彩ちゃん、テレビの前の
みんなに自己紹介して

ハイ

まんまる
マンコに彩を♡

パステルパレットの
パコパコぴんく担当
丸山彩でーす♡

あー♡

あ、彩
ちゃん!!

特番催眠アイドル

若宮イヴ100人斬り～ブシドーへの道～





若宮さん
やりましたよ！

今度やる武士を
テーマとした番組に
出演が決まりました！

それは
本当ですか？！

はい、詳しい話は
後日打ち合わせで
行いますので

その時に
お願いします



おめでとう
ございます！

やったね
イヴちゃん！



みなさん
ありがとうございます！

これも日頃の
鍛錬の成果です！！



よろしく
お願いします！



凄い、皆さん
武士の格好をしています

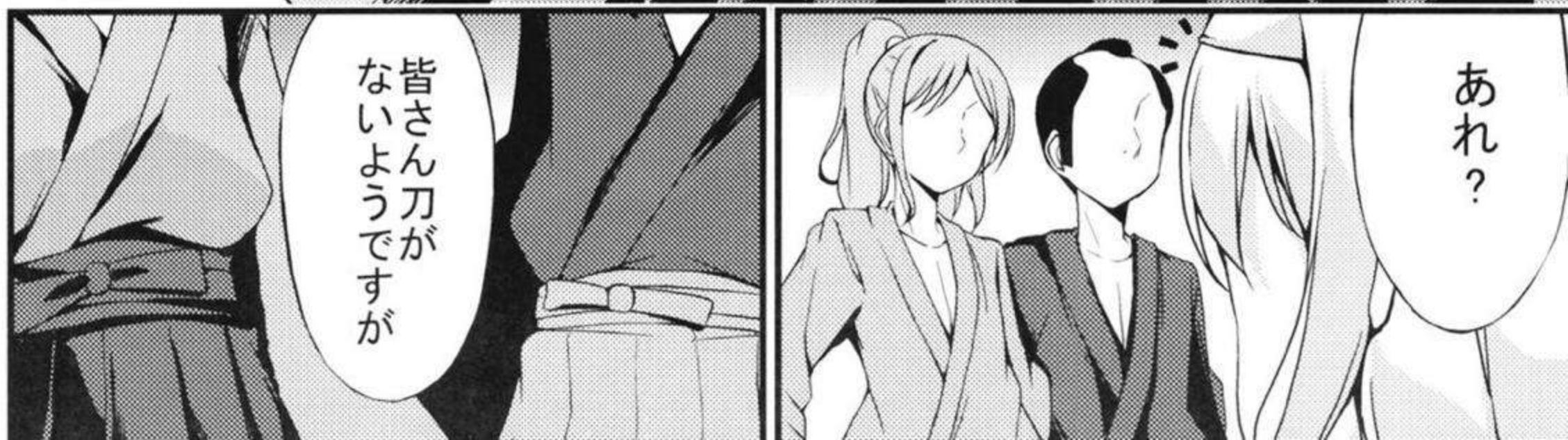
あ、若宮さん
おはようございます

今日は
撮影よろしくね

はい
お誘いいただき
ありがとうございます！



ここは日頃の鍛錬の
成果を見せるときです！



あれ？

皆さん刀が
ないようですが



イヴちゃんに企画の
説明してないの？

してない
そっちの方が
面白いだろ？

それもそうだ

ちよっ

何を？！

じゃあさっそく
始めますか

ガバ

チャ

ゾー

さすがモデル
スゲーいい乳してるな

やべー俺
興奮してきた

な、なにを
するんですか？！

ビク



抜き身に
なっちゃうよー



ほらほらイヴちゃん
ちゃんとチンポ刀
鞘に収めないといー





この仕事やってて
よかったよー

現役アイドルに
こんなことして
もらえるなんて

おー

いやーイヴちゃん
気持ちよかったよー

ケホッ

ケホッ

グアイッ

さてと、そろそろ
本番行きましょうか

さっきので
終わりじゃ
ないんですか?!

何言つて
るんだよ

ズッ

終わりって
まだ始まって
ないんだよー

ビク

ボクッ

それに途中で
投げ出すのは
ブシドーじゃないよねっ!!

あ

はーッ

は

は

あ

ビク

んああ

スト

アキ

スト

ビク

ああ

ズキ

ツィ

ズキ

うおッ

これは
ヤベー!!



どうだいイヴちゃん
俺達の名刀は？

これでまた一歩ブシドーに
近づけたんじゃないの？



またまたー
そんなこと言って

イヴちゃんの
マンコ、さっきから
喜んでるよ

全然ブシドー
ではありません!!



やっぱり身体は
正直だね

ちがッ
そんなこと
ありませんっ!!

やっべ
そろそろイキそう

中に出すよ
いいね！

ま、待って
ください！

中は、それだけは
やめてくださいっ！

あ
はっ

グチュ

グチュ

ビクッ

ビクッ

ビクッ

ビク

ビク

ビク

あ
ッ

あ

ビクッ

ビク

ビク



ドン

フリーっ
スッキリした

コッ

そ、そんな
こんなになか

ズッ

そ、そんなこんなになかなか

フーッ スッキリした

「若宮イヴ100人斬り
ブシドーへの道」
って言うんだ

ま、待ってください
さっきので終わり
じゃないんですか!?

はー

はー

ま、待ってください
さっきので終わり
じゃないんですか!?

「若宮イヴ100人斬り
ブシドーへの道」
って言うんだ

は

は!

ビッ

はっ

あーごめん
まだ言つてた
この企画の

つまり
イヴちゃんはね

ここにいる...

ズッ
ズカ

あーごめん
まだ言つてた
この企画の

つまり
イヴちゃんはね

ここにいる...

ズッ
ズカ

ごめん
なかったねー
名前

100人全員相手にしないと
帰れないってことなんだよ

バッ
ぐちゃ
ビク

ごめん
なかったねー
名前

100人全員相手にしないと
帰れないってことなんだよ

ビク

バッ





だからイヴちゃんも
頑張つてオジサンたちを

ばっさばっさと
斬つていつてよ！

ゲッ

ん

クス クス

ベッ

ゲッ

ベッ

クス

クス

ん

ん

ピ

ズ

ピ

あッ

ピ

ん

あーッ
俺もうイヴちゃんに
斬られそうだ！

ッちゃ

ッちゃ

やばっ！
オレも！！

俺も——
——っ！！



おめでとう
イヴちゃん
無事100人斬り
達成だよ

今後も我々は
微力ながら
お手伝いを
させてもらうよ

1日とはいえ
苦楽を共にしたんだ

コポッ

だっ

これからも
一緒にブシドー
目指していこうね

は、はひ…

コポッ

コポッ

ガッ

はっ

ふっ

はっ

はっ

はっ

はっ

ガッ

ガッ

ブル

若宮イヴ
100人斬り
～ブシドーへの道～

タイトル パスパレ総集編

発行日 2022年12月31

発行者 おでん70

発行 7分ノおでんは70円

連絡先 7oden70@gmail.com

印刷所 K9



パスパレ総集編