

成人向
18歳未満購入不可

ニリオン 敗北H

詰めあわせ本
3

マイティセーラー・ジェネシス特集



資料一覧

アイドルヒーローズ
戦闘研究部 部外秘



資料No.1
キネティックチャージ

マイティセーラー海美



資料No.2
キネティックパワー喪失とデストル因子浸食

マイティセーラー海美



資料No.3
キネティックシールド
や防御型ヒーローの
脆弱性

マイティセーラー翼



資料No.4
暴徒化した一般市民
の危険性

ジェネシスジュリア



資料No.5
救助部隊に求められる
迅速さ

ジェネシス茜



資料No.6
【交戦記録】
催眠怪人

ジェネシス紬



資料No.7
デストルドー下級戦闘
員の残虐性

マイティセーラー百合子



資料No.8
【交戦記録】
馬型デストル怪獣

マイティセーラー百合子



資料No.9-10
マイティセーラーパワーアップフォーム
「マイティセーラー・ジャスティス」
覚醒と戦闘パフォーマンス

マイティセーラー・ジャスティス海美



資料No.11
【交戦記録】
タコ怪人

マイティセーラー翼

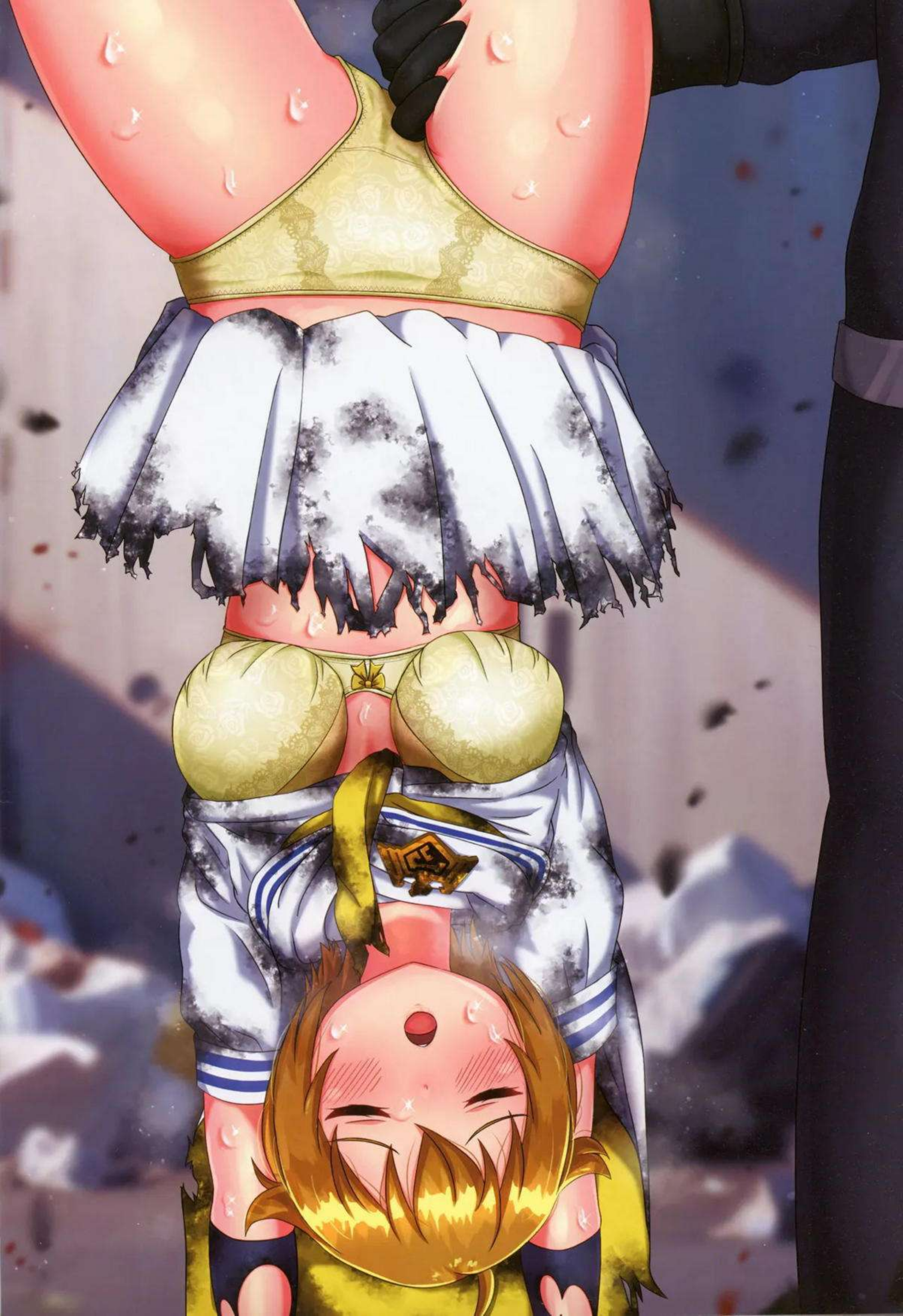


資料No.12
【交戦記録】
豚型デストル怪獣

ジェネシス紬



























キネティックパワーとキネティックチャージ

アイドルヒーローズのヒーロー達が身にまとい戦う力とするキネティックパワー。基本的にすべての人類が生まれながらにして少なからず持っているのだが、自在に操り戦う力にできるほどのキネティックパワーを持つ人は極めて稀である。そんな希少な人材(=ヒーロー)が集められ、暴力集団デストルドーに対抗すべく立ち上がった武装治安維持組織がアイドルヒーローズである。現時点でヒーローは100%、10代~20代の若い女性に限られている。唯一例外なのが、「指揮官」である。指揮官は全盛期のザ・ファースト達や現役のマイティセーラー・ジェネシス達に匹敵する(もしくはそれ以上)キネティックパワーを体内に宿している世界でたった1人の高キネティック適性を持つ男性で、日々の戦闘で徐々に消耗するヒーロー達に直接超効率的にキネティックパワーをチャージ出来る唯一の存在である。

具体的には、ヒーロー達は指揮官との性行為で性的興奮を得たり絶頂を迎えたりするとキネティックパワーが激しく活性化され、高濃度のキネティックパワーの塊である指揮官の精液を体内に射精されることにより、消耗したキネティックパワーを補充することが出来る。勿論、すべてのヒーローが指揮官との性行為に積極的な訳では無いが、キスや愛撫等でも簡易的なキネティックチャージは可能であるため、戦闘能力向上のための事務的なものから、恋愛感情を含むような熱情的なものまで差はあれど、ほぼすべてのヒーローが指揮官とのキネティックチャージを行っているようである。また、アイドルヒーローズのヒーロー達が兼業でアイドルとして積極的にライブを行っているのは、観客の歓声を身に受けステージで歌い踊るヒーロー達からも、キネティックパワーを活性化するとされている性的興奮に近い反応が検出されるためである。



キネティックパワー喪失とデストルドー因子浸食

キネティックパワーとデストルドー因子について、現代科学でもまだ解明されていない謎が多いが、2つが相反する対極のパワーであることは現時点でも明らかである。デストルドーはデストルドー因子を操り破壊的な力を振りかざす。それ故にキネティックパワー以外の力による干渉をほぼ受け付けず、これまでの現代兵器では刃が立たないが、アイドルヒーローズのヒーロー達のキネティックパワーによる攻撃は効果抜群で、デストルドーに対抗する唯一の大きな力となっている。ただ、デストルドーの怪人・怪獣・戦闘員らはキネティックパワー自体が苦手な触れたら消滅してしまうというわけではなく、むしろ人類から好んでキネティックパワーを吸収しようとする動きが見られている。原理は不明だが、デストルドーは自ら吸収したキネティックパワーをデストルドー因子に変換して自身を強化するような仕組みを有しているようである。具体的には、デストルドーは人間を陵辱し高濃度のデストルドー因子を含む精液を射精することで対象の身体をデストルドー因子で浸食し、

デストルドー因子に侵された対象が性行為で強制的に絶頂させられた際に霧散するキネティックパワーを吸収して我が物とするようである。高いキネティックパワーを持つヒーロー達はデストルドーからしたら強敵ではあるものの倒せたらキネティックパワーを大量吸収して自身を大幅強化できるハイリスクハイリターンな極上のご馳走である。ヒーロー達はデストルドーに負けたら最後、その身を好き勝手に弄ばれ大量の精を注ぎ込まれ続け、深刻なデストルドー因子浸食とキネティックパワーの喪失に加え、恥辱の限りを尽くされトラウマを抱えてしまう例も多く、精神直ちに救助出来なければもう一度戦線に復帰することは極めて難しくなってしまうだろう。



キネティックシールドや防御型ヒーローの脆弱性

巡航ミサイルすら無傷で弾き返してしまうキネティックシールドを自在に操るマイティセーラー翼をはじめとした、守りの性能に特化した防御型のヒーローは、人々を守護するアイドルヒーローズの理念とも合致した頼もしいヒーロー達である。しかし、その守りの強さはキネティックパワーが自在に扱える状態にあることが大前提である。デストルドーはある戦いで一定領域内のキネティックパワーを霧散させるジャミング装置「キネティックジャマー」を開発・実戦投入した。この影響下ではキネティックパワーの制御が極めて難しくなり、最強の守りを誇ったマイティセーラー翼のキネティックシールドはあっけなく無効化されてしまった。無敵のシールドに頼った戦い方に慣れきってしまったマイティセーラー翼は、あろうことかこれまで散々雑魚呼ばわりしてきたデストルドー下級戦闘員の数の暴力に押し切られ、絶え間ない暴行の末意識を失ったまま、汚れを知らないその身体に何十人もの戦闘員の精液を吐き出されることになった。

暴徒化した一般市民の危険性

デストルドーとの戦闘を経て満身創痕の状態になったヒーローの単独帰投時はくれぐれも周囲状況に気を配る必要がある。デストルドー怪人との戦闘で大きく消耗しつつも辛勝したジェネシス・ジュリアが単独で帰投中、絶望的な状況で自暴自棄になり暴徒化した複数の市民に遭遇。救助・誘導を試みたジェネシス・ジュリアに対して、市民達は回収部隊が到着するまでの数時間にわたり集団で性的暴行を加えた。ジェネシス・ジュリアにとってこれまで命をかけて守ってきた市民に裏切られた精神的なショックは大きく、救助後の戦線への復帰は困難を極めた。





デストルドー下級戦闘員の残虐性

デストルドーの下級戦闘員は、一部ヒーロー達の間では「雑魚戦闘員」と呼ばれているように、デストルドーの組織内で一番弱い存在であり、デビューしたての新米ヒーローや戦闘向きではない能力のヒーローでも何十人下級戦闘員をまとめて撃退できるほどの戦力差がある。そんなやられ役のイメージの強い下級戦闘員だが、正体はデストル因子を埋め込まれて浸食された元一般市民であり、人体改造によって筋力が大幅に強化された結果、車程度は軽く持ち上げられるほどの怪力を誇り、ヒーローではない一般市民にとっては大きな脅威である。怪人や怪獣ほどではないにしろ彼らにも陵辱によりデストル因子を浸食させキネティックパワーを吸収し自己強化する能力があり、ヒーローを陵辱したいがために自ら進んで戦闘員に志願しデストルドーの軍門に下る市民も少なくないとの噂である。勿論、下級戦闘員がいくら束になってもヒーローを打ち倒すことなど不可能なのだが、もし万が一が下級戦闘員達に敗れてしまった場合、日々ヒーローを犯すことを夢見た下劣で屈強な男達数十人に飽きることなく輪姦され続ける運命が待ち受けているのは明らかである。



マイティセーラー・ジャスティスの覚醒と戦闘パフォーマンス

マイティセーラー・ジャスティスとは、マイティセーラー海美がみんなを守りたい力と指揮官との絆によって覚醒したマイティセーラーの強化フォーム。ただでさえアイドルヒーローズ最強のヒーローであるマイティセーラーの3人の中で速度で頭一つ抜き出していた海美が、百合子に迫る火力と翼に匹敵する防御力を手に入れ、更に高速で圧倒的な戦闘が可能になっている。マイティセーラーの特徴的な純白のセーラー服も装いを新たに、これまで本人達からも強い要望のあったスパッツの着用や、腹部や手足関節はインナー・プロテクターで保護を行い、身軽ながらも効率的なキネティックパワーの扱いと堅実な守りを実現している。そんな最強ヒーロー進化フォームの初出撃で、ほんの一瞬の間隙をついてデストルドーの卑劣な罠に掛かってしまい人質を取られた海美は、とっておきの新衣装をズタズタに引き裂かれ、司令部のモニタリングが届かない薄暗い路地裏で無尽蔵に現れる戦闘員たちに特濃デストル因子精液を注ぎ込まれ続け、いつしか無敵の最強ヒーローの心はポッキリと折れてしまった。

デストル怪人・デストル怪獣

デストルドーのなかでも特に危険で、デストルドーの主戦力となっているのがデストル怪人とデストル怪獣である。デストル怪人はスパル・チヅル・セリカのような若い少女・女性の姿をしたものや、タコ怪人・カエル怪人といった半人半獣のものも存在する。ほとんどの怪人は人間の言葉を理解し喋ることから人間と同等程度の知能があると見られ、デストル因子による超常的で危険な武装を扱う上に戦略性の高い戦術を取ることからかなりの強敵であり、なるべく複数のヒーローで交戦することが推奨される。対してデストル怪獣は虫や獣等の姿をした巨大な化け物で、知能が低く単調な攻撃を行い、会話は不可能である。それでも野生動物さながらの獐猛さや高い生命力に、ヒーローに対する非常に高い執着心が見られ、怪人に負けず劣らず危険な存在である。



催眠怪人

催眠術を使いこなし、彼の術中に落ちると、最強のヒーローですら彼の命令に逆らえなくなったり、誤った現実認識をしてしまったりする極めて危険な怪人。催眠術への対策には見ない・聞かない等の有効策が確立されているが、戦闘員とほぼ変わらない見た目等から油断して毒牙に掛かるヒーローが後を絶たない。



馬型デストル怪獣

漆黒の巨大な馬のデストル怪獣。目にも止まらぬ速さで接近して強力なキックを放つ。巨大な生殖器でおぞましい量の精液をヒーローに注ぎ込む。幸か不幸か、一般人であれば挿入されただけで死に至る大きさの生殖器にヒーローが耐えられるのはキネティックパワーの保護のおかげである。



タコ怪人

無数の触手で長い攻撃範囲と圧倒的な手数での攻撃を繰り出す怪人。触手を操る怪人や怪獣は数多くいるが、タコ怪人の触手は数多の吸盤によりヒーローの四肢をガッシリと掴んで離さず、一度組み付かれたら単独で引き剥がすのは至難の業である。また、怪人の中でも屈指のテクニシャンとの噂もあり、タコ怪人に陵辱されたヒーローは数え切れないほどの強制絶頂により枯渇寸前までキネティックパワーを喪失してしまう。



豚型デストル怪獣

ぶくぶくと太った醜いブタの怪獣。戦闘では重鈍だが極めて強力な力と圧倒的な質量で執拗にヒーローを狙う。ねじのような螺旋状の生殖器が特徴で、デストル因子の浸食・定着を確実なものとするために非常に膨大な量の粘着質な特濃精液を時間を掛けて膣奥へ射精するだけに留まらず、射精の終わりには膣の入口に固形状の粘液で蓋をし、精液がこぼれ出ないようにする執念深さである。

あとがき

こんにちは。
この度は本誌をお手に取ってくださり誠にありがとうございます。

ミリオンの敗北エッチ本その3です。
今回は原点回帰でアイドルヒーローズの制服組(マイティセーラー・ジェネシス)特集です。
なんでアイドルヒーローズが原点回帰なんでしょうね……
でも本当にいつまでも飽きないので凄いなって思います。ヒーローズの敗北エッチ。

個人的にヒーローズって変身ヒロインだと思ってるのですが、皆様はどうですか。
アミュレットで変身！って感じだと思っんです。そんな描写ないけど……ないよね？
自分もヒロピン・敗北エッチの愛好家として、アリスソフトさんの超昂シリーズは大好きで影響もかなり受けていて、
主人公(P=指揮官)との愛のあるエッチでキネティック補給！(いちやラブな子と事務的な子がいる)
敵の怪人や怪獣に負けたら容赦なく性的にひどい目にあってキネティックパワーエナドレ！
何度か負け続けると無理やり気持ちよくさせられちゃってNTRっぽさもあり！
みたいなのが本当に癖なんですが多分ほとんど全部アリスソフトさんのせいです。
そのへんの好きな要素を設定資料ページ(文字だらけのやつ)とかに詰め込んでみたので、
良ければイラストとあわせてお楽しみいただければ幸いです。

とにかく様々な怪人による多彩な異種姦が好きな自分的には
別会社のエクストラソウルズっていう変身ヒロイン敗北エッチゲームが
多彩な怪人と多彩な異種敗北エッチがあって好きなのでやったことない方はぜひ。
それとそういう多彩な怪人によるアイドルヒーローズ異種姦敗北エッチのミリエ回ください……。
SSもイラストも日々漁ってます。ください……

あと同人ゲーでは、しもばしら工房さんの魔法少女系の作品が神なので知らない人は今すぐやってください。
変身ヒロインの日常まで痴漢とか催眠とかで侵食されちゃうのが癖になったのは
間違いなくセレスフォニアのせいです。
いつかアイドルヒーローズの敗北エッチRPGやりてえ……誰か作ってください……
なんかただのノベルゲーと、RPGとかで自分で戦い操作した結果負けるのとじゃ
敗北エッチの味わいが全然違うんですよね。

途中からただのおすすめ敗北エッチゲーの布教になっちゃいましたが、
ミリオンは相変わらず素敵な劇中劇やガシャ・衣装を提供してくださるので
今後も好きな要素を詰め込んだ味わいのある敗北エッチを描いていけたらなと思います。

敗北エッチ本その4も早く出したいです。
最近だとミリオンアーマーとか凄いですね。歌織さん……
あとおまわりさんの衣装もどストライク過ぎました。
いつしかの投票企画でポリスが1位になってたらこれのバリエーションが見られたんですか……！？！？

それでは、いつか、また。

P.S.

今年の11-12月あたりはプロデューサー的に物凄い激務で嬉しい反面
原稿作業が土日ほとんど出来ないことも多くて本当に大変でした……。
平日返上でやってもかなりギリギリで、こんな開催日の直前に入稿したのは初めてです。
結果的に過去絵を使い回すこともなくこうして無事にお届けできてよかったです。

※本書は非公式の成人向け二次創作物です。未成年者の閲覧・購入はできません。

※本書の一部または全部をインターネット上に無断でアップロードしないでください。(表紙の写真のみアップ可)

※本書のオークションサイト・フリマアプリ等への出品を固く禁じます。

ご処分の際は燃えるごみへの分別か、中古販売業者(まんだらけ・らしんばん等)の買取をご利用ください。

※本書のスキャン画像やインターネット上のサンプル画像等を、HP・SNS・ヤフオク等に無断転載しないでください。

画像盗用時は画像1枚あたり1日10万円の使用料の支払いに同意したものとみなします。

発行 : 業務用ジュエル

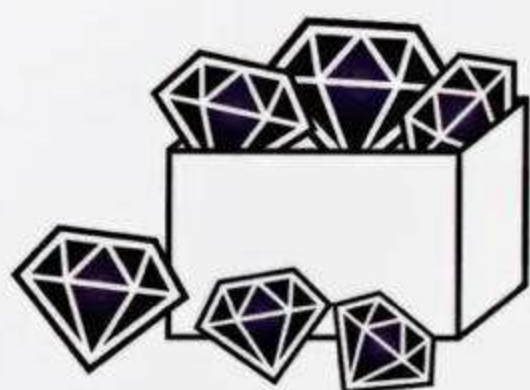
発行日 : 2024年12月29日 コミックマーケット105

イラスト : けみすべり

印刷 : 株式会社サングループ (<https://sungroup.co.jp>)

Twitter : <https://twitter.com/chemisberry>

Pixiv : <https://www.pixiv.net/users/62109532>



業務用ジュエル