

18
えろほん
FOR ADULT ONLY

すくみずほん
～こんいろのゆうわく～



スクール水着

それは…

二十世紀最後の





遺産である。

Preface...?

■どもっ!こんにちわ、あかさわです。
今回は息抜きがてらに好き勝手描いて
いるうちに、前回のレヴォ本の完全版
どころか全く別物の本になっており
ます。…少しでもアノマンガの続きが
気になられた方、申し訳ありません(汗

直球で「スク水本」…になるのかのう。
前のページの見開きはあの言葉を言
いたかったのと、紺色はモノクロじゃ魅力
半減という事でカラーページなんかにな
ってります。…さすがに本文までは
厳しいので無理ですけどね(´`):

■スク水と関係なさげなこのページの
おんにゃのこは只のラクガキさんす。
「せっかくのカラーページなんだから
載せたれ!」と。しまばんもなかなか
ええのですよ。コレについてはいつか
別枠でのた打ち回ればええですな。

■人の数だけ様々な「好き」が存在する
かと思いますが、なんとなくでも言
いたい事が伝わるのであれば嬉しいです。
この本もわしからの一つの考えという
事でおながいします。

スク水と言っても「旧型」ですよ!?新しい
のはイマイチ反応せんのだらよ。
先生!生地は厚手のがええです!!!

と、いうわけでどうぞ~



こいつを描いている時は
無限の体力を得る事が
できる...

決してへこ
たれる事は無い

か
か

しょうじょの肢体を包み込む
その紺色の衣は



アレなおにいさん達の心を
掴んで離さない不思議な
魔力を秘めているという



その魔力に取り付かれた
社会不適合者の一人である

そのスクール水着は
ニセモノです!!

とびやうに
ガッパッパッ

明日入稿なのにッ

明日入稿なのにッ



す、すいません
悪気があった訳ではないので
これで許してください...

で

なぜにニセモノ?

...悪気が無くても
危ないからやめな

これです



コ コ !!

旧型の特機であるスカート状の
部分！

これが新しいスカート状の
なつてくるように
多分おもしろい



前しがあつたのがあつた
「あつた」が「あつた」
発想のあつたあつた



和樹さんがあつたあつた
「あつた」が「あつた」
「あつた」が「あつた」

「あつた」が「あつた」
「あつた」が「あつた」
「あつた」が「あつた」

こ

和樹さん...







■スクール水着。某つちねこの神原みずき氏らとソレ系の話になると話題に上がるアイテムの一つです(〃):

ん?スク水のナニがいいのかと言いますと、「健康的で可愛い」これでしょうな。

間違っても性のはけ口にするようなヘンタイさんという訳ではないですよ?

おや、鼻がぐんぐん伸びるのは新手の珍病かのう...

っ—かえろい。



3Pのスク水は70年代前半に
いじりまわされてきたものだ。
その後の発展は...

昔のわしもスク水を
理解していません
でした(汗

—なんというか奥が深いんですよ...

はだか子ちゃん

■他所様のHPやCG集を見ていると、自分もああいう風に塗れたらな～とか思う事が多いです。

カラーはどうも苦手なので、なんとかして克服したい分野のひとつです。

今まで筆圧感知の機能を殆ど使った事が無かったので、これからはそっちの練習もしたいですネ。

今のままではあまりにも出来ない事が多過ぎるので一つ一つモノにできるようにしていこうかと。俺育成ゲー。

マンガも絵も面白いです。



御琴ちゃん

2000年の冬コミで発行したRemembranceという同人誌に出てきたキャラですな。今思えばちと無謀なマンガでしたが、キャラは気に入ってしまっただす。デザイン弄ってどこかで使ってみたい気も。場所があればですが…。

なにせよ黒髪ロングな和風っ娘は良いです。現代の日本では絶滅種ですな。



釘バットちゃん

■何も考えずにポーっとしながら書いた釘バットちゃん。

釘バットって木製のバットに釘を打ち込むだけではダメなんです。何故かと言いますと、バットに打ち込んだ釘穴からヒビが広がって割れてしまう為、周りをワイヤー等でグルグル巻きにしなきゃなんのです。



コスプレ
おかし





スクール水着なのに
「名札」
がないんだナ

え!?

ん。

名札を腕で隠しながら
恥らう小娘は激萌えで
ござるな



貴殿はこの「名札」の
重要さを理解して
いるのかね?



え…

いざ…

だろ

4 2
立 川

「あるか」
「ないか」
ってだけじゃ…?





が
あ
あ

ク
ン
た
お
け

!!

きつたまあ!!!

スクール水着好きたる者が
「名札の意味すら」理解
していないなど...

無知の
極み!!!

ズザザザ!!!

この名札には古き良き
時代のスクールライフが
込められているのだよ
マイ同志!

見えるぞ...!!
我輩にも
敵が見える!!

見よ!!!

周りの空間は捻じ曲げられ
そこは少女達の花園である
25メートルプールが姿を
現すのだああア—!!!

彼女の胸元にこの名札が
パイルダーオンしたその
瞬間っ!

いおはははははは!!!

…いや

「考える」のではない
「感じる」のだ

己の肉体の奥底から
火山が吐き出す
マグマのように湧き上がる
ピンキッシュな衝動！

ビィ！！

20P

名札一つの有無で
この衝動を感じられるセンスを
身に付けたとき――

おまえはまた一步
覇者へと近づく事が
できるであろう



濡れスク水はこそ

スク水と言えよう



無念だ……

俺はスク水の全てを
この身に浸透させている
ものだと思っていた……

所詮は
井の中の蛙

スクール水着は
紺色だ。

それはマリアナ海溝の海底を
映し出すが如く深い紺色である。
己の未熟さを身をもって知った
おまえは、再び立ち上がり新境地を
探し求める事ができるであろう……

わー！



やめておけ
同志瑞希

は、

トウのたった娘の着る
スクール水着は
悲惨なだけ

……

終

早いものでもう夏コミですよ奥さん!ちよいと
仕事がキツめだったのですが、息抜きに
描いていくうちにテンションもあがり、
なんとか形になったようです。神・光臨。

次回参加予定のイベントは9月のサンシャイン
クリエイション17です。その次に参加予定の
秋レヴォも、池袋最後の開催という事で是非
ともスペースが取れていて欲しいものですネ。

レヴォ配布予定の同人誌は、めろんワールドの
構築をしようとマンガで世界観を展開して
いこうと思っています。どこまで描けるのかが
わかりませんが、めろんちゃん達の内面が
描き出せるといいですね。

…出せるのかなあ(汗

レヴォ本で「瑞希がえろい理由は夏コミ本で～」
とあったのでこの場で簡単に。

アレですよ、まずはファッション。横線は身体を
太く見せ、尚且つ身体のラインが如実に出て
しまうという特性があります。縦線は逆に細く
見えるのですが。

そんな服をあえて着ているところを考えると
瑞希はかなり自分のパディーに自信がある
のでわ?と思うのですよ。巨ちちは伊達じゃ
ありませんな…。あとニーソックス。そんで
もって世話焼き女房ときた。

え…、えろ過ぎ!!

ドラちゃんから「テレビとりもち」を奪取して
こなければ…。

という訳で、今回はこのへんでおしまいです。
どうも有り難う御座いました。

2002.JUL あかざわRED

POSTSCRIPT



2002年 8月11日 初版

Printing office

ねこのしっぽ 様

Website

<http://www.under80.com/>

乱丁&落丁があった場合は在庫がある限り新しい本と交換させていただきます。

