

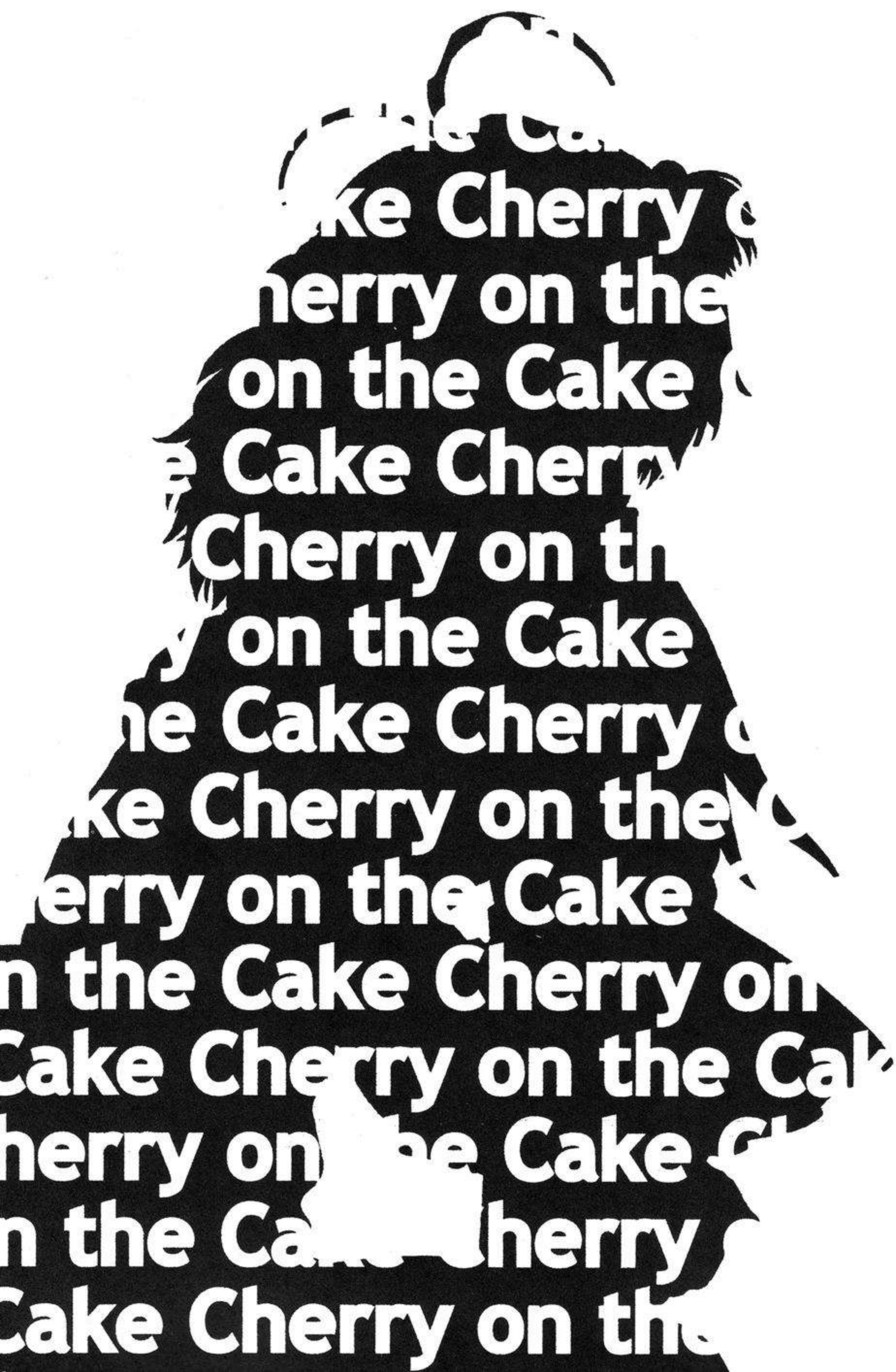
SYAORAN X SAKURA

FANBOOK



Cherry on the Cake

for ADULTS only





# FOREWORD

毎度ご無沙汰しております。砂原鈴子です。  
2004年に引き続き、この2005年も発行ペースが遅くて、  
気にしてくださった方には本当に申し訳ないです…。

さて、今回はCCさくら本で、さらに成人指定です。  
小さいさくらちゃんと少し大きい李君。  
しかし、パラレルネタとかではありません。  
歳の差萌え？ていうかまあ、やりたいことがあったので。

一応、原作のその後ネタです。  
ただ…この話に持っていくためにアニメの設定借りてきたりもしているので、多少わかりにくいかも？  
ただでさえ、原作では登場していない李君宅の自室や台所は、アニメ設定を参考にさせていただいたりしてるので、紛らわしさ倍増ですみません…。

最近、原作もアニメも脳内で都合よくリミックスしてるような記憶違いもあったりして、それでもいざ漫画にして楽しそうなら、もうなんでもいいかーみたいな感じになってきました。

昔は原作設定に固執してたりもしたんですが、時間が経てば人も変わるものですね。融通がきくように。

←ではでは、漫画の方読んでやってください。  
漫画前半部分を収録したコピー本（PREVIEW）にもお付き合いくださった方には、唐突に始まる印象しか与えないことと思いますが…どうかご容赦を…。

もっと早く

気付いていたら...

もしたらもっと  
側にいられた？

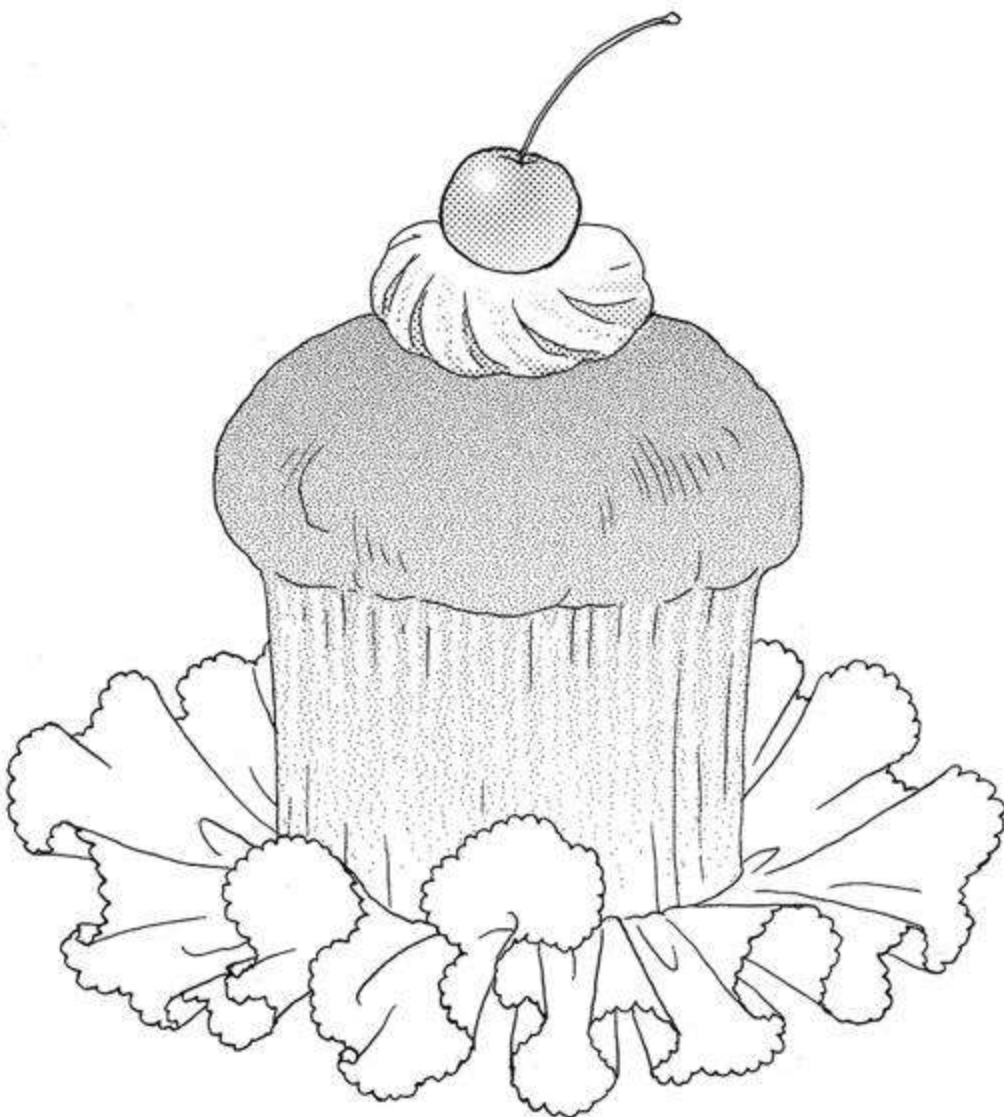
伝えたいことが  
まだ たくさん  
あったのに

どうしてわたし...  
もっと早く  
気付けなかったの

——あの頃を もう一度 やり直せたら ——  
.....



## Cherry on the Cake

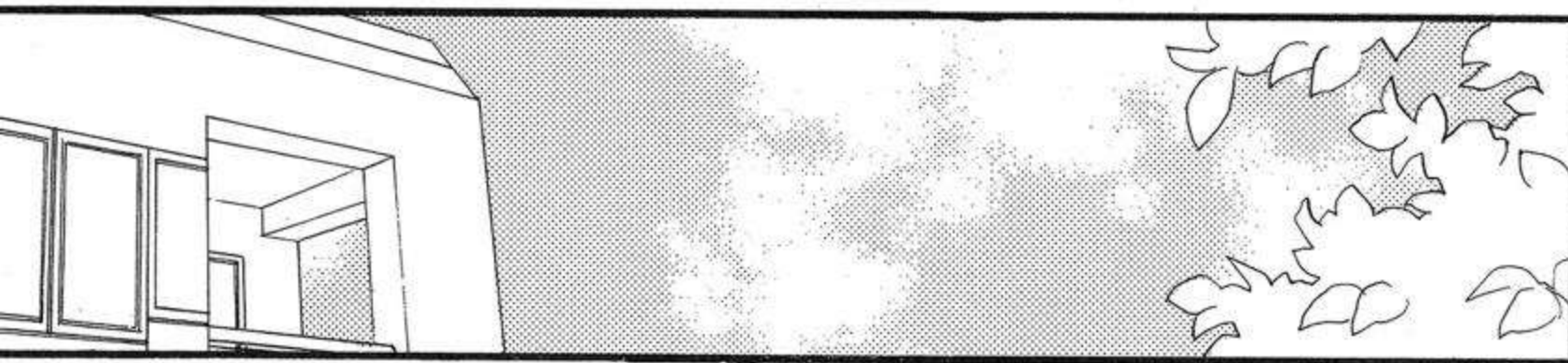
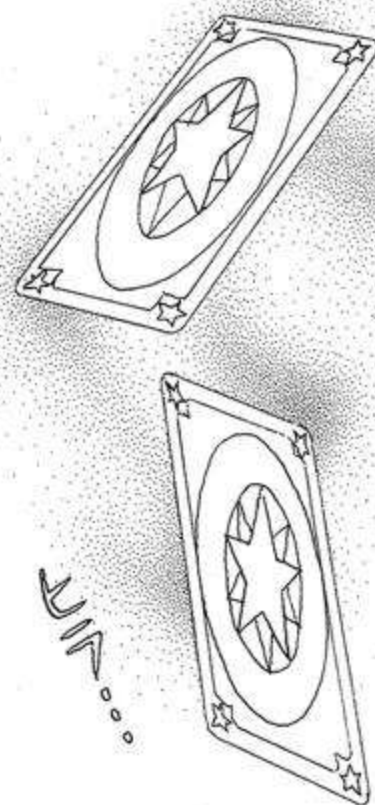




...小狼君と

離れてた頃の  
...ゆめ...?







何があったんだ？

で…



ケロちゃんと言うには…

夢でナヘラが  
強う願ったことを  
カード達が  
かなえたり—  
思たんやな

これは  
『戻』と『替』の  
コンビってことやろ

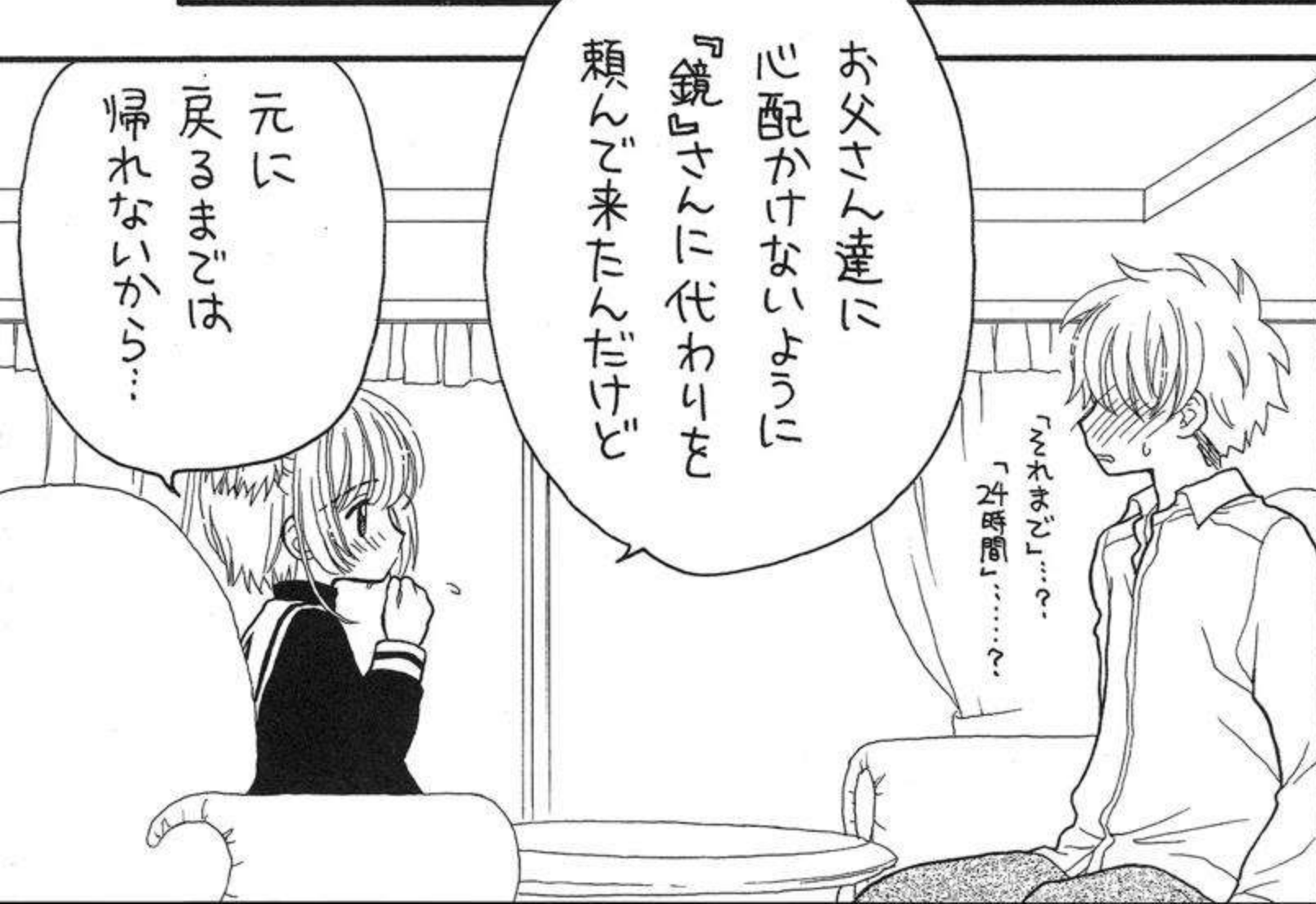
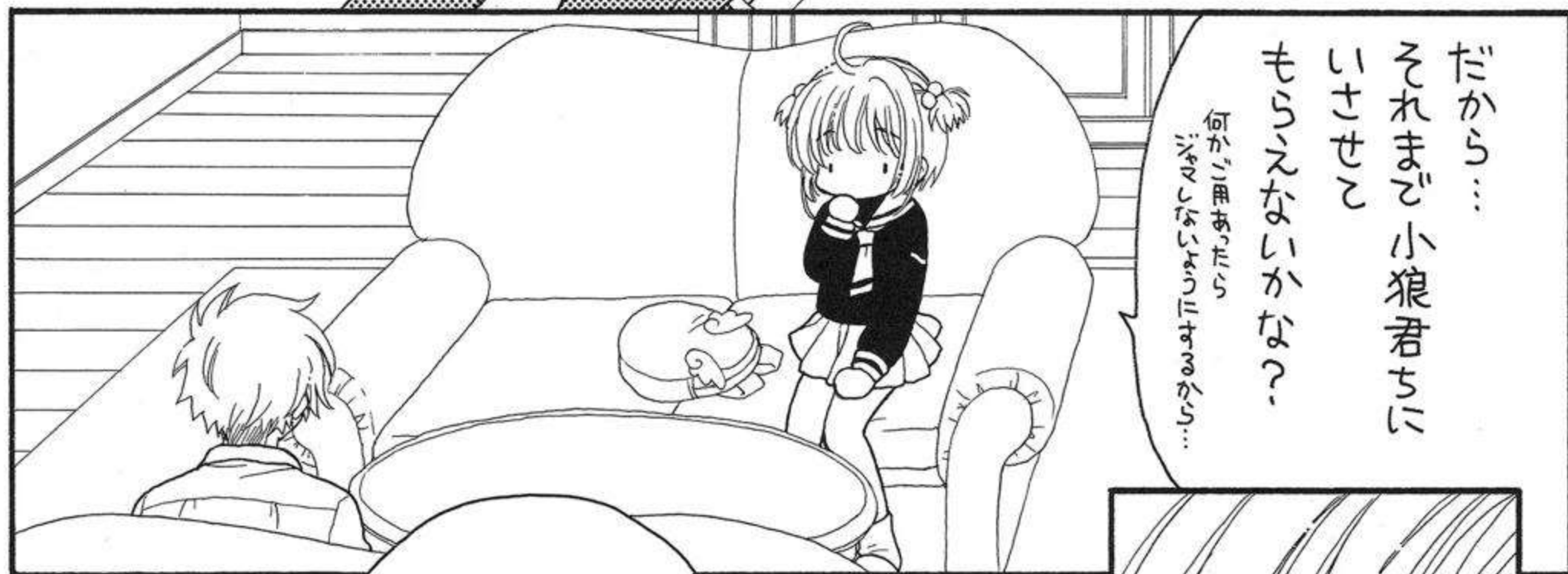
過去のナヘラと  
入れ替わった  
カンジやな—



…ずいぶん

いい加減な解説だな  
あのめいめい…

さくらカードに  
かわった時に、  
カードさん達も  
ちよとずつ色々  
かわっちゃったみたいで、  
ケロちゃんにも全部は  
わかんないんだって



…元に戻るって…  
何時頃なんだ？  
カードが発動したのは

よ、よく覚えて  
ないけど、夜中…？  
…だと思っ…

うーんと…

おそく…わかんない…

お泊まりに  
なっちゃっし…

…やっぱり  
迷惑だよね…  
…めんね、アツにしよう

しゅん…

あ、いや

そんなことは…





## Cherry on the Cake









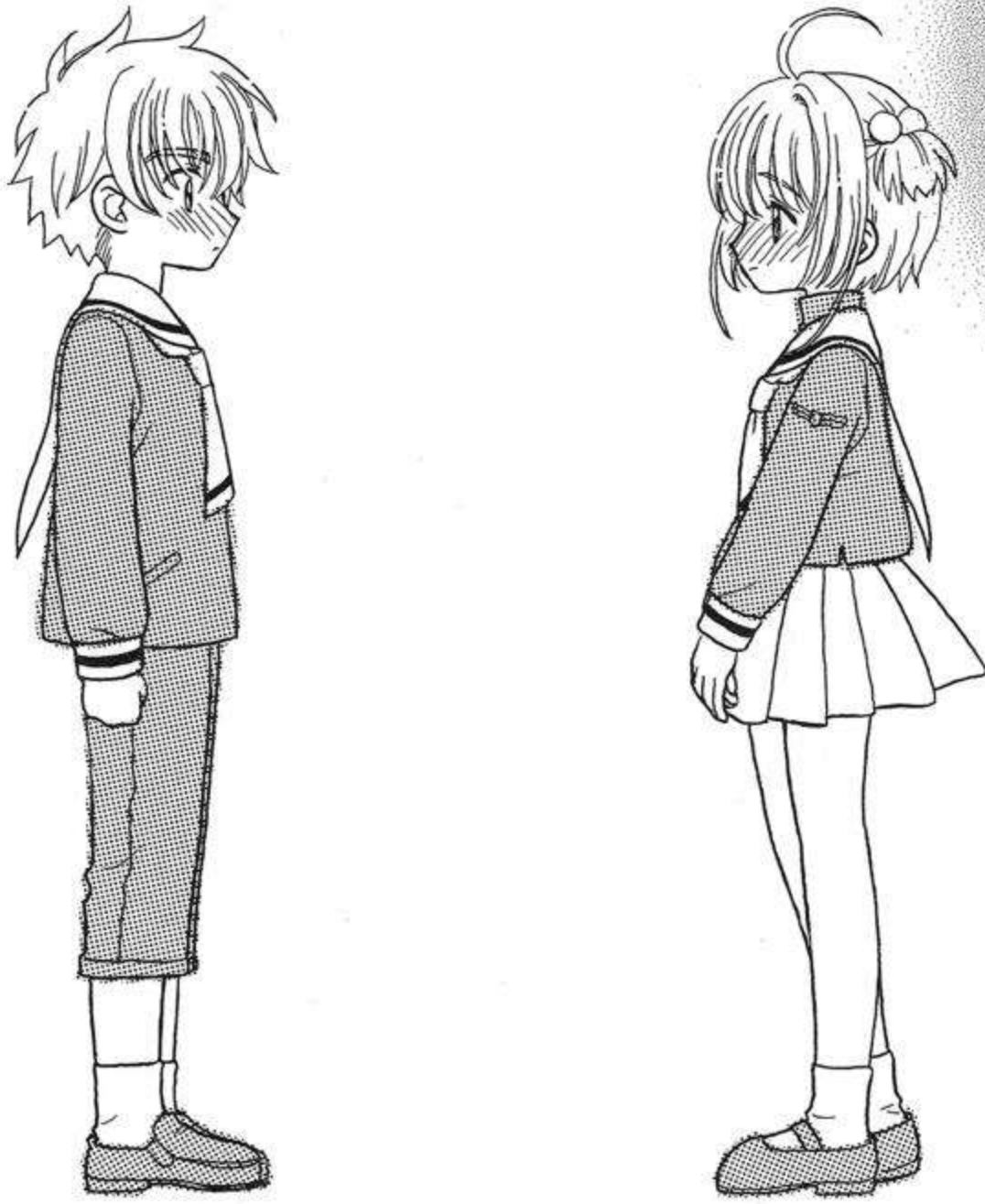
あー

…

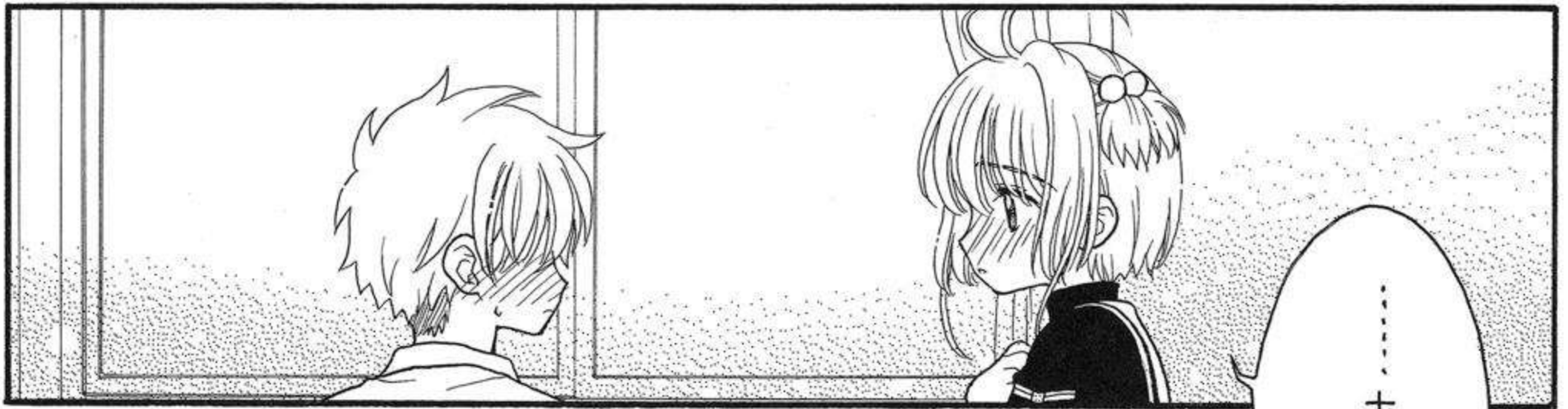
…大好き…

…

大好き……



18



……あ……

え……

ホントはあの頃の  
小狼君に伝えられたら  
よかったんだけど……

……あれ？

カーン

……っていうか

今さら  
なんかへんだねっ  
ごめんねー！

ど……ど……ど……

また  
へんなこと  
言ってる  
かも！！

なんかすっごく  
はずかしいわー！！





…ううん

気付くの遅くて  
ごめんね

あの時言えなくて  
ごめんね…

ああ…  
やっぱりよかったんだ…



ちゃんと言えて  
よかった…



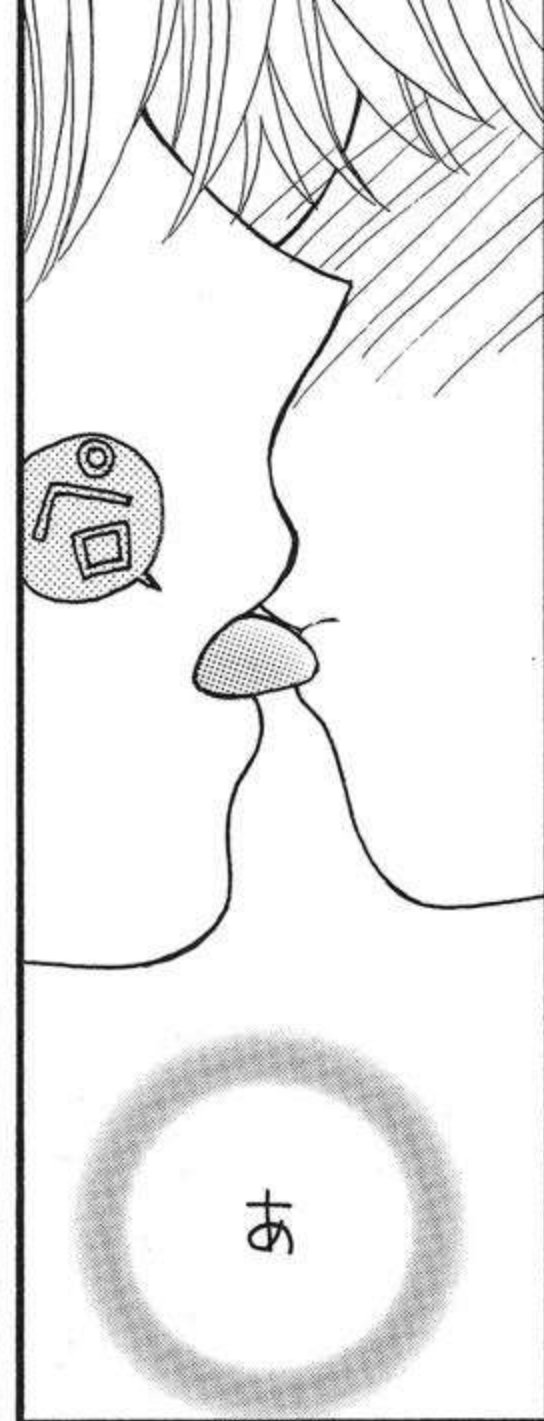
待っていてくれて…  
ありがと…

あの頃の小狼君を

片想いのままにしなくて  
よかった

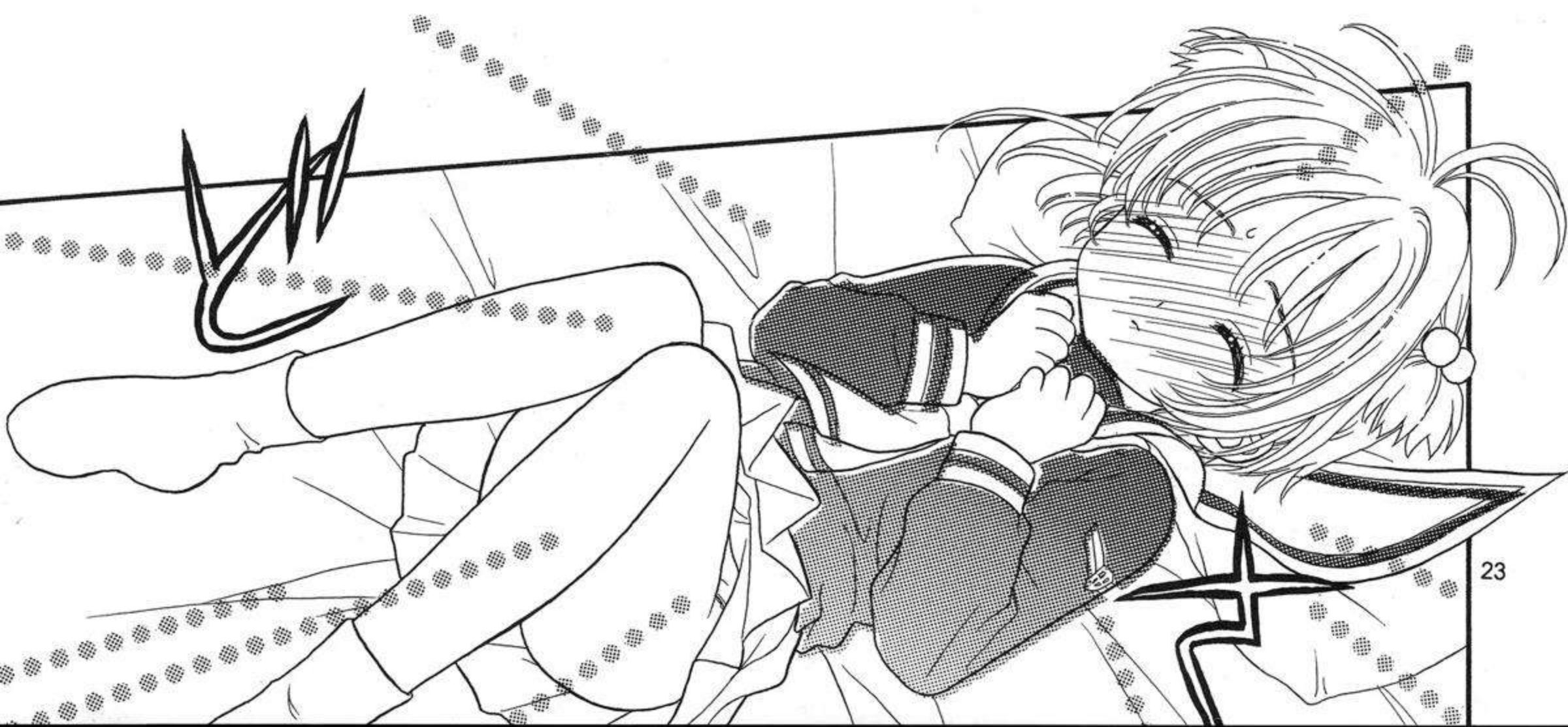
よかった…







や...やだ。  
わたし...!!





今の+くらは  
全部知ってるけど...

...そう思ってるのは...  
駄目か.....?

そんなふう  
に言われたら...

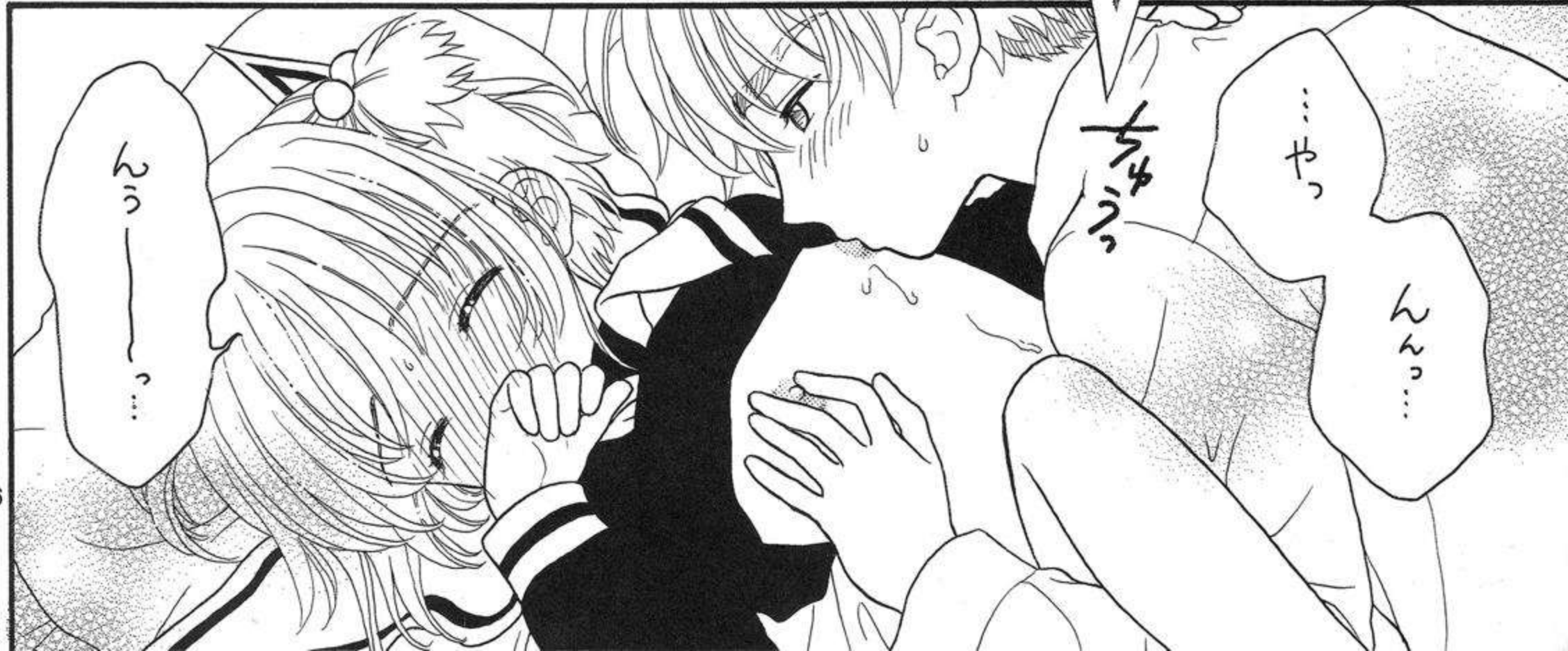
おれが好きになった

あの頃の+くらしも  
全部知りたい

そんな言い方...

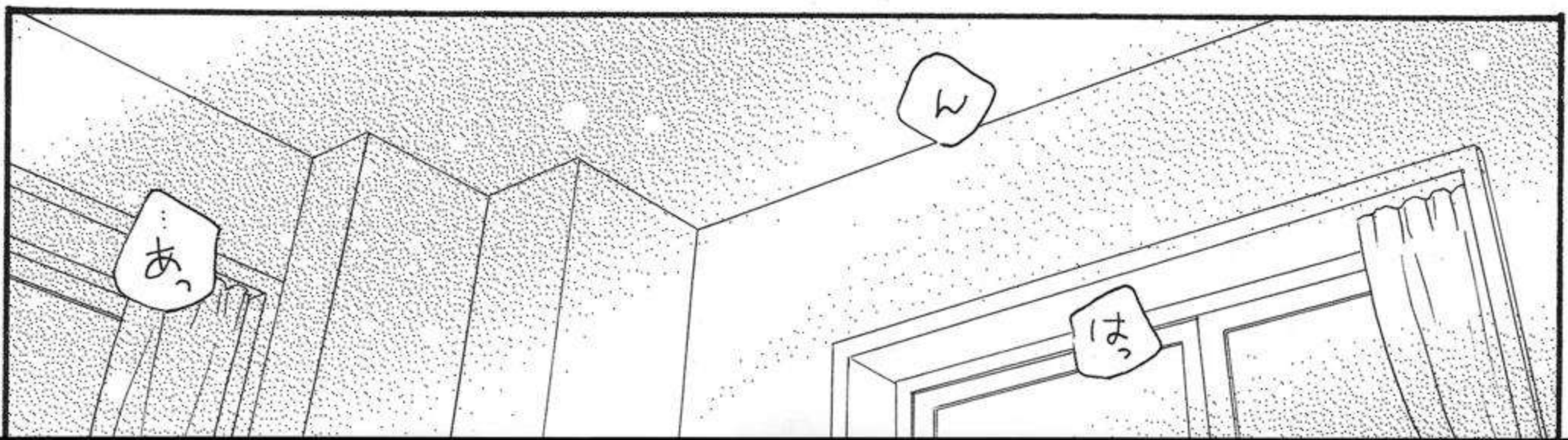
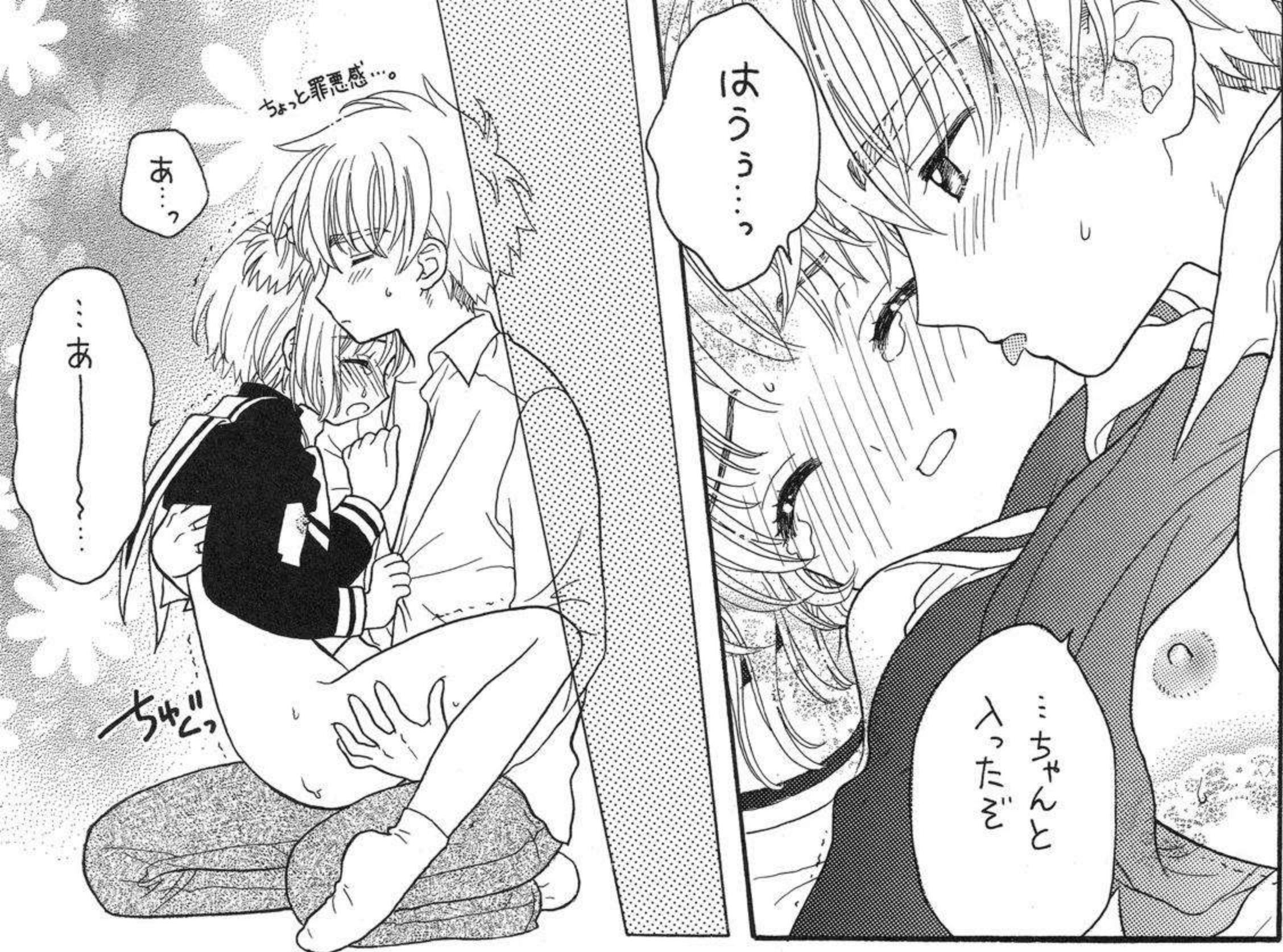
——ズルイ.....

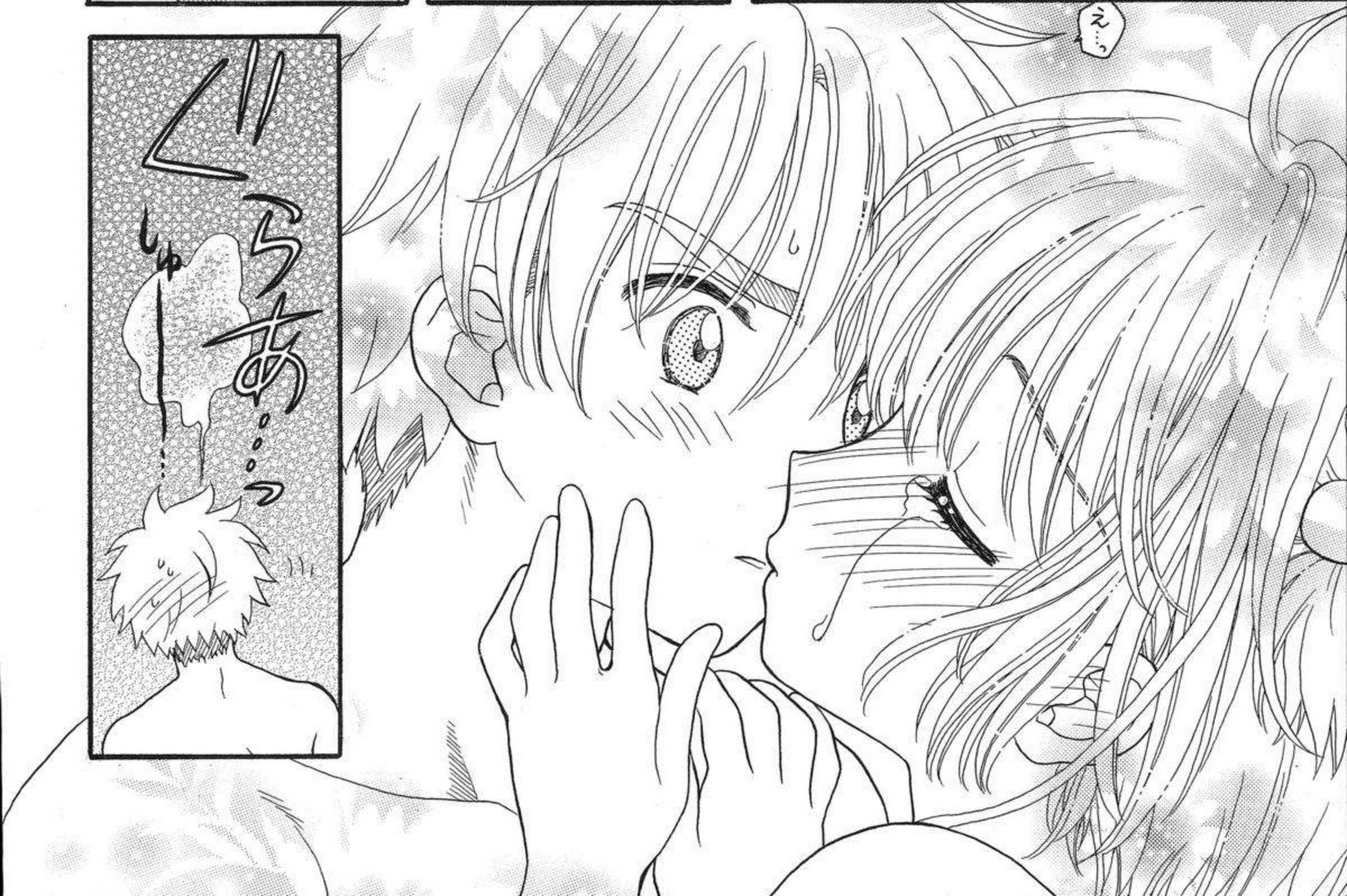
拒めるわけ.....ないよ...

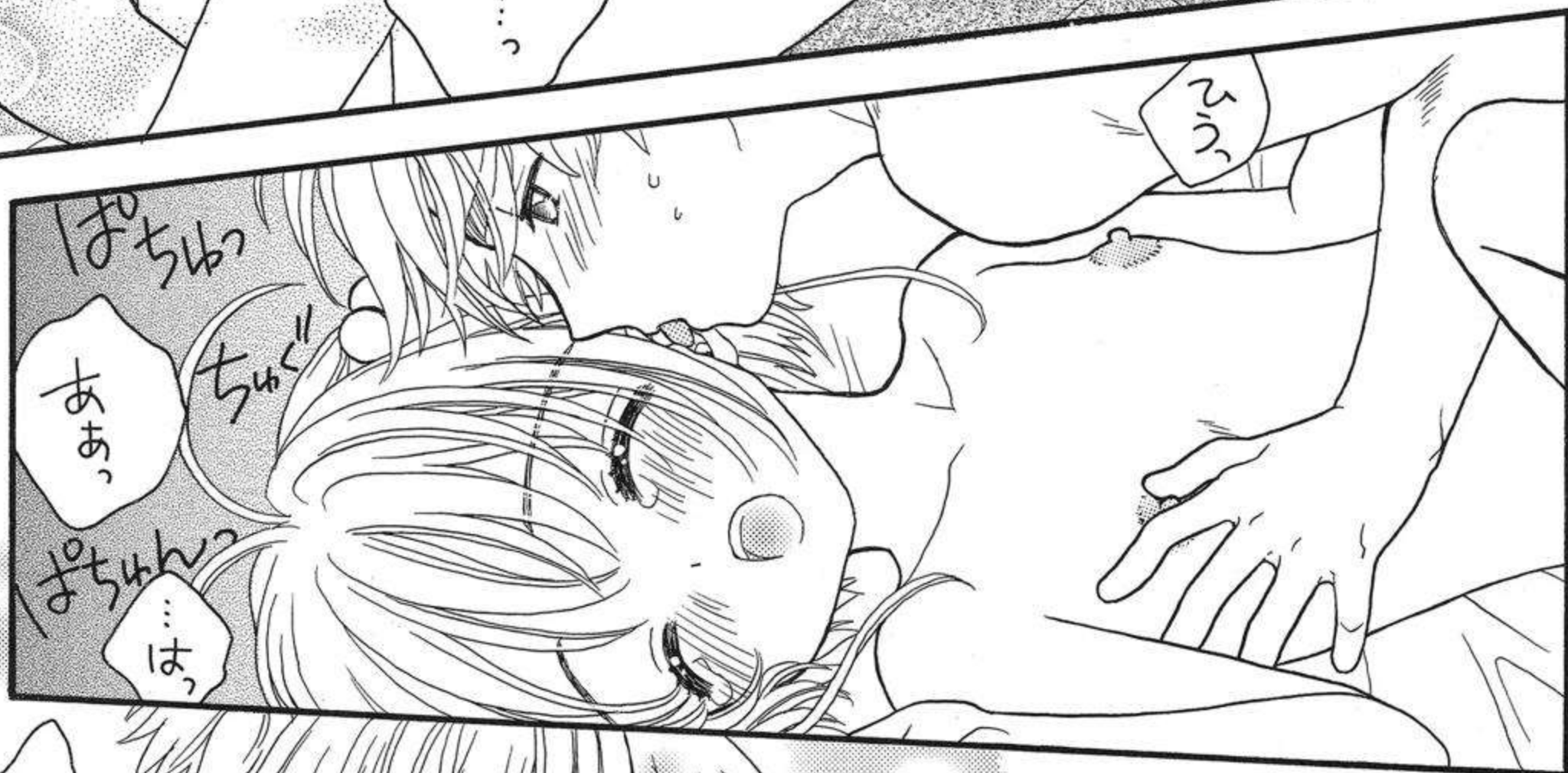






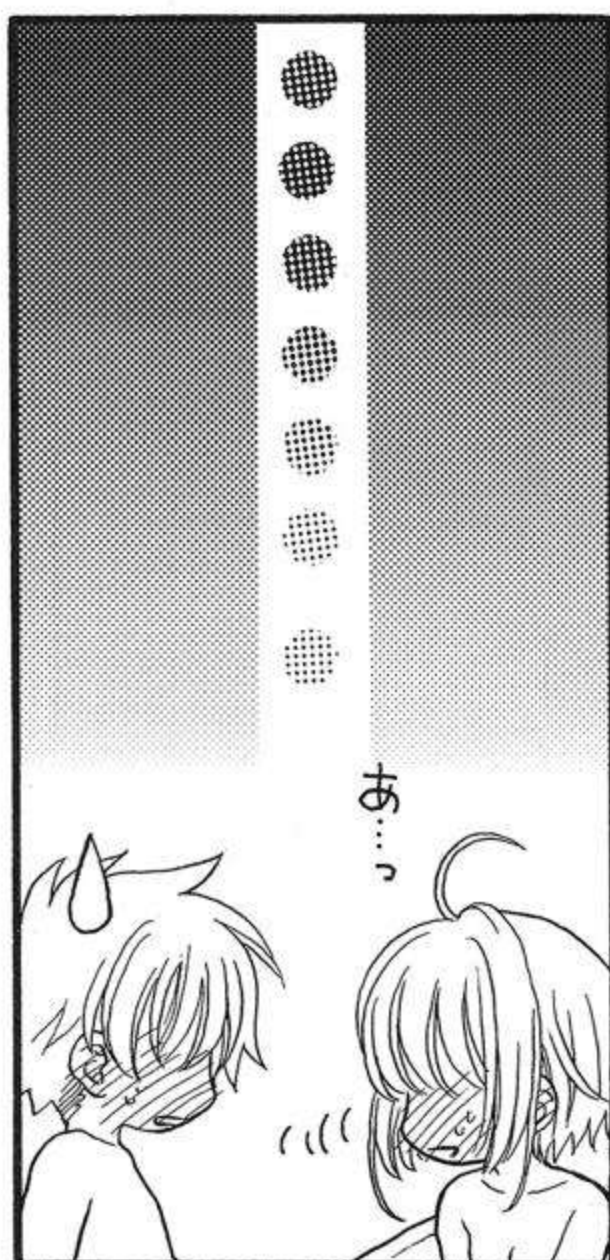












さて、ここからは 2004年5月に発行した  
らくがきコピー本「くらちゃんと小狼君の  
らくがきファイル」の再録です。

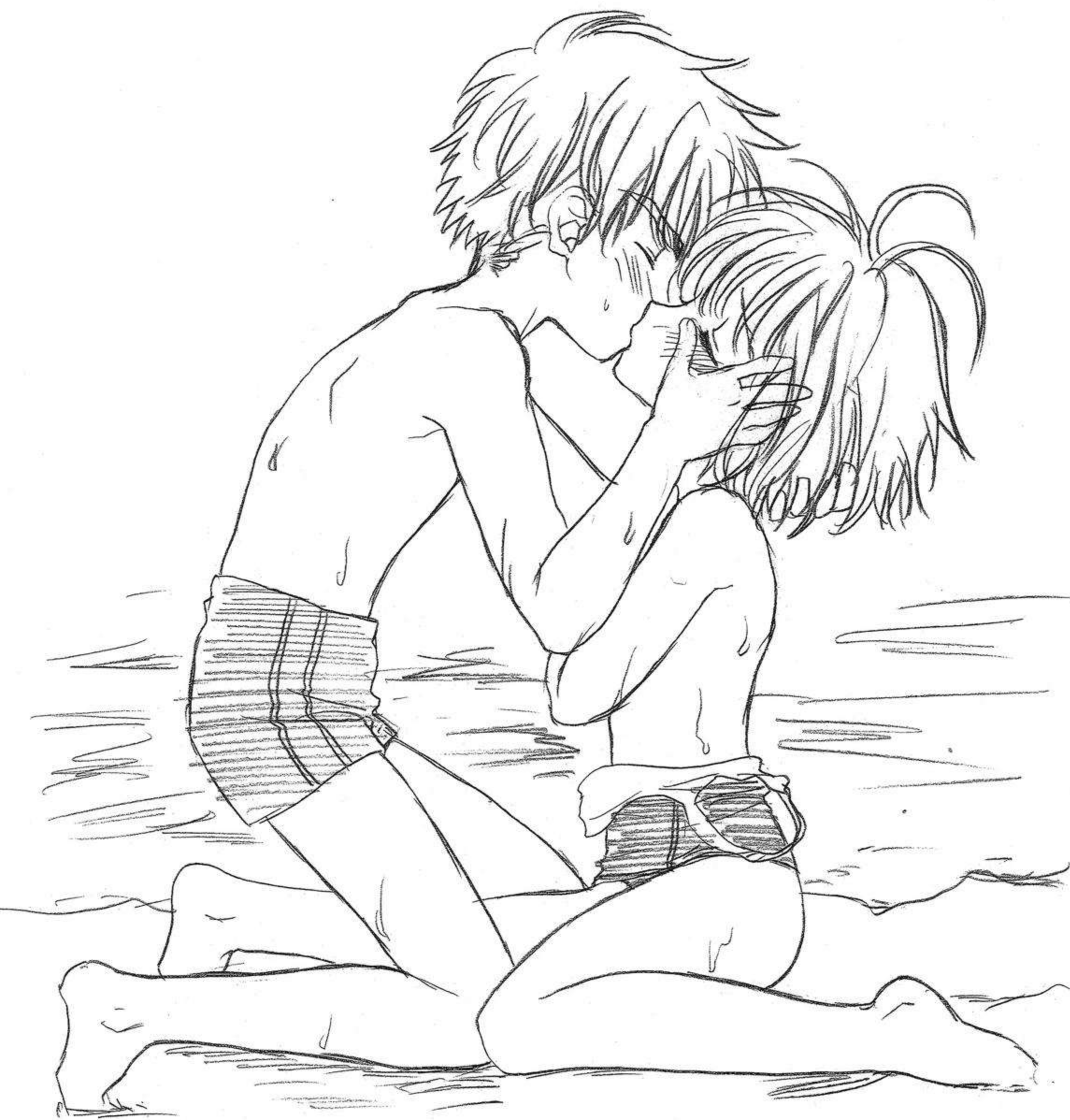
てことで「らくがき」ばかりですが「...」。

再放送にうかれてた当時のことなので  
こんな感じに...

今回のマンガも、小狼君も  
同時に小さくなる方向で  
いこうかどうしようか。  
結構なやめました。

まあ... またの機会に。





臨海学校のエピソードが  
アニメではうぐ度がひくめで  
その当時はけっこうへこみました(笑)。  
原作は、この時点でかくれ両想い  
(相手自覚ナシ)だろうと断定して  
るんですけど!!!  
さくらちゃんが上脱いでる理由は  
妄想してください…。

スクール水着の イテニスは  
股直ですよね。  
見え隠れ♫的な。  
素材はたしか...  
「ちこう 硬い (ゴウゴウ...?)」  
ような音がする...

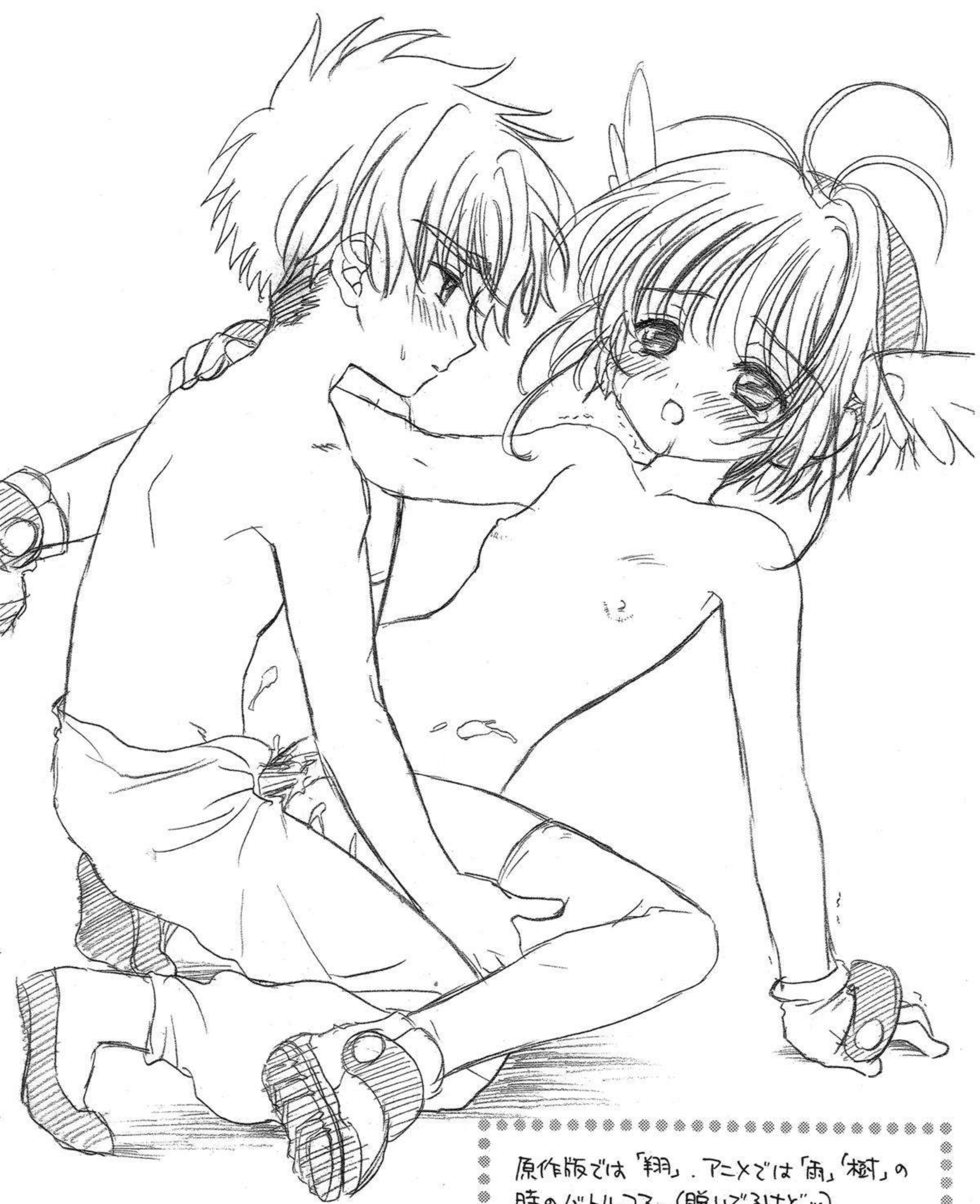
うかこの絵  
なんかいつもの絵と  
かんじ違う...?  
ア...?



「Sweet girl」では  
やりすぎれた(?)  
裸エプロン。  
このスタイルは  
この角度から!!! マジ  
一番 おいしいと思う!!!

あとは  
はすかしそうに  
してくれないかな。





原作版では「翔」、アニメでは「雨」「樹」の  
時のバトルコス。(脱いでるけど...)  
このコスが一番のオウギにふさわしく  
頭のハネとかかわゆい♪ 白のハイソックス♪  
しかしこのコスでは李君と対面が  
なかったんだよね... 残念...!!!

さくらちゃんの両手をしばってるのは  
李君のネクタイでございます。  
李君の首にかかっています。  
…これもひとつのネクタイプレイ？



…でことで  
再録にまで。  
矢ねしました。



# POSTSCRIPT

ここまで読んでくださって、ありがとうございました。  
ラクガキコピー本の再録まであってすみません。  
逆に再録待ちだった方には、お待たせしてしまってすみません。見てガッカリだったら、もっとすみません。

漫画は、な…長かった…。思ったより。  
作業的にはウンザリしつつ、しかし想像してはムラムラと、  
楽しくダラダラ描いてしまいました。  
皆様にどこかしら楽しんでいただけるところがあるといい  
のですが。  
描いた自分だけが楽しいってのも寂しいしな…。

ちなみに「Cherry on the Cake」には、「予期せぬ幸運」  
とか、何やら転じて日本の諺で言うところの「まな板の鯉」  
とか、そんな意味があるそうです。  
↑知ってすぐ、タイトルに使おうと思いました。  
李君にとって今回の出来事はまさに「予期せぬ幸運」だし。  
さくらちゃんは「まな板の鯉」も同然の状態になるし。

さてさて。  
今後も小狼×さくらで活動していくつもりですので、よろ  
しければまた、よろしくお願いいたします。

最後に。  
ほぼ軟禁状態でお手伝いしてくれた秋沢ともへいに多謝！



# INFORMATION

Patisserieは砂原鈴子の個人サークルです。

「カードキャプターさくら」「ツバサ」の小狼×さくらで活動しています。

発行物の販売は、イベントでの頒布を主としています。

イベントは、コミックマーケット、東京・大阪のコミックシティ等に参加しています。

不定期で、ガタケットに委託参加することがあります。

抽選漏れや申込み忘れなどで、参加しない場合もあります。

通信販売はお受けしていません。

書店委託はメロンブックスにお願いしています。

メロンブックスでは、ネット通販もご利用いただけます。

詳しくは、イベント会場で直接売り子にお尋ねいただくか、ホームページで最新情報をご確認下さい。

URL     <http://patisserie.fc2web.com/>  
E-mail    [suzuco@mocha.freemail.ne.jp](mailto:suzuco@mocha.freemail.ne.jp)

発行元：Patisserie

発行日：2005/08/21

表紙印刷：コーシン出版

本文印刷：PICO

転載・複製禁止

あの頃のさくらが帰ってきた!?



"CardcaptorSAKURA"  
SYAORAN×SAKURA  
FANBOOK  
No.21

presented by  
Patisserie:  
Suzuco Sahara