

☆らんま☆ Best Battle



TRAP
MAMI URANO



こんにちは、浦乃まみです。

らんま1/2のリメイクアニメ見ていますか?!1

クールではほぼ進まないのてぶつ切りで

何クールかやりそうですよ。

てかシャンプーでたらおしまいって……；

うる星やつらで見たように生粋の高橋留美子ファンの

私は、実はらんま1/2の原稿も結構描いていました。

女乱馬ファンなので多めですが、次回のコミケでは

大人向けで女乱馬×良牙とか、男乱馬×????とかも

描きたいですね。

今回の収録にあたって作画も人物含めて

少し修正をしました。

これで少しは見栄えがするのではないかなあと

思っています。



浦乃の若いころの原稿なので勢いと枚数は有りますが、やはり雑ですね（笑）

話も絵も構成も！愛だけは爆発的に大きいのはわかります。同人誌が大好きでコミケが大好きでたまらない愛があふれています。

その辺は今も持ち続けているのは私偉い！

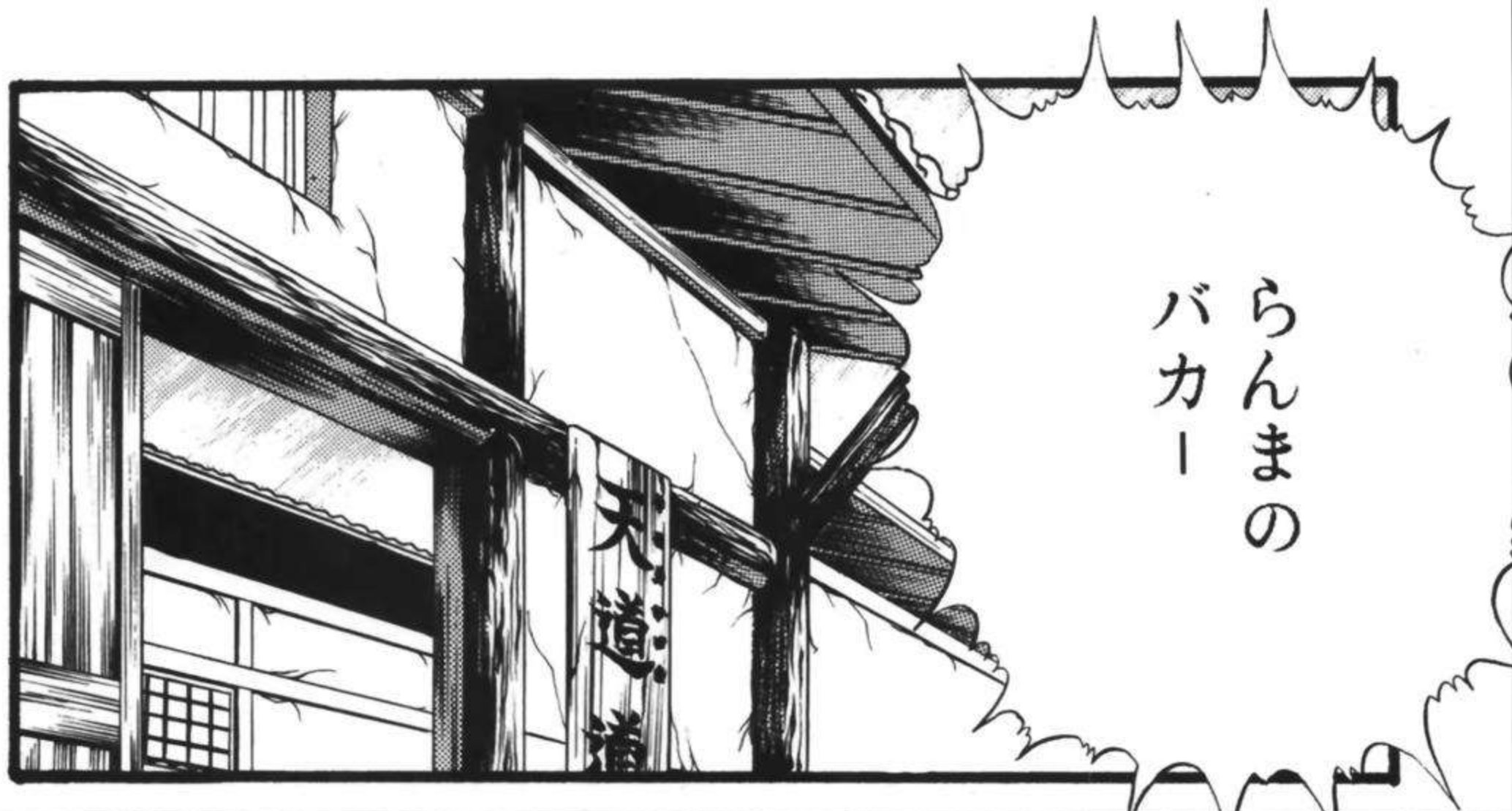
と思っております。年明けに家庭の事情がひと段落しそうなので、そしたら春からあれこれ出来そうです。

全部が全部発表出来ないのがもどかしいですが、

どんなお仕事もお仕事はそういうものなので、

温かく見守っていただければと思います。

まだまだ頑張るよ！



素直になれたら

日だまり
のような
時間が
すき……



浦乃まみ

へん へん へん へん へん
ン タ タ タ タ
イ イ イ イ イ の



ヘ
ド
ン
タイ!!



ったく
かわいく
ねえ……

いい加減に
しろよ
いくらオレ
だってなあ

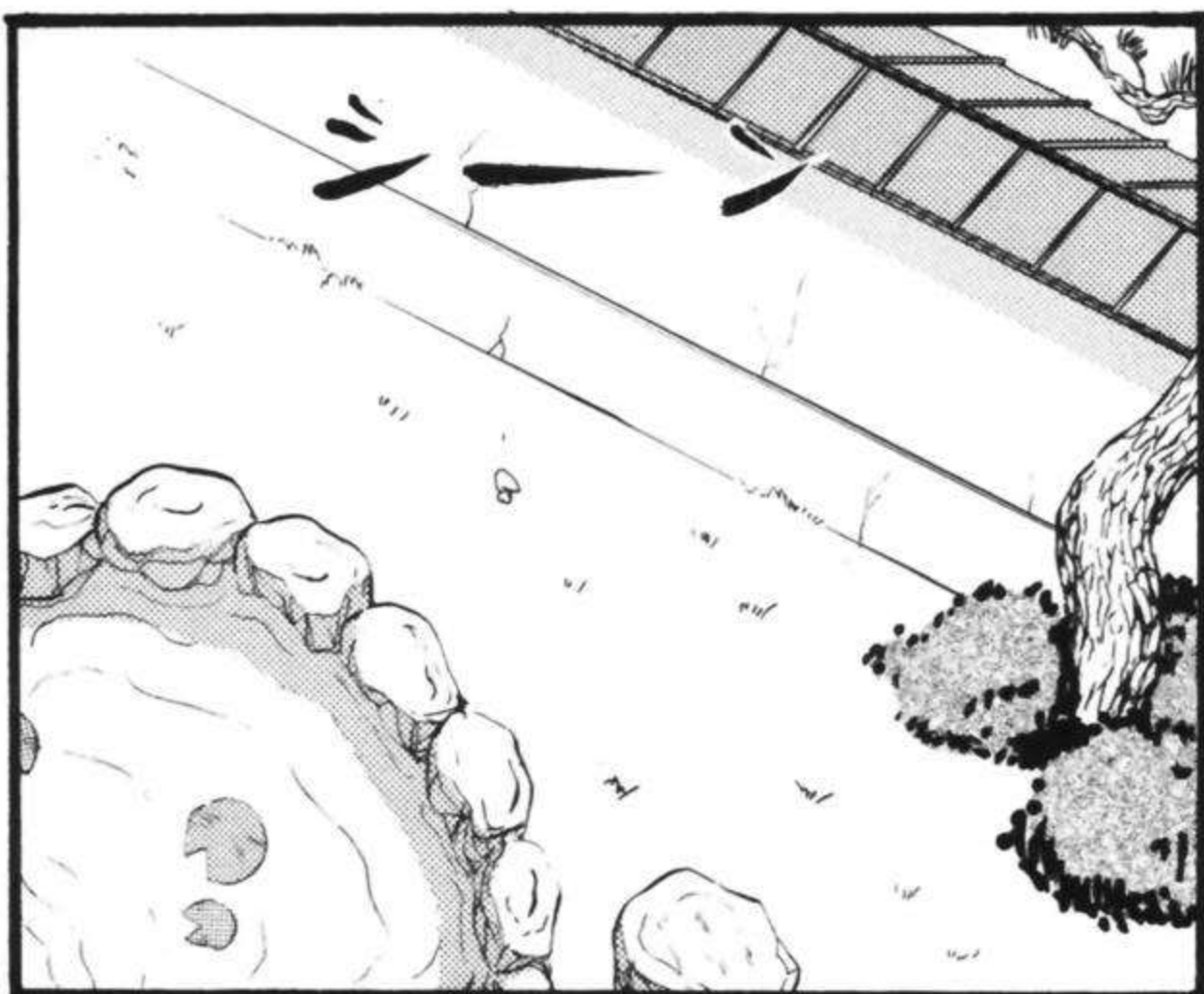
な、なによ















うさぎ

ほんとう
助かった

お腹すいた
あるね

まーまー

ここぞと
ばかりに
コキ使
いがっ
てー

ざーざー

ほれ
男に
てんこ
盛り

じゃシャンブー
ワシは町内
の会合に
行くからう

さ、
食べる
よろし

おおー

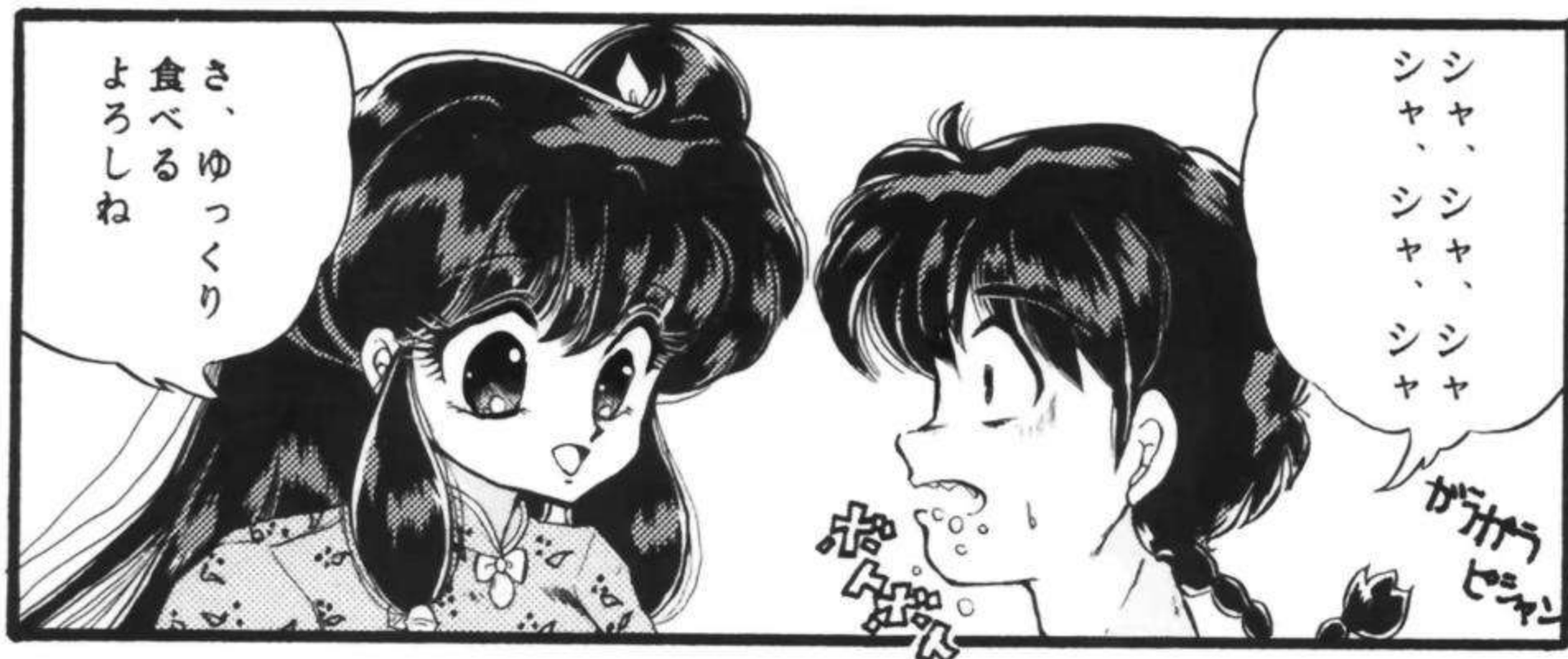
わかったある
戸じまりは
まかせる
あるね

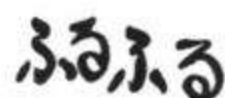
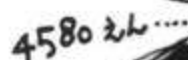
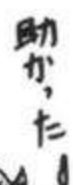
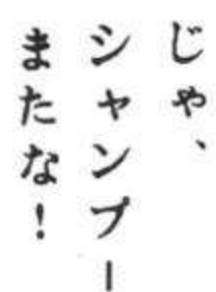
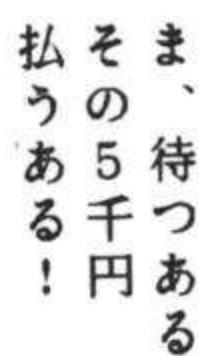
いって
らっしゃーい

ふん

今夜はとまり
になるかも
しれん

かゝかゝ







本当は帰ってきてほしいに

ち、ちがうわよ
らんまなんか
どこでしようと



私には

：：：関係ない
もん

：：：ったく



安心しなさい
らんまさんの
身柄は

シャンブーから
保護してあるわ

おねえちゃん













な：：
なにやっ
んだよて



ムッ

な、なになん
ジヨギンゲ
をし：
：
：
：



：：
らんま
：



はっいけ
このま
いっもの
パターン
じゃ

?



グキッ



お願い：
私：らんまが：
いないと：

えっ？
えっ？



きみし
くって……

お、おい



らんま……



あかね……









ゴウゴウゴウゴウ

ほほの光る
乙女の涙

そして恥
知らずに
口説く行為

きさまっ！
殺すっ！

わっ！

ブ
ビュ

ちよっと
待てー
良牙ー

問答無用！







らんまの苦悩 two

あー早く
まともな
体に戻り
てえ！

いいと思う
けどね

そう？今の
ままの方が

だってうち女
ばかりだから
かえって
男の子の方が
不都合が
多いでしょ

え？

それに女の子
の方が食費
浮くしね

これは重要よ
育ちざかり
なんです
からね！

さすが家計を
にぎってらっしゃる
人物だ...

らんまの苦悩 one

あー早く
まともな
体に戻り
てえ！

そう？今の
ままの方が

いいと思う
けどなー

え？
どして？

だって今の
らんまくん、
女の恰好しても
抵抗あまり感じ
てないでしょ

きっともう
クセになっ
てるわよ

「そんなことはない」
と言いつつ
らんまであつた。

うっ

めははは

なびきの告白



らんまの苦悩 three



良牙くんファイト



精神は
やつれ
肉体は
ボロボロに



今までこれほど
過酷な
スポーツが
あったのだ
ろうか

しかし



オレはやって
みせるぜ!



町内オリエンテーリング大会

1週間前……

良牙くん
おそいわ
ねー

しらね……

ふぎけん



あ、
サンキユ

らんまくん、
夏物買って
きたわよー



ゲ! 何だよ
これ女物
ばっかりじゃ
ねーか!



だってそれなら
あかねと一緒に
着れるでしょ

じょーだん
じゃねえよ!

そーよ!



胸のサイズ
が違うんだよ
コイツとは!

ほあ

は
ばん



強い女に ガッて



あー
おそく
なっちゃった

7時のTVに
間に合わなく
なっちゃった

タッタッタ

近道
しちゃえ

例えはこんな
売安物でも
1970.8.19 発売
E-366 にて
新中巻
100円

お

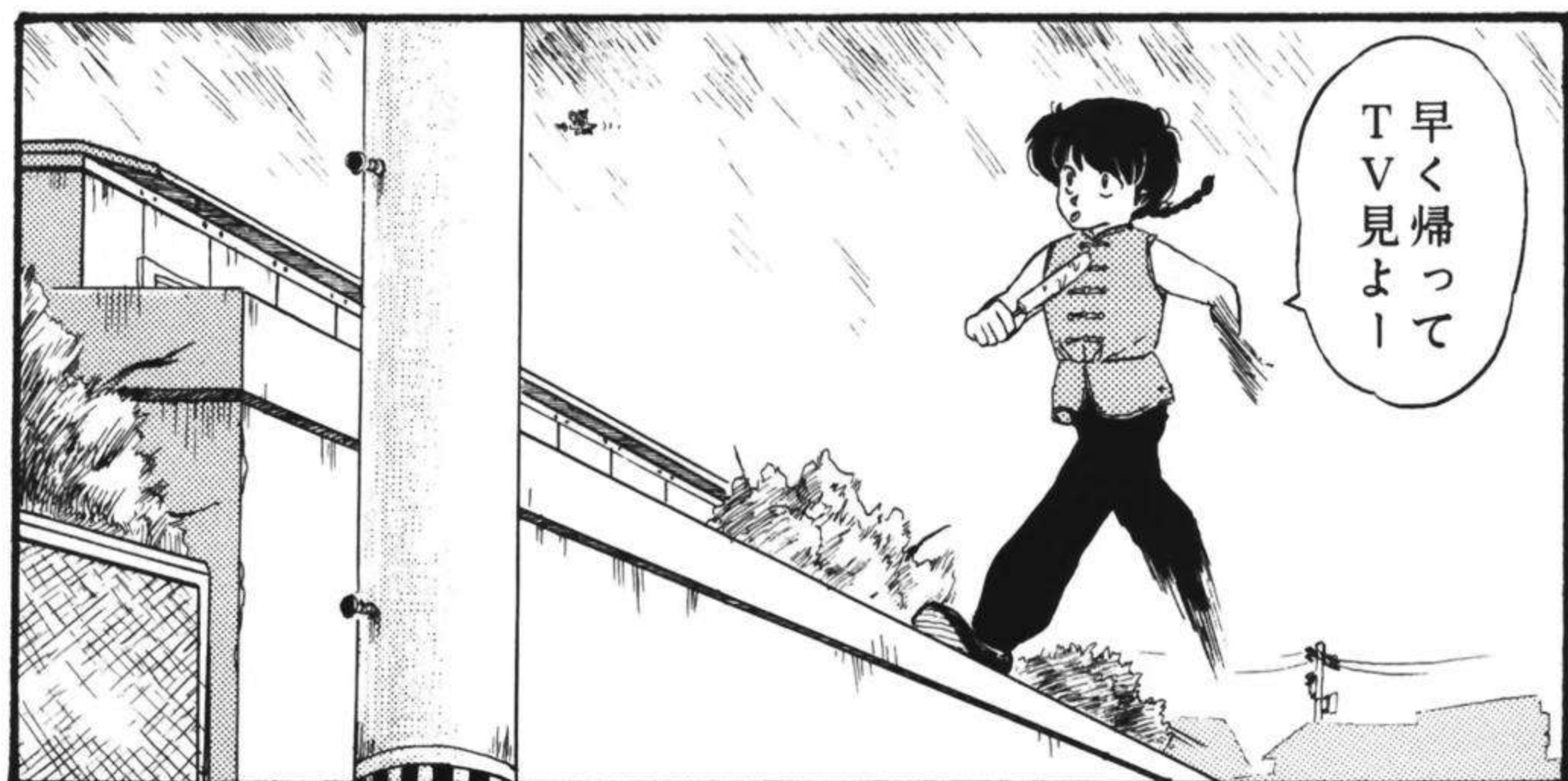
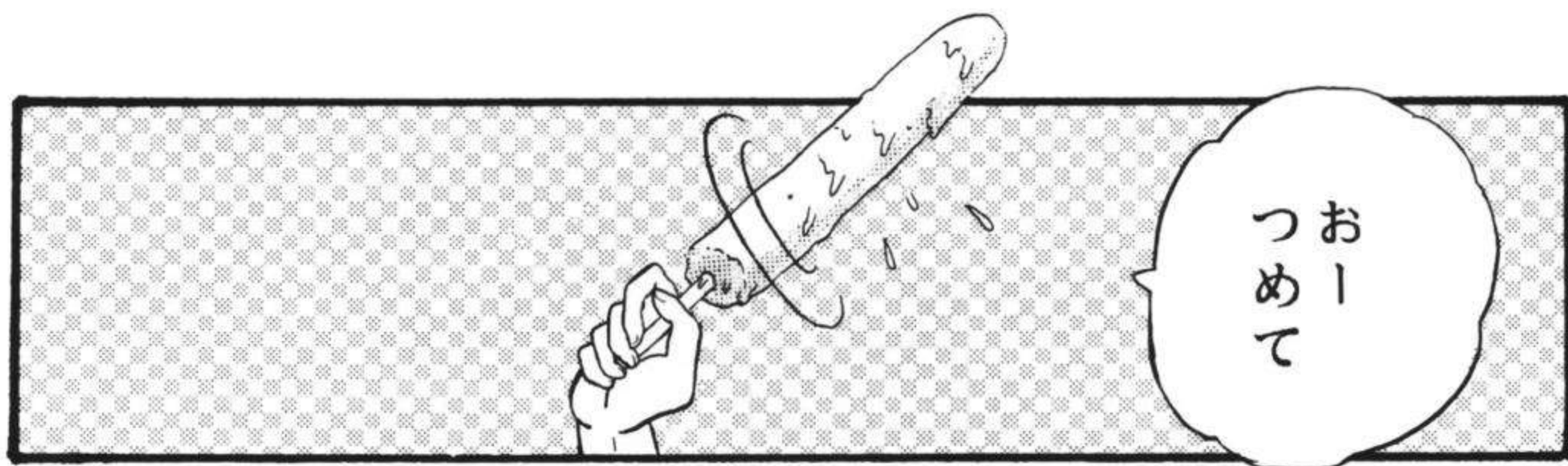


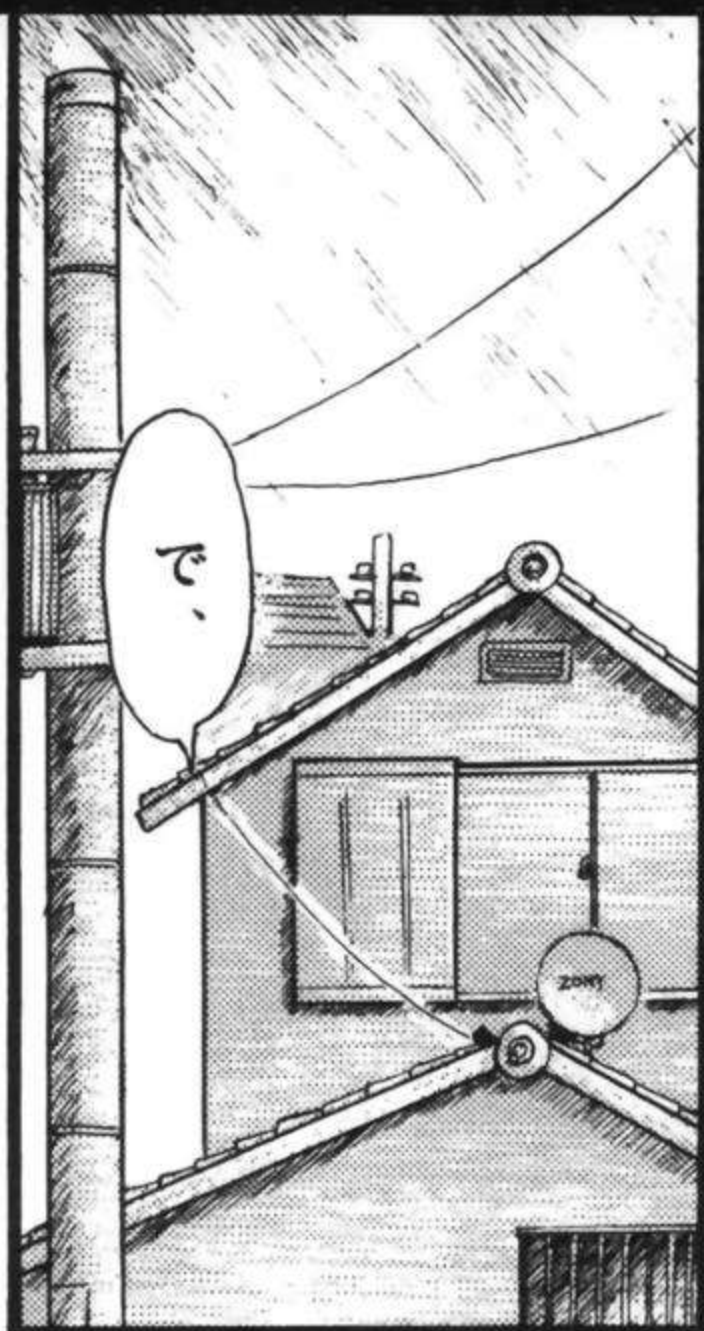
















しよーがない
じやん、お前と
シヤンブーじゃ
格が違う
もん

らんま



これであ
わかった
あるね



ら、らんま
まで……



な、あかね

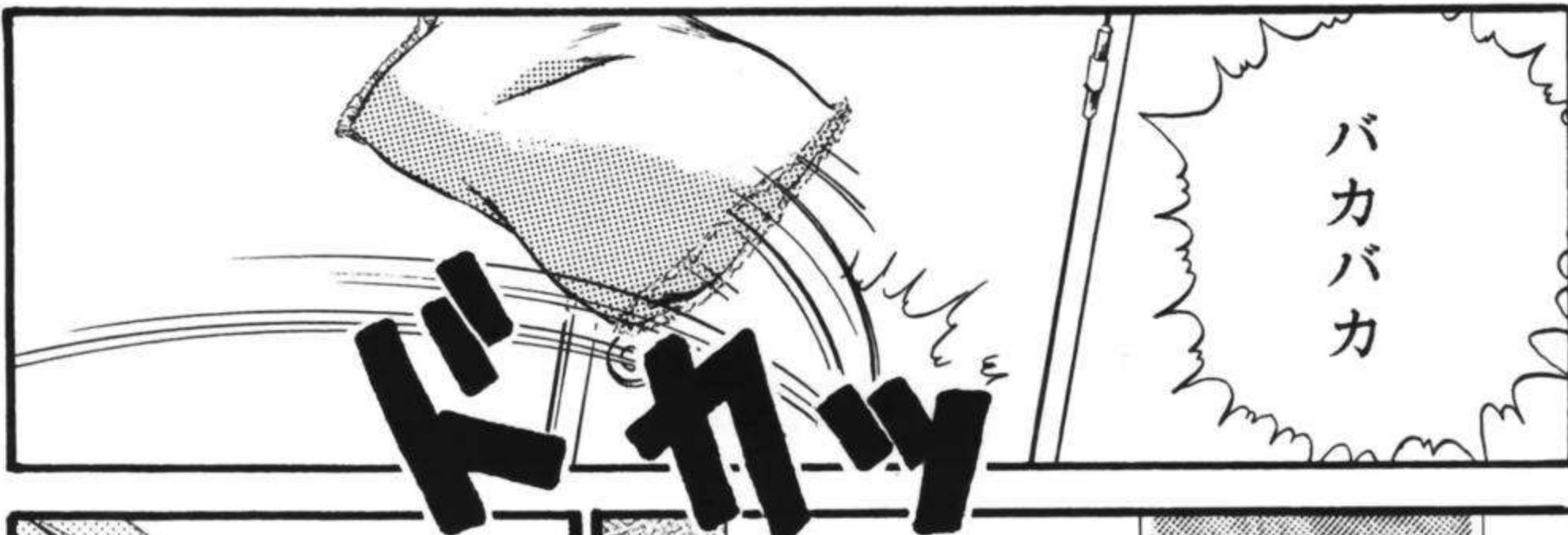
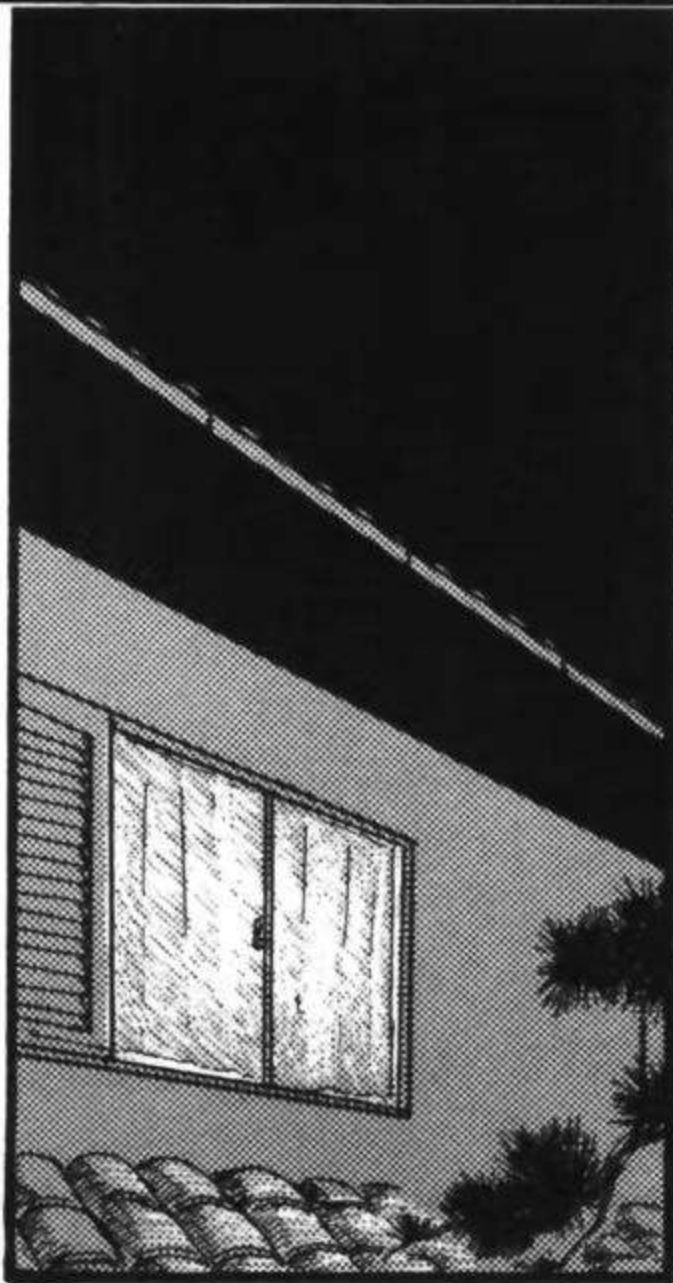


シヤンブーも
くだらないで
事してないで

だって♡

あゝ
ねえ……

ぐろぐろ



Pちゃん

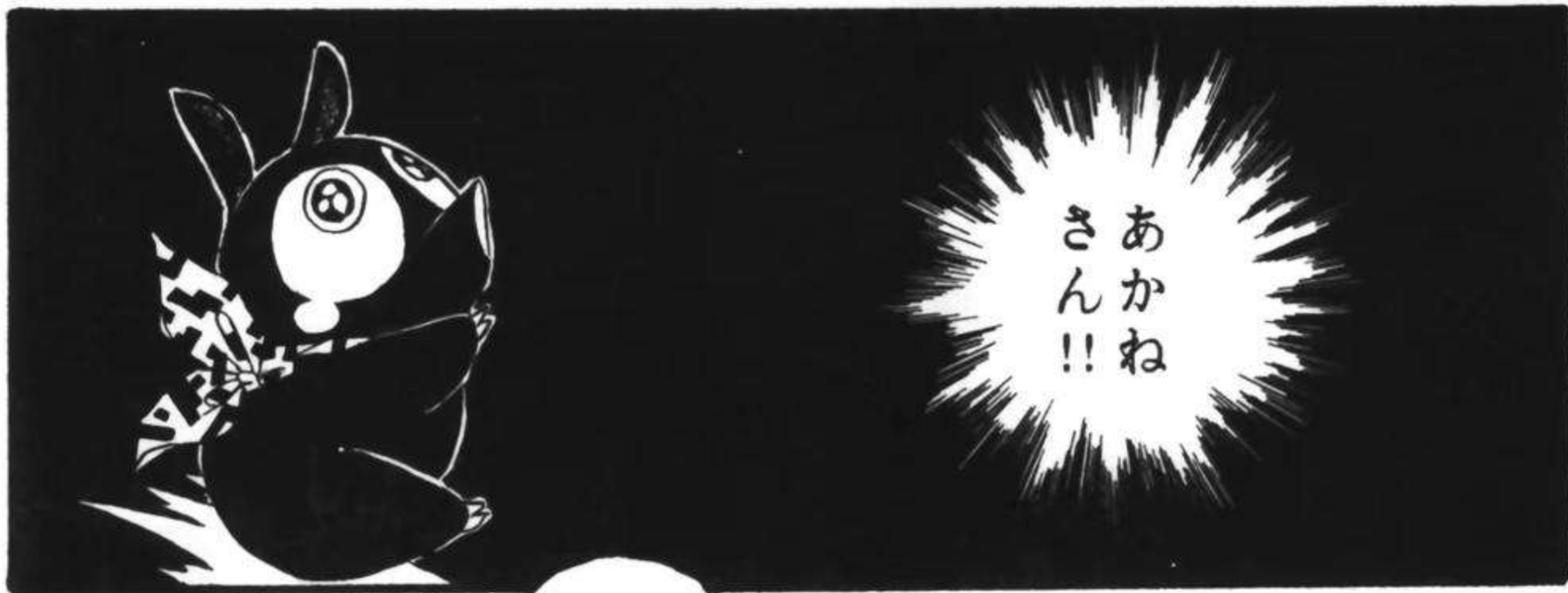
ひどいのよ
みんな

寄って
たかって
私が弱
いて

そりゃ
シャンブーは
強いけど

でも

私だって好きで
弱いんじゃないもん



あかね
さん!!



泣いてたん
だぜ
あかねさん

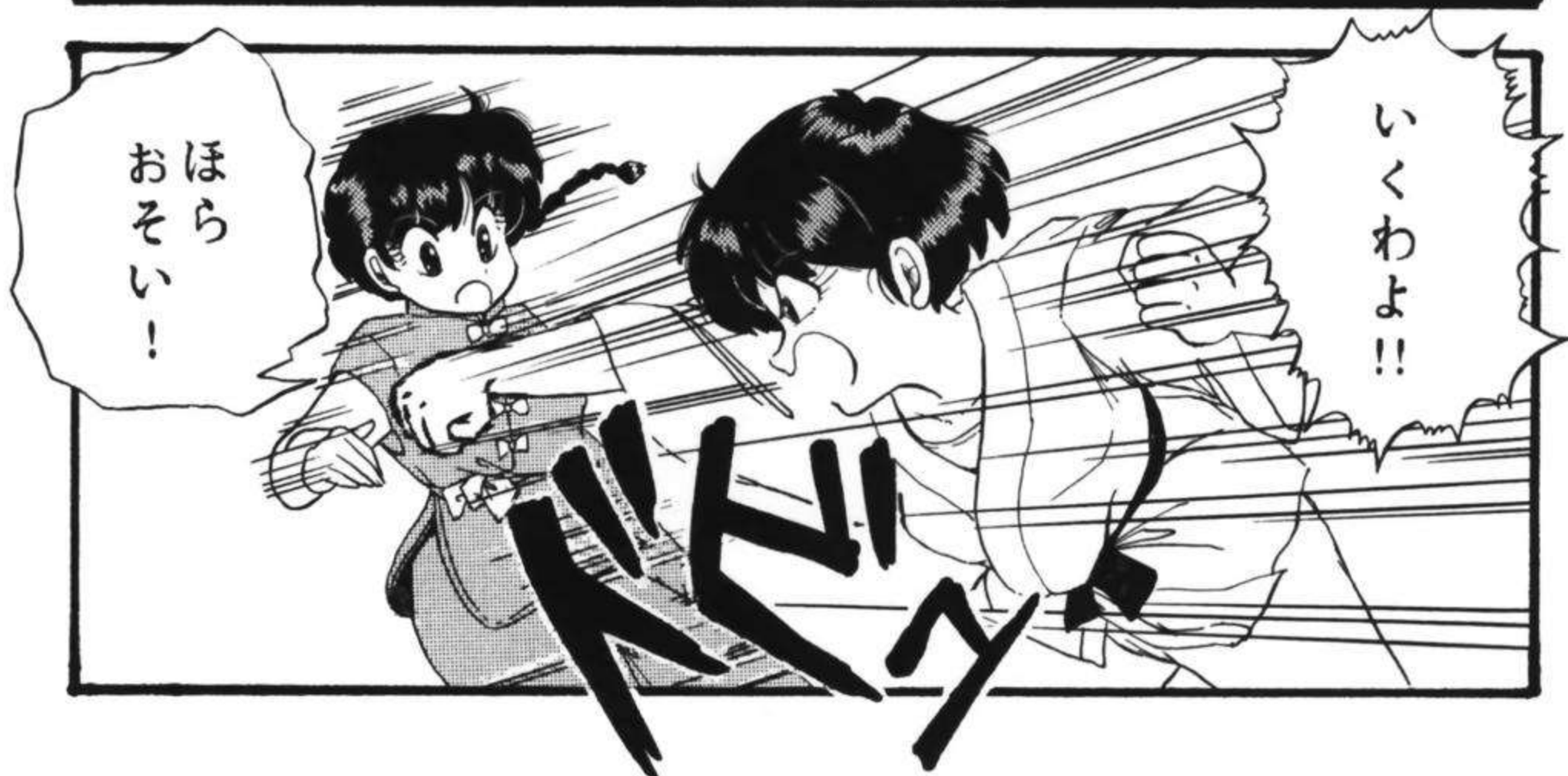


え？

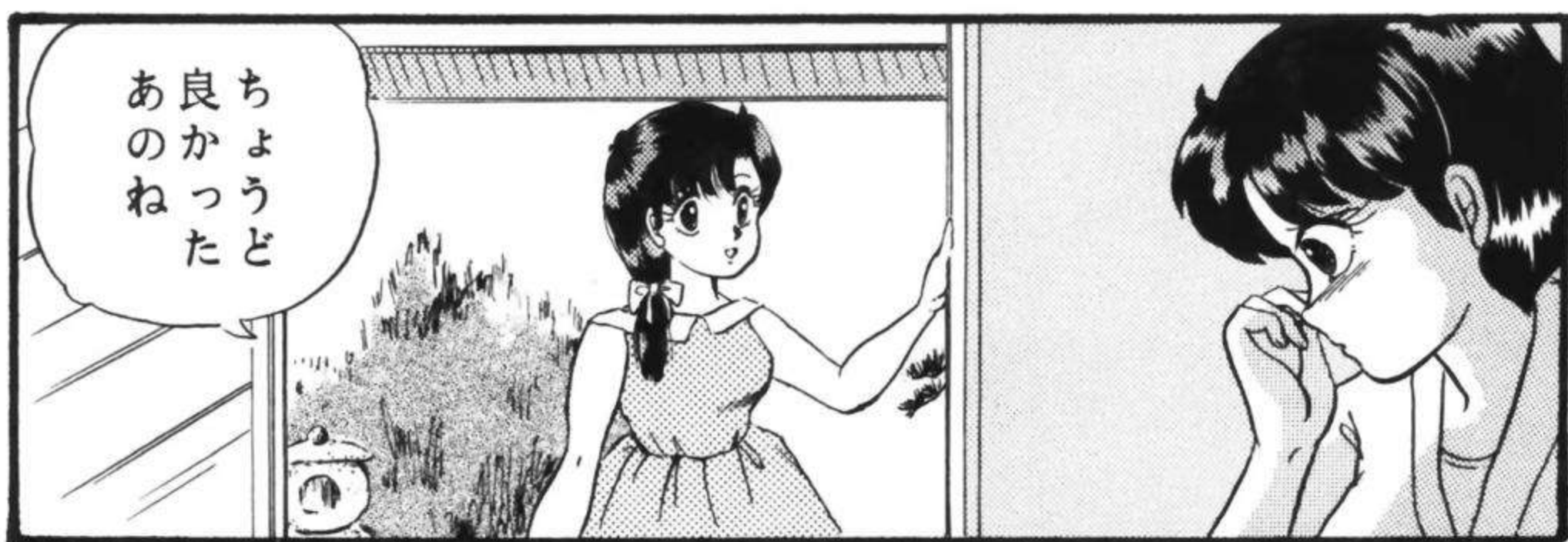
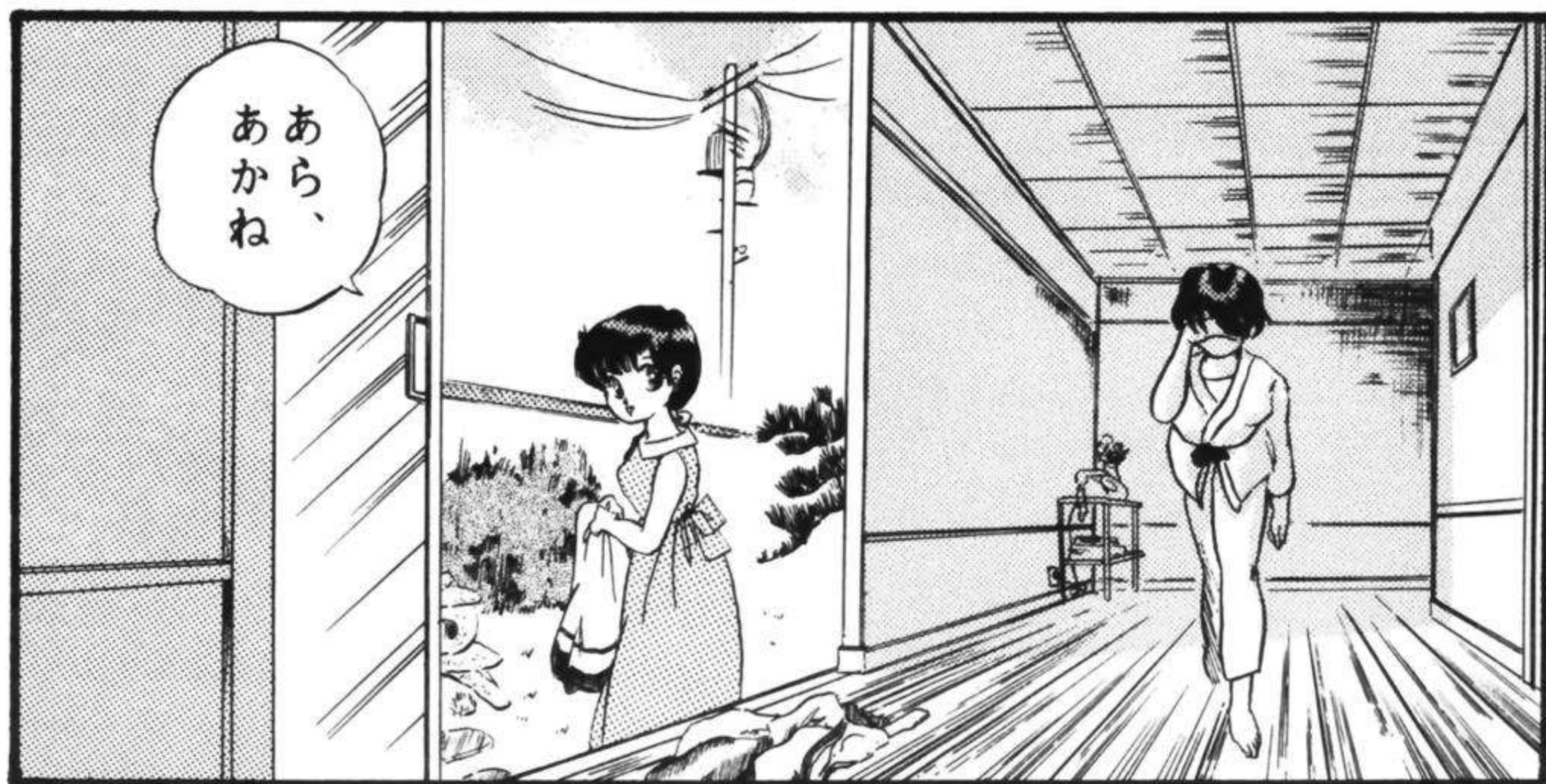


きさまの
せいで、
あかね
さんは!!

















バキッ

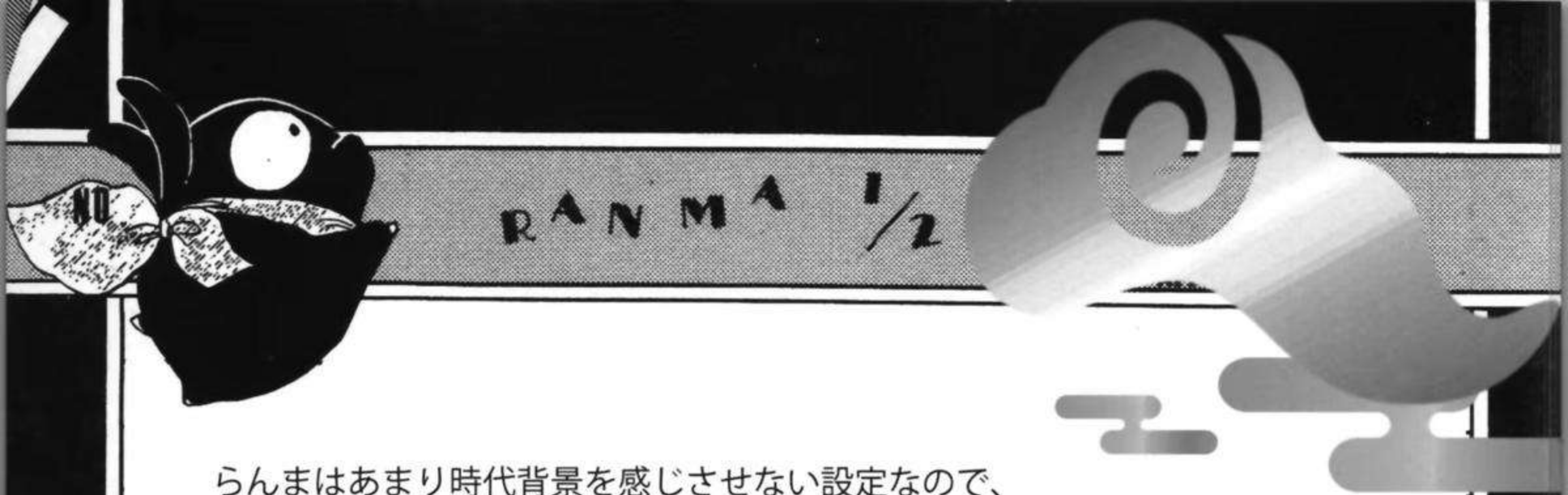


COMIC が EVOLUTION した!?

RANMA
1/2

雑誌連載当時
初めて描いた
らんま1/2です。
原作寄りに
描いています
ねえ～♪





らんまはあまり時代背景を感じさせない設定なので、
今見ても違和感がないですね。

アニメは声優さんを極力以前の声優さん採用もあってか、本当に声優って
すごいなぁと改めて思います。そして某コナンをどうしても思い出さずには
いられない^^;こうなってくるとめぞん一刻もリメイクしてほしいですねえ。
原作今読んでも本当に面白いんだもの。(その前にMAOがアニメ化しそうです)
やっぱ高橋留美子先生ってすごいや。どれ読んでも面白いんだものね。
長編うまい人は短編もやっぱり面白い。

近所に漫画図書館があつてたまに行くのですが、異世界物や悪役令嬢物の
単行本もたくさんあります。というか、意識して調べたらこんなにあるなんて
知らなかったです。浦乃的に異世界物がマイブームなので、るーみっく的な
悪役令嬢とか見てみたいですね♪

私も色々描きたいものが増えてきた
ので、水面下でござござしていた
ものも含めて来年はいくつか
形にしてゆければと思います。



らんま☆Best Battle

2024/12/31

TRAP (うらの'S WORLD ・ うらの CLUB)

浦乃まみ

URL :<http://www2u.biglobe.ne.jp/~trap/>

<https://twitter.com/mamiurano>

<http://www.pixiv.net/member.php?id=7822573>

トム出版

この本の本文は過去に描いたものを加筆修正、編集したものです。

