



僕らの 大冒険 大戦 UGL

ブロンコ一人旅
18歳未満購入閲覧禁止

みんなに出す

クロスゲートを
巡っての戦いは熾烈を極め、
対立する二つの勢力は
一歩も引くことなく
今日もぶつかり合っていた……

オラアー！
どっちがクロスゲートを
有するに相応しい勢力か
勝負じゃオラアー！

ええか、今からこの
全身からサドのオーラを出す女が
この新しいマゾ男の股間めがけて
鞭を振り下ろす！

こいつが喘んでるゴムが
口から離れればセンサーが
働いてラブルパイラから
ガディソード星が破壊されるほどの
えらいビームが出て外交問題や……

だがそんな事はこいつは
関係なく耐えて……

はおおおおつ！
サイコウツ♡

ウチんところの
ジュアリムは
そんなもんやないどオ！

俺すか!?

このフューリーの
神さんが乗っ取る王座機
このコクピットを
高速回転できるように
ちよっと弄ったもんを用意した

こん中でアツアツの
インルーン・ウリドンを
食ってみせるわい！

二食とあの人に
食べさせよう……

無理無理
絶対無理っすわ

スパロボ用語
インルーン・ウリドン
フューリーに伝わる
食べ物。食べると
発情してしまう。



ジュアリーム
お前なら出来る

アル・ヴァン様……！
やつてやります！

すあぢやあつ！



この後は大将直々に
肛門空気に入れ腕相撲で
勝負じゃい！

やったらあ！



行きますよ
グーランドン様

おう
どんどん入れろ
フリール……んふう♡

ぐああああつ！
ヴォーダの闇が
出ちやう!!!

んんんっ！
ジーベドライブ
溢れちやうっ！

こうしてフューリーとガディソードがクロスゲートを巡って争った
第一次ゲート会戦の結果は両組織の大將が脱糞して終了した。

平和が訪れたかのように見えた世界だったが
戦争の傷跡は見えない所で少年少女に影を落とそうとしていたのだった...



ブロンコー人旅 presents
スーパーボボツボ大戦

OGMD

みんなに出す

東京都八王子市

総代騎士が駅前をぶらり

グーランバンの がらがらドン ぶらん

▼フューリーのテレビで大人気の街フラ番組。
ちよつとエッチな総代騎士グリランドンと
冷静にツツコむ騎士フーリーの掛け合いが
今地球でもハナマル人気急上昇中！



さっきの娘皇女に似てなかった？



僕等の青春大戦

ブロンコー人旅
18歳未満購入閲覧禁止

ななみ

僕の私のお宝大鑑

みんなに出す

目次

内々けやきの漫画と絵。

そーま様の漫画様。
暇様の漫画様。

いほうアップロードやいほうダウンロードは
よいこのみんなはしちゃだめだぞ！
つぎのほんがでなくなるかもしれないよ
やってる人を見かけたらちゅういしてあげようね。



おいメルア!
グランティードの
中で食べ物ぼろぼろ
落とすなって言っただろ!

つか
落とすなんて
もんじゃ
ないぞコレ

トーヤひどいよ、
濡れ衣着せるなんて

これなんだろうね?

テニア!
落ちてる物
食べようとしな!

食べないよ!
何だと思ってるの

ル

☆突如現れたシャナリミアの真意とは!?



もうー最近トーヤ
口うるさいい

言ってる傍から
食いしん坊!

そうです、それを
食べてはいけません!

シャナリミア!

それは
インルーンウッドン…

フューリーの種を残すため、
夫婦の営みの際に用いられる
儀式用の食物です

食べればたちまち
殿方は逞しい神話の
男神のように屹立し、

いかな貞淑な妻とて
娼婦のように妖艶に
振舞える…

そのような
エロマン…神話のような
食べ物なのです。

※お詫び
ラマリスは女性器と男性器を足したような
形状をしており、設定を知らない方が勘違いを
されないよう自主的にモザイクを掛けております。

図
イメージ
ラマリス

そんな物が
何故…!

それはわかりません…
ただ一つ判る事は…

これを食べて
既成事実を
作ってしまえば

トウリヤは
私のものだ
と
いうことです…!!

な、何イーツ!?

あの構造が良くわからない
装飾品が多くて描き辛い服が
一瞬でセクシーランジェリーに!?

セクシーフォームです

べっぴんさん

☆とうとうスケベ皇女の本性を
現したシャナリニア

タジヤドル感出しても
愛液噴射してるからね!?
皇女として
ダメな奴だからね!!?

なんだと...!?

あの女ア...

許すか許さないかで
言ったら殴るツ

3人娘は気付いていた!!
この女はトーヤに
ズチャ惚れでいつか
決定的な対立になる!!

しかしまさかそれが
今になるうとは!

かくなる上は
私たちも食べるしかない!
ラブサバイバーを
制するのは私だ!と!

何のホース...

狩るのは私だ...

★Believe in AMAZON!

ウブナネンネジャアルメエシ
カワイイコエアゲルジャネエカ
ニイチャン
(性行に及ぶ際の
フューリーの祝詞)

どっぴりしよ

落着けシャナリミア!
わああ何で女の人の
股間に濡れたラマリス
付いてるのお

メルア・テニア・カティア!
お前たちまで...

天井の染みを
数えている間に
終わるわい

先つちよだけだから
お願い先つちよ
だけだから

美味しそう...



あつて……
たまるかよ
オオオッ!



くそっ……!
こんな事で童貞を
奪われるなんて……!



女臭い……!
女の子ってこんな
臭いもさせる物なのか……!?

ラムリス 皇女もついでに

女の子全員に
ラムリスが
付いている事実……

殺すよ
ラムリス イーダ



グランティードが
動いている!?

トリーヤに
共鳴しているんだ……!



グランティードの
操縦席がラブホに!

これは……!
エロ同人
文献でしか見た事ない
ラブホーモード……!



やれっというなら
やってやるさ……!

グラン
ティード!



何—ジ—ジ—
フ—ニ—ム—

女性器って
ああいうものだし
母さんの股間にも
ああいう

あと女性の股間にラマリスが
ついてるわけではないぞ

わかってる
わかってる！
早く行け行け



グランティードから
女の扱いが流れてくる…！
判る…！これなら…やれる！

そうだ…
女性はいかなる時も
カウンターレベル9…
覚えておくんだぞ…

父さん！？

アアア



これからトイレで
用を足す時に
俺を思い出す罪を背負えッ…！



トウーヤの童貞は
私がーッ…！！！！



シヤナリミア！
皇女として女である事に
溺れすぎた貴女は
報いを受けるべきだ！

早い！？

※このコマまではギャグです

※このコマからエッチシーンに
入りました。ズボンを脱いで下さい。

お尻の穴ッ…ッ
そんな…ッ

そっちは子は
為せませんッ
♥

わかってるさ。

これからは
イニシアチブを
取らせてもらう

それに頭に
流れ込んでくるんだ…ッ

なんか高貴な身分の
キヤラはだいたい
アナルが弱いってさア…

あはあああッ♥
粗相しちゃうッ…♥

さあ、次は
誰が掛かって
来るんだあッ

ああ、やだ…
どうしよう…♥

このままじゃ…♥

圧倒的コマシ力で
皇女さえも
失禁&失神させる
トーヤ…!!
3人娘はこの状況に
絶望したか…!?

答えは否…!!
むしろこれを三人娘は
股を濡らして
待っていたのだ…!!

トーヤさん…♥

トーヤの…♥

トーヤのあ♥

好きな男に無茶苦茶に
されるこの日を…!!!

トーヤ専用
おまんこに
されちゃうう♥



俺のちんぽは一本しかないんだ

じゃあどうすればいいか、三人ともわかるよね



初めて見た...

男の人の! 本気のおちんちん!♡

こもーシ

サイトロン! ミステーション!



おちんちん♡♡♡♡♡

ほの味♡♡♡♡♡



わがわが♡♡♡♡♡

わかる♡♡♡♡♡



おちんちんの何処を舐めたらいいか!♡

おちんちん♡♡♡♡♡





次はお姉さんぶって
すぐ二人に譲ろうとする
カティアだよ

おっお姉さん
ぶって
なんかッ...

それそれ、そうやって
さつきも
我慢しちゃって



あうっ♡あうっ♡
トーヤっ♡
わだしもうダメっ♡

はあああんっ♡



俺と一緒にの時ぐらいいは
本当の甘えん坊な
カティアの姿！
見せて欲しいな♡

そ、そっ！それっ♡
おるういっ♡
そんな事言われたら...



もっと貴方のコト
好きになっちゃう♡
よオオっ♡

はっ♡
ふっ♡

私の女の子がっ♡
トロけちゃうっ♡





こんな風に？
これをずっと
想像してたの？

んあああつ♡
はいっ♡はああいっ♡
これずっとおっおっ♡

あちんちん
入れられるの
待ってましたアッ♡



へんな声
ごちやあオッ♡

つゆすぎッ♡



三人の中で一番…
エツチなメルアの声、
ほんと聞かせて

エツチじゃない！
ごあうっ♡

でもトーヤさんが
言うならっ…！
はひっ♡ふっ♡



ありがとうメルア、
じゃあイク時には
これからちゃんぽイクって
言ってからイク事、ね？

んんんん

ぽんぽんぽんぽん

ぽんぽんぽんぽん

ぽんぽんぽんぽん

トーヤまだ
全然元気...♡
次は私? 私でしょ?

れあっ♡

おちんちんの
お山のぶぶん
ひゅき!♡

おちんちんの
お山のぶぶん
ひゅき!♡

なんてトーヤさん
おちんちん
三本ないんであか

あっ
おしゅごっ♡
おつ♡

いったら
交代ね

ちゅ♡

もあ、
カティアちゃん
いやしい私だよ

三人いつべんに
ムリだつて

ぶー

さっきと当たるところ
ちがつてきもちーよ
とーやあっ♡

あーっ♡ トーヤっ
しゅきしゅきっ♡
もおおやだ
はじゅがひいよあ♡

えろえろっ♡
れろれろっ♡

わー
こんな顔の
カティアちゃん
見た事ない

ねー

んうっ♡

おまたおちんちん
ばんばんで
あぐイクのおおッ♡

わらひもあっ♡
なつかに
なつちやつてっ♡



残り3Pなんだけど
トーヤの奴今頃
どうしてるんだろーなー

あの3人と
それこそ3P
いや4Pかあ

何ぶつぶつ
言ってるの？

何ぶつぶつ
言ってるの？

ごめん…

ビ
ビ
ビ

わ、私も…

ニヤ

アキミは
知るよしもなかつた
友人がガチハーレムを
築いていた事を……

十

知





スーパーロボット大戦を知らない方へ

スパロボ入門 キャラ紹介その22

この本をお買い上げの皆さまは「スーパーロボット大戦って何？」
「やった事はあるけどオリジナルキャラは…」[シャッテちゃんの水着でないでない]「やっばーっ！あんなにオークソフトでいいの！？すげべ！」「オリウちゃんもすげべ！」
等々色々な指摘質問があると思われます。それにこたえるこのコーナー。
今回もオリジナルキャラに関して、さっきマンガに出たのこれから出るのを
中心に紹介していきたいと思ひます。

トーヤ・シウン

OPからEDまで一貫して今作の主人公であると断言できる主人公体質の男の子。Jの男主人公。その出自も同化計画の一環としてフューリーの禁士長である父と地球人の母との間に生まれ、何も知らず地球人として



過ごすもののフューリー内乱で降ってきた伝説ロボと美少女ヒロイン2人(+1)と正体を明かして戦う父にその使命を明かされ戦いの日々、なんだかんだで皇女に惚れられ伝説ドラゴンと合体して超伝説ロボを操りクーデターの首謀者と悪しき存在を生み出す元のクロスゲートを破壊し宇宙の彼方へ計4人のヒロインを連れて爽やかに去っていくという超ハーレム主人公だ！羨ましい！とかより大変そう…の方が強いので応援もしたくなる。あとボスと対峙した時の「騎士道不覚悟！」は超カッコよくて盛り上がるので惚れるのもわかる。

アケミ・アカツキ

GCX0の女主人公。男女選べるタイプのスパロボの慣例か、双子として登場し、名前もアケミになった（GCでは同名、X0では確か漢字が違う）。GCからちょっと地味顔で主人公のクラスメイトの女の子、みたいな感じだったがMDでマジでJ主人公、トーヤのクラスメイトの女の子になって登場、ご飯を作りに行ったり遊んだりする平常時のガールフレンド的立ち位置になり特筆すべきはカットインで惜しげもなく揺れる乳房！これにはおじさんびっくりしました。エキセントリックなキャラが並ぶスパロボで実は一番スケベで抱き心地の良い体をしてたのは地味顔でしっかりものの家庭的な女の子だった…まさに青い鳥！今時代は地味顔ドスケベボディ！！



フェアリ・ファイアフライ

GCX0に登場した謎の美人秘書。その正体はガディソード星からやって来た謎の美人秘書みたいな人でアキミ男女とも最初から顔見知り…だったのだがOGMDでは設定ががらりと変わり記憶喪失スタートでアキミアケミと交流していくためちょっと二人とよそよそしい。あとGCの頃はガチ社長秘書だったので割とアキミ達の父である社長となんかいかがわしい事もしてるんじゃないのか空気を勝手に感じて興奮していた。僕が。何だかんだあって割と力技でガディソード人が3人だけになってしまい超ショックを受ける。恋人が割と生きてるっぽい死に方をしたので次回作で出てくるかも。



ラマリス

OGMDでの新たな脅威で女性器と金たまたが合体したような形をしている謎の物体。クロスゲートから謎の光が降り注ぐバースト現象後から全世界で発生し、怨念のような物を集め念動力を持つ者の刺激によって合体、巨大な女性器のようになりさらに合体すると超巨大な女性器になる。怨念、念動力、霊的な物に反応するといえ次作で登場するであろうゼ・バルマリイ帝国(α3では霊の存在を科学的に利用出来るようになっていた設定だった)に関係する水木声のあの人の仕業かもしれない。とにかく女性器なので買ってその目で見てみたい



イメージ図
ラマリス

メルア・メルナ・メイア

Jのヒロイン三人娘の一人。大人しくおっぱいが大きい優しい性格で甘い物が大好き。おっぱいが大きくてお菓子をコクビットに持ち込んでシートをべたべたにしたりされたりするゆるふわ系女子。OGMDでは出生が滅びゆくフューリーの血を守るために敢えて地球人と共生、帰化させようという計画の末に生まれたおっぱいが大きくてフューリーのハーフという設定になり、純血派の人からひどい事を言われたり脳に洗脳装置を埋め込まれかけたりして非常に興奮する。僕が。戦闘シーンではおっぱいを上に下に揺らしての大活躍でメルアは俺が守る！



フェステニア・ミューズ

J3人娘の一人。食いしん坊でとにかく元気！おっぱいがそれなりに大きく八重歯と外ハネ髪がチャーミングな活発元気系女子。相性はテニア。序盤ではもう一人の主人公、カルヴィナさんのパートナーを務める。序盤のカルヴィナさんは狂犬なので明るく元気なテニアが相棒で受け止める役になった…のかもしれない。フューリーに親を殺され復讐に燃えるがトーヤと合流してからは天真爛漫さを惜しげもなく振りまき、その様相は大型犬のよう。大食だけど指摘されて怒っちゃう感じの90年代ヒロイン感がまた堪らない！テニアは俺が守る！！



カティア・グリニャール

おっぱいがかなり大きくちょっとお姉さんでクールで知的なJヒロイン3人娘の一人。トーヤよりちょっと上みたいな設定になったので年下にキュンキュン来るヒロインが見え割と最高である。おっぱいがかなり大きいのも特徴で活躍する度におっぱいがかなり揺れる。イメージとしてはメルア>カティア>テニア。トーヤの父とメルアと共にグランティードで地球に降り、序盤のトーヤを引っ張…引っ張…あれ？中々グランティードに乗らねえな…ってなる。ちなみにJの主人公機グランティードとベルゼルトの乗り換え後の最強必殺技はサブパイである3人娘を誰に置くかでアニメが変わるという常軌を逸した仕様であり(Jからの再現)ああ、スタッフいい意味で気が触れている…ありがとう…ってなった。そんなカティアも俺が守る！



シャナ=ミヤ・エテルナ・フューラ

滅びゆく民、フューリーの皇女。設定がJと大きく変わっており、ストーリー全面で活躍、フューリーと人間のハーフ計画を進行してトーヤを産ませトーヤの夢に侵入して好感度を上げ、臣下に叛乱の兆しが見えるとフューリーの神の入った玉座機グランティードと皇家の剣バシレウスとを持ってトーヤと駆け落ち、クーデターの首謀者グランドンに妃になるよう持ち掛けられた際には熱い眼差しでトーヤを見つめ事が終息するとトーヤと共に外宇宙に旅立つという宇宙規模の源氏物語、光源氏と紫の上みたいな人であるえーと性格は姫。あと衣装がスケスケ。ボディはスレンダー。



グランドン・ゴーツ



月に潜む異星人勢力、フューリーの総代騎士。軍事の長なのでイケイケで野心が裏い。ガッチガチの純血派で皇女のシャナミアが地球人との同化政策を取ったために皇座簒奪を計画。純血派と同調しながら純血派の政敵も蹴落としていく策士ぶりを見せる。これは違い、MDでのフューリーはクロスゲートから出てきたルーナ勢力に滅ぼされての逃走で、なおかつ派閥争いに執心しているためにJの倒産寸前の社長の見せる悲壮感みえない感じは出ていない。むしろ成り上がって皇帝にならぬおじさんで皇女にストレートに誰と子供作るんだアアア!?みたいなモーションも掛ける。ス・パイロト人の全盛期なら竿役間違いなしのドスケベ快男児なのである。

L&E社員の皆さん



社長でみんなのアイドルのラウルさん、双子の妹で営業もやってバリバリの出来る女をやってるくせにこぞという時はお兄ちゃん♥呼びでラウルさんを誘う営業のフィオナさん。天才的メカニックで災害救助ロボ エクサランスの様々なフレームを作り最終的にタイムマシンや並行世界間への跳躍まで成功させたちょっと変な声だったけど今回かなり上手くなってるでも声を張らない部分はちょっと怪しいムッチリロボディメカニックミズホ。でもス・パイロト新人声優って後でちゃんと上手くなるから心配はしてない...と思うあと天才メカネ。MDではすごい活躍をしたけどRでは恋人だったフィオナさんとお兄ちゃんとは絡むので不慣。

カルヴィナ・クーランジュ



Jのもう一人の主人公。Jではテストパイロットやってた会社がフューリーに全滅させられたおかげで厭世的でやけっぱちな復讐鬼になってたのが今回会社が潰される所スタートでこの性格だったのが割と元から厭世的でやけっぱちな女性なのかなって思いました。あだ名のホワイドリンクスの由来はこれかというほどどこかキレる! 味方にぶつかると噛みつき自分からキレ気味に質問しておいて質問に答えたら更にキレ重ねるとい感動的なジャックナイフ加減は大阪時代の千原ジュニアかカルヴィナさんかというぐらい。最終的に上司にガチで叱られても全くへたれな強い女性。目の前でどんなにカルヴィナさんのおっぱい揺られても目を伏せる自信がある。そんなカルヴィナさんもアル=ヴァンさんには弱くて二人きりの時はアリー、カリンと呼び合う仲なの...MDJになってからのアリーとの引き具合半端無いの...汚い事を他のキャラに引き受けてもらう代わりに大事な何かを失ったの...

可憐チーム



L&Eコーポレーションのマスコットの三人。元気でおしゃまなティスと内気で優しいデスピニス、ショタこのリアーのかわいもドリオ。MDではエクサランスレスキューの操縦をラウルさんの代わりに担当して3人で楽しく過ごしています。どんなに強い敵が出てきても3人力を合わせればぜったい負けなし!!

あれ、なんだろう、目から勝手に水が...これが...涙...?

マイルズ司令



MDの影の主人公といってもいいぐらいの銅鑼隊の司令官のおじさん。杓子定規な指揮で隊を動かして即時対応の場面でも上に半断を仰ぐため今までのように隊が動けず隊員たちにフラストレーションが溜まる。プレイヤーにも溜まる。地球を何度も救ったこの隊を上手く動かして出世したいおじさんでもあり、おじさんの出世したいモノローグが何度も入りそろそろちよつと...と思った所でおじさんの上司やおじさんの部下たちのアドバイスや行動でちよつとずつ成長を見せ、最終的に即時対応、現場判断のいつものようであつと硬い少しいつもの銅鑼隊隊長になる。そしてEDJになりこれはおじさんの成長物語でもあったのだと知るのだ!

お姉さんチーム



上から、実はお姉さんじゃない褐色美女アリエイル。人造人間で年齢はばぶん〜ケタ。なんかピュア感半端なくて困ったら手を貸してくれそうなのでたまにこまめにタイプ。好き。二番目はMXのパートナーのアクアさん。好き。OGシリーズでかなりのファザコン感が出て好き。どこか認められなくてミッテ先生にも騙されちゃう危うい娘さん。22、3歳だけど隊内ではお姉さん枠なのだ。父性で受け止めてこまめにタイプ三番目はイスルギミソコさん。好き。今回地球勢力内での内ゲバが無いために陰謀も何もなし。丁寧な接待をどこか受けたい。どこか受けたい。

ずっこけフューリーチーム



月の中に本拠地を構える異星人勢力。Jではフューリーの母船が月の核となり何十億年経って人間も作っちゃう、みたいな設定だったのが他作品のクロスに合わせて数千年にチェンジ。母船も月の中に潜ってるだけに。MDJになるにあたり、色んな役職が出てきて色んな人が追加されて、それっぽい敵勢力になった。まずは騎士のアルヴァン。真面目な性格なので間接的にトーマの父を殺し、カルヴィナさんの会社を破壊したと勘違いされる

Jに比べると役割回りは新キャラがやってくれてるのでなんかフワッとした印象。次はジュアーム。出世欲が強く、家族思いで純血派で主人公勢力と関わる事で精神の均衡が崩れていく。キレキャラ。Jの最終ステージではお前らと関わりとみんなおかしなことになる!とか割と場を見てたかんじはあるけど今回はJの主人公機の一つを与えられて完全に切れキャラに。騎士の紅一点フューリーさん。女性ながら武人キャラでJでは死に場所を求めて高笑いしながら死んでいったがMDでは恋する乙女♥にクラスチェンジ。グランドン様ラブになる。最後のバグは謀士って汚い事をする役職の長でMDでの汚い事を一手に引き受けさせられてなんか不慣。名前はハーゲーみたいな感じの気がある

サドマノガティノードチーム



GCOXの敵組織。超凄腕で自分の惑星をぶっ壊してしまつて宇宙要塞で生き残りを詰めて放浪する羽目になってしまふ。野心家ぶりの首魁、ヘルルーガ様を筆頭にサドい女性、レジアーネさまと部下のマハ、男性ビルゴー、あとフェアリスさんの恋人で古いSFアニメの敵みたいな顔のヴォートさんがいる。ガティノード人自体残り数万しか生き残ってないので同じ星の人種の違いから既に組織内で対立が起こっており更に層の薄さを宇宙武器商人ゴライケルの手を借りてカバーしてもらいがんばって敵組織を務めている。超凄腕で隊を攻撃するも超凄腕でフューリーから砲撃を受け爆散。ガティノード人わりと絶滅してしまふ。

ななななんスカ
メルアさん!?

何する気
ツスカ!?

うふふ♡

セックスにきまつてる
じゃないですか♡

セ…セックス!?

そ…そういうのは
好きな人と…

そんなこと
ないツスけど…

…アサヒさんは
私のこと嫌いですか?

あは♡冗談
ですよ♡

えいっ!

オワー!?

どん

アサヒさんにはシャッテさんを
満足させる男になってもらわ
ないと

トーヤさんが食べられ
ちゃう前に…

シャッテはそんなこと
しないツスよ

ああ見えて男性経験
皆無だし

Touch me♡

それが恐ろしい
んです

あんなドスケベボディで
エッチに目覚めてしまったら
大変なことになりますよ！

全ての淫乱料理が不要となり
ぜぜー…なんとかが包丁を折るレベルです

え!! うどんなしで
淫乱に!?

Ωクリスタルもガチャで
大変なことに

オレのグラはまた
変わらないんだろ？

アサヒさんを
シゴいちゃいます♡

そんなわけで

んっ





はあ…初めてにしては
よかったです♡

でも特訓は
まだまだ
これからですよ♡



もう一回
しましようか

トーヤはミリューに
喰われていた



一方そのころ

最近なんか腰が
重いんだよねー

トビトビ

もう
歳なんじゃない
ヒヒヒヒ

時間よ止まれ！

ふふふ
今回も成功ね

時粒子の流れを
操り対象の
認知時間を限りなく
遅くする事で
時間を止めたようにする

スケベ100%の目的で！

ラウルラウルラウル仕事
中のラウルのちんぽちんぽ

むず...
むず...

汗臭い男くさい
ラウルのちんぽお

ラースエイレムの
簡易版をこの
天才工学者は
独自に作り上げたのだ！

ちんしゃぶタイムは
そこまですミズホ！

その声とこの展開は…
いやまさか…！
しかし4Pしか
用意されてないのに
これ以外の答えは
考えられない…！

一秒も長く
ラウルさんのちんぽを
啜えなければ…！

せめて
振り返るぐらい
しろよ！

あぶ
ぶツ！
!?

あたし
わたくし

くつそー
やつぱり
フィオナさん！

私を差し置いて
おにいちゃん♡に
ちんしゃぶ決めるなんて
大胆じゃない！

なんで時間
止めてるのに
動けるんですか？

愛

もいますよ…

※この世界では三人とも生きています。生きて…いるんです…



厳密には時間が止まってるわけじゃないから勃起もするし射精もするのが最高よねっ♡

ふんふんっ♡

おいっちにーで

おにいちゃんと 旺活するぞーっ♡



あれ、ティス泣いてんの？
ラウルの太いもんね

うーん
美味しい...

はっ...!!
今ならラウルさんのお尻に入れる事も可能...?

はっ...!!
ラウルさん

あたしが泣くわけないしっ！
ホムンクルスが泣くわけないだろッ♡

子供とが作れたらいいですよええ
たくさん作りましょうねえ♡

苗字も一緒だし
もう事実婚ですよええ

最後はやっぱり
メインヒロインの
私が…♡

メイン…？



※ラウル汁を浴びて
絶頂するラウラーたち

うわーっ！
またいつの間にか
腰が重いしちんちん
丸出しになってるよー！

一糸いよーっ！

おばけの
しわざだーっ！

最高だったぜ
ラウル！



同じクラスのアカツキ？
いやーいい子だと思うけど、
いい友達止まりつつうか
もつと線細い方が好みつつうか

アケミちゃん意外と
良い体してるんだけどねー
お姉ちゃんていうかお母ちゃんて
いうかーまあつまりそんな感じ

アカツキさん僕にも
優しくしてくれて趣味も合うし！
好きな子に対してアドバイスも
くれたんだよね、
アカツキさん本人は…

アケミねえズリネタには使うかな。
本人はよく知らねえけど、
彼氏？聞いた事ないなあ興味ないし。
やらせてくれるんだったら
別だけど

「おっスゲー良いケツ
してんじゃん、
お前いい娘ゲツトしたな

ここまで仕上げるの
苦労したんだぞ

ハイッ…♥
アカツキアケミは
今日は生ハメスケベするぞって
先生に言われてスケベ衣装で
来ましたっ♥

大陰唇丸出しでッ…
スケベするための衣装です、
来る時に学校の男子に
見られて興奮しましたっ…♥

「うっわーマジでそんな事
言わせんの？ヤッペー
ちんこバッキバキに
なってきた

元がドスケベだからな
俺力メラ回してるから、
お前やっていいぞ。
後ろでも前でも大丈夫だから

アケミ、今日は何しに
来たかこいつに聞かせてやれ

むあ

は

は

ムキッ

ムキッ

は

ムキッ

「真面目そうな顔して
これだもんな、
たまんねえよ! なっ!

はいっ♡はいっ!
ツン汁垂らして
待ってましたっ♡

ヨッシヤ入った!っ
〇歳のおまんこっ!

あーキモチー
ぐつぢやぐぢや
じゃんまんこ

あーッ♡
入ってきたアッ♡
生ちんぽ好きなのッ!

「完全に仕上がって
んじやん。こういう娘
お前いつもどこで
仕込んでくるわけ?

そりや
先生と生徒なんだから
接点なんてどこにでも
あるわな なあ? アケミ?

はぶっ♡はぶっ♡
あぁーあぶ!はいっ♡
先生つに! 仕込まれへっ
アケミはひゅけべな
JK肉オナホに生まいえ
変わっはんでひゅうっ♡

「アケミちゃんの
過程」の動画も今度
見せろよ?

しょうがねえなー

ああそうだ、オッパイ
いじりながら
奥ガン突きしてみ?

「あーデツケえオッパイだな
こんなん付けて
授業出来てんのか?

うっ!っ♡うっ!
おっぱいきもちっ♡

はひい

おっぱいから
スケベきちゃうっ♡

オッパイ
オッパイ
オッパイ

「オラッ!こうかつ!
へこむまで
突いてやるッ!

おくっ♡ダメっ!
うひゅぐイケッ♡

あーっ!
あああめっ♡

「鼻に掛かった
メスくせー
声出しやがつて
イケっイケっ!

あああああっ♡あああんっ

「おっ、スゲースゲー
のけ反ってる

あー!ー!ー!っ♡
ああああー!ー!っ♡

かひゅ♡
はー!♡

「今日は親兄弟に
見せれねー顔
バシバシ撮ってやる
からな!

「アケミちゃん
中を出していいんだよな
いやつつつても出すけどな

イクイクいくうつ♡
大人のホンキセックスで
アケミマジイキしまあうつ♡

「ホンキセックスw
これもう同世代の
ガキとHできねーっしょ

「おーっ出た出た
スツゲ出た
妊娠確定するまで
続けっかな

出来ませんっ♡
先生におまんこに
ホンキスベ
刻まれちゃいましたアツ♡

卒業したら
放流するけどな
そこから後は知らんし
お前にやるよ

はーっ♡

はーっ♡

はーっ



ゲイランドの街ブラ番組の1シーン。隣のハゲともとっても仲が良いんですよ



時間の都合で書けなかったネタですが
カルヴィナさんの不条理キレ芸とテンションの落差は
キャシー塚本先生みたいだなと思って。





下口

泣き虫司令の熱血指揮～鋼龍戦隊は俺が育てた～



司令と
飲んでると
パパち父と
お話ししてる
みたいで安心しますあ！

ああ、あの
存じ上げてはいるが、
私はだ、君の父上の
ような器では……
酔い過ぎではないか？

お

ご謙遜を！
あのう司令え

二人きりの時は
お父さんって
呼んでもいいですか？

オイ

君の場合ただの
責任問題では

よひ

代わいの
私の事は
アクア
こ！♡

やめ
ないか
私は……

父親に抱かれない
娘が居るかバカモノ
このヘンタイ娘めっ！！

はあああつ♡
しゅごいのっ♡
パパあつ♡

パパのおちんこ興まで
がちゅがちゅ
当たつてるのおあッ♡



外交問題上
これ以上問題を
抱えるわけにはいかん
君も自重してくれないか

外交も何も
ガディソードは
ご存知の通り私を含め三人
もう何の身寄りも
ありません

あの手コキ…
異星人は真面目な
お話をするときに
手コキをするのかな

司令の
暖かいちんぽの
温もり安心します

異星人ではなく
一人の女として
司令も
一人の男として
慰めて貰えませんか

うふふ、
司令おかわいらしい…
赤ちゃんみたい！♡

ガディソード再興のため
本当の赤ちゃんの元も！
お情けを下さい！♡

特機やワンオフ機で
うちの部隊は
いっぱいなんだ

これ以上機体を
独断で増やす訳には…

んぢゅぽっ♡
ぢゅぽっ♡

ずるるっ♡
そぽっ♡

ぞぽぽぽっ♡
ぢゅぽぽっ♡

オーイもう
能書き無しかーい！

はぽっ♡
はあぁあっ♡
たくさんっ♡

おおおおっ
卸すッ！卸すからっ！

私にこれ以上
声を上げさせん
でくれッ！！

ふっ♡

ふっ♡

ふーっ♡

ひふらーっ♡
はふらっふっ♡

んぐんぐ♡



新宿銅鉄.

暇.





END.

内々けやきですースパロボOGMD本いかがでしたでしょうか
というかスパロボOGMDクリアした!?面白かったよねやってない人はやって下さい!
今回の目玉はやっぱりJです、スパロボ史上最大のハーレム構成で物議をかもして
オッパイ揺らしてボインボインナーの新時代を築いたあのJ!戦闘アニメ的にも
ここからおっ携帯機でも動きよるぞこいつ感が強く出始め据え置きソフトの繋ぎの
印象ではなくなりました。そんなJが喋る!動く!揺れる!

特に戦闘アニメはどこかのアニメの主人公かと思まごうほどの壮大さで
OG2での戦闘アニメをガッシリと越えてきてて感涙でむせび泣きました。
おっぱいもすごいブルンブルン揺れてました……

あ、GC、X0も普通に好きでした。X0は3Dアニメが綺麗になってたり
あとミサイル系の表現がカッコよくなったり良かったです。X0付属の
スパロボの対戦ものみたいな奴は結局数回しか触ってなかったけど……
(この後GCについて打ち込んでたら全部消えたので力尽きました)
ヘルルーガの人が青野武さんだったのをなんかすごく覚えてていいソフトだったよ
(力尽きた感すごいコメントですいません。)

OGMDはストーリー的には、次回に控えているであろうぜ・バルマリィ(α3)の会合と決戦?
に繋ぐ中盤戦みたいな扱いなんですけど(今回地球の一番の脅威はフューリーでも
ガディソードでもなく、ラマリスという謎の女性器に似た怪物なのだ!)
前述のJ、GCやコンパチヒーロー、魔装機神とのクロスを兼ね、それぞれの主人公を置く事で
ヒーローロボットモノとしてちゃんと形になっているわけです。

そこらへんJやGCをやっていたファンなら燃える展開なのではと思うのですが、
最近の魔装機神シリーズや第二次OGぐらいから顕著になっている戦記物オマージュ系の
シナリオは一見さんには少し厳しいのではないかなとも。

本当の強敵は政治的配慮で行動を制約してくる味方だったのだ!とか
途端に現実が襲い掛かってきて顔が真面目になってしまいがち。もちろん戦記物も好きだし
おじさんが渋く活躍してもOKなんですけど、スパロボの中でぐらいいは大暴れしたいじゃない!
とはいえ、JやGCに添ったシナリオではあのシーンがこんな事に!とかクロスの仕方
フューレイムは元を辿れば巨人族だったんだよ!!!なんだってー!?とか
新しい敵キャラもどんどん増えて組織もそれっぽくなったりとかで
燃える展開やスパロボならではのウルトラクロス技で最高に楽しめたし
戦闘シーンが本当に素晴らしくて有難うありがとうと感謝の言葉しか出て来ません。

3人娘に有難う、グランドんにさようなら。

そして、これはソフト定価だけでは足りない、もっとこう、

感謝の印として何か出来ないかと思い

スパクロの石買ってガチャ回しましたがクソッ水着シャッテちゃん出ねえ!!!!

発行日 16/8/14

発行 ブロンコー人旅

内々けやき

印刷 関西美術印刷様

ご意見ご感想連絡先は

<http://park11.wakwak.com/~uma/>

<https://twitter.com/keyaki0202>

<http://pixiv.me/keyaki0202>

<mailto:keyaki0002-work@yahoo.co.jp>



僕のオタク生活大冒険

プロンコー人旅
18歳未満購入閲覧禁止

みんなに出す