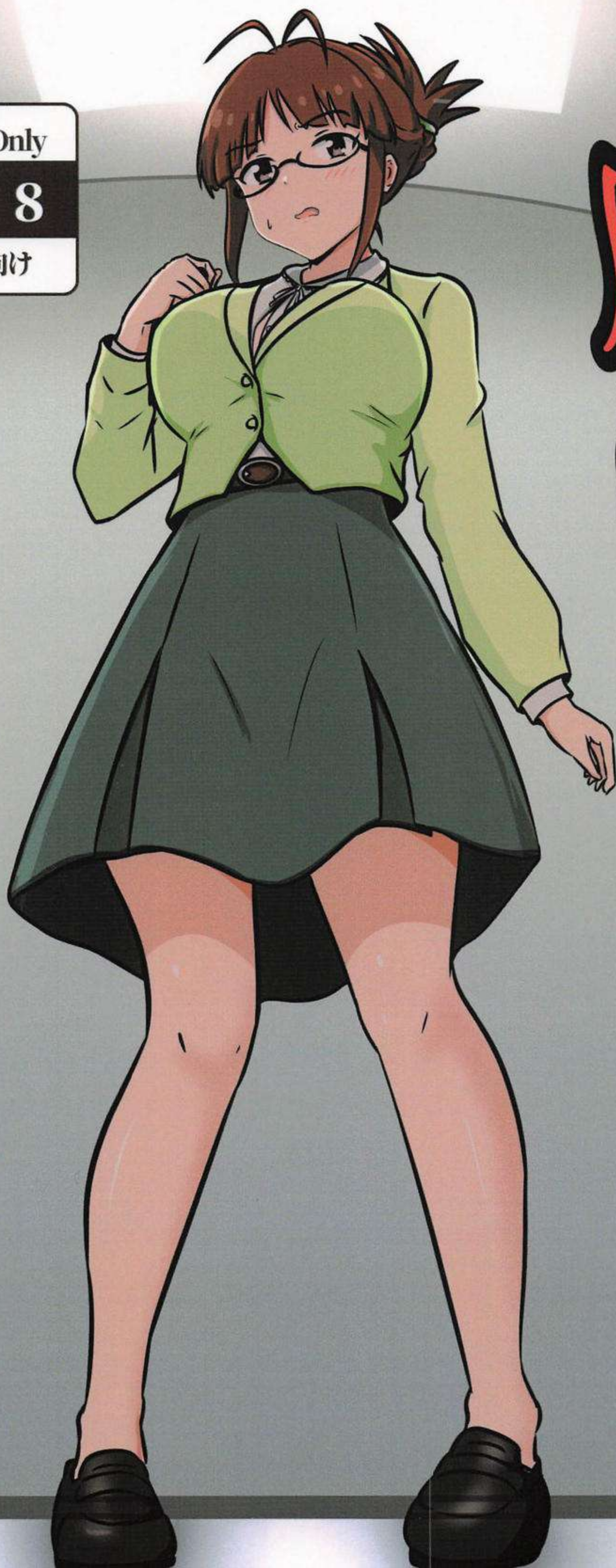


Adult Only

R 1 8

成年向け

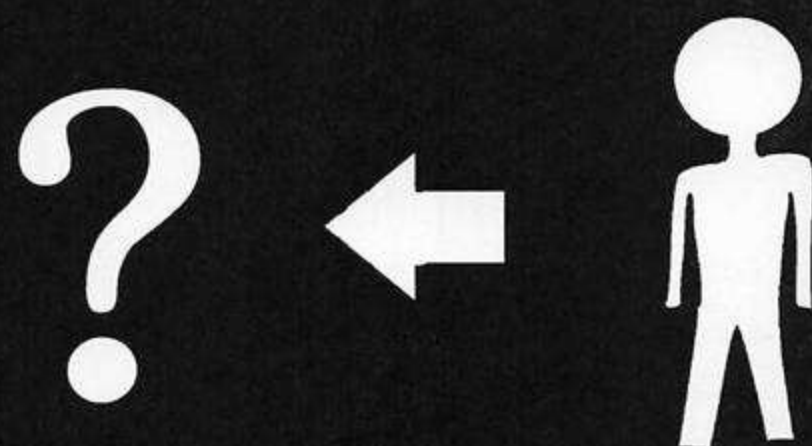


床に……なりたい……

偶像奇譚倶楽部

虎、毒虫、豚、カエル、野球ボール――

変身



ある日突然、人間の姿から
別の生物に変身していた……
そんな物語は古今東西問わず存在する

そんなわけで
俺も気がつくと
人間からシアターの床に
変身していた……

劇的ビフォー・アフター……
さすがにだぜ、不思議な劇場……
まさか無機物に変身させられるとは……

※この物語は急に床になった
プロデューサーの話です！
フィクションです！
覗きは絶対ダメ！
現実と妄想を区別しましょう！

プロデューサー？

律子お！

おーい！

助けてくれえ！

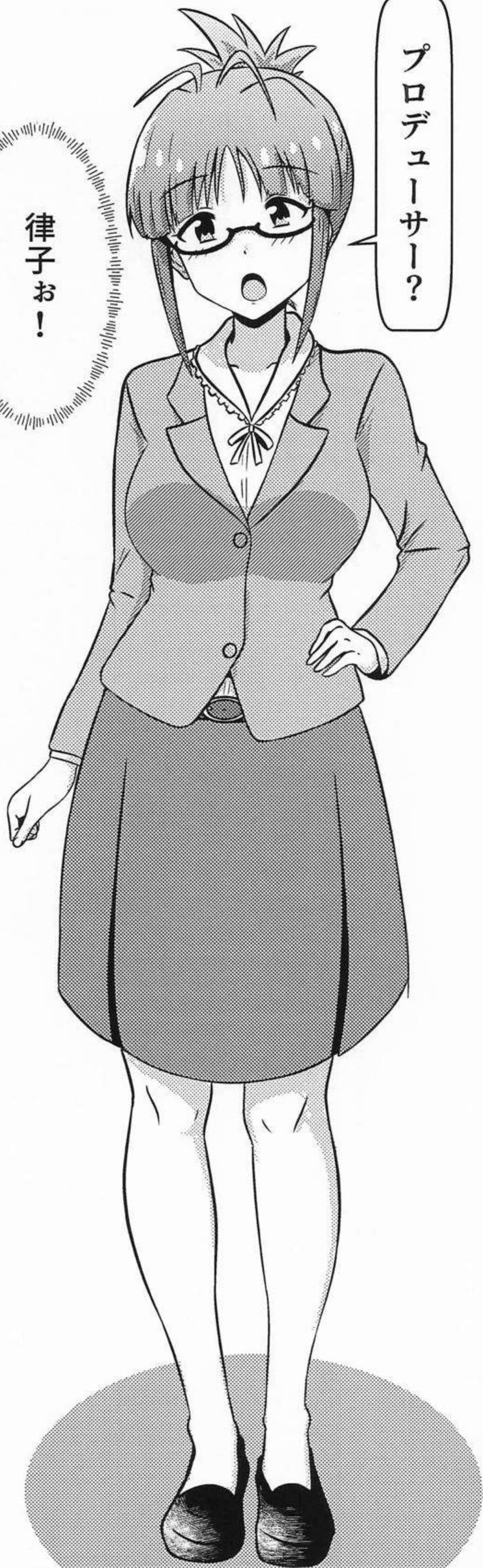
まったく…

どこに
行ったの
かしら？

目の前に
いるぞい…

あら？
何か落ちてるわ…

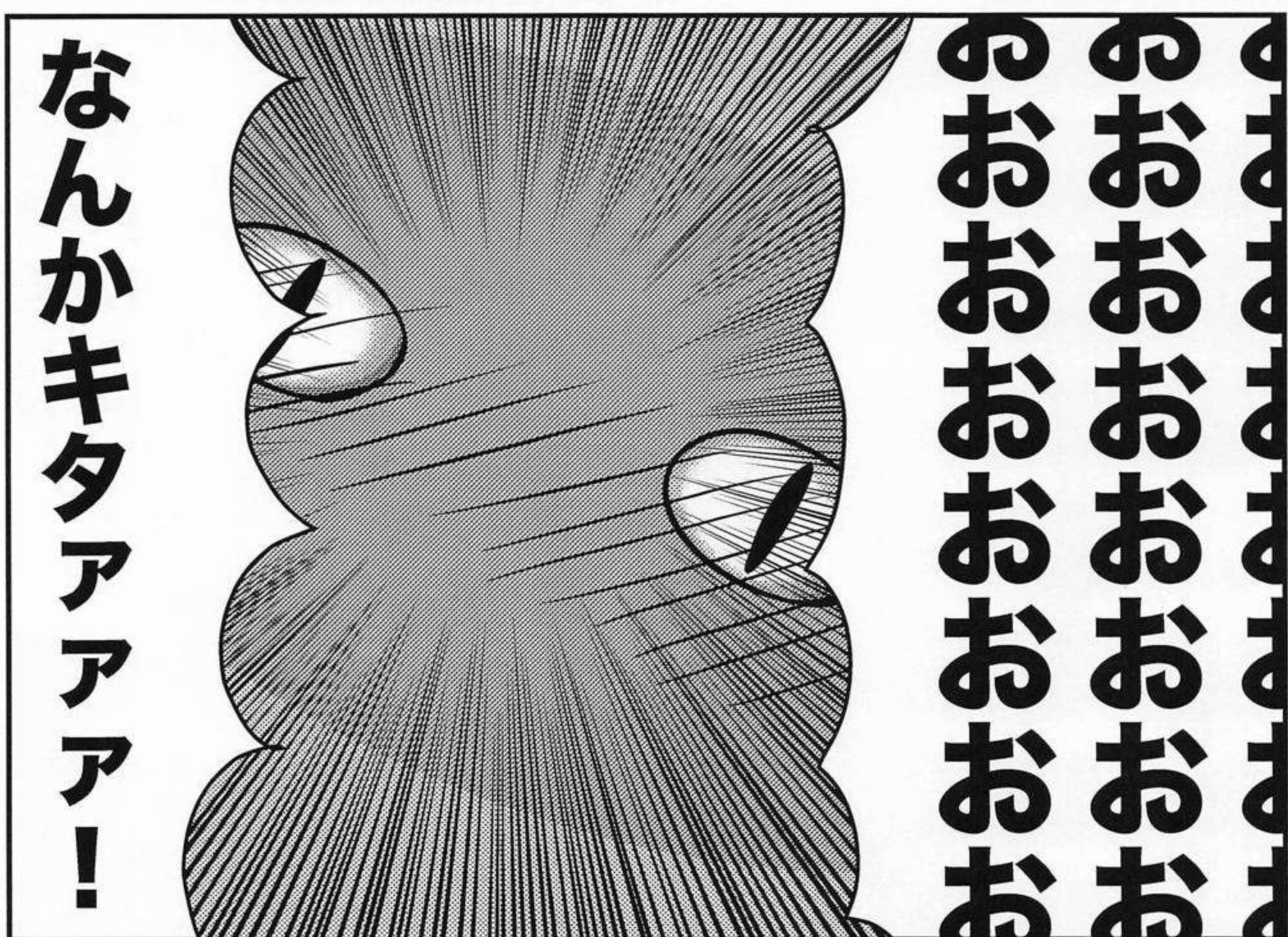
こっちの
声が届いて
ないのか？
……ん





これって…

プロデューサーの
社員証じゃない…



おおおおおお
おおおおおお
おおおおおお

なんかキタアア!

これが逆さまから
眺める律子か：
はじめまして！

薄緑のサテン
おパンティー…
ご馳走様です

なんでここに
社員証が…

ムシッ…

律子ご自慢の
デカ尻が急降下！

ぷりケツの
ライブ感
たまんねえ！

律子さん
どうしたんですか？



おお…
小鳥さんも
きたぞ…

ちよつと小鳥さん…
これ見てくださいよ

なにか
面白いものでも
ありましたか？



かまねんよ



お？このまま
移動できるぞ



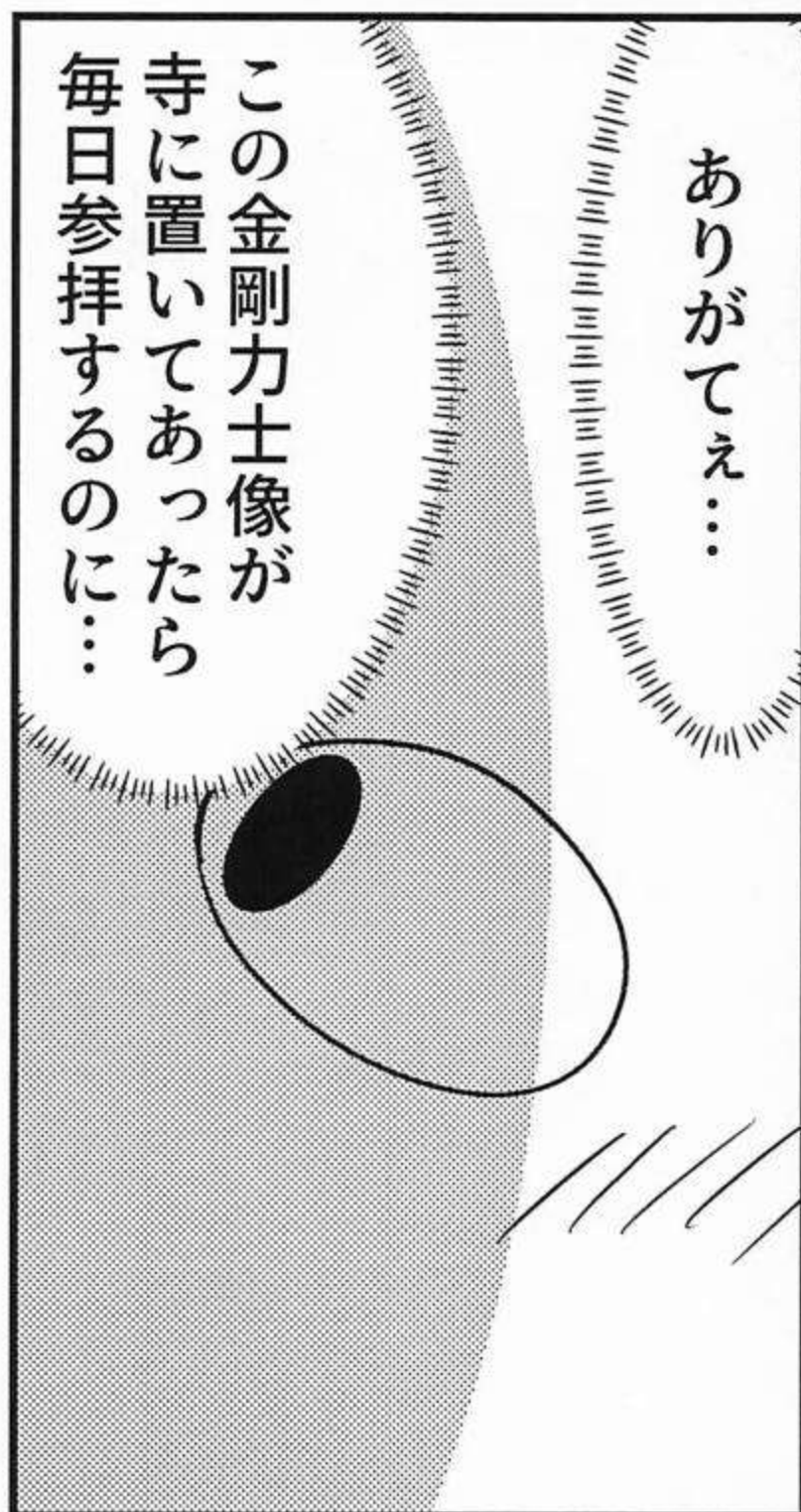
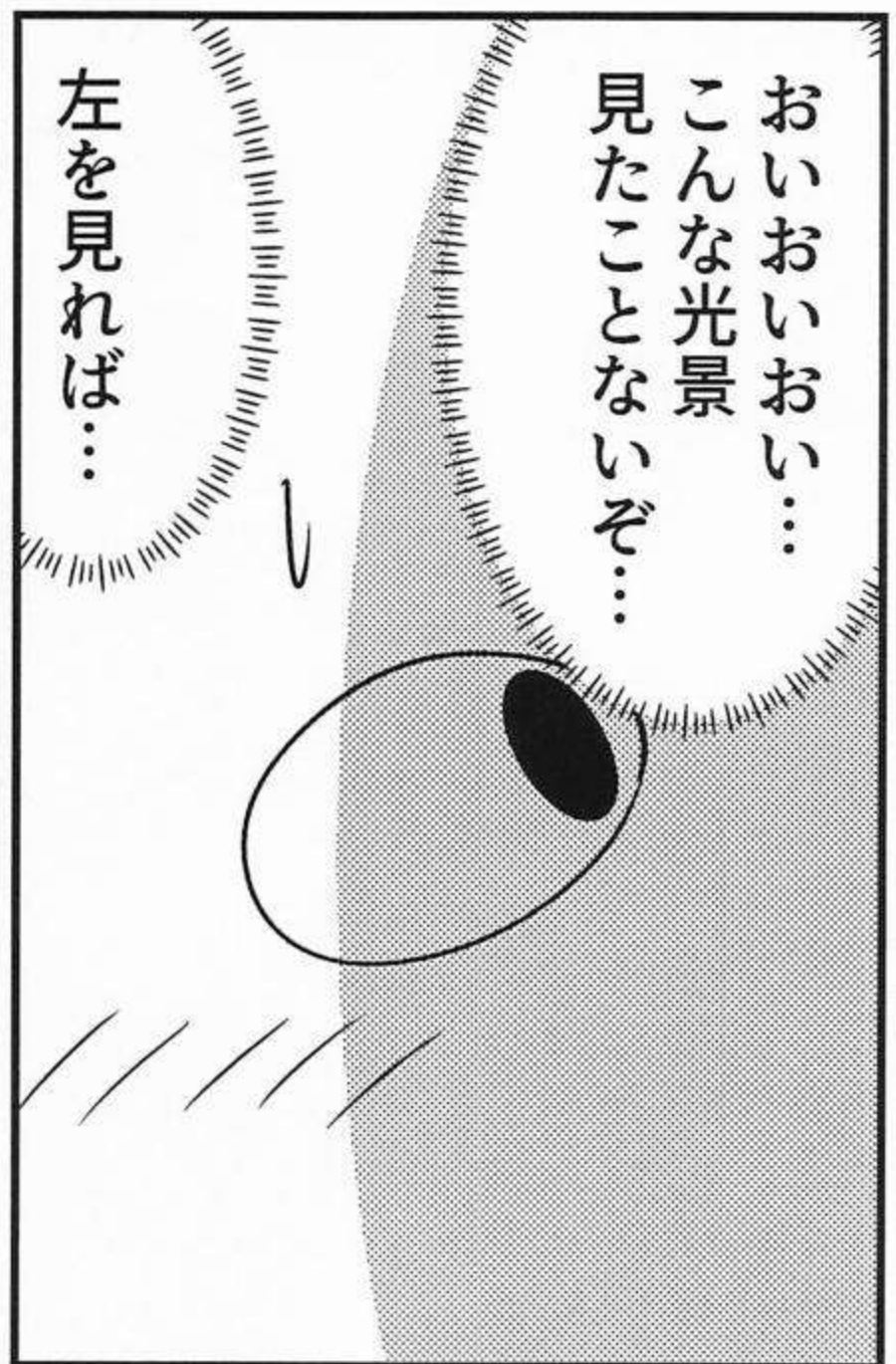
これって
プロデューサーさんの
社員証ですね？

うっかりして
落としちゃったんですか？

ひょーん

うっかりしてるのは
お前だよ

ムチムチ重量級な
太ももと白パンツの
組み合わせ最高です



あゝすっごく
いい眺めだったぞ
社員証に気がついて
立ち止まるから
ベストなポジションで
眺められるんだよな



おっとととと...
足音が聞こえるぞい...



次はどのおパンツが
やってくるのかな？

フッ
フッ...

Oh...

Yurikochan...



ではいつもの
ベスポジで：
あこいつ
社員証に
気づいてない！

うおおお！
気がつかないおかげで
跨ぎアングルゲット！



後ろからの
パンチラも頂戴しました…
おじさんそういう
エッチなおパンツ
大好きだよ(キモボイス)

視線は感じてるみたいだが
まさか俺が床に
なってるとは思うまい…



うおおお！のり子だ！
待ってました！



ワタクシ、以前から
そのデニムのスカートに
熱視線を送ってました！

それでは真下から
拝見いたします…



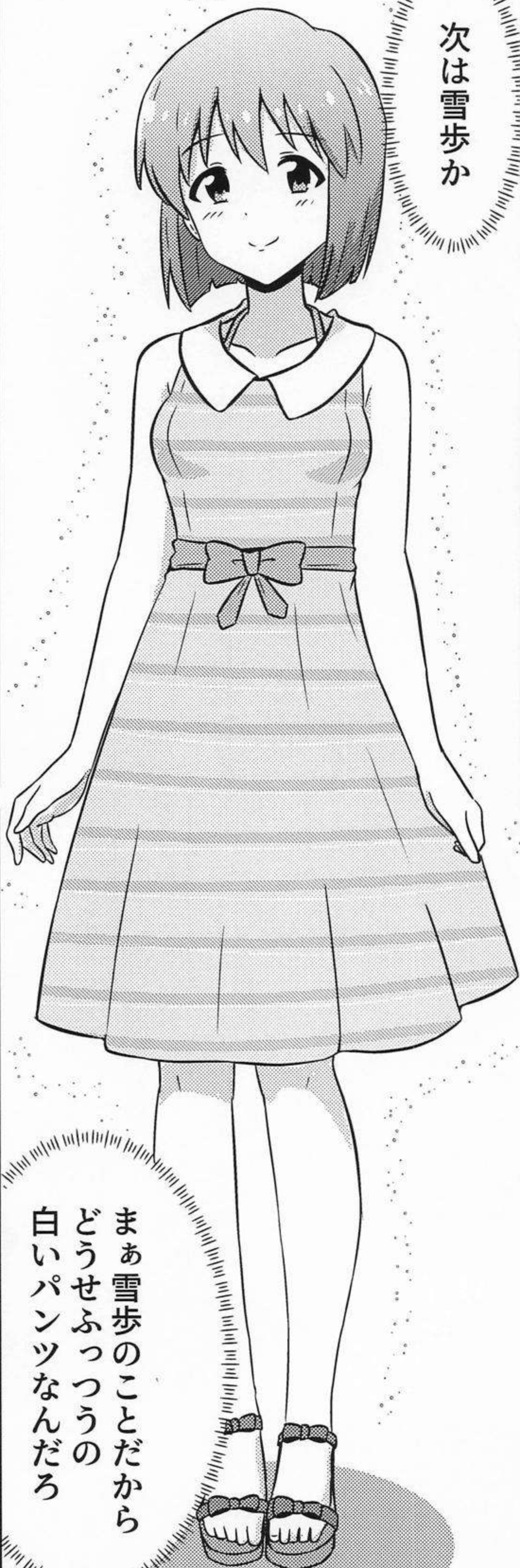
さすが女子大生…
良いおパンツ
履いてらっしゃいますねえ…



しやがみパンツを
真下から眺めるなんて
できなかった…

今日からこの光景でしか
オナニーできなくなっちゃうよお…

次は雪歩か



まあ雪歩のことだから
どうせふつつうの
白いパンツなんだろう

ほらな…んだと？



ピンクの縦縞：
へえ…

スカートの中は
意外性&積極性
抜群じゃん

さあお決まりの
しゃがみパンツを
拝ませてもらうか…



ド
ド
ド

ド
ド
ド

そうそう…なに？
止まらない？
これは、まさか！

零距离密着！

こんな刺激
人間時代に
味わったこと
ないよお…

あゝ…
もう…床、最高！

でもどうやって
戻るんだコレ

つづくかも…

あとがき

本書をお読みいただきありがとうございます。
今回、初めてトーンを使って描きました。
仕上がりでモアレまくってないことを祈ります。
この本は床からアイドルを見上げるという
割と紳士向けな内容になってます。
ページ少くない？っていうご意見もあると思いますが、
入稿は締切ギリギリだったので英断でした。自分、えらい。
他にも描きたいアイドルがたくさんいましたが、
悩んだ末、今回はこの5人を見上げました。
今回登場させられなかったアイドルで続編を描きたい！
という意欲だけはあります。
もし気に入って頂けたら感想頂けると嬉しいです。
それでは、また何処かでお会いしましょう。さようなら

[奥付]

発行日:

2025年06月29日

印刷:

有限会社ねこのしっぽ

サークル:

偶像奇譚倶楽部

発行者:

無音鈴鹿(よばらずすずか)

Twitter(X):

@unknownenginee1

【注意】

紳士向け作品

本作品は
床からアイドルを
眺めるだけの
紳士向けの作品です
未成年の方は
閲覧できません
ご了承ください

偶像
奇譚
倶楽部