



じゃのめ・ザ・えっち!

報酬は身体で
払ってもらうぞ



というわけでー

部
別館



ありがとう
アッシーくん

アッシー言っな!





めりゅくちゅ

ちゅ...

ちゅー...♡

チロチロ

ふはあ

ふう...

チロチロ

ドン引き

は?

あ?

まあ

最も身近な生物の
生殖活動として興味深いです

ヤリチンの俺が
言うのもアレだが

お前そーいうの
大事にしるよ……

実体験もやぶさかではないです

そうとも言います

何を言いますか
アツシくんには1／3の
純情な感情はありますよ？

2／3は不純な感情だな？

肯定してんじゃねえよ！
その可愛さ謝罪しろ
全人類に謝れ！

保健室

れろっ♡

スプリットタンが二人で舐めてる
みたいだ…さてはお前忍者だな？

すり
すり

ねろっ♡
わろっ♡

ずめろっ♡
ほっ♡

れろれろ
れろれろ♡

ふー♡
ふー♡

すり
すり

俺を高めるとは罪深い
褒め殺しの刑に処すぞ

しゅるっ♡

ん

ん

ちゅっ♡
はっ♡

うお!?

ねろっ♡

すり
すり

すり
すり



俺を射精せるとは
油断も隙も無いスケベ女が

胸見せて反省しろ

胸はほとほとのくせに
パフィリやがって！ 天然性欲煽りの
蛇女がよお♡

なでなで

パフィ...

なに...?

すりすり



お前の胸だよ

北京ベルリンダブリンリベリアに轟く
天突くお前のワガママ乳首さんだ

おっ♡
おっ♡



んっ♡

んっ♡

すりすり

トッ

トッ

濡れてるじゃないかしとしとと
スプリットベロチューと愛撫でコレとか
とんでもない蛇神様だ崇め奉るぞ

は♡
は♡

は♡
は♡

は♡
は♡



は♡
は♡



また勃^たってしまったぞ
責任を取れ責任を

あーまいったな

ただかれちやう
感じですかねー



女になった
感想を述べよ

んー?

痛い?

真面目か!

まあいいか
根元までいくぞ



い
ち
く
ん

さすがのお前も
良い声出すの...

な？

れ
れ
ろ



アッシーくんなら

いっすよ♡

ぴゅ

きゅ

きゅ

きゅ

きゅ

ヒューッ

俺を即達^{イカ}させるとか
とんでもねえエロ蛇だな

にしても…お前

…いや

何ですか？

かわいいな

(ヤバイヤツだけど)



え

あー

今

顔見れなさそうなので

動物っぽいので
やってほしーかな











チン媚びフェイスが
板についてきたな

正体見たりだなエロ蛇女神
人の子を謀りやがって

アツシーくんは
どうですか

……

2 / 3の不純な
感情ぐらいは……

1 / 3は純情な感情なんだー

うるせー！

イクときは
イクって言えよ

えーやだー

アツシくん

私を見て







ほしゅっ♡





古都吹寿子

生徒会長を務める才媛。文武両道で優秀な子。
でも、重度のムッツリスケベでポンコツ気質。
生徒会にも穴はある。のヒロイン枠であるはずなのに
局所的にメインヒロインの面目躍如するときでもなければ、
大体不憫感が漂う。
頑張れ！メインヒロイン！



照井 有栖

怖がりだったり蜂がダメだったり意外と弱点多いのに
強キャラの風格が強すぎるのと何がとは言わないけどないし
私いじけちゃうしえっちな想像が出来ない！！
前はオチ担当でしたが、今回は冒頭のみの登場です。
蜂保護(駆除)の件のちょっとあとの話なので、大分トラウマとして
記憶に残っているため、ガクブルしてるだけの出番でした。



陸奥 こまろ

前作でいっぱいかわいそうなめにあったため、
今回は冒頭のみの登場でした。
またそのうちかわいそうなめに合わせたい…。
かわいそうなのでヌけ！

尾鳥たん

出番なし！原作の派生イラストなどではわにと1・2番目ぐらいに
関わってるもののたんを竿役…？
コイツは掘るより掘られる方だろ？の精神で竿役は却下になりました。
出番もなくなりました。



白蛇くん

今シリーズでは蛇目わにのマスコットキャラ的な扱いにしています。
白蛇くん自身にも意思があり、人語もうっすら理解があり
その感性は人に近いものとして設定しています。
そのため動物性の本能に欠けるため無暗に人間に危害を
加えたりせず、ペットのポジションを従順に守っている、という形で
キャラクター性を与えています。

保健室

生穴る本ではすっかりヤリ部屋と化したかわいそうな部屋。
本来の用途で使え、いや、保健体育的な使い方してるから
本来の用途で使ってるのか？



蛇目 わに

今作の蛇目わにはオリジナル成分7割ぐらいを占めます。
なにせ原作の出番がない！！単行本5巻までの総登場ページ数
なんだったらコマ数で数えても、この薄い本のページ数より
遥かに少ないです！！
そのキャラ性も生物が絡むとやべーやつだけど、普段の生活は
分け隔てなく誰とでも仲良くする良い子ぐらいしか描写がない！
交友関係がほぼほぼ全く描かれてなく、相方になる男も
特に描かれてないとかかなりの難物でした。
でもなんとかこのモブに近いサブキャラを可愛く描きたいという
信念のもと、今作を描き切りました。
えっちに円滑に持っていけるように
今シリーズではアッシーくんに対して好意を持ってる設定にしています。
多少キャラの解釈違いがあるかもしれませんがそこは
原作での出番が少ないせいなので、超目を瞑って！



アッシーくん

今回のモブ竿。…と描くとその通りなんですが、
原作わにに相方がいないため、今シリーズにおける相方として
原作にいるキャラクターという体で設定してます。
作中では軽く触れてる程度ですが、こんなキャラです。
・ヤリチン(わに以外は割り切った遊び、相手も了承済み)
・…なわりに思い通りにならず逆に振り回してくるわににお熱。
・生徒会の手伝いが借りられなかったときに
生物部の部員じゃないのに手伝わされる。
・原作で顔を合わせてない体のため生徒会とは基本面識がない。
わにを通して有栖パイセンだけは面識がある。
・女に負けるのが死ぬの程イヤなので勉強や料理含む家事スキルを
極める結構なスパダリ、普段は見せないのも持ち腐れ。
と地味に無駄に設定が多いです。

今日の格言！(あとがき)

生徒会にも穴はある！から蛇目わに本でした。需要あるのか分からないのに本当に描きました。
前回のこまろちゃんのかわいそうなのでヌケ！本から一転して今回はラブラブえっちでした。
原作で本当に出番のないモブに近いサブキャラですが、性癖にドストライクしました…
なので、描きたいってなったんですけど、本当出番ないから話考えるのに難儀しました。
前作のこまろちゃんみたいに悪漢にいいようにされるのは楽なんですけどね、
台詞の端々にその片鱗が残ってます。
あくまでラブラブで描きたい、従って、思い切ってモブ竿を原作からいた体で描くことにしました。
ここらへん好み分かれるとは思いますが、パラレルだと思って割り切って読んでもらえると助かります…。

次回も蛇目わに本になる可能性高めです、
描きたいネタがいくつか浮かんでるので。

最後にこのような俺得需要の本を手にとって頂き
ありがとうございました。

以上！

奥付

発行：STUDIO D-Suke

著者：D-Suke

発行日：2023年12月31日

印刷：ねこのしっぽ

E-mail:in-fo789@hotmail.co.jp

X(twitter):@Dsuke83

(感想等々お待ちしております)



将来僧^{まじめ}に成つて

結婚して欲しい

僧!^そ!?

そしたら
アツシーくん

私を

おれま...
くぱくぱ

グレッツチで
殴つて♡

じゃのめ・ザ・えっち!



Presented By
STUDIO D-SUKE