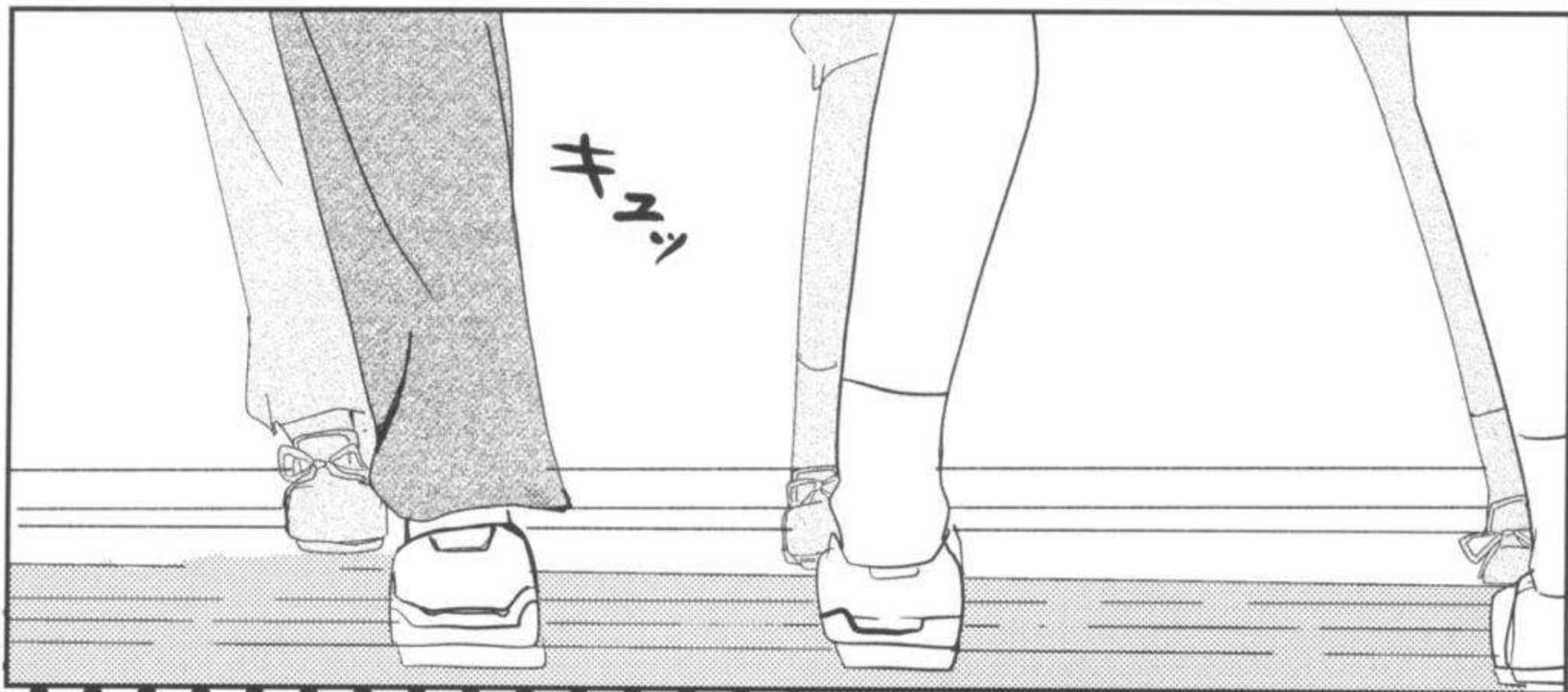
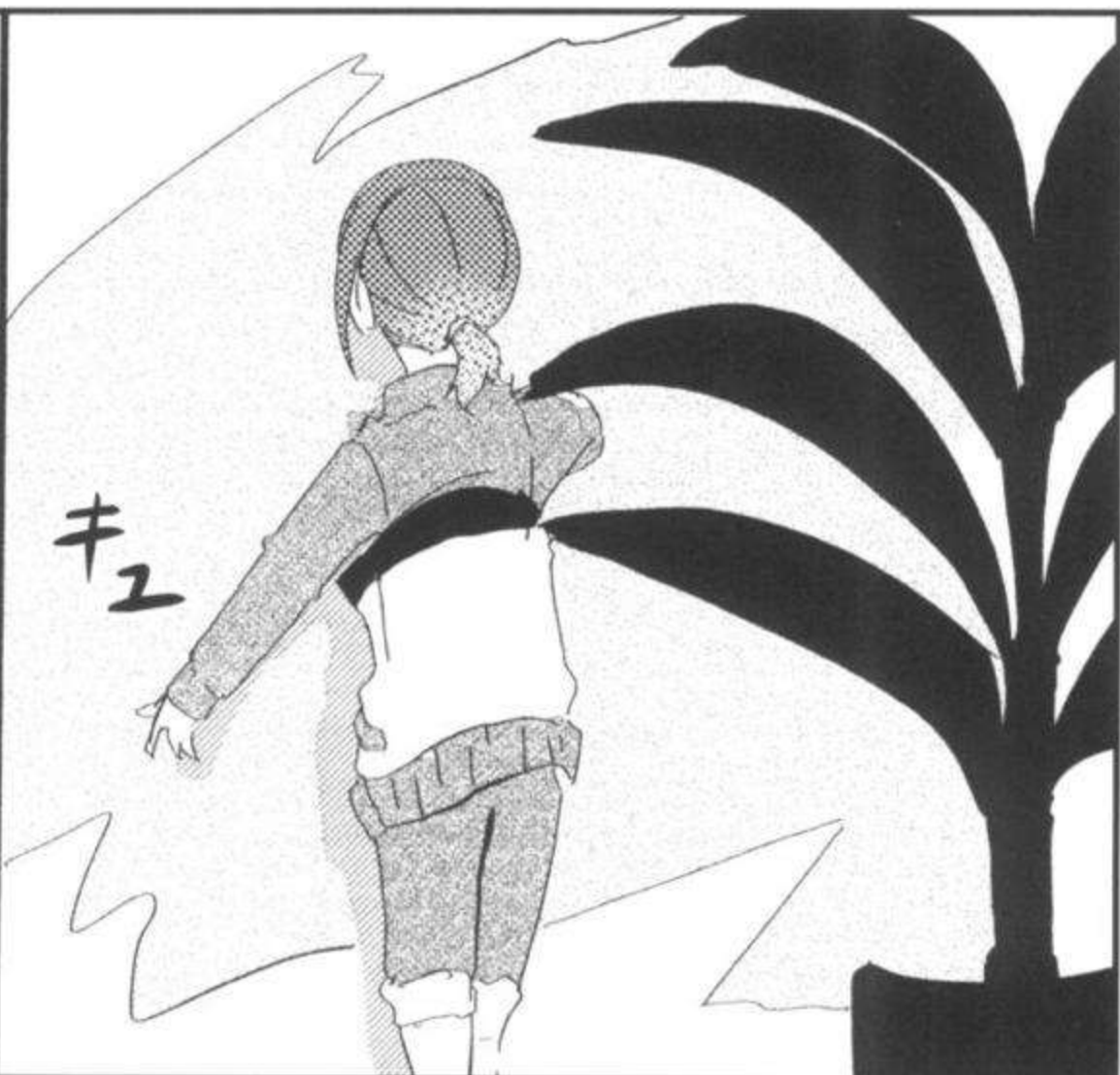
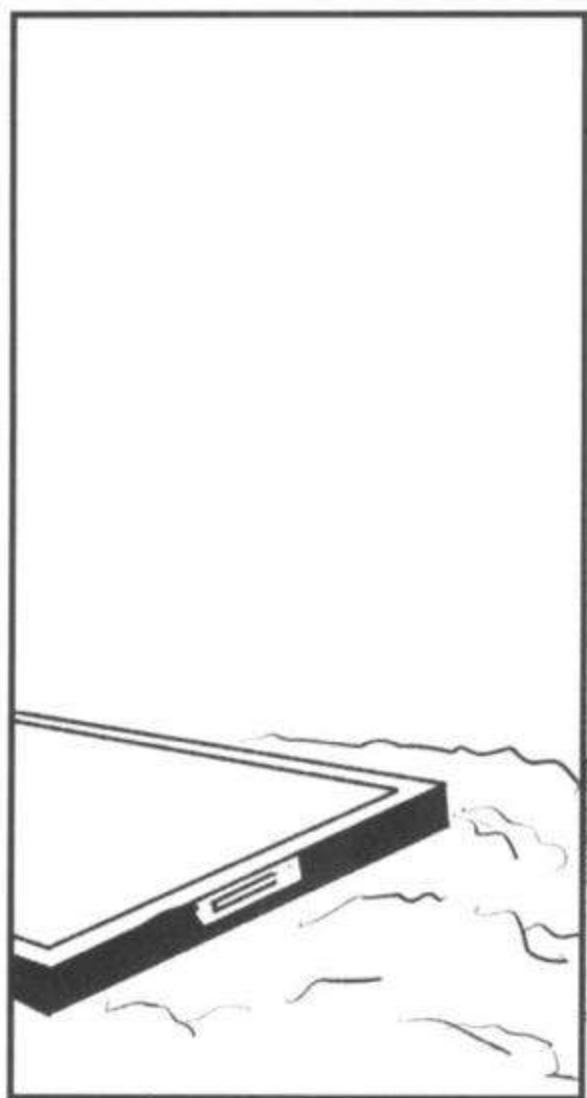


CONTACT





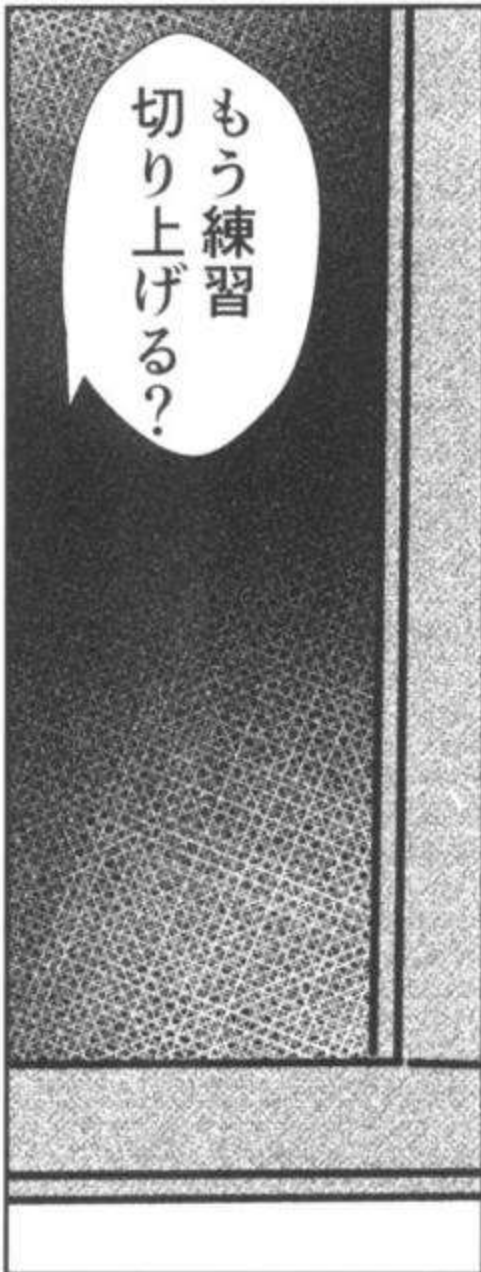




見て
樋口



そういや
時間になったら
上がっていいって
プロデューサーが



もう練習
切り上げる?



じゃ
帰りますかー

じゃあ先
着替えてて



すごいなあ
お二人さん……



あーい

来てたんだ

ごめんね、円香ちゃん！
たまたま通りかかってたら
魅入っちゃって！

別に
気にしてない

でもね！ちゃんと
見てたよ
二人のダンス

なんかふたり
息ピッタリで
ビックリ
しちゃった！

そんなことない
と思うけど

だって
甘奈ね

見てて
楽しそうに
踊ってたって
思うな

だからね



甘太示ちゃんだ

おまたせー

透ちゃん！
おっつー！

でもなんで？

ちょっと
のぞき見して
たんだ
ごめんね！

見てたよ
透ちゃん
たちのダンス

どう？



めっちゃ
よかったよー

本当に
息ピッタリで

何度でも言っちゃう
くらいだよー

おー
なんか
ありがとう

だからね
思ったんだ





近くで双子見ると
やっぱすごい



それでも
透はその目で
何を見ているんだろ



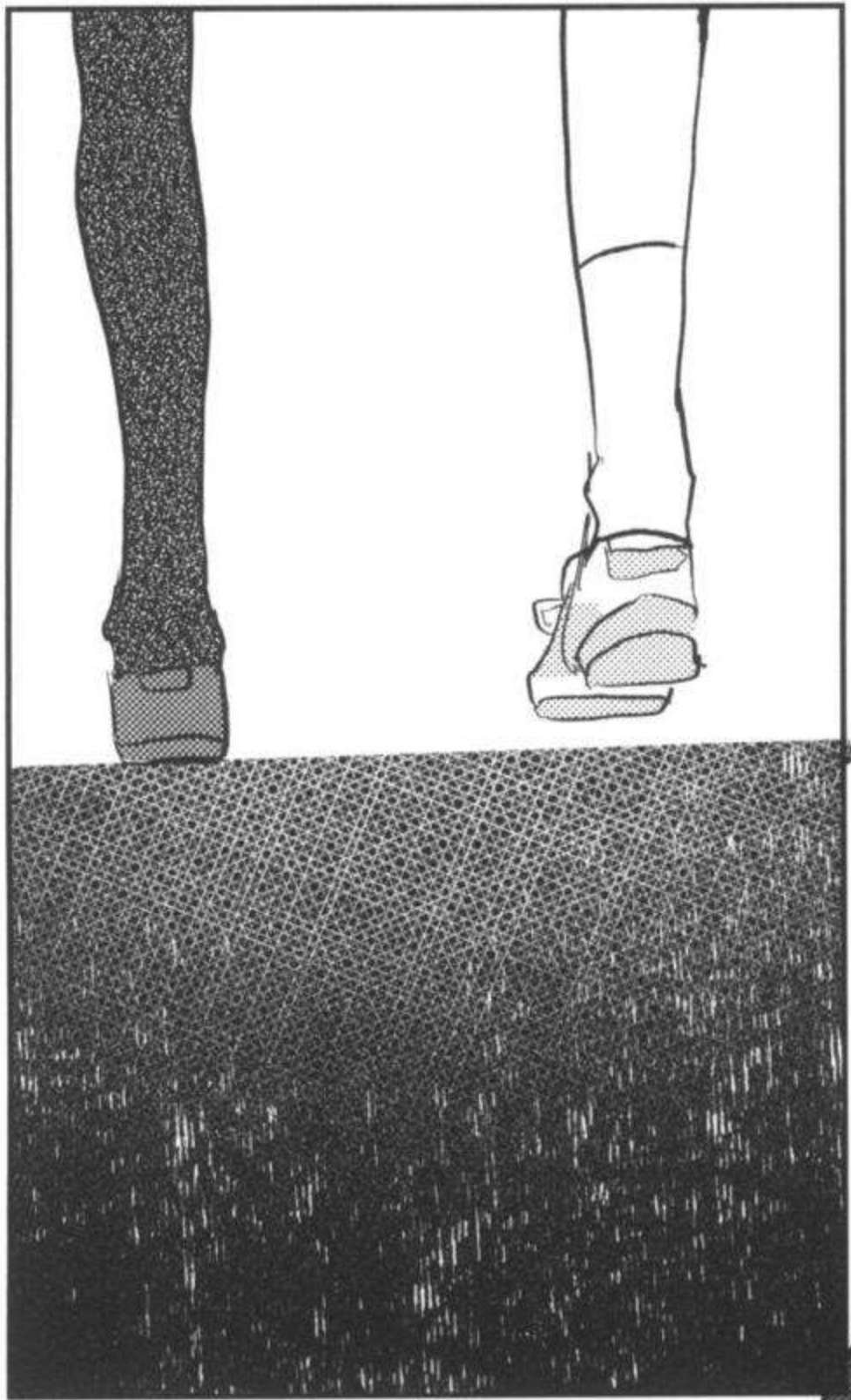
だんだん
弱気になってきた
まづいな



それでも
わたしは……



着替えてくるから





あんな風に
思われてだね
私たち

褒められちゃったね
双子に

あのさ

なに



やっぱり
私は嬉しかったよ
今まで言われなかったし





ご飯食べた後
暇？

特に

じゃあさ
来てよ

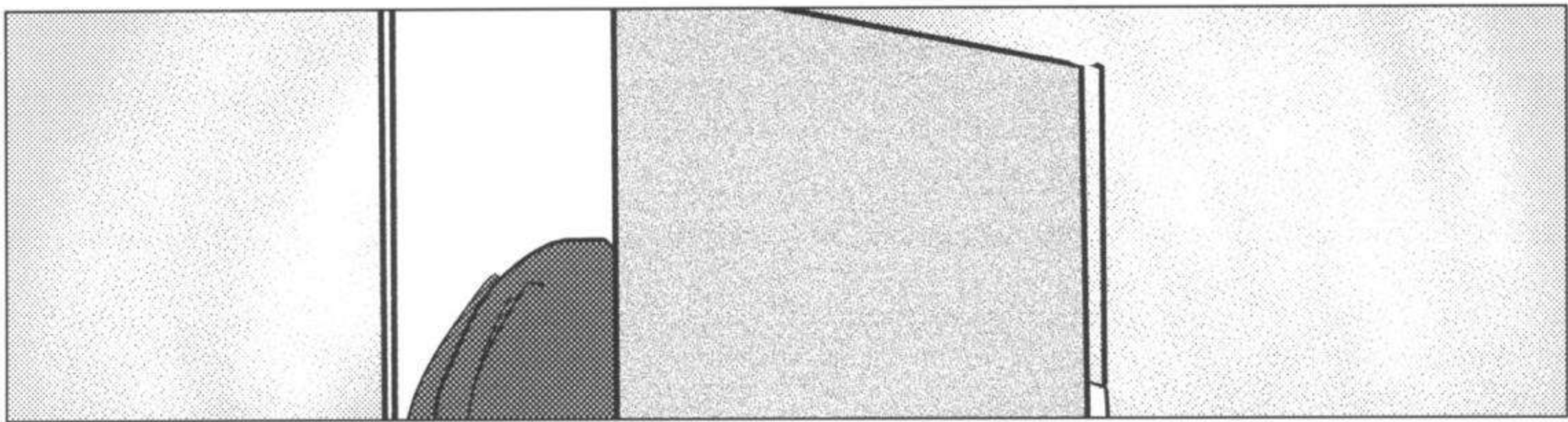


私の部屋

用があるなら
行く

イエー

どう？



いらっしやい



無いなら
帰るけど

えー



何も
決めてないわ



樋口とさ

なんか一緒に
いたい気分なんだ



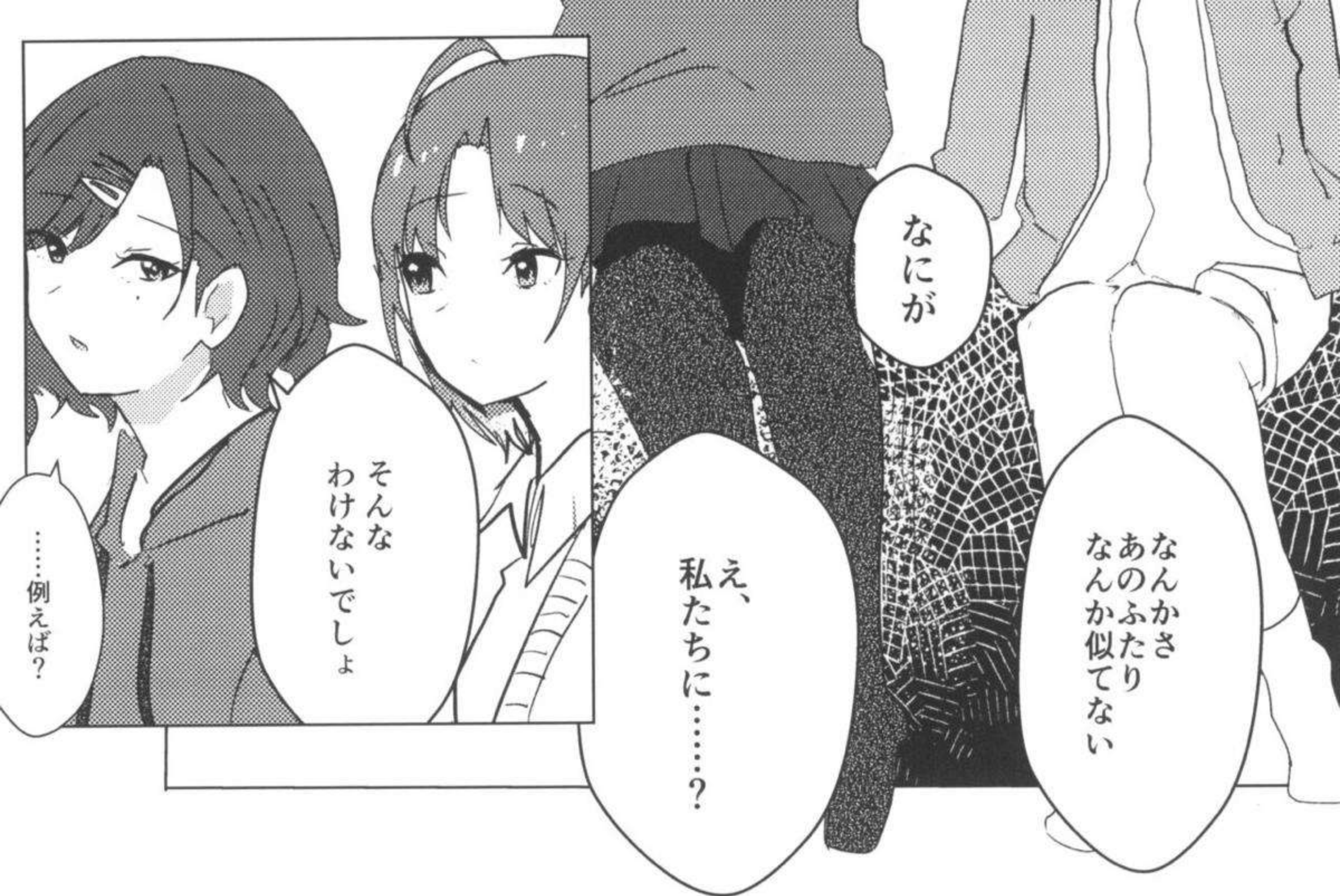
わかったよ



透と通じ合ってる
……か



その言葉が頭から
離れない





いやーでも
そういう感じ
じゃないの？

双子ってさ

流石に適當すぎ

えー
そうかな



わかったって



そもそも
こだわらなくても



いや
ちよつと!?

私もわかるよ
樋口の思ってる事

何それ…



やっぱりさ

負けたく
ないんでしょ

考えてこ
れからの事

明日休みだし



私たちにしか
できない事

当たってた？

……超えたい。



なれるよ
私たちなら

おー
いいじゃん
超えてこ



ありがとう
教えてくれ

あとがき

こんにちは

この本を取っていただきありがとうございます！歌姫で出したコピー本をもとに話を一新したり新規ページを追加しまくったら大変な事になりました！！計画性とは一体・・・

今回は大崎姉妹を見て透と円香は何を思うのかに焦点を当てました。色々反省点がありますが何か感じ取っていただけると嬉しいです。

色々な事はあろうとも結構透も熱いものがあると考えていて、それらの話は今後出される公式爆弾待ちになってしまいますが…いやはや、楽しみですな……

感想も随時募集してますので何卒

それではまた次回。

発行日5月22日

発行者 てんま

発行サークルたまも屋

印刷ちょ古っ都印刷様

Twitter@uropenzetubou

たまも屋