三国志大戦の本

～これぞ必勝の策！～

三国志大戦の本
～これぞ必勝の策～

02 三国志大戦の本～これぞ必勝の策～

◇前書き◇

初めましての方は初めまして。そうでない方はこんにちは
ジョニーです。

なんと、これで通算7冊目となる三国志大戦の本。
自分が同人を始めて以来ずっと三国志大戦でやって
きてる訳です。
割とマンネリ感もあるような感もあるんですが、供給が
少ないジャンルだけに自分が描く程度の需要はあるのかな
と前向きに考えてみる事にしましょう。

今回はバージョンアップ直前、とかそういう事もない上
三国志大戦3が稼働して8ヶ月も経過した状態な訳で
ゲーム内容的にはちょっと飽きが来てるタイミングかも。
とか言いつつも、またDSで三国志大戦・天が出たり、
秋頃にカード追加が示唆されていたりと
まだまだ楽しんで行こうと思ってます。

そんな訳で、多少でもこの本も楽しんで頂ければ
ありがたいです。

2008/08/06　ジョニー

◇目次◇

06～09 UC蔡文姫
10～13 UC卞皇后
14～17 UC黄月英
18～21 SR孫尚香
22～23 筆者近況
24～27 R孫尚香
28～31 R大喬
32～35 R鄒

よお文和！
元気に離間
やってるか！

ぎ、魏王・・・
いきなり何です？

いやー、やっぱ
女はカミさんが
一番だよなぁ！

ああ・・・そう言えば
十皇后様は？
お休みでしたか

うむ・・・
しかしまぁ
うちのカミさん
以上の女ってのが
そうはおらんと
改めて思ってな

はぁ・・・
じゃあ今回は
エロは抜きですか？

それとこれとは
べ・つ・ば・ら☆

キラッ

ウゼー！

ＵＣ蔡文姫

飛天の舞な蔡文姫。
馬弓デッキを使ってる
自分としては鬼門と
言っても差し支えない
相手だったりします。

どーしたの
文和ちゃん？

難しい顔
しちゃって

私は君と違って
仕事が多いんでな

そんなに腰使いながら
言う台詞じゃないよねー

…まったく
口が減らないな

ぞく

ふぁ…っ！

ぞく

ビビビ

あっん・・・！
文和ちゃん・・・！
激しいよぉ・・・！

ふん・・・
文句ばかりだな

08 三国志大戦の本～これぞ必勝の策～

ふん…最後は
どうして
欲しいんだ？

ン…
中に…出して

…ふぁ
ふぁぁぁぁぁぁぁっ！

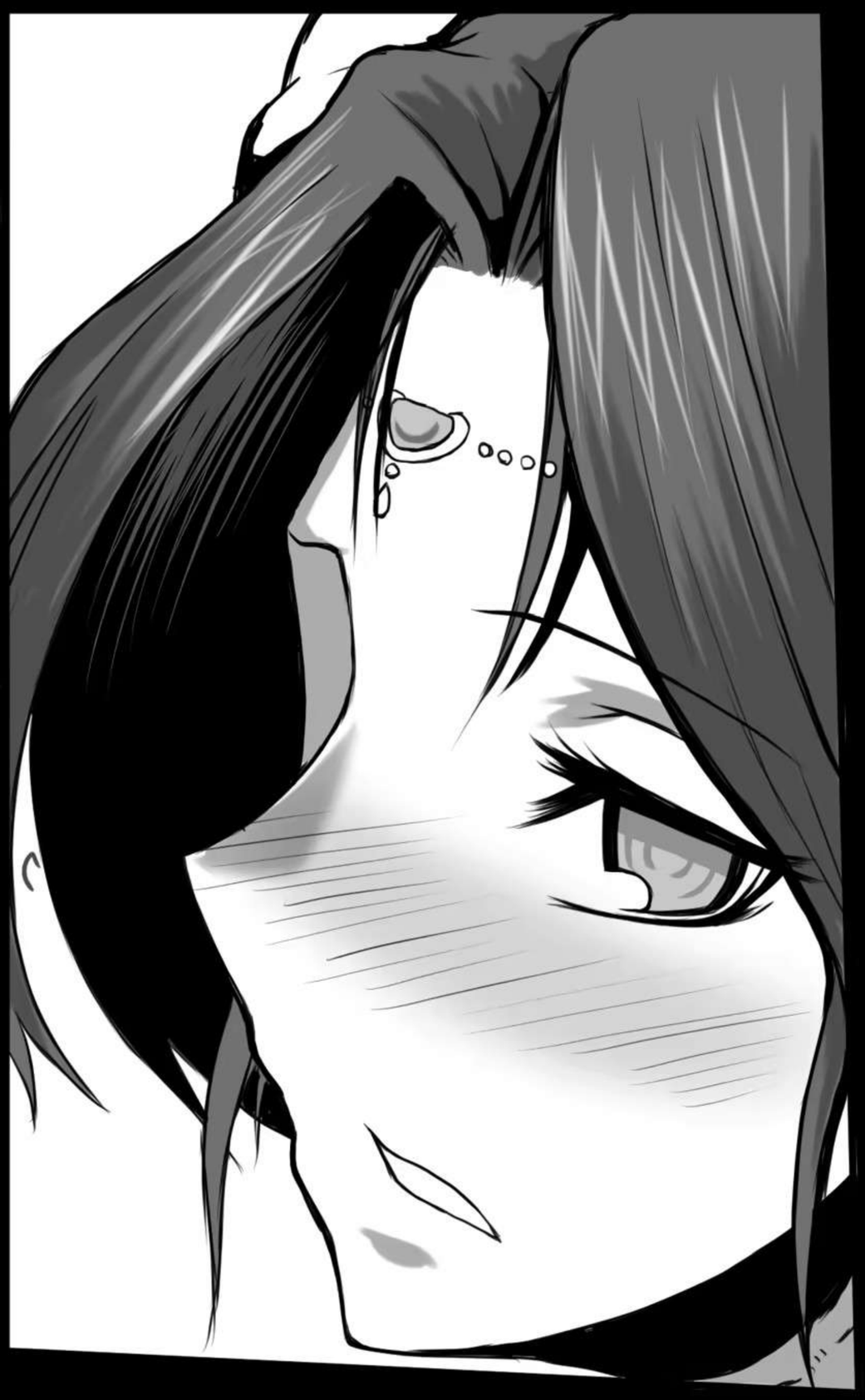
ドクッ

ドクッ

ふーやっぱり
文和ちゃんは
Hが上手だねぇ

ねー！
もう一回しよー！

…やはり
蔡文姫は苦手だ



ＵＣ卞皇后

落日の舞な舞姫。
１の時からビジュアル的に
かなり好きな女武将です。
計略的にはむしろ
真島曹操と絡ませたい。

…いきなり
何です？

ん…っ！

十五ッ

独り身と言うのは
辛いとは思わんか？
十よ…

わ、わかりますけど
胸、そんなに強く
揉まないでください…

…と言うわけで、
早速このエレクトした
方天画戟をなんとか
してくれんか？

そ、それは
かまいませんけど…

あー
マジで卜のおっぱい
気持ちEなぁ

舌使いも
サイコー！

ヒソヒソ

いやー流石
この曹操の正室！

もう・・・！

や兄まと
また子桓達に
兄弟を作って
やろうじゃないか！

ゴゴゴゴ

んあぁぁぁぁぁ！

んくっ・・・！

…いやはや
ホントこれ
三児の母とは
思えんよね

ハァ

ハァ

いつまで経ってもこの
エロさ！

ドロッ

嫁を何人もはべらせてる
劉備にゃー
わからんだろうな！

…でも、2の時も
若くてきれいな娘
なんかはいたのでしょう？
何故なんです？

何度も
言わせるな

女なんつーのは
カミさん一人で
十分って事だ

と言うわけで
第二ラウンド！

ガバッ

あっ…！

ＵＣ黄月英

大戦１から歴史を持つ攻城兵。
１コスになって実用性アップと
思いきや、攻城兵そのものが
やはり何ともならないと・・・。

・・・くー！まさか
月英様がこんな
淫乱だとはなぁ

ズボッ

このエロい
体つき・・・
たまんねぇぜ！

ズボッ

どうです？月英様
俺の逸物は

やっぱあの
堅物が旦那だと
そうなりますかねぇ

ズ ズ ズ ズ ズ

まぁ・・・今夜は俺たちが
しっかり満足させて
差し上げますよ・・・！

はあ・・・！すごおい・・・っ！
おマンコに入ってくるぅ・・・！
おチンポが入ってっ・・・！

ハ〜ン

ぃ〜く

はっあ・・・！
精子っ・・・！
中に出てるぅ・・・！

ぞくぞくぞく

ＳＲ孫尚香

昔っから好きな
女武将だったんですが
頭飾りのあまりの複雑さに
描くのを敬遠してました。
今回は簡略して描いてます。
（サーセン）

はぁ…

ふぅ…
ザマぁないなぁ
孫尚香よ？

はぁ…

弓腰姫とか言って
組み敷いちまえば
ただの雌だってこった

こ…の
下衆共…！
ただで済むと

ズ
ズ

んひいいい！

んごっ!?
おっ!おごぉ!

こりゃー
もっとしっかり
躾をしねーとなぁ?

まーだ自分の
立場がわかって
ねーみたいだなぁ

ええ?どうだ?泣いて
謝れば多少は手心でも
加えてやらんでもないぜ

あ・・・ぐ・・・っ!
うう・・・!
いやぁ・・・

・・・随分
おとなしくなって
きたじゃねーか

あー

あー

あが・・・あ
は・・・ひ・・・

ククク・・・
あっけないもんだ

女の子は
おしとやかが
一番だぜ・・・

これでしばらく
玩具には困らねぇな
・・・！

◇三国志大戦的筆者近況◇

どもども。三国志大戦3ですが、現状はこんな感じです。

メインデッキ
SR曹操 UC夏侯惇 UC荀攸 UC楽進 C曹昂
軍師SR司馬懿

なんやかんや言って稼働当初のデッキから大して
変わってませんw（SR張遼→SR曹操ぐらい）

階級
太尉（英傑）証2～5ぐらい

実は太尉になってからはあんまりがっつりは
やってなかったりします。
カード追加されたら本腰入れて司空を目指そうかなぁ
なんて思ってますが、ビミョーな所ですねw

サブデッキ
R夏侯惇 R夏侯淵 UC楽進 UC程イク UC韓当
軍師R呂蒙

魏呉遠弓陣です。
これでも太尉になれましたw
デッキパワーはともかく、なかなか楽しいデッキなので
良ければ是非お試しのほどを！

◇三国志大戦的筆者近況2◇

昨今の流行デッキとしては

忠義、苦楽、騎馬単覇者Q、神速、業務用八卦、
呂布ワラ、突撃兵ワラ、蜀群戦陣ワラ、各種呉バラ
弓連環、ガン待ち知勇（主に蜀）

っつー感じでしょうか。
改めて見るとやっぱり呉は少ないですねぇ。
やはりパワーインフレを起こしてる3では呉の
パワーと機動力ではきつい・・・と言うことでしょうか。

個人的に、ワラ系が結構多いのが気になります。
と言うか、突撃兵および左慈。こいつらが
若干ヤバイ匂いと言いますか。

とは言え、実は「勝てるデッキ」のバリエーションだけで
これだけある、と言うのはやはりバランスは良好だと
言うことなのかもしれません。

とりあえずデッキを作る上では上に挙げたデッキ群への
対抗策をどこまで組み込めるか・・・。
全部に勝つのは難しいでしょうが、ここで自分としては
荀攸をオススメ。
デッキを作りにくい大水計ですが、もっと流行って
しかるべきのパワーがあると信じてます！

R孫尚香

大戦・天のメッセサンオー
予約特典のテレカが
欲しくてしょーがありません。
可愛い。

これからは
俺たちが女として
たっぷり教育してやるぜ

んぶぅぅぅぅ！

うう…

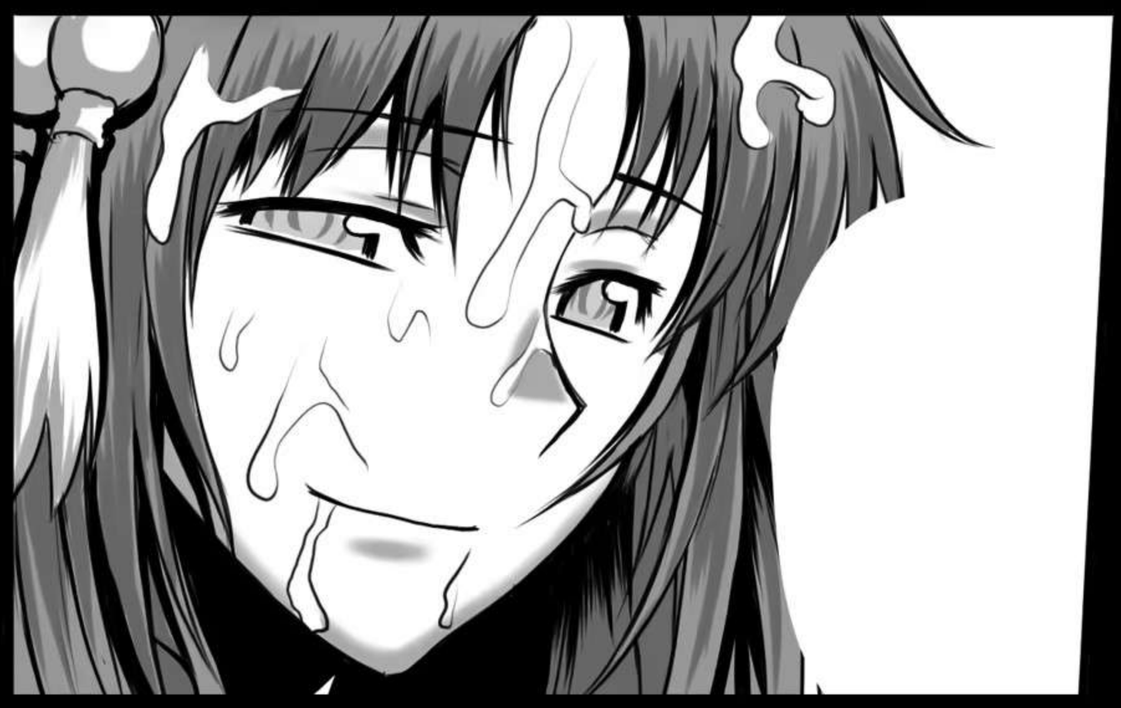
全く…
手こずらせて
くれやがって

んぶぅぅぅ！
んぶっ！おぶぅ！

ハハハ！
どうだこの雌豚！

おっ・・・！
おお・・っ！？

こういう女を
ハメ倒せるのが戦の
醍醐味だよな
ドポッ
ふー…
じゃじゃ馬だけに
乗りこなし甲斐が
あるねぇ…
で、ここからは
育成ゲームって訳だ
ククク…
男なしじゃ生きられない
体にしてやるぜ…！
あひ…ひ
はへぇ…



R大喬

おっぱい！おっぱい！

いやぁ
妹の方は
まだまだだな
・・・
ムッ
こっちは
大分仕上がって
来たみたいだぜ
オラ、もっと
丁寧に舌使えや！
ムッ
ムッ
妹の分も
てめーに働いて
もらわねーとなぁ？
ほれ、
股開けっつってんだよ！

はい・・・不出来な妹に代わりまして

私の体で存分にお楽しみください・・・！

ハフ

ガクガク

はぁ・・・！

良い心がけだ
たっぷり
ぶちまけてやる
……！

ああ……！

ぐ
ぐ
ぐ

ドビュルルル

あぁあぁあぁあぁ！

ドプッ

ドビュ

ククク…
全く淫乱な女だ
まだまだたっぷり
可愛がってやるぜ

はい…
どうぞこれからも
私を存分に
お使いください…

R鄒

２以前の悲哀の舞から
常に一定以上の地位を
保ち続けるデッキですね。
それはともかく、
ディテール的に描くのが
すんげぇめんどくさかった。

ふぅ…苦楽の舞とか言って面倒極まりなかったぜ

あんたが悪いっつーか突撃兵と変化爺が悪いんだけどな

つってもただで返す訳にはいかねーんでな！

…？！

ああ…っ！

二本差しだっ！
大人数を相手に
するのは得意だろ？

かはっ・・・！
はぁ・・・っ

…ふー
これは武力上がるなぁ

あの曹操が夢中に
なったってのも
頷けるぜ

全く…群雄なんて
ならず者の中に
置いておくのは
勿体ないってもんだね

ドロッ

◇後書き◇

三国志大戦の本～これぞ必勝の策～ どうでしたか？
基本的に過去に描いていない武将で構成したので
ちょいと地味なラインナップかもしれません。

とは言え、完成度は多少上がったかな～と思いますが
この辺りは結局の所自己満足に過ぎないので、
よろしければ感想なんかを頂ければ小躍りして
喜びます。

とりあえず、そろそろこの辺で三国志大戦の本も
一旦休止しようかなーと思ってます。
で、東方関係に戻ろうかな、と。
元々東方と三国志大戦から同人を始めた自分と
しては、昨今の東方の盛り上がりを見て
描きたくなってきたんですよね。

とは言え、秋には三国志大戦のカード追加もある訳
ですし、現状の予定は全く未定ですがw

それでは、また次回お会いしましょうー。

2008/08/06　ジョニー

－奥付－

発行日：07/12/14
描いた人：ジョニー
サークル：アビオン村
印刷：コーシン印刷

HP：「jonylaser&J.R.H」
http://www116.sakura.ne.jp/~jr/index.html

E-Mail
mail@jony.sakura.ne.jp

40 三国志大戦の本～これぞ必勝の策～