

単 眼 の 鍵

白九時

shirokujichu



成人向け

R18

…あ！

おかえりー
ドクター！

に
し
お

ちよつとぶりー
作戦行つて
たんでしょ？

危機契約のね

危機契約!!
大丈夫？怪我とか
してない？

ああ…
私は大丈夫…

いや…

俺に問題がなくても
仕方ないな…

ほんとに大丈夫？

ひょこ

…ああ、問題ない

治療が要る
人がたくさん
いるから……

可能ならニンフの
力も貸してくれ

もちろん！
まかせて！

私は仕事が
あるから……

またどっか
で話そう

その日の昼過ぎ

医療部・精神科から
カウンセリングの
依頼が届いた。

担当する患者さんは
戦場で捕虜だった所
を救助されたけど……

PTSDを発症して
離れの宿舎に
個室をが置かれた



物音に敏感だろう
から気をつけなきゃ……

失礼しまーす

!!?

お……落ち着くの
ニンプ……

クィア

お……思ったより
重症だし
もつと慎重に……

……銃!?

確か銃を手離さな
かったから弾だけ
除いたんだっけ……

きつとまだ
不安なんだ

じいじい時は……

自分のペースでオオオ!
話したくなったら、
いつでも声をかけて
下さいね!

戦場との区別が
出来てないかも
しれないし……

ひとまずごつちを
見てくれるまで
「普通」でいよう

これは……
私物かな……

会計資格の教本
がたくさん……

戦場とは縁遠い
暮らしだったのかな

きっと「努力」家
の人だよな……

「才能」とか
「天才」とか……

そういう
褒め方は……

……多分嫌がる
かも……？



俺と…同じ
ですか…？

モゾ…

同じだよ。

やっと
話してくれた！

。。。。。。

。。。。。。

その娘は僕と
「同じ」と
言った

それなのに…

聞き上手で…



「いい人」で…



何を言っても
肯定してくれる…

…なのに僕と同じ

そうそう、

そういう風に
物の位置を
決めて：

いいね！

結構片付い
たじゃん！

よいしょっと、

まだ覚束ない
事もあるけど

今後室外に出る
ようにして：

少しずつ慣れ
ていこうね

なぜ急に「外」に
話が向いた…？

俺とは「違う」立場か…？

…慣れる…？て
るし…

なんだ？…何か
させたいのか…？
この他

ひとまずは
復帰に向け

君は「同じ」なん
じゃないのか



ちよつと！

…そういうのは…

…い

…え

同じ捕虜なら

だめ…！

乱暴しないで…！

どうせ捕虜なら…

あ…





痛い…痛い…

も…う…
いいでしょ…!?

優…う…

わたしも…ツ!!
…怒る…あん!

このままじゃ…

傷になつて

…出そう





だめえ!!

ごめんなさい...!

バシ

ガタッ

波を当てただけ...
「覗いて」なんて...!!

彼から離れ...

ガラッ

ガッ

びりびりびりびり...

でも私が
見捨てたら



ふ……ううああ！

だめ！
やめて……！！

なんで……！！

もうさっき
みたいに突き
飛ばしたくないの！





止めないと...!!

こんな
救われ方じゃ...!!

貴方は...

ごめんなさい...



こんな
やり方でしか…

はあ…

はあ…

はあ…

止めれなくて……

ごめんなさい……

怖がらせて……

でも……ほんの少し
心を覗けた……

ちゃんと見えたよ……
不安なんだよね……

暴力しかない
って思っちゃうん
だよね……

大丈夫……もう
戦地じゃないから

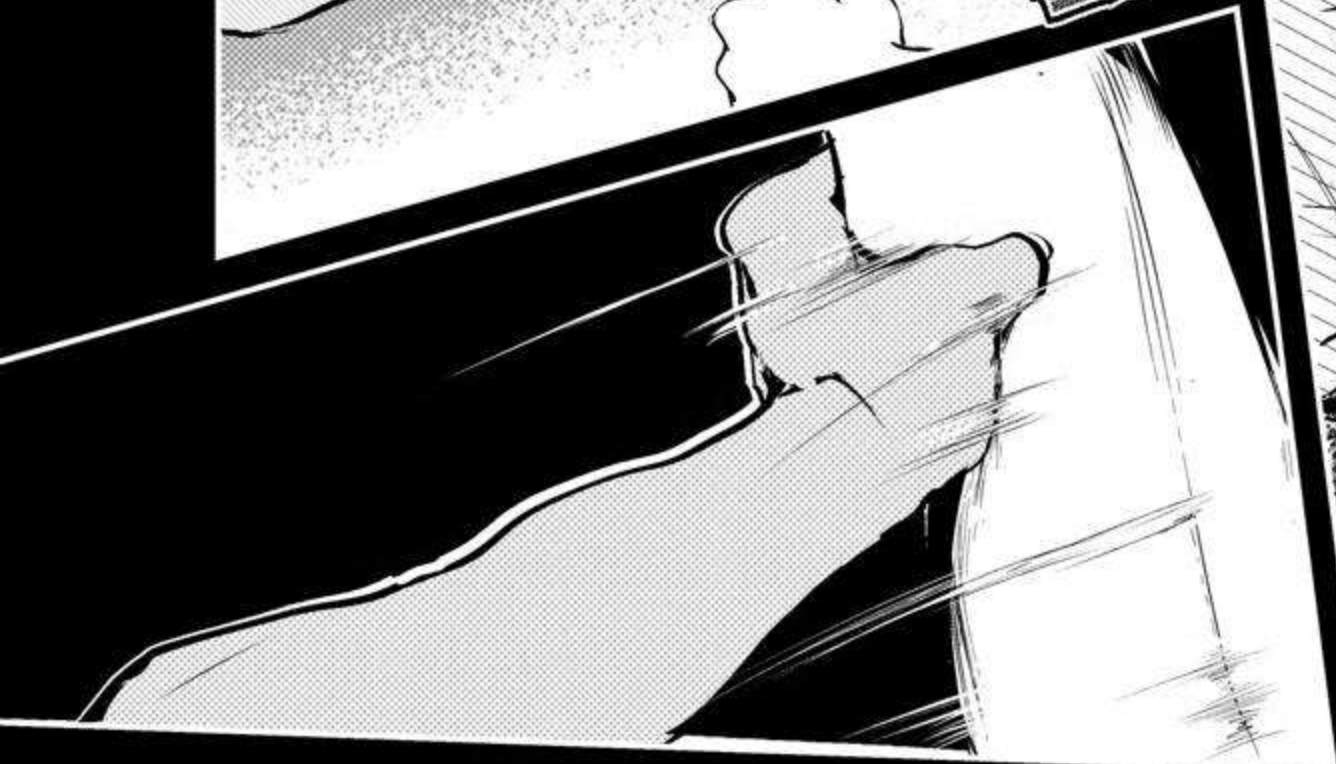
落ち着いて……

貴方……は助かっ
てるから……

怒らないから……
ゆっくり……







あ……
イキそう……

…!?
だめ……
……それはダメ!

止まって……!!
……だめだよ……!?

だってあんなの……

もう……っ

アーツなんて
使いたくない……

あああああ
あああああ
あああああ

やめてよお!!

ねえ!!

もうどうしたの
いいの...!!

どうすれば
よかったの!?

わがんないよお...!!



あ……あ……

ドッ

ドッ
ドッ

ほんじに……
でてる……

気持ち悪い……

ビュア……

行き場のなかった
感情が……

もったりした……

どうすれば
救えたの……？

あなたも……



わたしも
○○○○○

「「妊婦のニンフ……………てねッ!!!」」

初めましての人は初めまして、ニンフを妊婦にさせました、白魚京です
今回で3度目のコミケ参戦となりました、コミケは他では体感できない
「楽しさ」を感じれて、大人が全力でふざける文化感がいいですね。

現在これを描いてる6月17日、前回に引き続き余裕を持って脱稿できました。
また2025年になってから私を知ってくださった方が多く、こんな趣味の私の
作品に一定層の支持者がつくとは世も末ですね。

今回の漫画はニンフを描かせてもらいました。ガチで好きなんですよこの子、
か細い体躯にぱっちりお目々、悪いことできそうな角・尻尾、極めつけには
心が覗ける。ロリとまでは行かない『セミロリ』感が溜まんねえんすわ。

僕の漫画は原作の世界観を厳守してエロに展開できるようプロットを
組んでいます。「この娘じゃなきゃ発生しなかった悲劇」の追及が求められてる
のかなと思ってます。

今回の漫画では「この娘だから」を死ぬほど詰め込みました。ニンフが
カウンセリングを担当することからはじまり、患者と一定期間共に過ごし、
理解努力を重ねた分、乱暴されても直ぐに強行手段に出ようとしない、
限界まで勝手に心を覗くようなアーツを使わず、いざ使用したところで
相手理解の甘さを知ってもう何もできなくなる。
我ながらほれぼれするほど上手に「テラ」ってます。大満足です。

今年の4月から新社会人になって全力で残業を回避し創作時間の確保に奮闘
しています。現状漫画であれば4~5時間で1ページ描けるので学生時代に筆速
を上げるようにしていてマジでよかったです。
冬コミの出店はさすがに怪しいので無職にならない限り基本夏コミに1年の
全てをぶつけるつもりです。長々と長文失礼しました、それでは。 ※時数足りない

P・S: ニンフの好きな人は俺です、皆は静かにしてもらって



Twitter
(現X)



PIXIV

「巢喰いの鍵」

発行年月日: 2025年8月16日

サークル名: 白九時中

著者: 白魚京

一連絡先一

Twitter(現X): @Olga_Neiman

メールアドレス: spectrum39g@gmail.com

印刷所:

印刷会社名(株式会社サングループ/SUNGROUP)

本書を無断で複写、転写、転売、オークション出品等は
ご遠慮ください。

当冊子は二次創作ファンブックです

原作者様・各種関係者様とは一切関係ございません



白丸時

shirokunitohu