

戦女神敗北凌辱譚 -Valkyrja Dauði-



DOJIN
R18
成人向け
18歳未満の
購入・閲覧禁止

あらすじ

日本ではない遠い異世界、そこでは女性にのみ異能を持って生まれる。
彼女らはその異能を軍事力、戦いの道具にされ
挙句量産のために孕み袋同然の扱いを受けていた。

そこに救世主として召喚されたアインフェリアのメンバーたち。
ただのアイドルだった5人にも異能の力は宿り、彼女らは圧政に苦しむ女性たちを
まとめ上げ反乱軍「ヴァルキュリア」を結成し、男衆への反旗を翻す。

アインフェリア・メンバー



ミナミ

異世界に飛ばされたアインフェリアのリーダー。
異世界の女性たちを救うべく立ち上がる。
人を惹きつけ鼓舞するカリスマ性が彼女の異能と噂されているが
本当は…。



フミカ

異世界に飛ばされたアインフェリアのメンバー。
作戦や戦術の構築は彼女の知識によるものが多い。
そんな彼女の異能は『怪力』
より本を多く運べるようになったので本人はまんざらでもない模様。



ユミ

異世界に飛ばされたアインフェリアのメンバー。
ガーデニングの趣味がそのまま反映され花を自在に操る異能を宿す。
その花には人を魅了し洗脳する効能があり、これには本人も困惑気味。



アイコ

異世界に飛ばされたアインフェリアのメンバー。
アイドル仲間から存在を示唆されている『ゆるふわ空間』がそのまま
異能に反映される。
その効果は本当に自分以外の時間を遅くするというもの、本人は争い
ごとは苦手のため諜報、潜入に活用している。



アリス

異世界に飛ばされたアインフェリアのメンバー。
最年少だが異能をしっかりと宿す。
その異能は機械類のコントロールを奪い自在に操る『ハッキング』
異世界の機械兵器にも有効で、自分らしい能力と本人は自慢気だが
…。

異世界…

異能…

救世手…

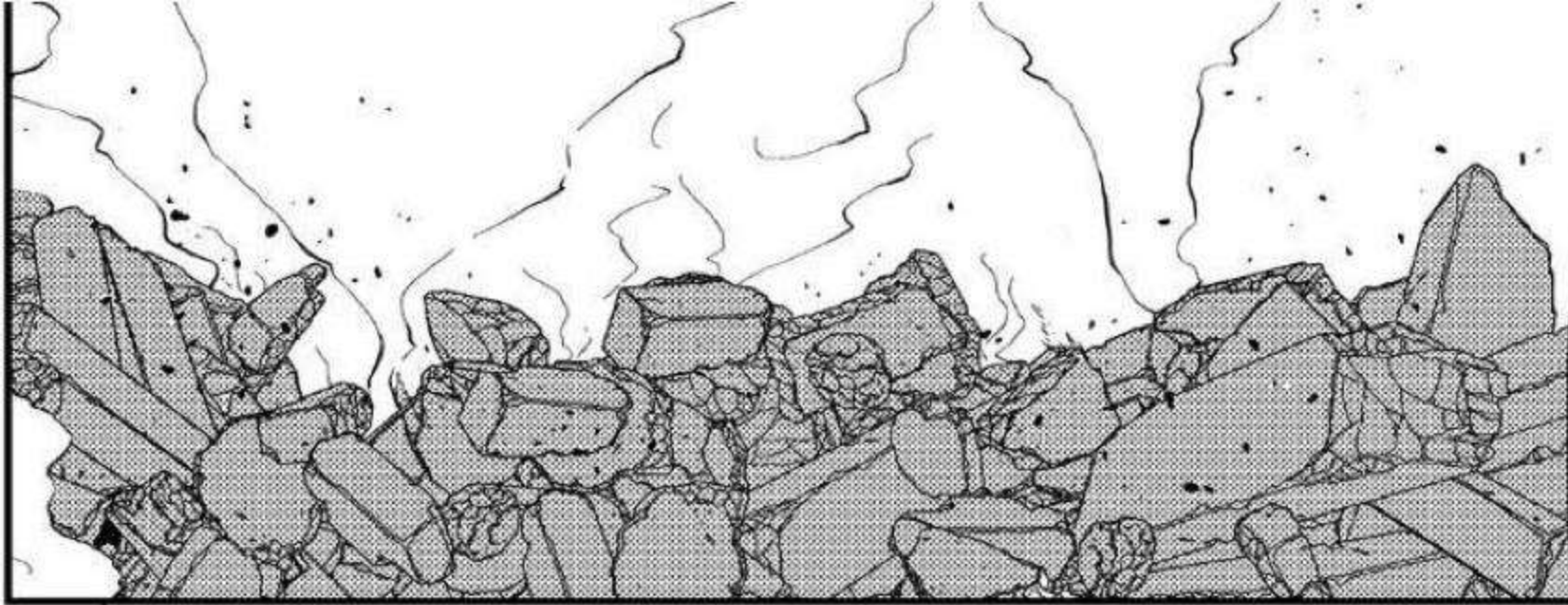
輝いていたころのありす



Capter. 1

橘ありす





こちら橘ありす
敵中隊の殲滅を完了
…と



私の力で敵戦闘機を自爆させ
無傷での勝利、と

能力を以て圧倒的戦力差を覆す…
私の『ハツキング』は無敵です

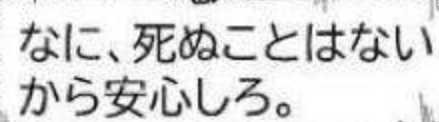
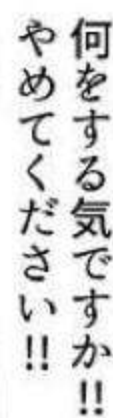
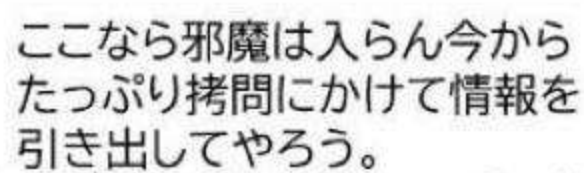
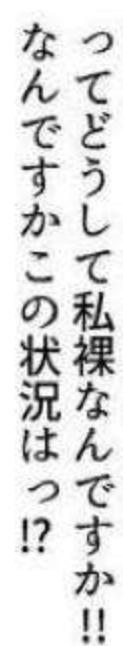
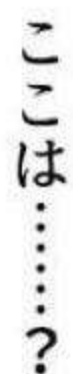


新着メッセージがあります。
from: 鷺沢文香

ピロフ

あっ



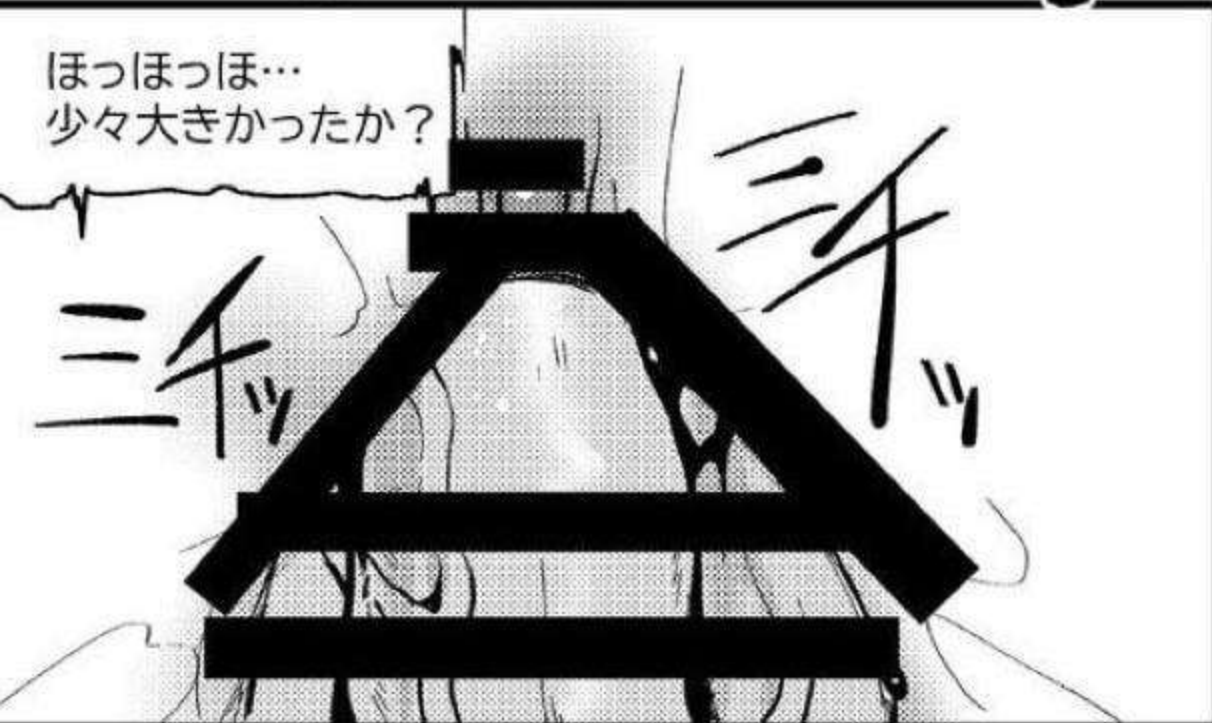




口の悪いガキだな…
拷問の前にお仕置きしてやれ

待ってっ!!
そんなの入るわけ…

嫌アアアッ!!



ほっほっほ…
少々大きかったか?

精神世界だから現実の肉体に影響はないが
痛みは本物、初めてを失った気分はどうじゃ?



痛い痛い痛い!!

裂けちゃっつら…!!



じゃが安心せい
貴様の能力『ハッキング』は
こういうことも出来るでな

NAME:橘ありす AGE:12
Height:141cm Weight34kg

状態:不安
感度:D

スリーサイズ
B68/W52/H68

状態:発情
感度:A



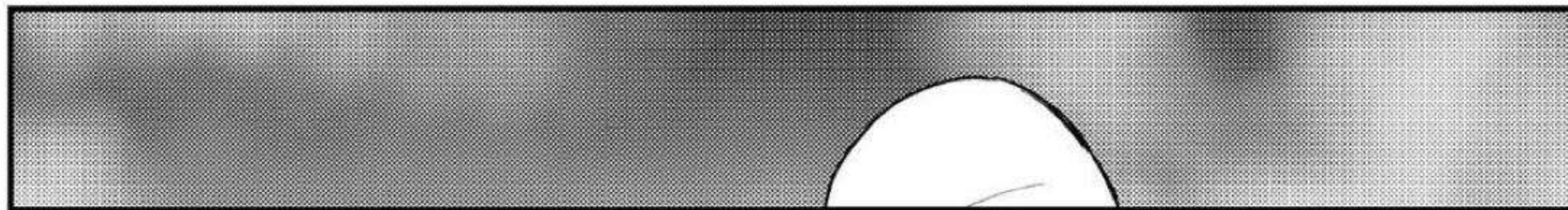
え…っ何
今のは…!!?



急に気持ちよく…

まゅっ♡





Capter. 2

鷺沢文香







これがアインフェリア文香の
匂いかア…!!



あははっ!!
まんまと騙されたっ♪

きゃっ

きゃっ

きゃっ

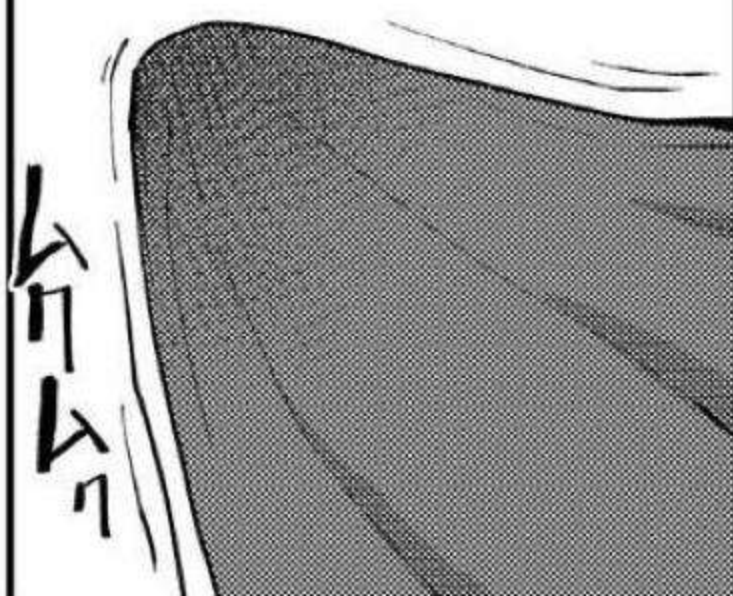


なら…容赦はしません



やりてえろ!!

子供とはいえこの世界の男性に
変わりはありませんか…



ムリムリ

服を素手で破った…!?!
この力、本当に子ども…?

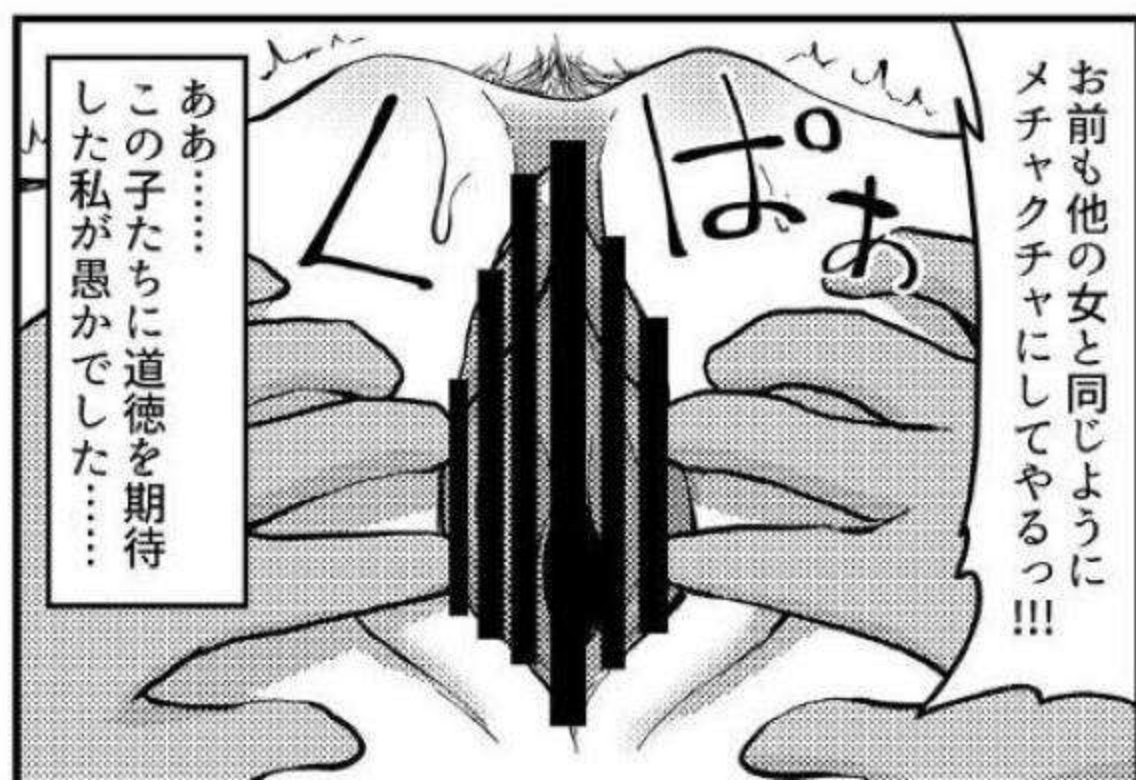
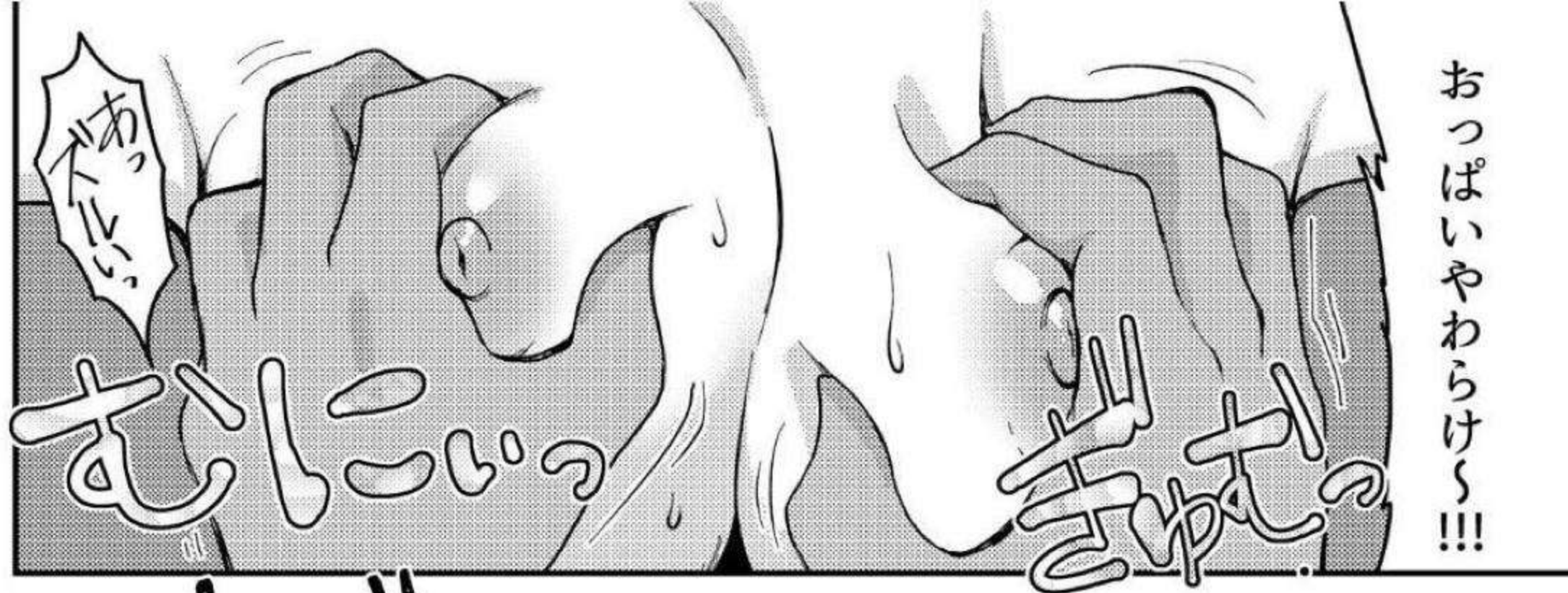


このことを早く
美波さんに伝えないと…



よくも仲間を
やってくれたな







このままでは...



お、大き...ッ...
子どものそれとは
思えなっ.....



...ですが知能の方は
年相応...
隙を見て逃げ...

おい、早く
代われよ

次はおれ
だ、ての!!



アイニフェリア文香
の処女もーらいっ

Capter. 3

相葉夕美



ふうん…
ありすちゃんと文香さんは
捕らわれているんだね

わん
ほわ

はい…
そうです…

じゃ、君はもう
用済みだから

クンクン…
ににニヤがするなあ…

会いたかったぜエ…
アインフェリアタ美イ…

誰だか知らないけど急いでるの
どいてもらえる？



ふえええっ!!?
なんで効いてないの!?

お前の使うその花のニオイ...
いつもオレが使ってるヤツと
そっくりでよお...

オレにとっちゃゴホウビみてえな
もンってワケよお.....

嘘...!?
それになんて強い力...
振りほどけない...!!

れろお...し

し
それどころかどんどん
強くなってる気が……

このままじゃいけない……!!

あまり使いたくないけど
もつと強いのを……



私のとおきのお花だよ
さっきの何倍も強力なんだから

貴方に耐えられる？



ほう……こりやまたキクねえ……

でもこんなヤベエの使ったら
お前もタダじゃすまねえはずだぜエ？





あ……
は……っ

はあ

あ

もつと……
頂戴……っ!!



と気持ちよくしてえ

おーおー……

すっかりキマツちまったな



はあ…… はあ……

大口たたいておきながら
先にオちるなんて

無様なもんだなア:
アインフエリアタ美

体が熱い……

この体のうすき……
止めて……

オラアツ!!

そんなに気持ちよくさせてほしけりやぐれてやるツ!!!



盛大に潮
フキやがツた!!



アインフェリアもシヨセンは
ただのイン乱なメスだった
ってわけだ

…違う



私たちは戦乙女…
淫乱…なんかじゃ…



さっきまでコシふりたくってた
ヤツが又かしても説得力ねえよ



直に吸うと決まり具合が
全然ちがうな

ちよつとツクで派手にいきやがる

気持ちいいの止まらなくなつちやうツツツツ!!!

めちやくちやあまいのを
くれてやらあ

さっきの花のミツだ



……ッッッ!!?

すうがりッリッになっちゃったなア...

アインフェリアはイン乱なんか
じゃねえっていったのはダレだア?

もう……ダメ……
頭の中ふわふわして



ってもう聞いちやいねーか

もう何も考えられない……

さてどうすツかね...

持って帰ツても
クスリづけの女はダレも
だきたがらねえし

オレの専属にするか♪



Capter. 4

高森藍子



敵本拠地

夕美さん、文香さん、ありすちゃん
待っててください、今助けますから…!!

今誰か通ら
なかつたか?

気のせい
じゃねっ?

藍子は自身の能力を生かし
単独で敵本拠地に潜入していた

侵入者発見!!

侵入者発見!!



でも私の『ゆるふわ空間』は
防ぎようがないから大丈夫!!

私の能力もバレてる...

アインフェリアの藍子だな

能力を使って侵入していたか



29:04

29:48

脱がせ 脱がせ

お前たちのアインフェリアの並外れた異能も
既に攻略済みってわけよ

例のアレも
成功した...
みたいだな

『ヴァルキュリア異能反射システム』

ははは!!
『ゆるふわ空間』
破れたり!!

藍子、お前の力の持続は30分だったな

その能力の脅威を自身の体で
思い知りな!!

27:44

れろ

抵抗できないから好き放題できるぜ

ゆつくりになつても
濡れはするんだな

1. 中

人种

27:01

26:44

ちやっ

ちゅっ

あ

おい、もつと人連れてこい!!
 アインフェリアの女とやれるチャンスだぞ!!

24:20

藍子の初めてを奪わせて
もらうとするか

少佐
ヤ、ちゃんね
したさーい

うおつ
キツツいなこりや……

23 12

7-34

14-34

これ元に戻ったら
どうなるんだろうな

10-29

ちゅっ
ちゅっ

次アレやろうぜアレ
前と後ろからブツ刺すヤツ

抵抗してこないから
やりやすいな

さあな
痛みで失神するか

逆に気持ちよすぎて
イキまったりしてな



ハア…ハア…
胸はねえけど尻とマンコは
最高じゃねえか…

おれも

まだやり足りねえし
後がつかえてるところだが…

ハア…ハア…

ホタッ

ホタッ



っておい、そろそろ遅くなってる
時間のもとに戻るころだぞ

さあどうなる…？

ッ





気絶した……？

なるほど、ゆるふわが解けたら
今まで受けた感覚が
一気に襲うのか

こいつの乱れっぷり
見てたらまた勃って
きやがった……

ああ……これ他の
女でも試してやりてえな

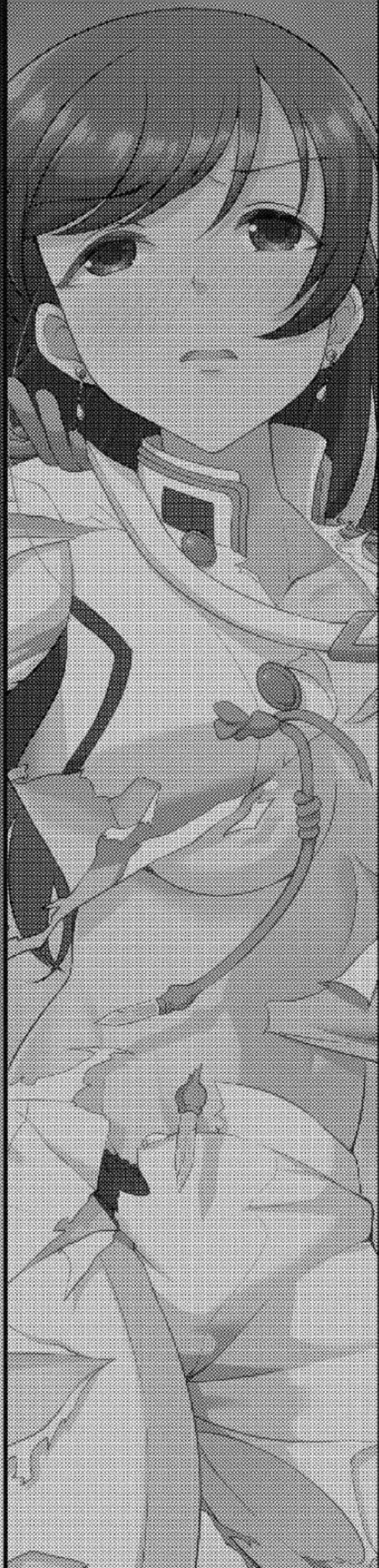
早く開発部に持って行って
解析を頼もう

でもこんなぶっ壊れた状態で怒られないか？
文香や夕美とか酷かったらしいぞ？

木ネネぞろ
へーキ
へーキ

Capter. 5

新田美波





う、美しい!!!

アインフェリア美波は
無能力者じゃ
なかったのか...!?

あの槍ひと振りであんなに力だ...

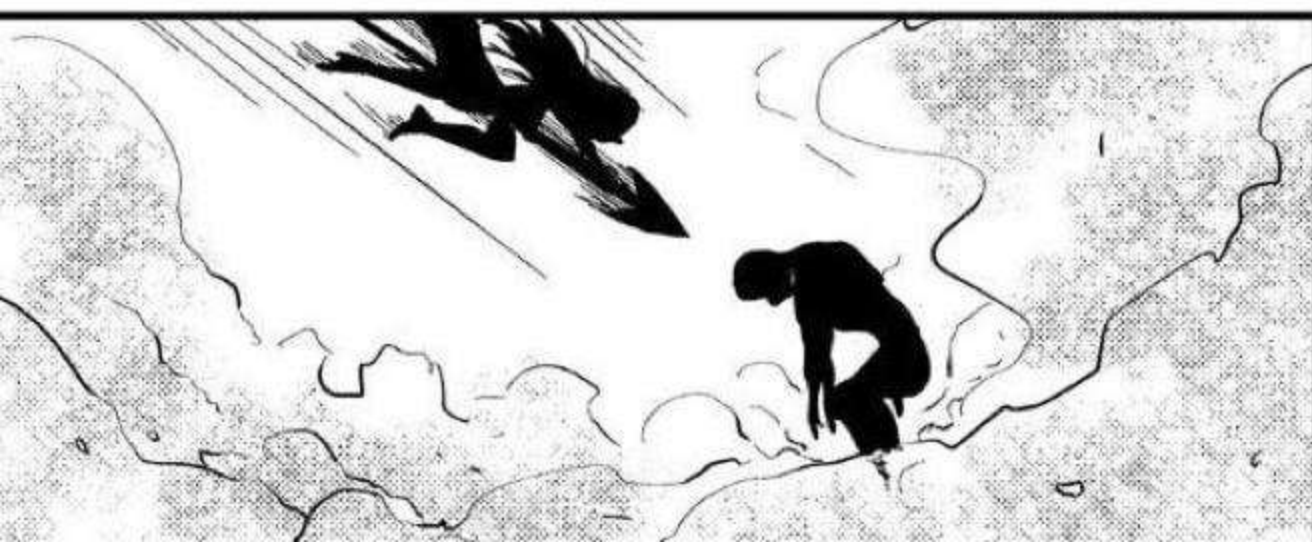
開発中の「アレ」を
戦線に送りこめ!!

マジバ、

それもヴァルクユリア
から得たものですか...

大事な仲間を奪われた今
使うのをためらう理由はない!!

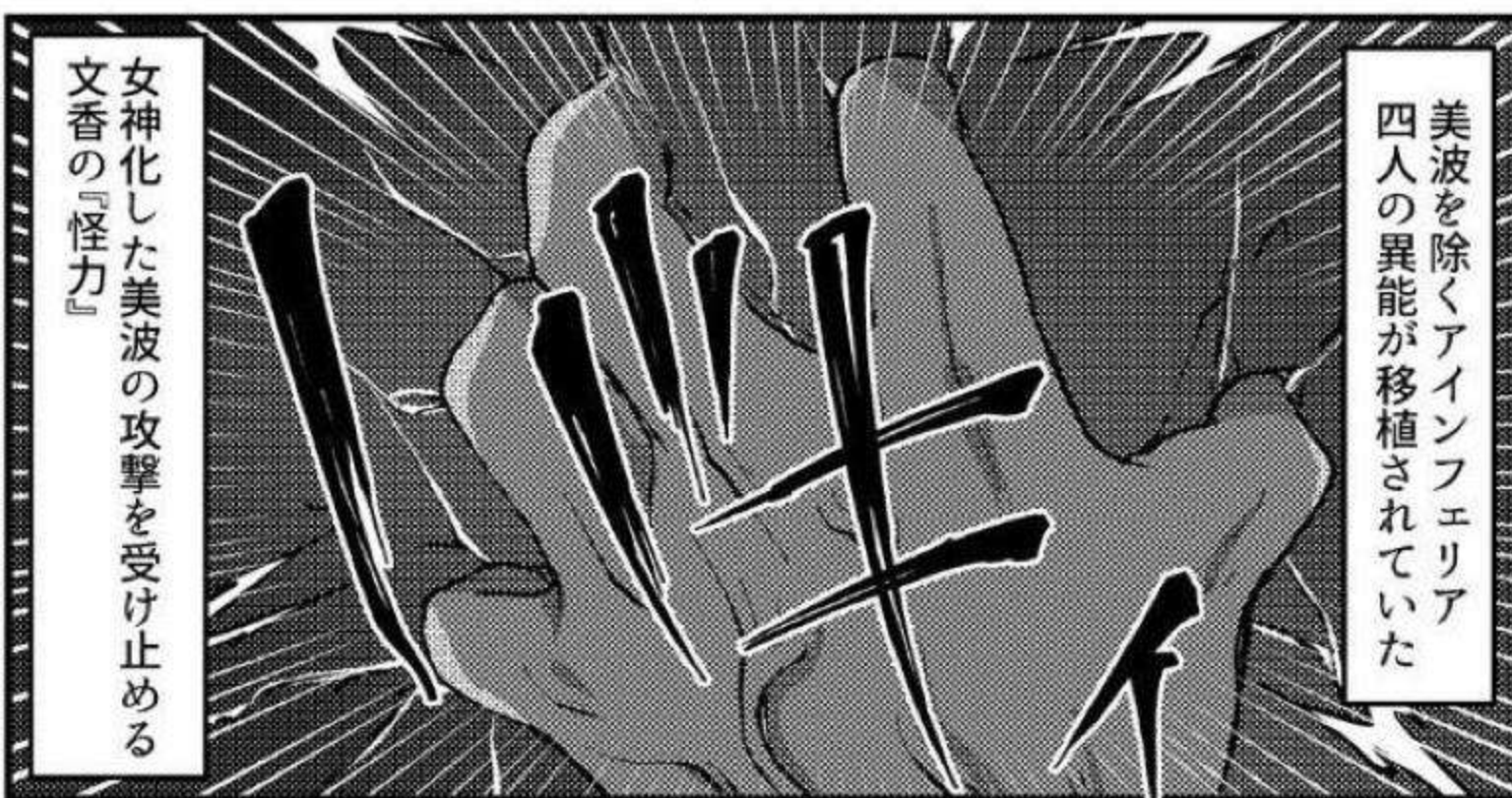
私の異能は他と比べて強力で
敵に知れたことを
考えて隠していたけれど





国が対美波用に改造を
受けていた兵士には

なっ...!?



美波を除くアインフェリア
四人の異能が移植されていた

女神化した美波の攻撃を受け止める
文香の『怪力』



周囲に常に展開される
藍子の『ゆるふわ空間』

体が...



吐く息、体臭には
夕美の『花の魅了』

ビクッ

こんなことで…!!



おかし…魅了もゆるぶわも
押しのけたのに…

ハア

ハア

ハア

体がおかしい

…女神化が…維持できな…



精神耐性:SSS→SS

状態異常耐性:SSS→SS

女神化82%

防御力:SSS→SS

スピード:SSS→SS
パワー:SSS→SS

女神化により数々の能力・耐性を得ていた美波だが
ありすの『ハッキング』が女神化の防御をすり抜け
能力を弱体化させていた



その一瞬の隙を突かれ拘束を許してしまう

アインフェリア美波の凌辱が始まろうとしていた

ああ







文香の怪力を応用し
醜悪に肥大化した逸物



アインフェリア美波の処女...喪失!!

頃合いだな…
この映像を
ヴァルキュリア本部へ
流せ



アインフェリア全員が
我々の手に堕ちた
ことを見せつけてやれ



このまじや……!!

セックス…
ギモヂイイ…
女神ノ子…
ハラマセル…

嘘…ッ!!!
やめッ…!!!

45

セックス…
ギモチャイイ…
女神ノ子…
ハラマセル…

嘘…ッ!!!
やめッ…!!!

セックス…
ギモチャイイ…
女神ノ子…
ハラマセル…

嘘…ッ!!!
やめッ…!!!

セックス…
ギモチャイイ…
女神ノ子…
ハラマセル…

嘘…ッ!!!
やめッ…!!!

セックス…
ギモチャイイ…
女神ノ子…
ハラマセル…

嘘…ッ!!!
やめッ…!!!

セックス…
ギモチャイイ…
女神ノ子…
ハラマセル…

嘘…ッ!!!
やめッ…!!!

セックス…
ギモヂイイ…
女神ノ子…
ハラマセル…

嘘…ッ!!!
やめッ…!!!

45

嘘...ッ!!! やめッ...!!!

セックス... ギモチャイイ... 女神ノ子... ハラマセル...

とんでもねえ
イキっぷりだな…

女神化が解けたぞ!!

さっきまでの神々しさが
嘘みてえだ…

この状態なら怖くねえ!!
輪姦せ輪姦せ!!

守れなかった…
アインフェリアの仲間も…
ヴァルキュリアも…
女性の尊厳も…

Epilogue

—Eiñherjar dauði—



見ての通り君たちの
希望である
アインフェリアは
全員我々の手に堕ちた

嘘よ...

こんなの何かの
間違いよ...

こっちの体もすっかり馴染んできたな

ほんとに同じ女か疑うレベルで
キマっちゃってんな...

オラツ、気持ちいいのが欲しかったら
もっと腰降りやがれツ!!

12歳で前も後ろもガバガバ
なんて可哀想になあ



なんか反応弱くなってきてない？

中出し100人達成！！

まだ死なないでよ
文香お姉ちゃん！！

おい、ゆるふわハメやるぞ
今度は2時間分だ

2時間分
おんなやたら
今度こそ
壊れ



総帥様…貴方様の…
その大きいモノで…
私を満たして…

くだ…さい…



すっかり従順になったじゃないか
アインフェリア美波

そんなに俺のが
欲しいか!!!



この映像を見ている君たちも
いずれ同じ運命になるわけだが…

無駄な抵抗は
やめて大人しく
投降した方が利口だぞ？

待って…話が違いわ!!



私一人があなたの相手をすれば
みんなには手を出さないって!!!

アインフェリアが
その後どうなったかは
誰も、知らない……

あとがき

どうも、敗北H大好きガジラビュートです。

前々から出したかったアインフェリア全員敗北H本が 余曲折あって完成いたしました。

アインフェリア敗北H本を作りたいなと思ったのは去年の春頃で当時は自分の描きたいキャラだけ描いて他はゲストで合同誌にしようと思ったのですが主催をやるのが大変そうということで渋っていました。

ならいっそのこと自分一人で全キャラ描いてストーリーも全部考える！ってことに至りました。ザ・ぼっち

結果として今まで描いたことのないページ数になってしまいました(汗)最高でも30ページ後半だったのが今回は56ページ!!! 大幅更新です。

今回は戦うアイドルの敗北Hということでそれらしい能力を与えて、なおかつそこから上手いこと負かせるシチュエーションを考えて、さらにそれを5人分となるので労力が桁違いでした。でもこういうの考えるのは二次創作ならではの楽しさもありました。

冒頭のあらすじでも少しだけ触れましたが今作の解説を。

・世界観

とにかく男尊女卑、女性には異能の力が宿っているけど権力等の前には無力という最低な世界。

分かりやすく言うと人狼機ウ○ンヴルガみたいな感じ。あの作品には色々と感化されてます。

現代世界だとどうしてもコスプレHになってしまうのと、元々そういう世界の生まれにすると酷い目にあって仕方ないってことで可哀想感が薄れてしまうので、撮影中の5人が突如そういう世界に転生したということにしました。

なので実戦闘経験はない彼女たちは能力にかまけた結果そこを対策されてあっさり敗北してしまうのでした。

■以下それぞれの回の解説



・橘ありす

敵の機械を操る天才ハッカー…にしたかったのですがロボット描けねえ！
ってことでかなり簡略化されてしまった上にHシーンが精神世界と一番手にしては非常に異質になってしまいました。

あらすじなかったら読者置いてけぼりでは…。

彼女の敗北からアインフェリアの異能も無敵ではないことが判明し脱落者が次々と出ていくことになります。

ありすに関しては自身の能力の完全に把握してなかったり、最年少で直接戦闘力は皆無な癖に単独行動してたりと迂闊な点が目立ちますね。



・鷺沢文香

まさかの怪力キャラ。

頭脳キャラにしてもよかったのですが、ありすとなんか被るので、本家でもあるように体力はないけれど実は力持ち設定ということからパワーキャラへ。

しかしその役割は異能を施した人間のかませというあんまりな役割という結果に。

構想では巨漢相手に無双するシーンがしっかりあったんです。本当なんです。

文香さん優しいかは子供相手に本気出せなさそうだし体力はやっぱりないから長期戦は不利だから今回は相手が悪かった、ということ。



・相葉夕美

触手を使わせるか本当に悩みました、けれどそれだとお花要素ない上にどうやって負かせるかで頭を抱えたので花の香りで魅了にしました。

結果その手の能力が通用しない相手が現れて為すすべなく敗北、能力に依存してるキャラにありがちなやられ方ですね。

今回に関しては自分の能力が自身に返ってほぼ自爆っていうのがより一層情けないと思います、自身満々だったのに無様に負ける落差がたまりません。



・高森藍子

高森藍子といえば“ゆるふわ”

公式が言うになんでも時間が経つのが早く？遅くなるというで時間停止もとい速度遅延能力にしました。

構想の段階ではその能力で敵の自滅を誘ったりわりとえげつないことしてます。

ただ今回は尺と展開の都合上、敵地に侵入のために使う描写しかありませんでした。ちなみに藍子ちゃんが一番早く能力もHシーンも確定していました。

夕美ちゃん同様自分の能力で敗北するのって無様度高くて好きなんです。



・新田美波

女神姿に変身して超パワーアップ。

ライブで映像が披露された時に変身していたことから着想を得ました。

普通だったらほぼ負けにくいくらい強いんでどう負かすか悩みましたが

同じ仲間の異能なら倒せるのでは？ということであのチート満載男が生まれました。

文香回の能力を移植する技術とか、ありすの能力は人体も操れるなどはその伏線でした。



・モブ・ヴァルキュリアちゃんたち・この世界の男たち

基本的にSEXのことしか頭にないやばい奴ら、アインフェリアの登場で劣勢になりかけるも不屈の執念で立ち向かう。勝利のためなら身体実験も辞さない無法集団。

基地に残されたヴァルキュリア・オース衣装の子達はラストでお持ち帰りされてアインフェリアの5人と同じ目にあいましたとさ。

PS お手に取っていただきありがとうございました。
次は乙倉悠貴&久川颯のえっちな本でまた会いましょう。

奥付

戦乙女敗北凌辱譚-Valkyrja D1auði-

発行日 2022/8/14(コミックマーケット100)

発行元 ガジランド/ガジラビュート

Twitter @GAJIRABUTE1016

PixivID 3460381

連絡先 gagerabut@yahoo.co.jp

印刷所 栄光様

※本書は成年向けです。18歳未満の購読を禁止します。
また無断転載、複製、オークションによる販売などを行わない
ようにお願いします。



FANBOX

