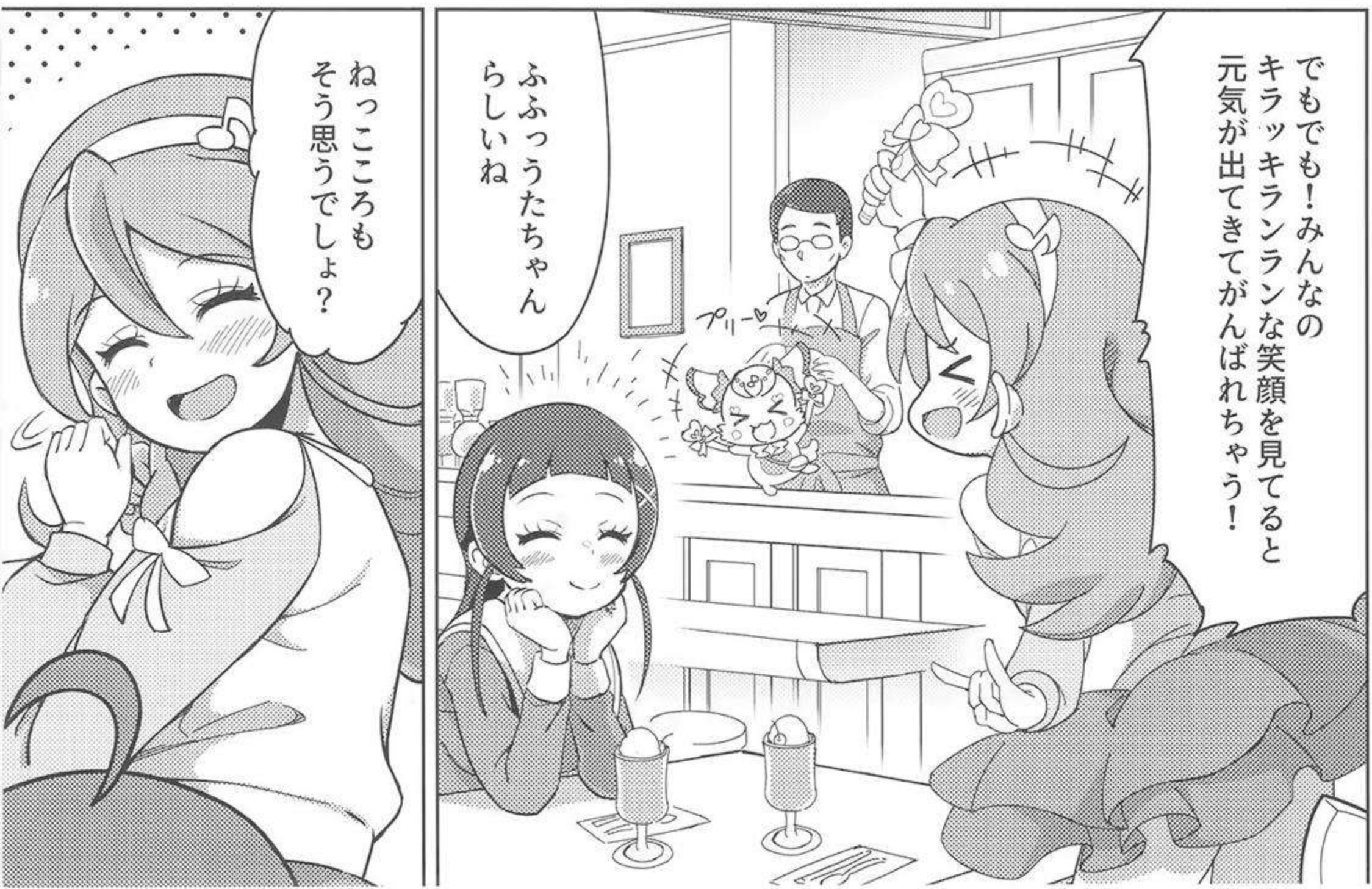




おじさんと
ファミサレスニ
♡♡

R-18



ソーデスネー

元気なーい!!!

どっ
どうしたの!?

私…また上手に
できませんでした…

特に男性相手だと
緊張してしまつて…

ファンのみんなを
キラッキランランにさせ
なきたいけないのに…

だめだめ
ですよね私…

そんなことないよ
こころ!

私たちに
まかせて!

一緒にファンサ
レッスンしよう!

先輩…



あんなに大きい
おちんちんがうた先輩の
あそこに入っていきます…

ぶっ ぶっ ぶっ ぶっ

い…痛く
ないのかな…

でも…

もっ

もっ

すごい気持ち
よさそうな顔
してる…

あーっ
ぶっ ぶっ ぶっ ぶっ

おっけい…っ

うたちゃん
ちゅーしよ

ちゅー♡

ぶーっ
ぶーっ

んーっ♡

どうかなうたちゃんの
久しぶりのおじさんの
チンポは

えへっ♡

すごく気持ち
いいよ♡

それじゃもっと
気持ちよくしてあげるから
いつもみたいに歌ってよ

ぐりっ♡

ぐりっ♡

おっ♡

おっ♡

おじっさつんっの
デツカチンツ♡

いっぱい♡

わたっしの
おつまんこっ♡

ズンズン♡

いっほい!!

ズンズン!!



アクメが
止まらなっ…



あはっ♡
すごい量♡

どうだった？
私のH♡

ぷりっぷりの
肉ヒダが元気に
締めつけてきて

最高に気持ち
よかったよ♡

もう1回…

おっ♡

だめですよ
おじさま

次は私の番♡

小さいのも
かわいくて
好きだけど…

うっ♡

やっぱりおちんちんは
こうでなくちゃ♡

ぷくぷく
ぷくぷく

ぷく
ぷく
ぷく

ぷく
ぷく

ぷく
ぷく

うっ…手コキ
上手くなったね

ふふ♡
ピアノと同じくらい
練習したから♡

こんなのは
どう？

ぬちゅちゅちゅちゅ

なな先輩のファンサ
すごいです

にち

手だけで
あんなに…

にち
にち

おっ♡

おっ♡
おっ♡

ななちゃん
出るッ！

出すよッ！

まだ
だーめ♡

おづっ

キィ

出すなら
こっちで…ね♡

おめ

ぞっ♡

おいおい
はしたない…

びん♡

あんっ♡

ななちゃんほんとに
バックが好きだね

ずんずん

んっ♡

だってえ…♡
いちばん気持ちいい
ところに届くからあっ♡

奥で感じるなんて
スケベな子だ

ずんずん

ゴッ

おっ♡

おづっ♡

そっそれに…

ずんずん

蕩けてる顔
見られるの

恥ずかしい…♡

ヒクッ

おっ♡
ヒクッ

おじさまおちんぽ
すごいっ♡

あっ♡

おちんぽ

おちんぽ

そらっお待ちかねの
ザーメンだっ

ていっ



それじゃ君：
こころちゃんだっけ？

おくちできれいに
してくれるかな

ひっ

でかっ

くさっ

無理い…

ぬっ



こーころっ！

あうっ

ほらほら
笑顔にっこり
だよっ♡

私も一緒に
してあげるから

ズカー

うた先輩

が…がんばり
ます…

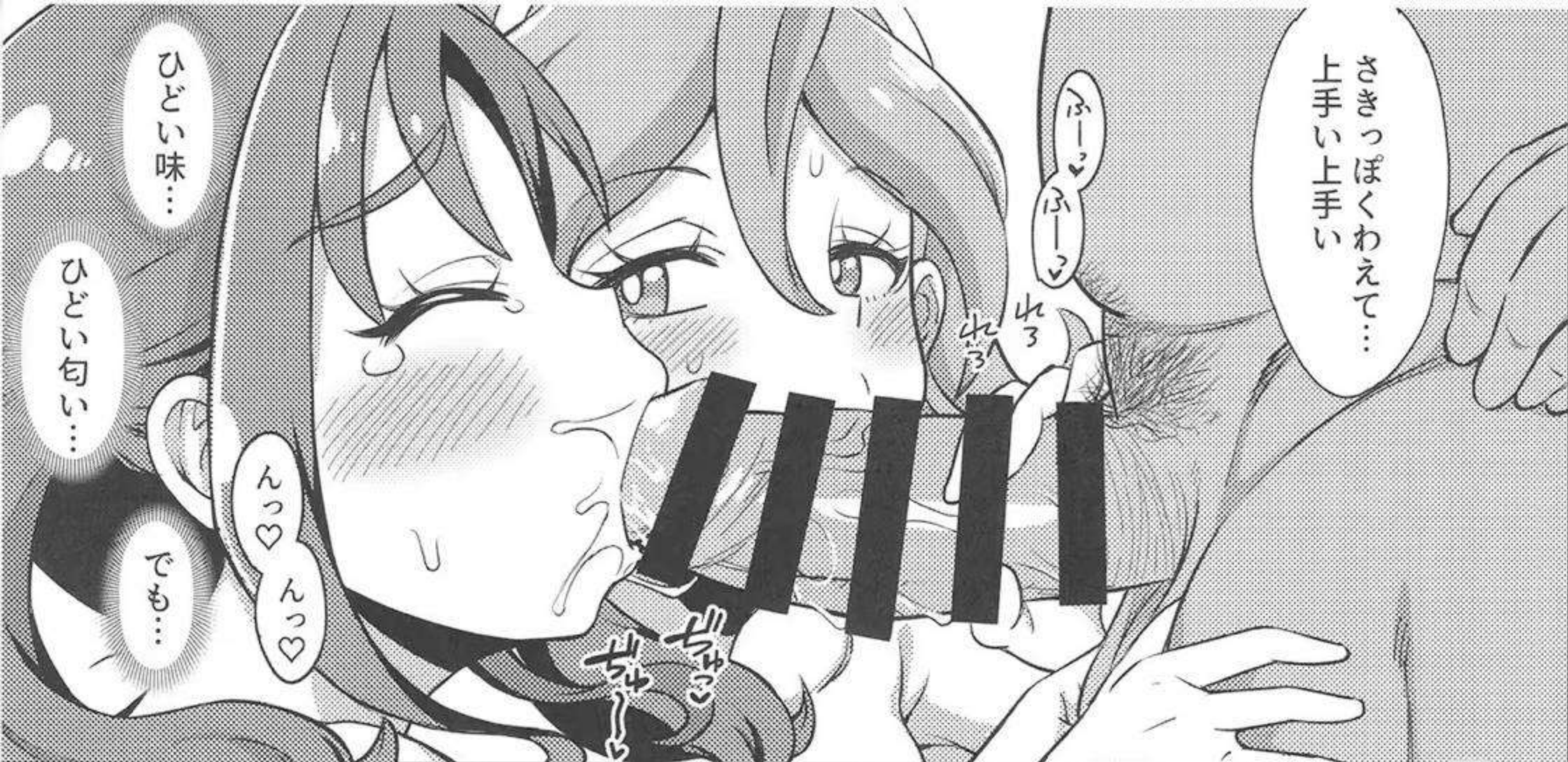


ヒキ
ヒキ

んっそうそう
アイスなめるみたいになめとって

こっ…こっ
れふか…？











あっ♡

ひとりでイジると全然ちがいますっ♡

きゅんきゅんしてっ♡

おちんちんが膣^な内をひっかくたびっ

あっ♡

ひとりでイジると全然ちがいますっ♡

きゅんきゅんしてっ♡

おちんちんが膣^な内をひっかくたびっ

あっ♡

ひとりでイジると全然ちがいますっ♡

きゅんきゅんしてっ♡

おちんちんが膣^な内をひっかくたびっ

あっ♡

ひとりでイジると全然ちがいますっ♡

きゅんきゅんしてっ♡

おちんちんが膣^な内をひっかくたびっ

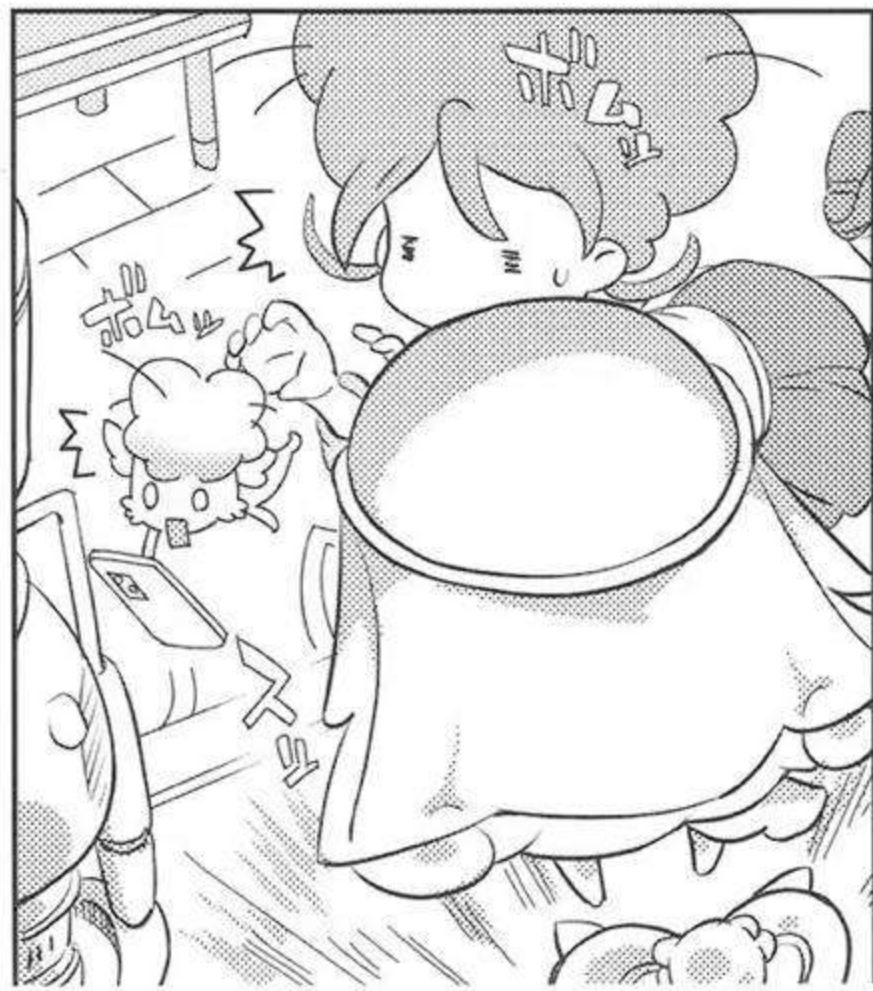
A black and white manga-style illustration of a character with a shocked expression, surrounded by large, stylized sound effects and Japanese text. The character has wide eyes and a small open mouth, with sweat drops on their forehead. They are wearing a headband with a circular emblem. Large, jagged sound effects like 'ズッ' and 'ズン' are scattered around the character. Japanese text is written in a stylized, calligraphic font, including 'おはよう' (Good morning) and 'おはようございます' (Good morning). The background is filled with vertical lines, suggesting a sense of motion or intensity.

A black and white manga-style illustration of a character with a shocked expression, surrounded by large, stylized sound effects and Japanese text. The character has wide eyes and a small, open mouth, with sweat drops on their forehead. They are wearing a headband with a circular emblem. Large, jagged sound effects like 'ズン' and 'ドン' are scattered around the character. Japanese text is written in a stylized, bold font, including 'おはよう' (Good morning) and 'おはようございます' (Good morning). The background is filled with a dense pattern of small, repeating characters, possibly 'おはよう' or 'おはようございます', creating a sense of a busy or chaotic environment.

A black and white manga-style illustration of a character with a shocked expression, surrounded by large, stylized sound effects and Japanese text. The character has wide eyes and a small, open mouth, with sweat drops on their forehead. They are wearing a headband with a circular emblem. Large, jagged sound effects like 'ズン' and 'ドン' are scattered around the character. Japanese text is written in a stylized, bold font, including 'おはよう' (Good morning) and 'おはようございます' (Good morning). The background is filled with a dense pattern of small, repeating characters, possibly 'おはよう' or 'おはようございます', creating a sense of a busy or chaotic environment.

A black and white manga-style illustration of a character with a shocked expression, surrounded by large, stylized sound effects and Japanese text. The character has wide eyes and a small, open mouth, with sweat drops on their forehead. They are wearing a headband with a circular emblem. Large, jagged sound effects like 'ズン' and 'ドン' are scattered around the character. Japanese text is written in a stylized, bold font, including 'おはよう' (Good morning) and 'おはようございます' (Good morning). The background is filled with a dense pattern of small, repeating characters, possibly 'おはよう' or 'おはようございます', creating a sense of a busy or chaotic environment.

A black and white manga-style illustration of a character with a shocked expression, surrounded by large, stylized sound effects and Japanese text. The character has wide eyes and a small open mouth, with sweat drops on their forehead. They are wearing a headband with a circular emblem. Large, jagged sound effects like 'ズン' (Zun) and 'ドン' (Don) are scattered around the character. On the right, there is a large, stylized Japanese text 'おはよう' (Ohayou) written vertically. On the left, there is another large, stylized Japanese text 'おはよう' (Ohayou) written vertically. The background is filled with vertical lines, suggesting a sense of motion or a specific environment.





作者からのひとこと
今回のオチは気に入ってます

おじさんとファンサレッスン

発行日：2025.8.17.

発行：そーま党

発行者：そーま

印刷所：しまや出版様

連絡先：merasoma3706@gmail.com

X(旧twitter):@merasoma

- ・18歳未満の購入・閲覧を禁止します
- ・版權元、公式とは一切関係ありません
- ・本誌の無断転載、複製を禁止します

おじさんとファンサレツスン♡



18歳未満の
購入・閲覧禁止