



私たちの
恋歌



contents

1 P 表紙

3 P 中表紙

4 P 目次

5 ~ 39P

シー・カプリス

誰かさん ~ CLOSE YOUR EYES ~

40P 「誰かさん ~ CLOSE YOUR EYES ~」 補足

41 ~ 43P 広告

44 . 45P あとがき・サークル情報

46P 奥付

48P 裏表紙

大好きな大好きな
大神さん……

きっと……大神さんの
顔を見ながら笑顔で
言えないと思うから……
手紙を書きました。

でも……いざ
書こうとしても
書きたい事がいっぱい
ありすぎて……
なにか書こうか
迷っちゃいます……

だから……一番
言いたいことだけを
書きますね

大神さん覚えてますか？
皆でダンスホールに
行ったあの夜のこと……

あの時大神さんは
約束してくれましたよね
あたしの王子様にな
ってくれるって……

忘れたとは言わせませんよう
あの時からあたし……
本気になっちゃったん
ですからね……

それなのに……離ればなれに
なっちゃうなんて……
あたし耐えられない
ですよ……

それであたし
考えたんです……
眠ることに
しようって。

大神さんのことは
その中の夢だったんだって
思うようにしようって……

次に大神さんと
会うまでは……
夢を見て
しようって……

だから…また大神さんが
巴里に戻って来たときに
あたしを目覚めさせて
ほしいんです…

眠り姫は待っています…
王子様が目覚めさせて
くれるのを――…

ずっと…ずっと…

シー・カプリス

イチロー！
ほらほら！

窓の外に
巴里の街が
見えてきたよっ

ねっ？

ヤン

あー早く
シーさんの焼いた
ケーキが食べたいなあ

まったく…お前は
我らが愛しの街に
帰ってきて

最初に言うことは
それか…？

だってーっ

大神さんも
食べたいっ

ああ、オレも
楽しみだよ

ホーリー、
大神さん食べたいっ
さあ、さあ！

わたしは、
さあ、さあ！
さあ、さあ！

まあまあ
二人とも…

誰かさん

~CLOSE YOUR EYES~

帰ってきたよ

眠り姫…

Written By

みみかき

久しぶりだな
シャノワールも

やっと帰って
来ましたねーっ♪

いらっしゃいませえ！
シャノワールへようこそお！

え？

あっ…

メルさんもシーさんも
お元気そうで
なによりです

久しぶりーっ

帰られてたん
ですかあ？

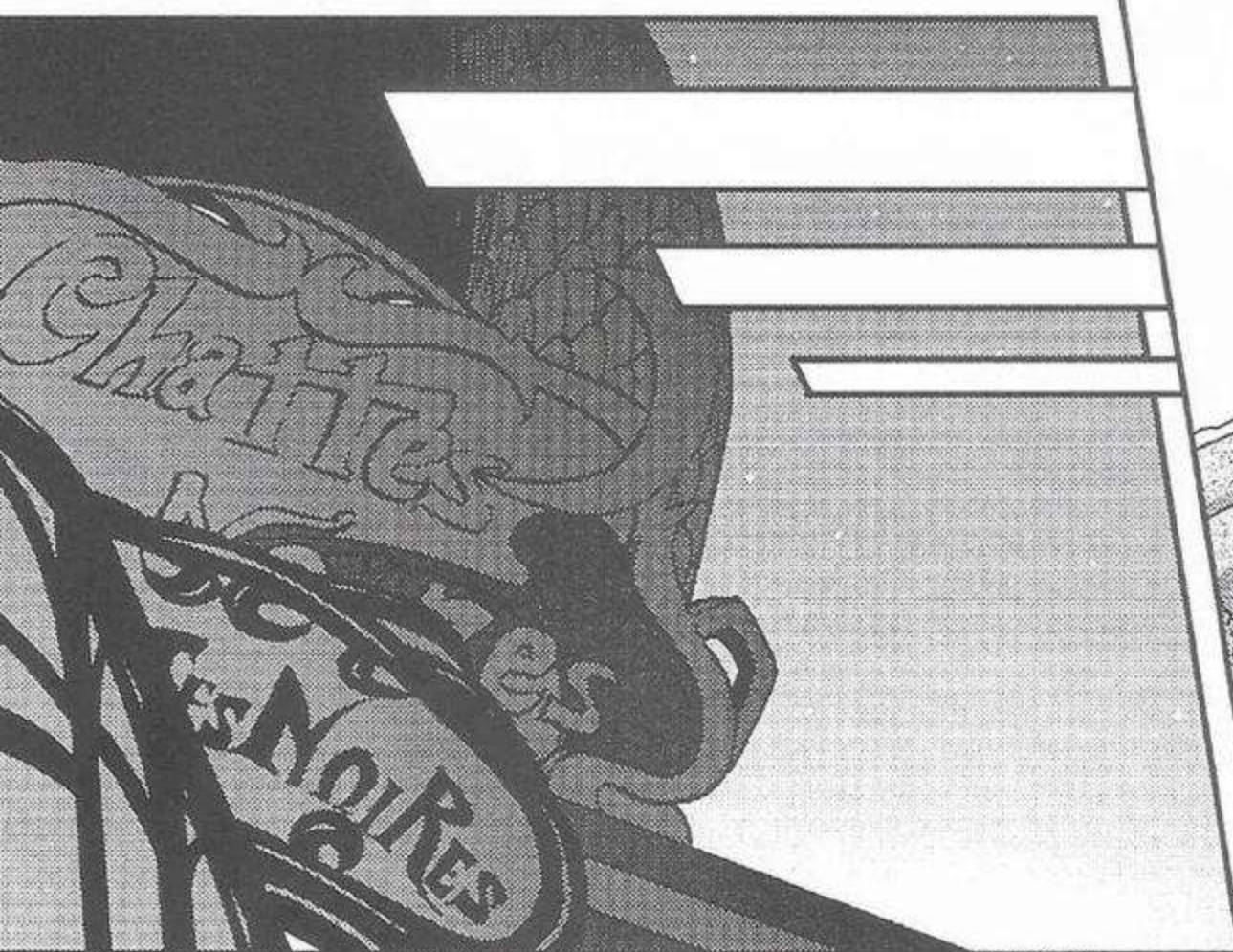
わーっ、みなさん
お久しぶりですっ！





お帰りなさい…

大神さん…



待ちましたかあ
大神さん？

そんなに急いで
来なくても
よかったのに…

だってえ
大神さんに早く
会いたかったん
ですものお！

大神さん！

ははは
オしもだよ
じゃあ行こうか

じゃあ行こうか

あのお大神さん
でいろいろ考えたん
ですけどお

お食事に行くのは
またメルがいる
ときにしてる

今日はあたしは
どー料理するの？

本当かい？
オッはシくんが
作ってくれるなら

本当ですかあ？
嬉しいな☆

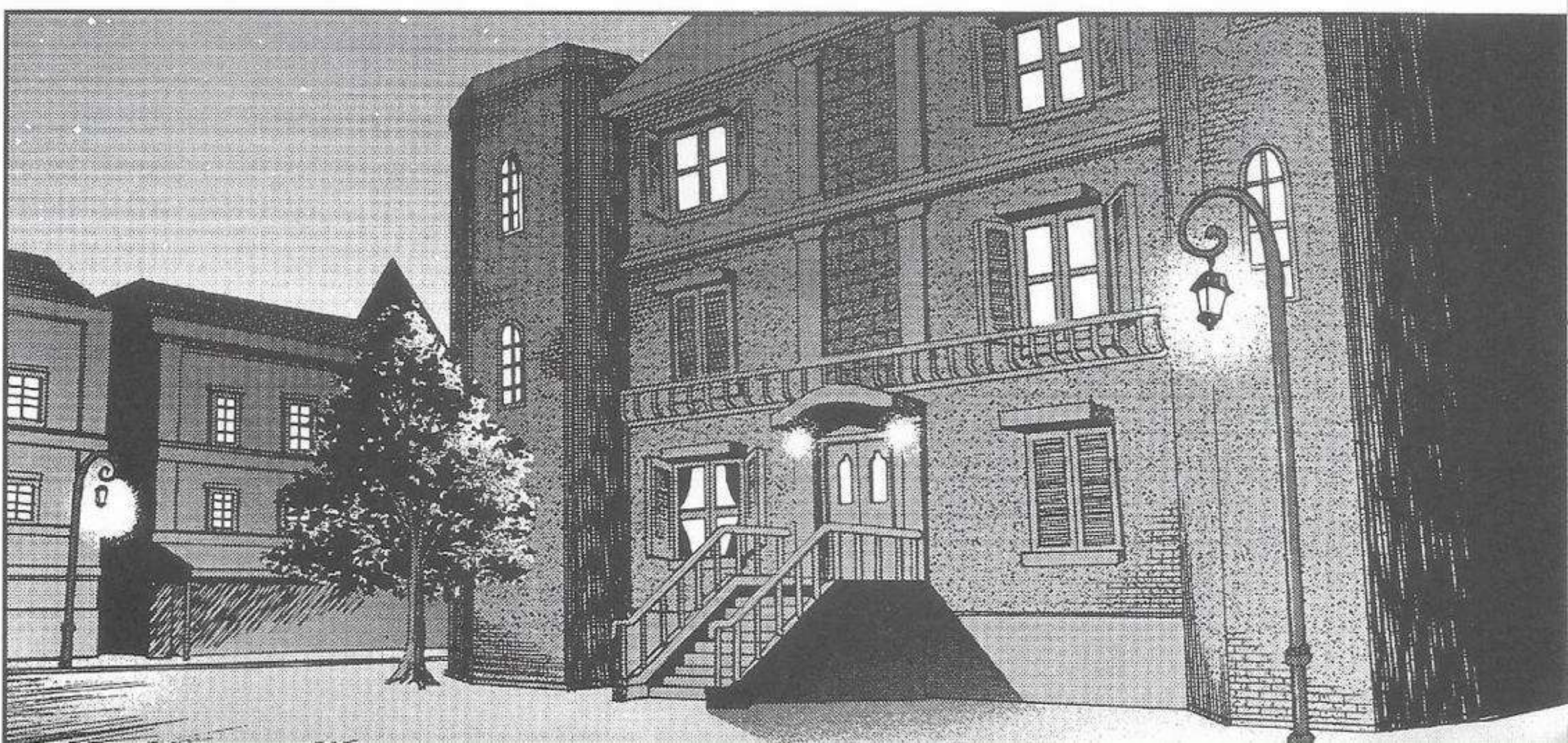
じゃー腕によりを
かけて作っちゃい
ますよう！

ああ、すごく
楽しみにしてるよ

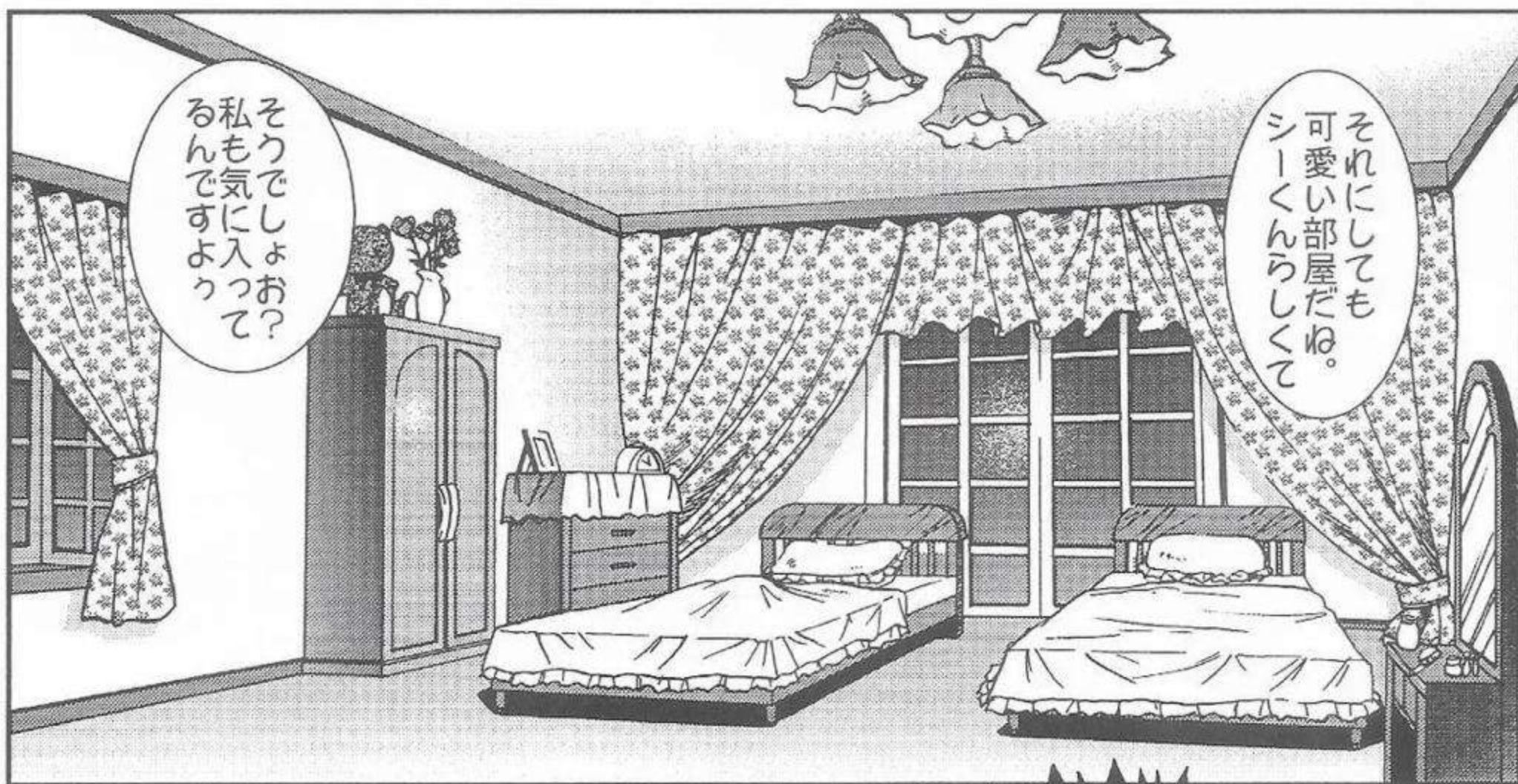
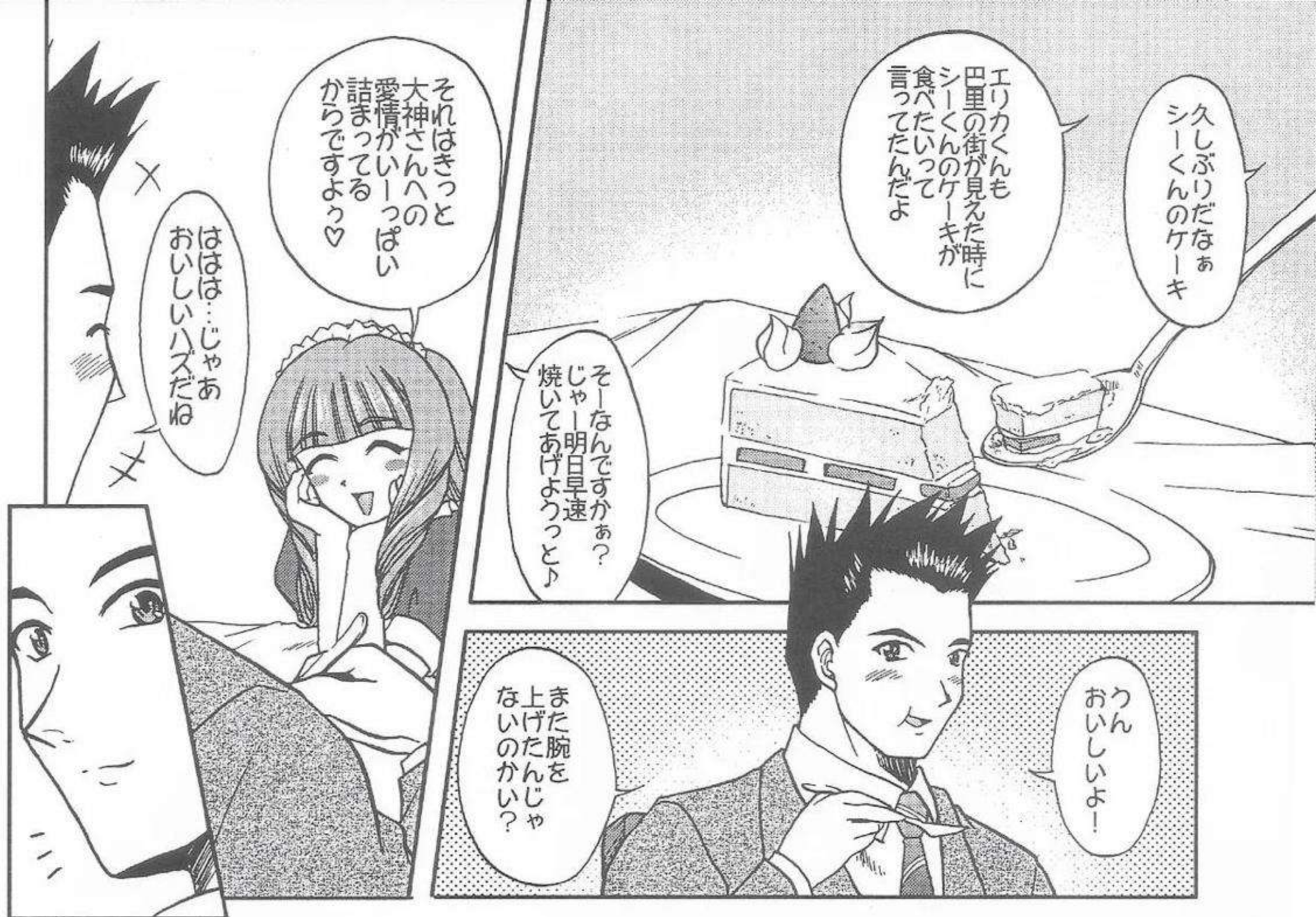
それじゃあ
あたしの家へ
ですよう！

シくんのは
家へ行くの
初めてだね

あー
そーいねば
え
そーです









あたしが渡した
手紙のこと…

憶えてますか
………?

ああ…

16

メル…
ありがとう…

じゃあこし…

メルのくれた
この時間…

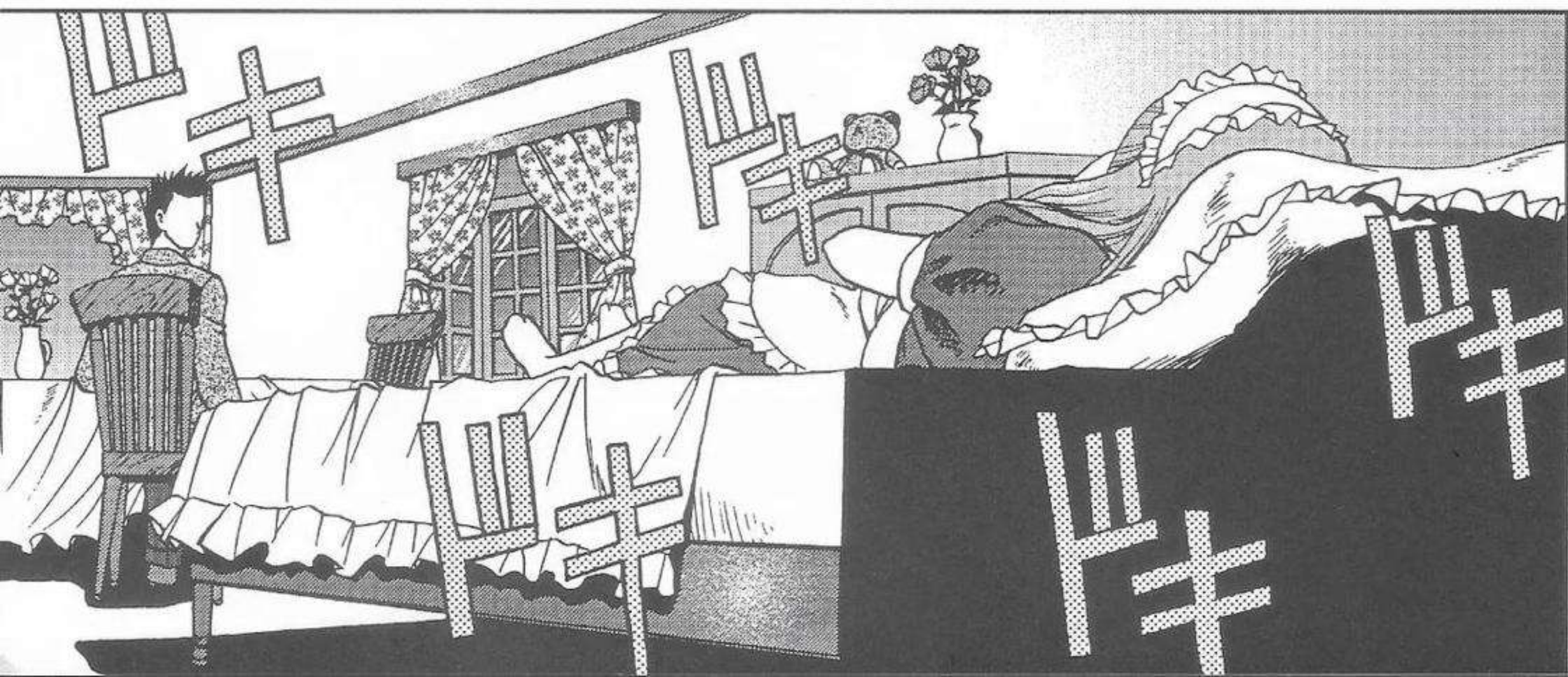
すた
すた

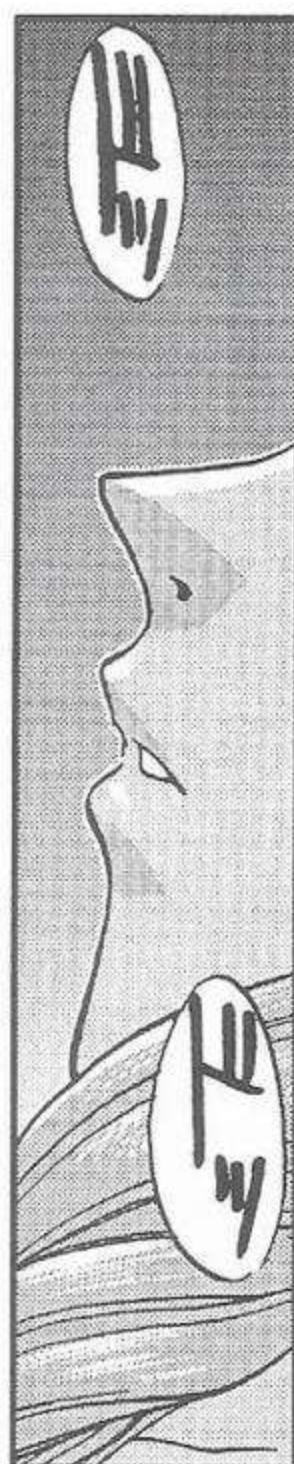
何度も
何度も…

ピッ

読み返した
からね…

Q. Capria





どうして.

ドキドキして胸が
はちきれそう……

「どうして……？」
「どうしてこんなに
長く感じるの？」

早く：
大神さん
早く：



…もお…

どうしたんですか
大神さん……？

忘れちゃったんですか……？

大神さん!!



だっ…大丈夫
忘れてないよ

ごめん…

シーくんの寝顔が
可愛かったもんだから
見とれちゃってたよ…



もあーっ
大神さんっ!!

忘れちゃった
んですかあ!?

わはっ



ずっと…
ずっと待ってた
んですよ…

だからもう…

ええ?

待たせないで
くださいよう…



もっ…

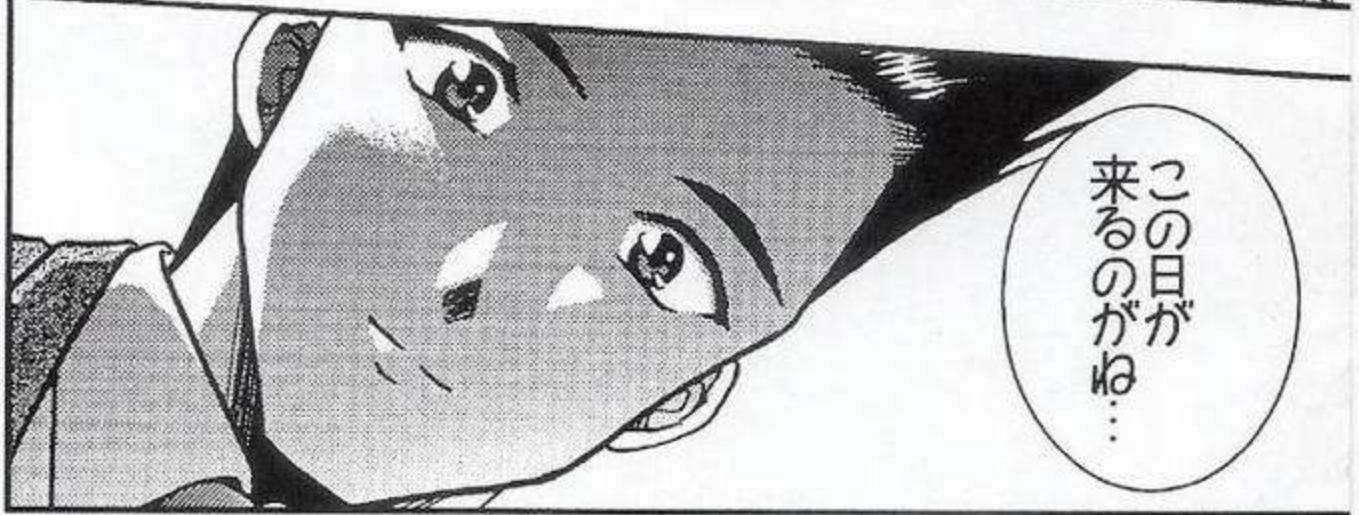
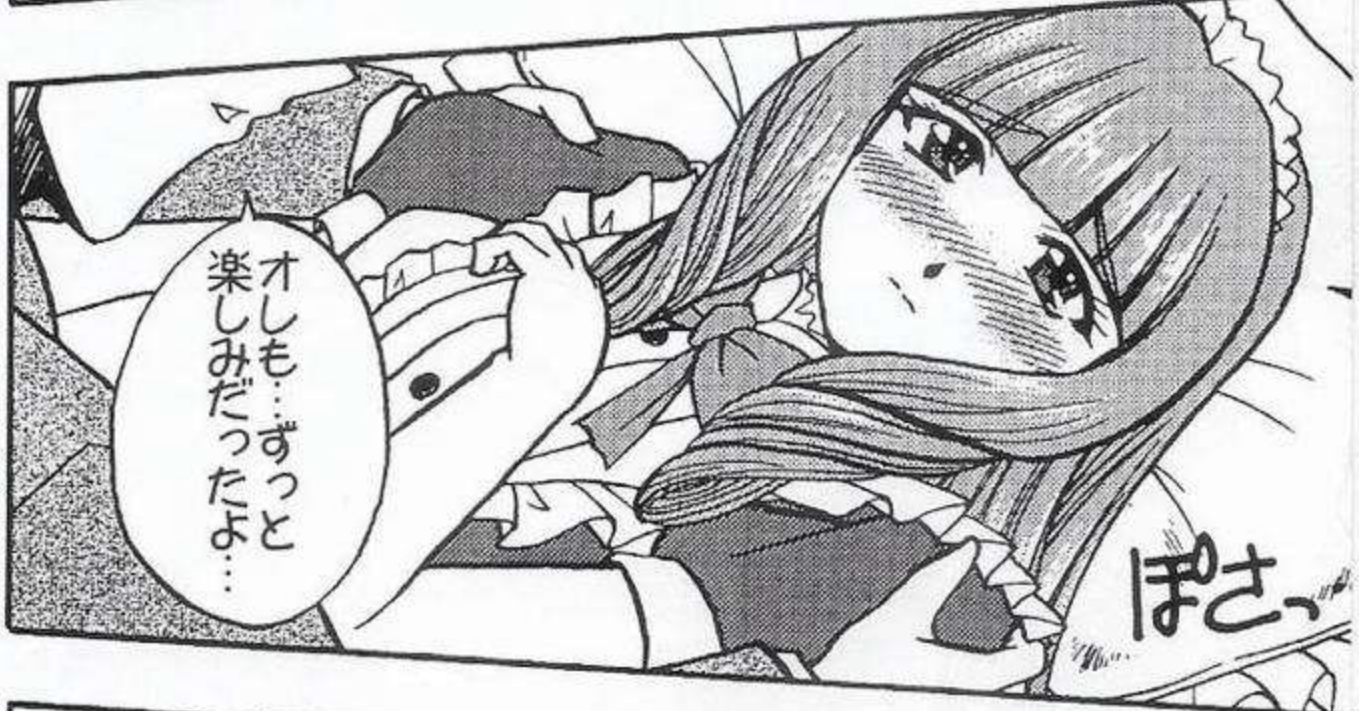


もあーっ!

ずっと…ずっと
この瞬間を楽しみに
してたんですからあっ!

はっ

きっと…
いつかって…
それだけを信じて
あたしっ…!!



だから…

眠り姫は
…

目を覚まして
おくれー！

オしの可愛い
眠り姫ー！

王子様のキスで
目を覚ますー





いい匂いだ…
シーくんの髪…

ああんっ…
耳元がくすぐったい
ですよ♡

あん♡



んっ…

あっ…
あ…ふ



シーくんって
胸大きいんだね

大神さんは
大きいほうが
好きなんですか？

ああ、オしは
大きいのが
好みだな

えへへっ
じゃあ大きくなって
得しちゃったあ♡





じゃあ
大神さん

こんなのは
どうですかあ？

あ…あつたかくて
ふかふかして…

初めてだよ…こんなに
気持ちいい感触…

えへへ…あたしも
おっぱいが擦れて
気持ちいいです

おにゅんっ

あつ…あん…おた
大神さんの…また
硬くなったあ…

あ…ああ…オし…
シーくんの良すぎて…

これ以上されたら
出ちやいそうだよ…

い…いいですよ
大神さん…
あたしのおっぱいで…

あ…ああ
でも…

ズリゅ

ズリゅ

ユサ

ユサ





あっ♡
だっだんだん
よくなつて…

あっあっあっあっ
あっあっあっ

よくなつて
きたよお…

ああん♡

ガッガッガッ

ビュッ

キッ

ふあ大神やあんっ
おっぱいもきもち
いいのおっ♡



シーくん…
素敵だよ…

シーくんがこんなに
オシの近くに…

オシ…今すぐ
幸せだよ…

あっあっあっ

あ…あたしも
あたしも
幸せですっ



あつもつとお
大神さんっ

にゅにゅ

わんわん

もつとおっ♡



32



おつ：大神さあん
もおダメえっ！

シーくんいいかい
イクよっ!!

あ……ああいいよっ
イっていいよ
シーくんっ！
オしもすぐ……

大神々ああん

やっやああダメっ
ダメダメえっ！

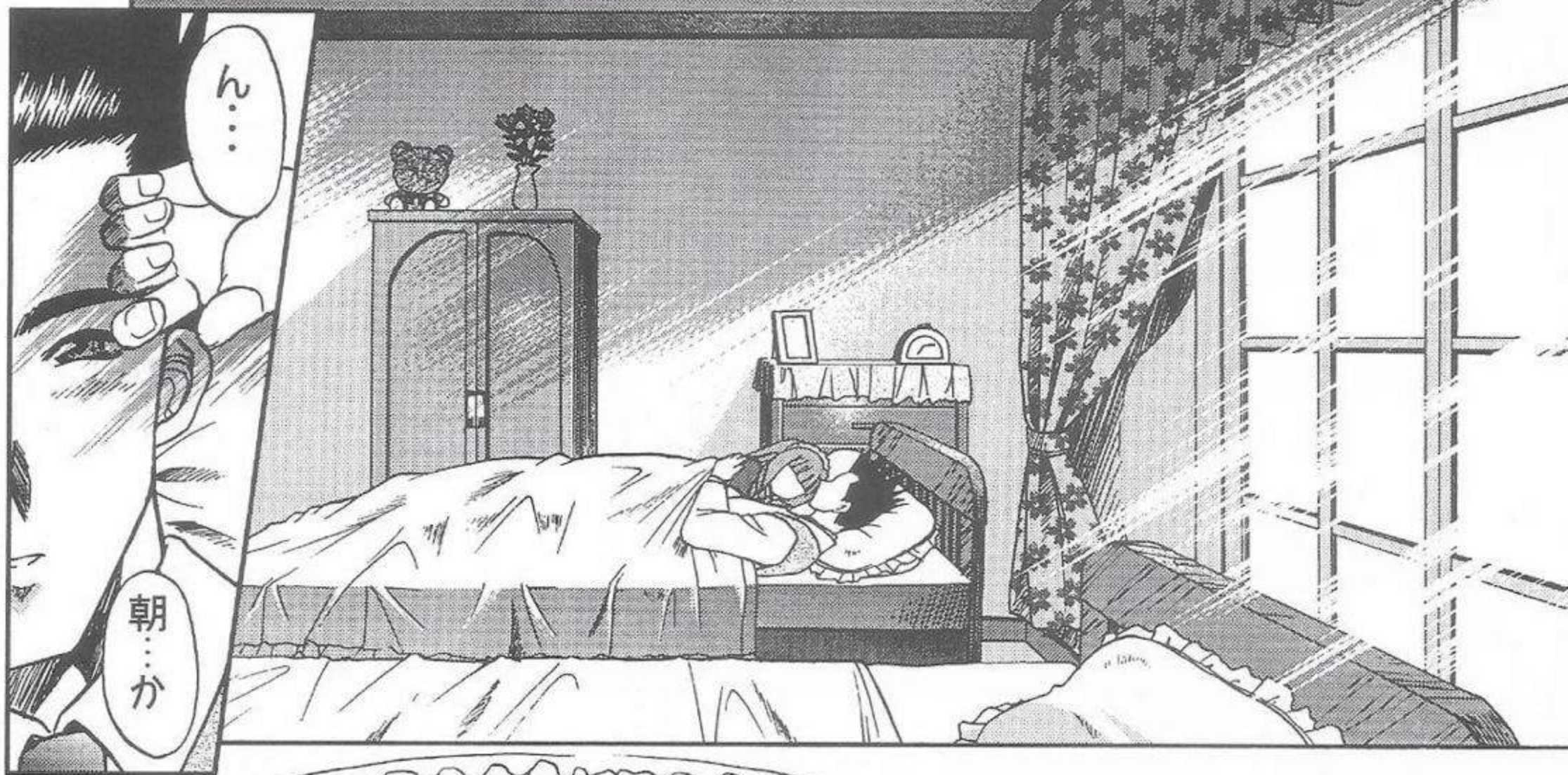
いっ…いっち

[illegible]



びしっ

いい熱いのがいい





う...
ミ...ミ...

起きてるのかい...?

もお——っ！
大神さんちゃんと
キスで起こして
くださいよう！

いいっ!?
それはもう
終わったんじゃあ…

どーして
そうなっちゃうん
ですかあ！

眠り姫は王子様の
キスでしか目覚め
ないんですからあ

だからっしは大神さんが
あたしの王子様
であることの儀式
なんですよ！

儀式…ねえ…

だからあ…
ね？

大神さん…♡

ん——…

分かったよ…



シーくんには
かなわないなあ
まったく：♡

えへへっ

大神さん
だーい好き♡

キス♡



これから毎日
キスで起こして
くださいね♡

いっ!?

それってオシが毎朝
早起きするって
ことじゃないか…

だってえーっ
あたし早起きって
苦手なんですものお

これぞ
一石二鳥ですっ♪

一石二鳥は
シーくんだけ
じゃないか…

Fin...

誰かさん～CLOSE YOUR EYES～ 補足

えー、ではでは恒例の補足コーナーであります。
今回はシーがヒロインということで、やっぱり眠り姫をテーマにするのが一番いいかな、ということでこんな話になったわけですが、サクラ3でグランマ・メル・シーとのダンスホールイベントを見ていない人にはチンブンカンブンだと思しますので、その辺の話からひとつ。

大神と踊っている最中、シーはふいに、薔薇に囲まれたお城で眠り続けるお姫様が、王子様のキスによって目覚めるという「眠り姫」の話を始めます。そしてシーはその眠り姫のようになるのが夢だったと。いつか自分にも王子様が…、それが大神だったと話し、大神に自分の王子様になってほしいと懇願するのです。これがゲーム上での眠り姫についてのあらすじですが、これを元にその後ということになってこういう話になったわけです。ハイ。

では細かい部分の補足を。まずは大神君の人形についてですが、アレは別に入れなくてもいいかなあとは思ってたんですけど、やっぱりシーを語る上で、メルとの友情は切っても切れないものなので、その辺もいくつか盛り込みたいと考え、裁縫の得意なメルに作ってもらったということにしようと。ちょっと強引でしたが、最終コマで視覚的に使えたのでまあ良かったかなと。

それからここからは言い訳半分なのですが、いくつか記憶だけで描いていた部分があったので、もしかすると本物と違う設定になってしまっているかもしれない点があるのです。まずは、アパートにシーとメルが共同で部屋を借りているということ、それとシーがシャノワールのパティシエをやり始めたということ（4で確かそんな話があったような）です。間違ってたらごめんちゃい。最後に、大神が毎日起こすってことは…っていうツツコミはナシの方向でW（なんて都合がいいんだ…）

だぶるぼらんち同人情報

乙女たちの恋歌・壱

ジャンル
サクラ大戦 (成人向)

発行
2000年 5月4日

定価
800円

ページ数
64p

メインキャラ
高村 椿
真宮寺 さくら



乙女たちの恋歌・弐

ジャンル
サクラ大戦 (成人向)

発行
2000年 12月16日

定価
800円

ページ数
64p

メインキャラ
神崎 すみれ
李 紅蘭

乙女たちの恋歌・参

ジャンル

サクラ大戦3 (成人向)

発行

2001年 8月12日

定価

800円

ページ数

64p

メインキャラ

エリカ フォンテイーヌ

グリシーヌ ブルーメール



乙女たちの恋歌・四

ジャンル

サクラ大戦3 (成人向)

発行

2001年 12月30日

定価

600円

ページ数

48p

メインキャラ

北大路 花火

巴里で燃えてみるか

ジャンル

サクラ大戦3 (一般向)

発行

2002年 8月11日

定価

800円

ページ数

68p

メインキャラ

大神一郎

巴里華撃団隊員



乙女たちの恋歌・伍

ジャンル

サクラ大戦 (成人向)

発行

2002年 12月30日

定価

600円

ページ数

48p

メインキャラ

ソレッタ 織姫

あとがき

はいはいどーもー。乙女たちの恋歌・六をピッシピシ買っていただき、誠にありがとうございます～。

さて、今回はシーだったんですけども、いかがでしたでしょうか？ 僕としては話がちょいと長めになってしまっって少し反省しているのですが、まあ話としてはある程度はまとまったかなと。やっぱりメルとのエピソードも盛り込みたかったんですよね。そしたらこんなに長く…w 次はもっと簡潔にまとめる努力をします。

今回のタイトルも前回の織姫と同じく、チャゲアスの曲名から取ったんですけど、今回は詩の内容が今回の話のテーマそっくりだったんで、このタイトルにしたんですよね。

夢が夢でなくなる時 夢のようねとつぶやく誰かさん
穏やかに過ぎていく この気持ちはなんだろう
遠回りして夜が朝に逢う こんな恋の話を
見守る星たち 幸せかな
CLOSE YOUR EYES もう一度
CLOSE YOUR EYES ロづけを
泣き出しそうな顔して とまどう 誰かさん

これは2番の歌詞なのですが、どうですか？ なかなか今回の話と合っていると思いませんか？ 夢とかロづけがテーマであるあたりや、詩の疏れどなりに僕の話と似ていてちょっと気に入ってるんですよね。一番でも、

あの日ここで恋を止めたけど
二人をいつも待ってた今夜の星たち

という詩も、大神が巴里に帰ってきてというふうにとる

と、しっくりとは来ってイイ感じでしょう。まあ、タイトル自体は後付けだったので、今となっては誰かさんという台詞も入れておけばよかったなあなどと思っておる次第です。僕は今までのタイトルでも、出来る限り詩の内容やタイトルからくるイメージなどで合うものを選んできたんですが、あまりそのことについて書いたことはなかったんで、まあ一応考えて選んでるんですよと、そんなお話。次回から暇とページがあれば、そういうことも補足として書きたいなと思います。まあ、話として読んで載っている人向けということなんで、暇があれば読んでください程度ですがw

ま、そんなこんなで今回はシーの話をお送りしました。次は夏コミにメルの話を出そうかと思っています。じゃあ、次の乙女たちの恋歌・七を待ってろよ！
ピッシピシいくからな！ BY 星野総裁

だぶるぼらんち同人情報

参加イベント

今年から夏・冬コミのみの参加になりそうです

委託書店

とらのあな、メッセサンオー、K-BOOKS、
LLパレス、あきばおー、新宿書店 etc...

通信販売

上記の委託書店さんの通信販売を御利用ください
(当サークル個人としてはやっておりません)

だぶるぼらんちホームページアドレス

<http://www.aa.alpha-net.ne.jp/fcnorino/>



奥付

乙女たちの恋歌・六
発行 だぶるぼらんち
発行者 みみかき
発行日 2003 年

4月 25日

(初版)

印刷所 日光企画 様
連絡先 〒151-0072

東京都渋谷区幡ヶ谷 3-11-5 和田荘 12号
大出 方

※この本は成人向です。18歳未満の方への販売は控えさせて
頂いております。また、この本の無断コピー・無断転載・
無断販売等を禁止します。

成人向



さあくる
だふるぼらんち