



…えっあれ？
裕太じゃんとしたの？

ドキ

ドキ

何してるのって…
今から知らない男の人と
恋人セックスするんだけど

裕太と付き合ってるけど別に
おまんこしてもらうの普通だよ？

常識改変怪獣によって裕太と付き合っている
六花は知らない男の人とセックスしようとしても
違和感を持たずに発情してしまうようになった！

そこにいてもいいけど
邪魔しないでね？

ゲん♡

ちよつともー♡
焦らさなくていいから♡

トエ

ベキ

裕太わかる？彼女の子宮を簡単に
知らない男の人にあげちゃってるの♡

裕太がここにいるのって彼がそっちの方が
面白いからって理由だけなんだよ♡

確実に妊娠するまでやるから
どうせなら裕太には居て欲しいな♡

え？マジであのセリフ
言うの？...あー♡

裕太♡恋人になつて誘つても
セックスしてくれないから♡

知らない男の人に
処女あげちゃいます♡

ちなみに子宮に中出しされたら
この人の彼女になりますw

彼氏の裕太ならもちろん
この状況で助けてくれるよね？

まさかほつといたり
しないよね...♡♡♡

くばあ

ちゅちゅくちゅく

あ♡

やん♡やん♡
裕太たすけてー♡

は♡

入回めちゅめちゅって♡
やつ♡それ好き♡

は♡

は♡

は♡

は♡

は♡

あ♡♡やば♡
裕太見てるのに♡
軽イキするっ♡

裕太は助けてくれないの？
告白してくれたのに♡

は♡

さいてー♡

じゃあ彼女まんこ
寝取られちゃいまーす♡

ちゅ♡ちゅ♡

**ニ
お
お
お
お
お
お
お
お**

A stylized logo featuring a large, bold letter 'E' in a dark blue color. To the right of the 'E' is a small, light blue butterfly. The entire logo is set against a white background.

ミヤっばいいいい♡♡♡
秒でミイってるから♡♡♡

おっじゅっ
じゅっ

A stylized illustration of a person in a dynamic, expressive pose, possibly dancing or performing. The figure is rendered with bold, dark outlines and is set against a dark, textured background. The person's arms are raised, and their body is in a fluid, contorted position. The overall style is reminiscent of traditional Japanese ink wash painting (sumi-e) combined with modern, glowing, neon-like lines. The colors are primarily dark blues and blacks, with bright, glowing yellow and orange highlights that create a sense of movement and energy. The background has a subtle, grainy texture, and the overall composition is abstract and evocative.

この後アクセスフラッシュして怪人を倒してアカネが直接六花の記憶を無事元通りにした











