

R.
O.
D.



For
adult
only.

総集編 3



こんにちはor初めまして！
綾野なおとです。

綾野がライフワークとして執筆し続けている
「ライダーさんがアナルでエッチな事をします」
シリーズ「R・O・D-Rider or Die-」の総集編3
をお送り致します。
今回はシリーズ13から18.5までの7冊分を収録し、さら
に総集編だけの特別描き下ろし漫画も描きました。

このシリーズを総集編で初めてご覧になる方へ、基
本的にライダーさんと士郎がアナルのみでエッチす
るという条件で描いてきたものになります。
当初は時系列を無視して、行為の一幕を毎回読切の
のような感じで描いていましたが、ここ最近は一つ
の大きなクライマックスへ向けての連続したお話が
続く形になってます。

「ライダーさんのアナル漫画が描きたい」という綾
野の願望に、色々な変態的行為をプラスした趣味丸
出しの漫画です。

アナルだけの漫画なんて正直ウケないだろうと思い
つつ始めたものでしたが、気が付けば総集編も3冊
目、休み休みではありますが18年間に渡り描き続け
ることになりました。

今回の総集編3を刊行するにあたり、過去作の1及
び2も再販しましたので、もしお持ちでない方がい
らっしゃるようでしたら、よろしければそちらも是
非見て頂ければ嬉しいです。

最後になりますが、世の中は2020年にコロナという
未曾有の厄災を経験し、日常生活もイベントをはじ
めとした同人誌をとりまく環境も、誰も経験した事
のない先行きのわからない激動の時代へと突入した
ような気がします。

そんな中、変わらずこのシリーズの総集編を刊行さ
せて頂けているのも、ひとえに作品を見続けて頂い
ているみなさまのおかげです。
本当にありがとうございます！

それでは総集編3、お楽しみください。

綾野なおと

いつからか始まった
士郎とライダーのいびつな関係



「前」での行為だけはしないでほしい――



桜の気持ちを知っている
ライダーが出した
ただひとつの条件

ライダーなりの線引きだった
その条件は



あつまだ……
さっきの余韻



逆にありとあらゆる形で
肛弁を蹂躪される事となった



感情とは裏腹に
肢体は確実に快楽を
覚えていった……

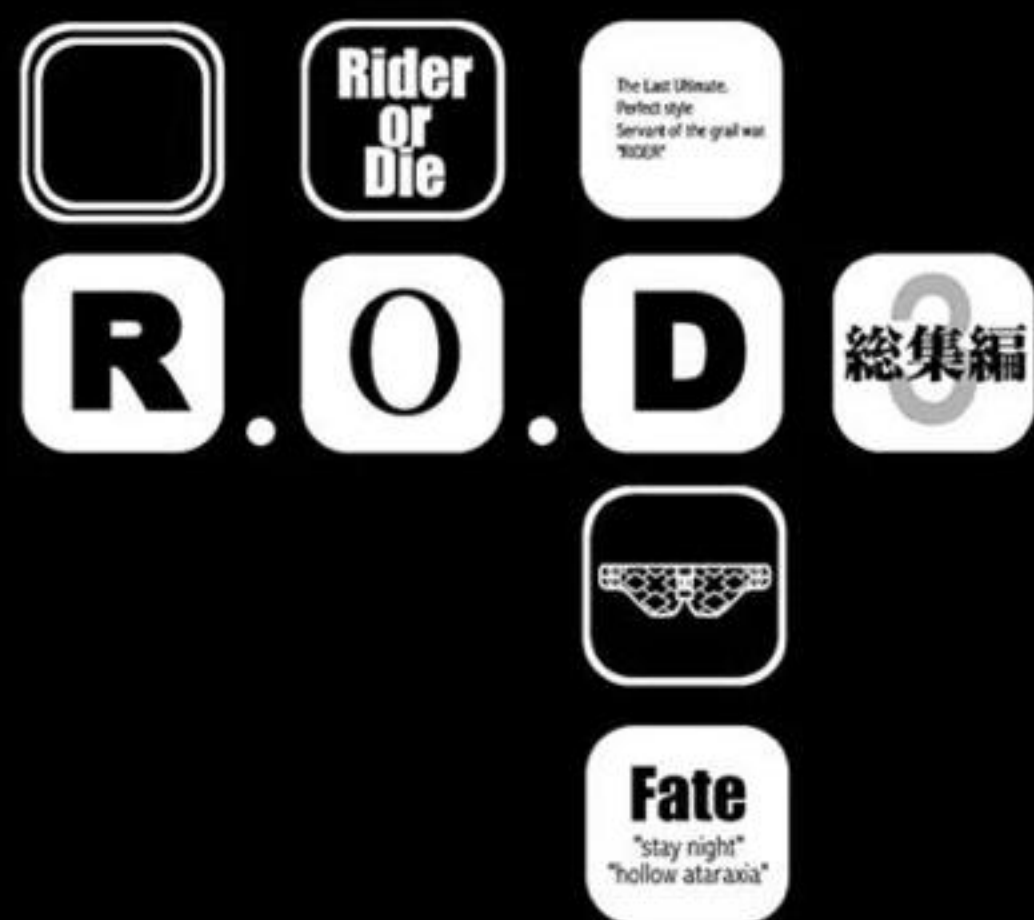


あらゆる時間、場所、方法で
行為が行われていく



私のはしたないこの姿を……

あつ♡







ただいまライダー

どうかな?

何回イッた?



はっはあっはっ

ひゅっ

んんん

がばがばになっちゃったかと思っただけ、弾力は申し分ないね

びゅっ

びゅっ

おしり、めくれるっ……っ





?!

ああっそんなにいれ...

土郎っ









ああああ
おなかこわれちゃう……っ

まっ……まだ

入れ……っ

もっ……だめええ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ







ああっ

まさ...か

押し込まれ...

はっ

はっ

はっ

はっ

はっ

はっ

はっ

はっ

はっ

はっ

はっ

はっ

はっ

はっ



くっあああ

はっああ

おなか、こわれちゃ...

あああ

士郎...それ以上...











ライダー
おいしかった？

また旅行
いこうね♪

こんにやくは
あとでおいしく
頂きました

SCENE END

作品解説：

「R O D 13-Rider or Die-」

2018.12.31発行

自分としては、過去にあまり描いたことのない
産卵を描きたくて、疑似産卵ネタということで
描いたお話。

内容的には前作12の海への旅行の後日談的な
位置づけのお話です。

個人的に異物挿入で辱めと耐える姿を描くの
が好きなので、また挑戦してみたいですね。

桜が冒頭に登場していますが、総集編の描き
下ろしでの登場を除くと、本編としては4以
来の登場だったりします。

意外と桜って出てないんだなと個人的にもび
っくりです(笑)

R

O

D

13

Rider
or
Die

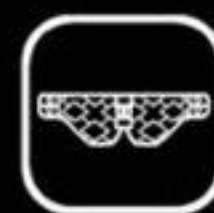


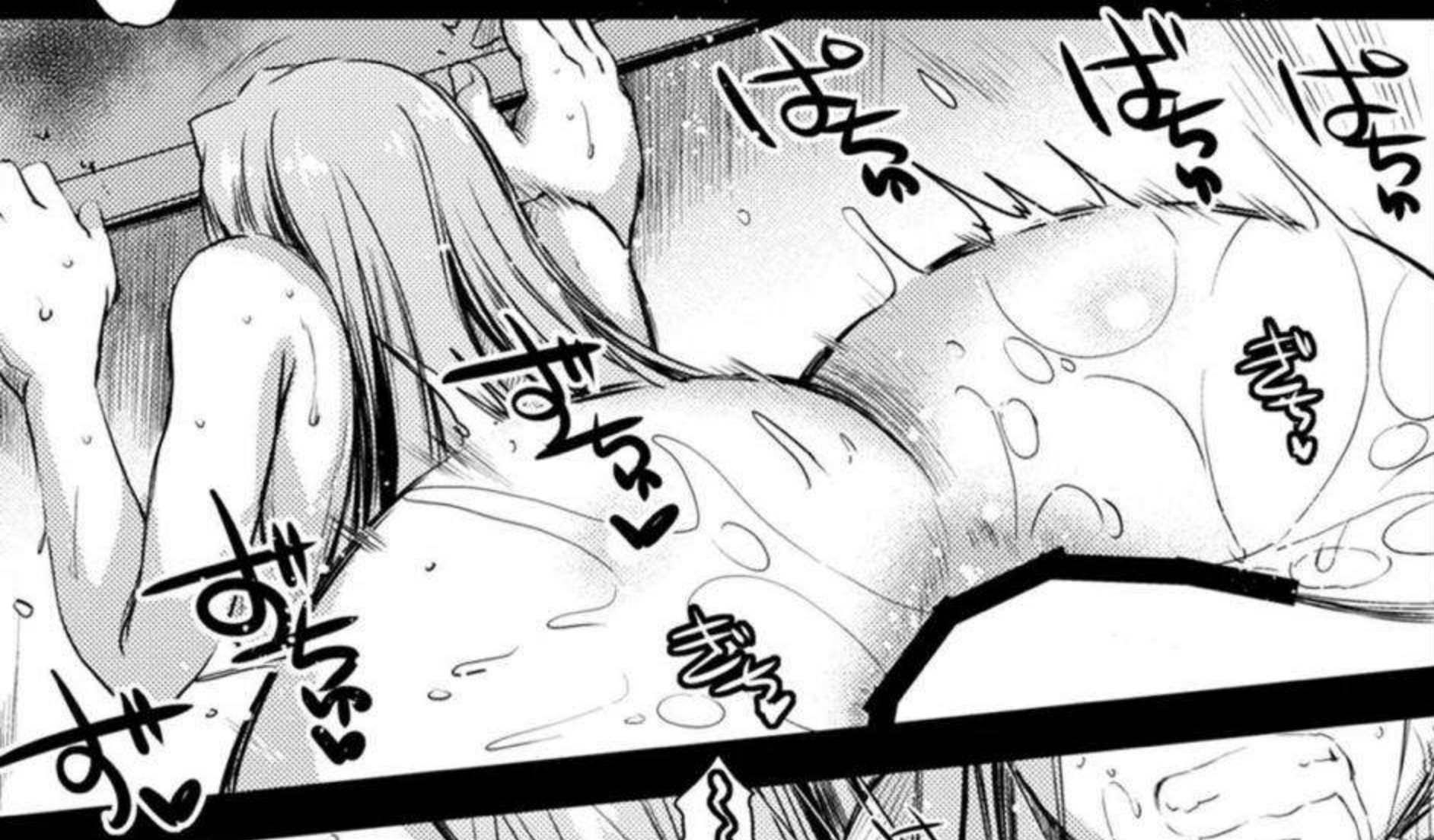
For
adult
only.



The Last Ultimate.
Perfect style
Servant of the great war.
"RIDER"













士郎との行為が
当たり前になって...

ミャアアア...

慣らされていく身体

あんな事まで...

はあ

はっ

くちゅ...

びっ
♡

ミャアアア...



トク...

は...

は...

ち...

ち...

ハハハ...

ハ?

ハ?

は...

は...

は...

ち...

ん...

お...

び...

び...

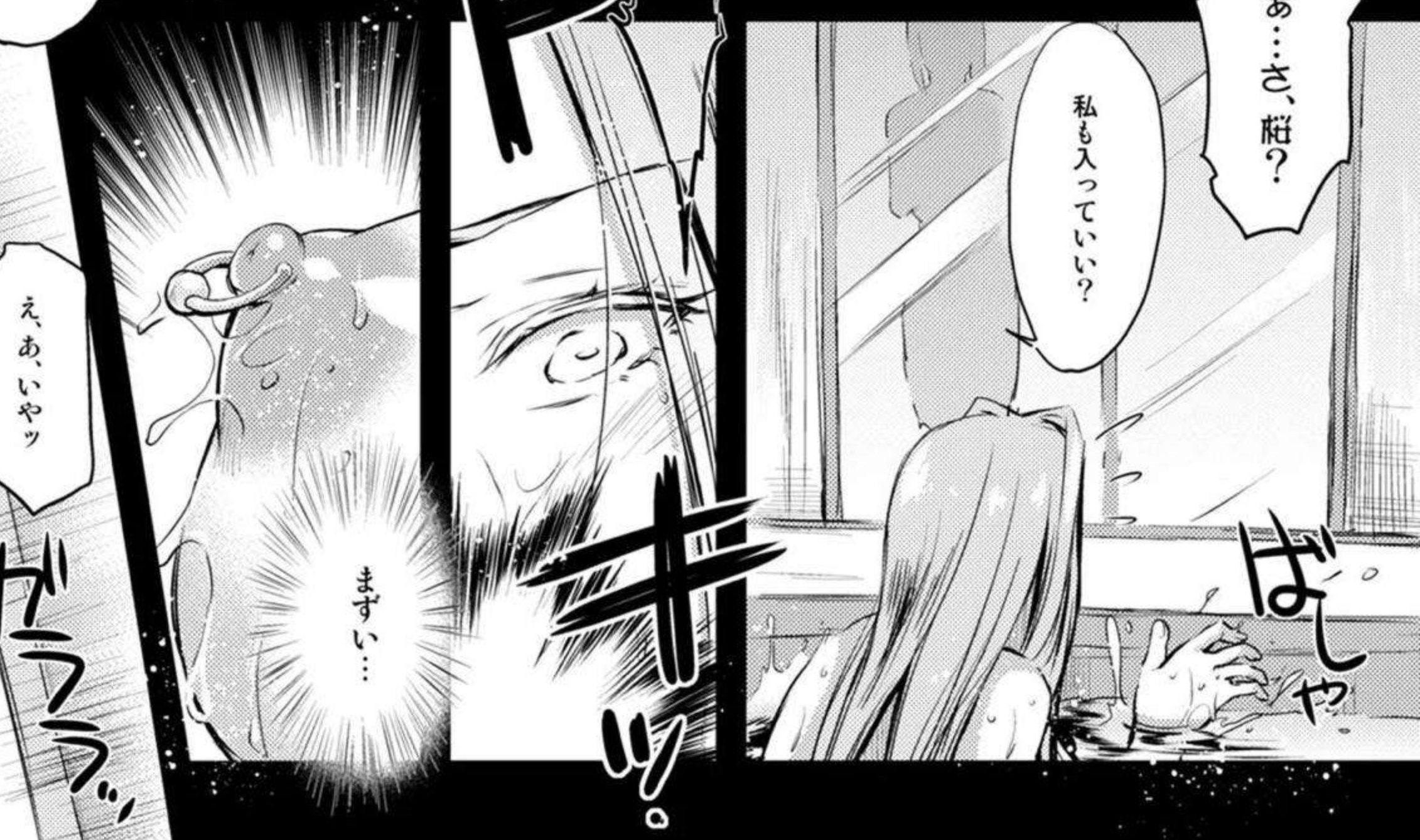
ん...

は...

ん...

ん...

ん...





今日暑くって
汗かいたやつた

ふふ...

あ、そ、
そう...ですね
今日は暑かった...
ですし...

ふふ、ライダーと
お風呂なんて
久しぶりね

見られるわけにはいかない

ます...

へた

へた

ぐ

ぐ

ぐ



最近あまり話してなかったけど
どう?

え、あ...いや、



そう、ですね

色々と忙しくて...

ふーん
こないだも出かけてたもんね



どろろ...

どろろ...



どうしたら...



はい...

どうする...



はあっ、はっ…

ライダー？



すみません
私もうあがります

え？

ア



ちよ、ちよつと
のぼせたみたいで

へた

へた

ガラガラ…

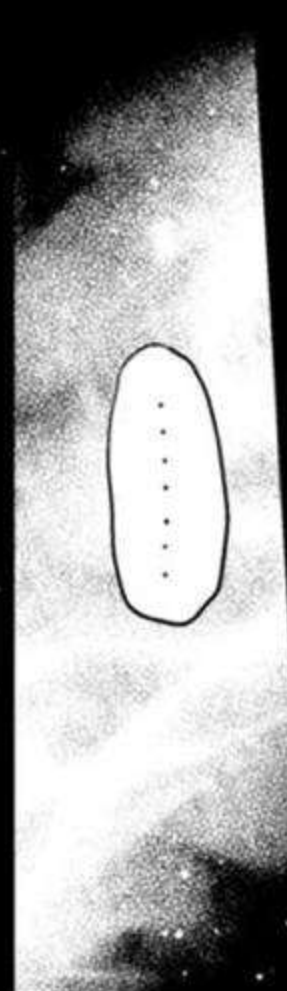
？

ハッハッ



どうかした？

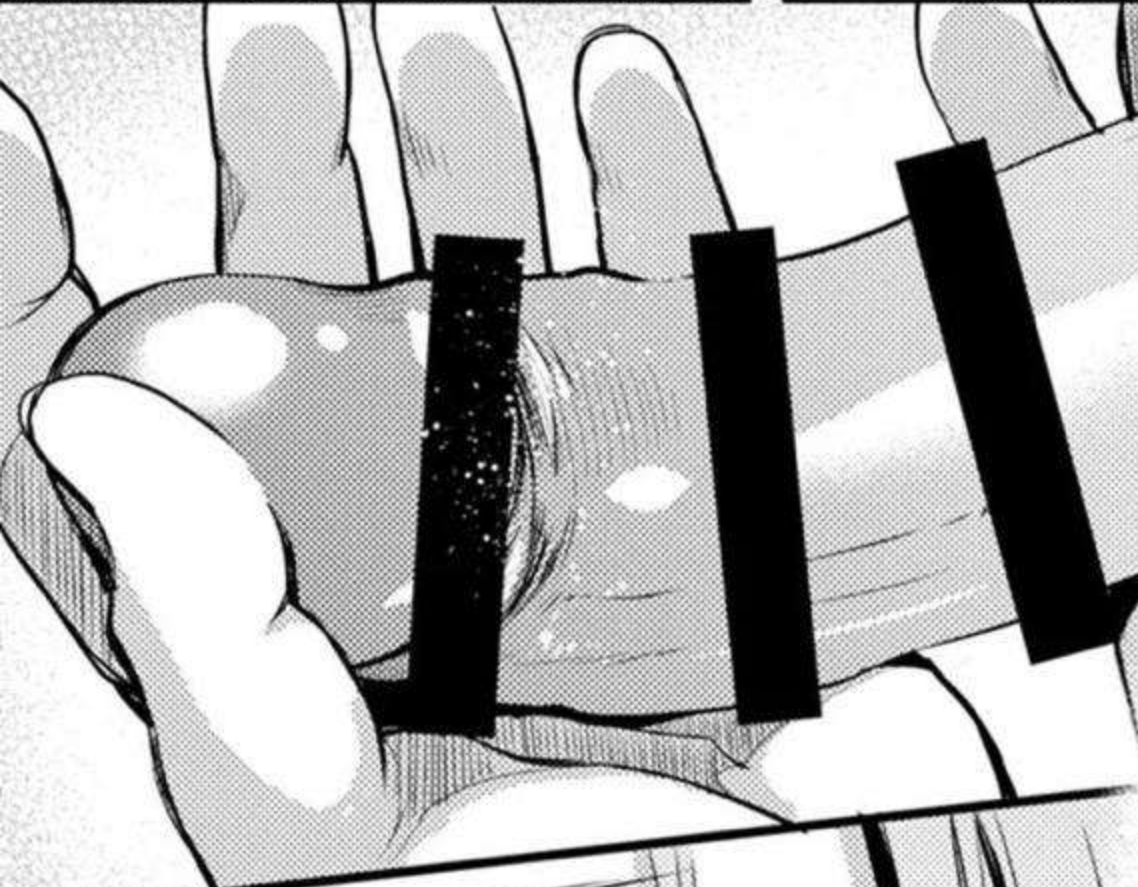
はっい、いや





がらう...

やるせない気持ち



心で思っていること



身体が求めるもの



乖離を強く感じる…

……はっ

私は……

はあっ

なぜ……

は……

桜……







どれが本当の私なのか

はあっ...

押し寄せる快感...

おしり...っ

ああっ

はっ

ちゅぽ

ちゅぽ

ちゅぽ

ちゅぽ

ちゅぽ

ちゅぽ

はっ

はっ

はっ

はっ

はっ

はっ

はっ

はっ

はっ

はっ

はっ

はっ



はあ..

はあ..

はあ..

はあ..

はあ..

はあ..

はあ..

はあ..

はあ..

はあ..

はあ..

はあ..

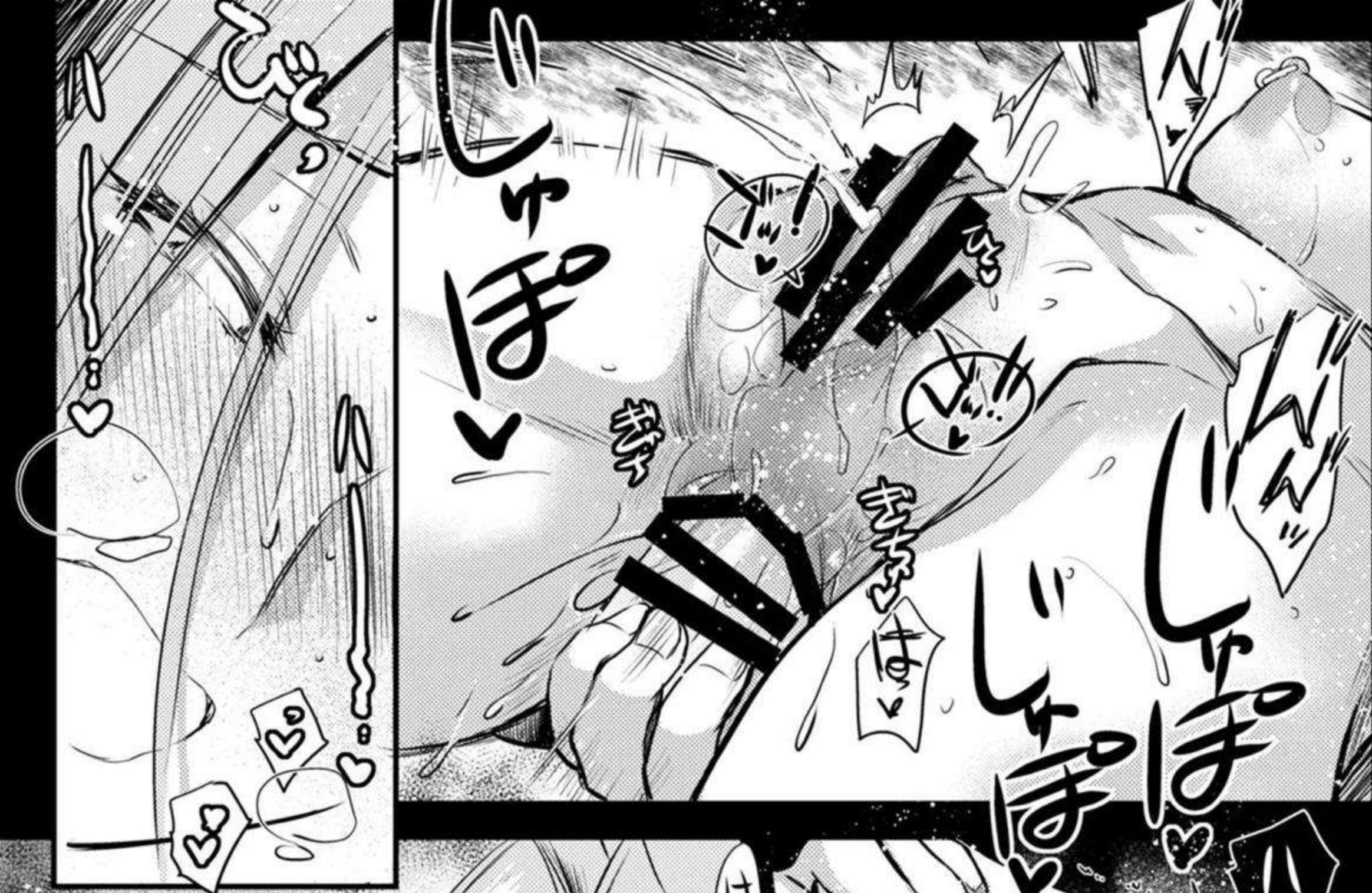
はあ..

はあ..

はあ..

はあ..















SCENE END

作品解説：

「R O D 14 -Rider or Die-」

2019.08.12発行

3以来のアナルでオナニーするライダーさん。
前作で思い出したように登場した桜が今回も
登場しています。

海のお話で前後編+後日談的な話を描いたあ
たりでも思っていたのですが、シーンをラン
ダムに描いていく、ということに少し限界を
感じていたため、この頃からこのシリーズを
始めた当初から温めていた大きなお話を描こ
う、と思い始めました。

そのための準備として、桜にも登場してもら
って、ライダーさんの現在の心のありようの再
確認、という意味合いで描いた作品です。

個人的に壁に貼り付けたティルトに自らの腰
をうち振りつけて痼態にふける姿というのは
快楽に溺れ、肉欲を貪欲に満たしたいという
想いの強い現れだと思うので、好きなシチュ
エーションです。

もっと描いていきたいですね。

R.O.D

14

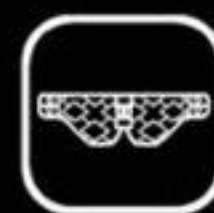
Rider
or
Die

The Last Ultimate.
Perfect style
Servant of the great war.
"RODERS"



For
adult
only.







どこへいくんでしょうか…



士郎…



今日は…ちよつと
いつもより大きくて
きつい…

はー…

はー…

それに…

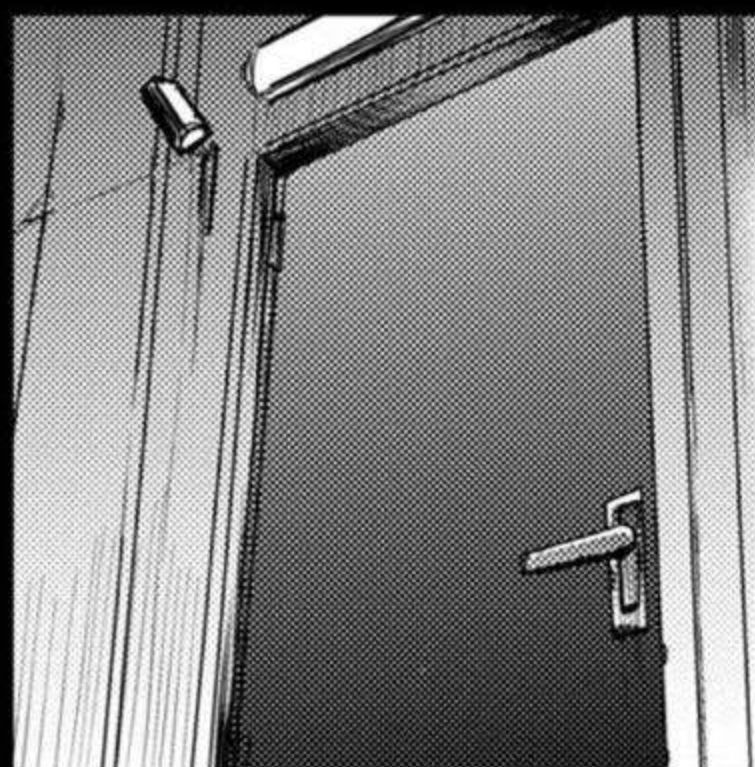
この格好は…

ドクッ

は…

はあっ…

ビュー



扉の先に
長い通路――

カッ
カッ
カッ

町の喧騒が
全く
聞こえなくなった

また扉……？

この人たちは……

……土郎？

さあいへよ

かちや

ライダー
これをつけて

?





これ…は…



すごいでしょ



こんな世界が
あったなんて……

はあ……

はあ……

はあ……

あ……







人が……

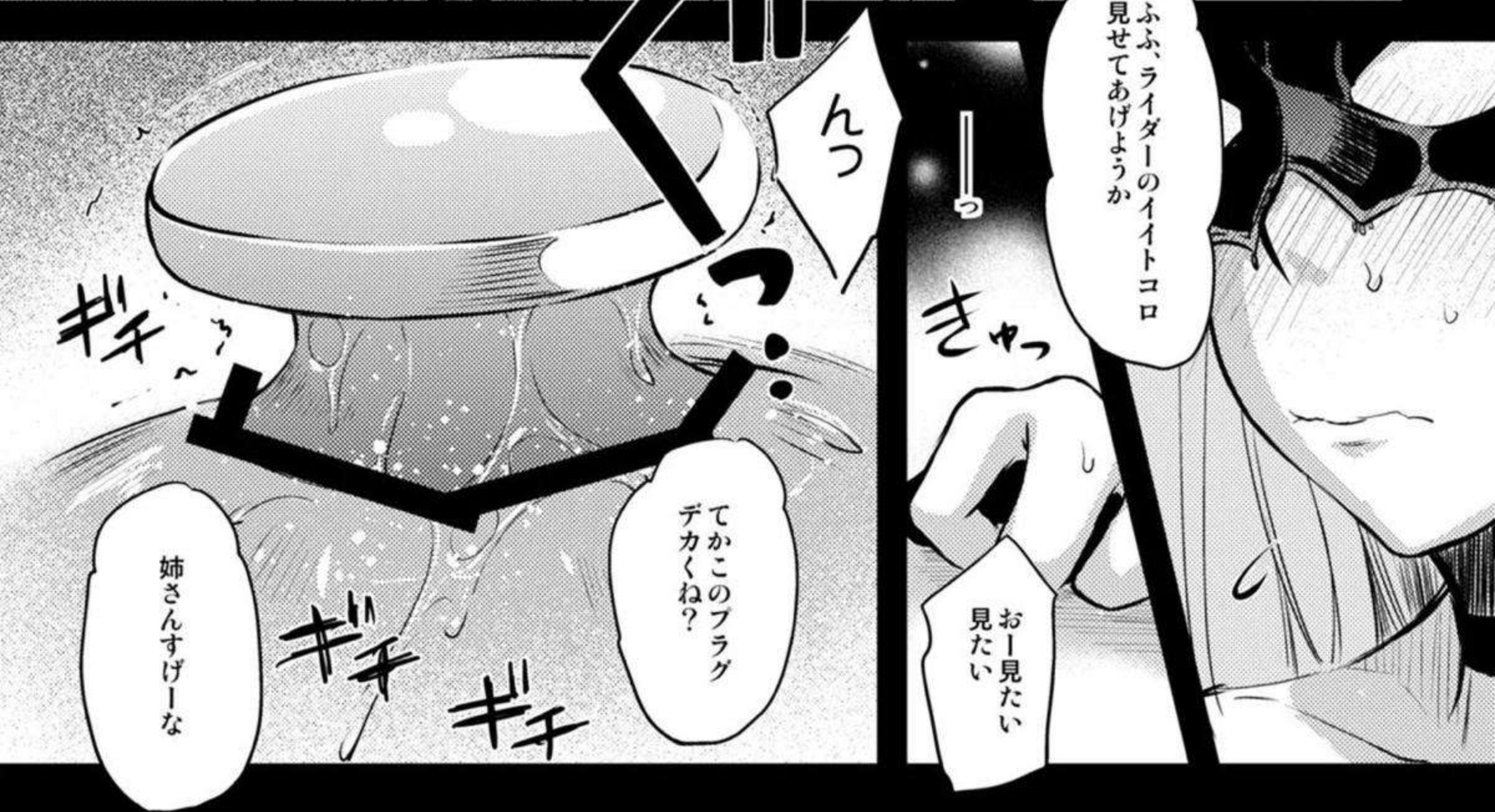
士郎……あの……

お、アナルプラグか

いいっすねえ♪

!!

あせ



ふふ、ライダーのイイトコロ
見せてあげようか

んっ

っ

きゃ

おー見たい
見たい

てかこのプラグ
デカくね?

姉さんすげーな

ギィ

ギィ



ヒュー
すげえ、まじかよ

めっちゃ広がつてる
しかも軽くイッたんじゃないか？

は……はあつ
は……

ものすごくエロい
姉さん惚れちやいそうだぜ

私のお尻……が……？

びび

私はどうかして
しまったのだろうか

こんなところで
入れられたのに

不思議と驚きが
ない――

こんなトコだから？

知りもしない
男たちに見られながら

お尻を犯されている
のに……

私のお尻に土郎のが
分け入ってくる……



恥ずかしい

見ないで

なぜこんなことに

だって命令だから

私だってこんなこと
したいわけじゃない

気持ちいい

士郎がそう望むから

やっぱり私はおかしい

士郎が――

奥で感じてる

士郎が――



本当に？

は...♡

は...♡

は...♡

は...♡...♡





私、いっちゃん

見られながらいっちゃんいます

だめえええええあああ



SCENE END

作品解説：

「R O D 15 -Rider or Die-」

2019.12.30発行

R.O.
D
15

このシリーズを始めてからずっと温めていた一つの大きな区切りへ向けての第一話にあたる作品です。

今までで一番長い一連のお話の第一話ということもあり、感慨深く思っていたことを思い出します。

ライダーさんの乳首についている乳首ピアスは「ROD10」でライダーが自ら受け入れ、士郎への自らの気持ちの証明としてつけられたものでしたが……しかしそれは終わりではなかった。

その意味とは…

ナイトプールとか、ハブニングバーとか、描くのは大変ですが、そういう不特定多数の人たちの中で繰り広げられる痴態は好きです。

描くのは大変ですが(笑)

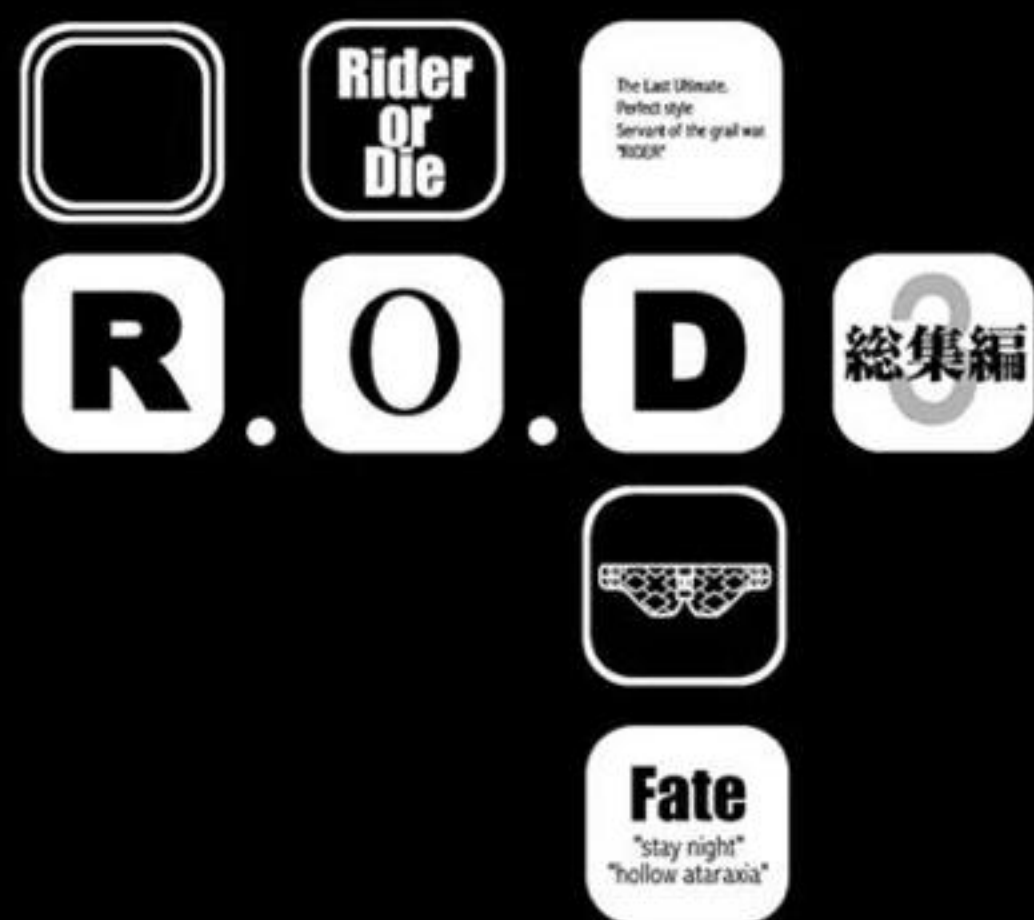
The Last Ultimate.
Perfect style.
Servant of the grail war.
"RIDER"



**For
adult
only.**

**Rider
or
Die**





あの日から数日――

夢だったのでは

そう思うほどあれは
異質の空間だった……

ああ……

貴方はまだ
半分なんです

あれはどういう
意味だったのだろう……

カッ――

カッ――



申し訳ありません
こちらは完全会員制
となっております

お客様、パスは
お持ちですか？

え、あの…



パスのない方は
お通し出来ません

そんな…

ヤッー！

ヤッー！



ああ、貴方ですか

…あ

こちらの方は私の友人です
通して差し上げなさい

ハッ

中に入れたのはいいけれど
軽率だったでしょうか…

何か飲みますか？

いえ……

立派な部屋……
この人は……

貴方にはもう一度
お会いしたいと
思っていたのですよ

かちや

かちや

そう……ですか

気になっているようですね

きん



申し訳ない

その件について
きちんと謝らなければと
思っていたんですよ

あの…っ

!

軽はずみに
つい出過ぎた真似を
してしまいました

反省しています



あの発言の理由を
僕の口から貴方へ
お伝えすることは
簡単です

でも…それは
やってはいけない
事なんです



ここにはたくさんの方が
いらつしやいます

みなそれぞれの想いで
出来ている空間です

僕はそのお客さま
一人ひとりの想いを

自由に表現、実現
していただく場を
作っているにすぎません

個人間の想いを尊重
するならば

関係性や思考
その状態は
それぞれ皆さんの
ものであつて

本来
踏み込んではいけない
領域です

だから申し訳ない

僕の口からは
お教えすることはできません

彼のためにもね

そう…ですか

…士郎…

ご覧になりますか？

え？

せっかく勇気を出して
ここまで来られた貴方
としては

このまま何もわからないでは
ご納得もいかないでしょう

もしよろしければ見学して
いかれてはいかがですか

何かがわかるかも
しれませんよ

なりゆきで服を
貸して頂きましたが…

またここに
立ってるなんて…

ああっ！

士郎も
いないのに…



私は…
どうなんだろう…

いやあん
気持ちいいよ…w

この子も
ピアスを…

こんなに乱れて…

私もこんな顔
してるんだろうか…

お兄ちゃん！

お兄ちゃん？！

この二人
兄妹なのですか？！

てちゃ
てちゃうよおおつ

はーっ♡

エーっ♡

エーっ♡

はーっ♡

ドン...

いいよ
思い切り
入れてあげて

早く、早く♡

でも、
こんな大きいの

は、入るの？
これが？

すっ♡

すっ♡

うっ♡

ああああ♡

は♡

まだそんなに
大きくもない
子なのに...

ん♡

すっ♡

すっ♡

すっ♡

うっ♡

ん♡

すっ♡





ひいああ?!

おほ、すごい感度♡

いや、いやあ
前も入ってるのに

やっへw
めっちゃきつつw



ああ、私…こんな

お尻、犯されて…

なんでこんな…

あ、あま

めっちゃ広がるケツ穴
持つてるのに

締まりもいいとか
神じゃね？

ああーすっげ気持ちええ
こんなケツ穴初めてだ
さいっこー

ああ…出されてるっ

あああ…っ

すぐでちまう







いいじゃねえかよ
好きなんだろ？

やう

こころ
ためだよー

こころは
同意がルール
でしょー？

こわーい
お兄さんに出禁に
されちゃうよ



私が
してあげるよ

私ならいいでしょ？

そ、ああ



あああああ

あああああ

こわわわわわ



全ての穴を犯されて...

前も後ろも

気持ち、いいっ

気持ちいいいいい

も、何も考えられ...っ



も、だめ、だめええええ

おん

てん

てん

てん

てん

てん

てん

てん

てん

てん

てん



SCENE END

作品解説：

「R O D 16 -Rider or Die-」

2021.12.30発行

R.O.D

Rider
or
Die

16

世界を大混乱に陥れたコロナのために、長らくコミケやほかのイベントも中止となり、2年ぶりの刊行となった作品。

気が付けばRODシリーズが始まって15年という時間がたっていました。

長いですね……。

今回、ライダーさんは問いかけられた疑問に対する答えを求めて、自らナイトクラブへと足を運びます。

そこで彼女は、自らの兄と関係を持ち、思うままに明るく楽しむ兄の子と出会います。

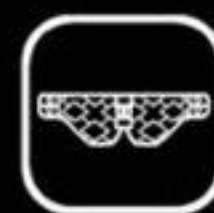
ライダーの探す答え、それはいまだわからないけど、彼女と共にひとときの癒態に溺れていく……。

3P、4Pとかって夢ですよ(´▽`*)



The Last Ultimate.
Perfect style.
Servant of the grail war.
"RIDER"





あれから——
どのくらいの日が経ったのか…

「あなたはまだ
半分なんですネ——」

あの言葉の意味がわからず
ここにきて…

あんな事になったのに…

それでも私は

いらつしやいませ



——またここにいる

お、アナル女王さま
じゃん♪

今日もいいアナル
見せてくれよな♡

え、あれが？
すっげーいい女じゃん

マジかよ

相変わらず
うるさいほどの
音楽

この喧騒が私の感覚を
麻痺させていく



ここで知り合った
お兄さんと関係を持っている
という娘

なぜか懐かれている…



お姉さん
こんにちほ♪



こんなところで仲良し
というのも変な話だけど

でも彼女がいることで
少し不安が薄れていくのを
感じる

士郎の命令が
あるわけでもないのに

いや、それも
言い訳だ

こんなことばかり...

[illegible]



じゃあいよいよ今日は
これ使っちゃおうか



そ、そんな大きいの…

はあ

はあ

はあ

はあ

はあ

はあ

はあ

ア

ア

ア

ア

ウッ

ウッ

ウッ

クラッシュ

クラッシュ

クラッシュ

クラッシュ

クラッシュ

クラッシュ



だめえ

いや、いやああああ

ああ







頭の奥が
ちりちりする







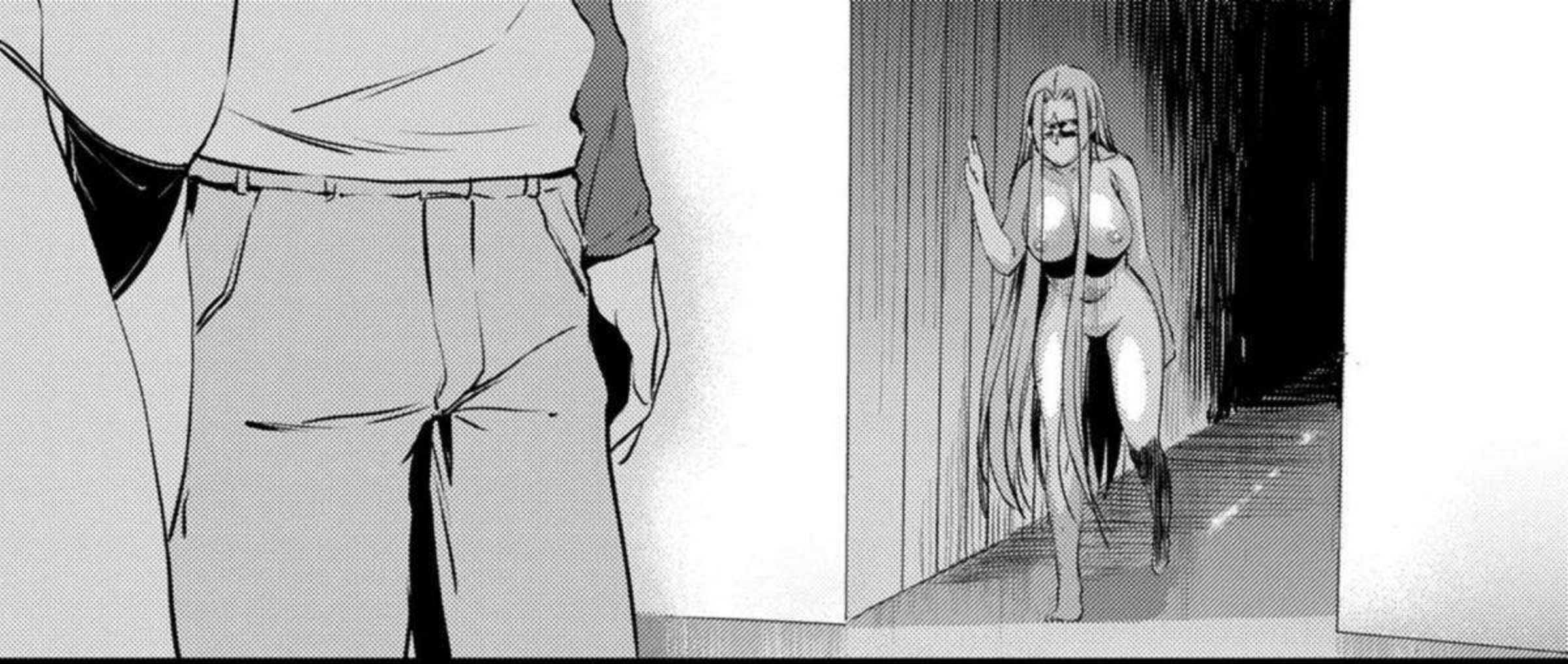
おしりならなんでも
やらせてくれる女神

サイコー!!

私はもはや
ただのアナル狂いの変態女...

—そう





作品解説：

「R O D 17 -Rider or Die-」

2022.08.14発行

R.O.D

17

Rider
or
Die

「あなたはまだ半分なんです——」

その言葉の答えを今日も探すライダーさん
肉欲に溺れ、快楽を求めるままに享受する。
本当にこのままでいいのか
自分はやっぱりただのアナル狂いの変態
なんだろうか…

見えない出口に、揺らく心。

ただただ気持ちいい、だけを感じて、もうな
にもかもわからなくなりそうになったその
時、ライダーは土郎を見つけます。
しかも誰ともわからないと個室へ消えて
いく……

この時、ライダーは唐突にすべてを理解し
たのだった。

自分の気持ちに、自分の本心に。

そして、文字通り自分が半分だったという
ことに。

受け入れたと言っているけど、心のどこか奥
底では、未だ振り切れていなかった。

ライダーさんの中で何かが入る、そんな意
味あいて描いたお話です。

この展開を描くとあとあと戻れなくなる
ことはわかっていましたが、描いちゃい
ました(笑)







さあ、本日は特別な
イベントがございます!!

その瞬間の感覚を



はあ、

あの、美人アナル女王が
皆様に初めて魅せる
メインイベント!!

はあ

はあ

メインステージで
このあとすぐ
お見逃しなく!!

まじかよ

あのアナル女王が?!

私は一生忘れないだろう

おい、いこうぜ……!



R.O.D.18

みんなの前でしてほしいなんて
どういう風の吹き回しだい？

それが私の……

いえ……

今はただ
このステージでしてほしい……



お願いです…土郎



こんなに沢山の人に
見られながらなんて
すごいねライダー





うおっすげえ
普通のパイプ?!

え、もしかしてあれ全部?!





……土郎

コロン……

こんなにだらしなく
口を開けて欲しがってる……

私のいやらしいお尻に
ください……

土郎……





今日のライダー
なんかすごいね

すごいきそ

え？





ライダー？

士郎……
聞いてください

たす……

私は、貴方に黙って……
ここでたくさんの方の見知らぬ男たちと
してしまいました

はあ

はあ

はあ

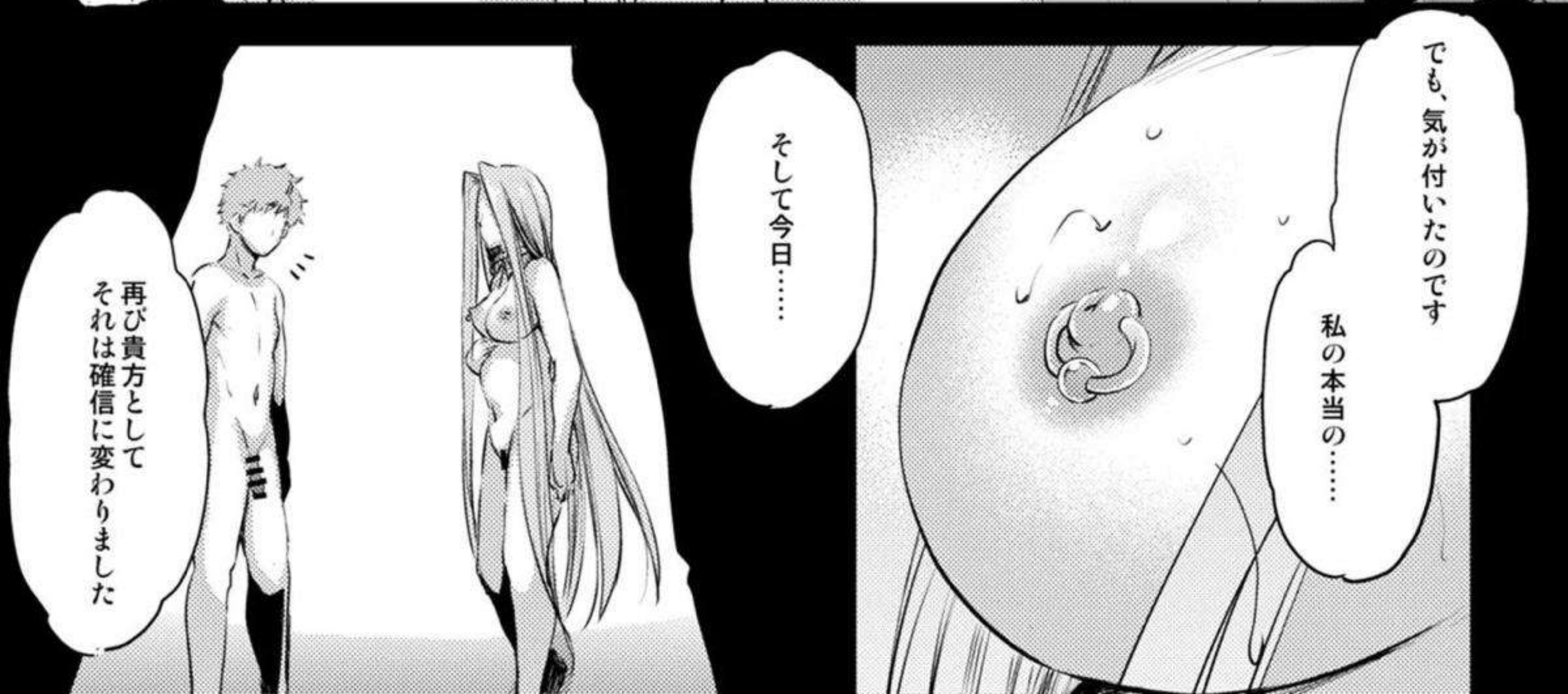
はあ

何度も、何度も……

知りたいこと、があったから……
でもそんなことは言い訳です

流されるままに……

ごめんなさい……



でも、気が付いたのです

私の本当の……

そして今日……

再び貴方として
それは確信に変わりました



だから士郎…
お願いします

貴方がまだ
私を見てくれるのなら

これを私に…

ライダー……
いいの？

今まで……私は
「半分」でした

貴方としながら
桜を言い訳にして……
真実から目を背け続けて……

でも、もうやめます

私は、あなたを愛しています

バチン











士郎

...

BOND NO



あなたも不器用な人ね



ま、いいか
面白いショー
だったし



フリだけで
結局あなたと
出来なかったし



あんな演出してまで
彼女にアピールするなんて

あーあ、わたしなんか
いいように使われただけで
ちよつとシヤクだな



青臭い不器用さに免じて
許してあげる

お幸せに

SCENE END

作品解説：

「R O D 18 -Rider or Die-」

2023.08.13発行

一連のナイトクラブ編の最終回。

自分の気持ちに気がついたライダーさんが
本心から土郎を受け入れる回です。

総集編2のROD10の解説で乳首ピアスにつ
いて、これで終わりではないと言っていたの
がこれの事でした。

シリーズの決着であり、初めてピアスがつけ
られた2016年のROD10以来6年越しとなる
締めくくりで感慨深かった作品です。

ライダーさんはクラブでの自らの行為を告
白し、それを通して土郎に対する想いがある
ことを伝え、両方の乳首にピアスをつけても
らうことで、晴れて完全に土郎のものになり
ました。

問題はきっと山積みだけど、もう自分の気
持ちに嘘はつきたくない、迷いはない。

ライダーさんはRODシリーズとしては初
めて、前で土郎を受け入れます。

長きにわたり続いてきたテーマの決着がつ
く回となりました。

気が付いている方も多いと思いますが、この
回は、実質最終回にしようと思っていたお話
です。

表紙のバックも白にして、ウェディング的な
イメージで締めくくりをしようかなと思って
いた……んですが……。

続けちゃいました(笑)

現在、この総集編には収録されていない19が
ありますが、20以降どのような形で展開して
いくのか、自分でもまだわかっていない部分
もあります。

ただ、決まって言えるとは、このシリーズは
これからも「ライダーさんがアナルでエッチな
事をします」シリーズであり続けると思います。
願わくばお付き合いいただけたら嬉しいです。

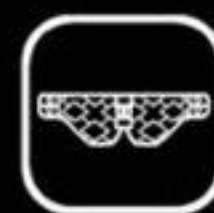
R. O.18 D

Rider
or
Die



The Last Ultimate.
Perfect style
Servant of the grail war.
"RODER"





R.O. D.18.5

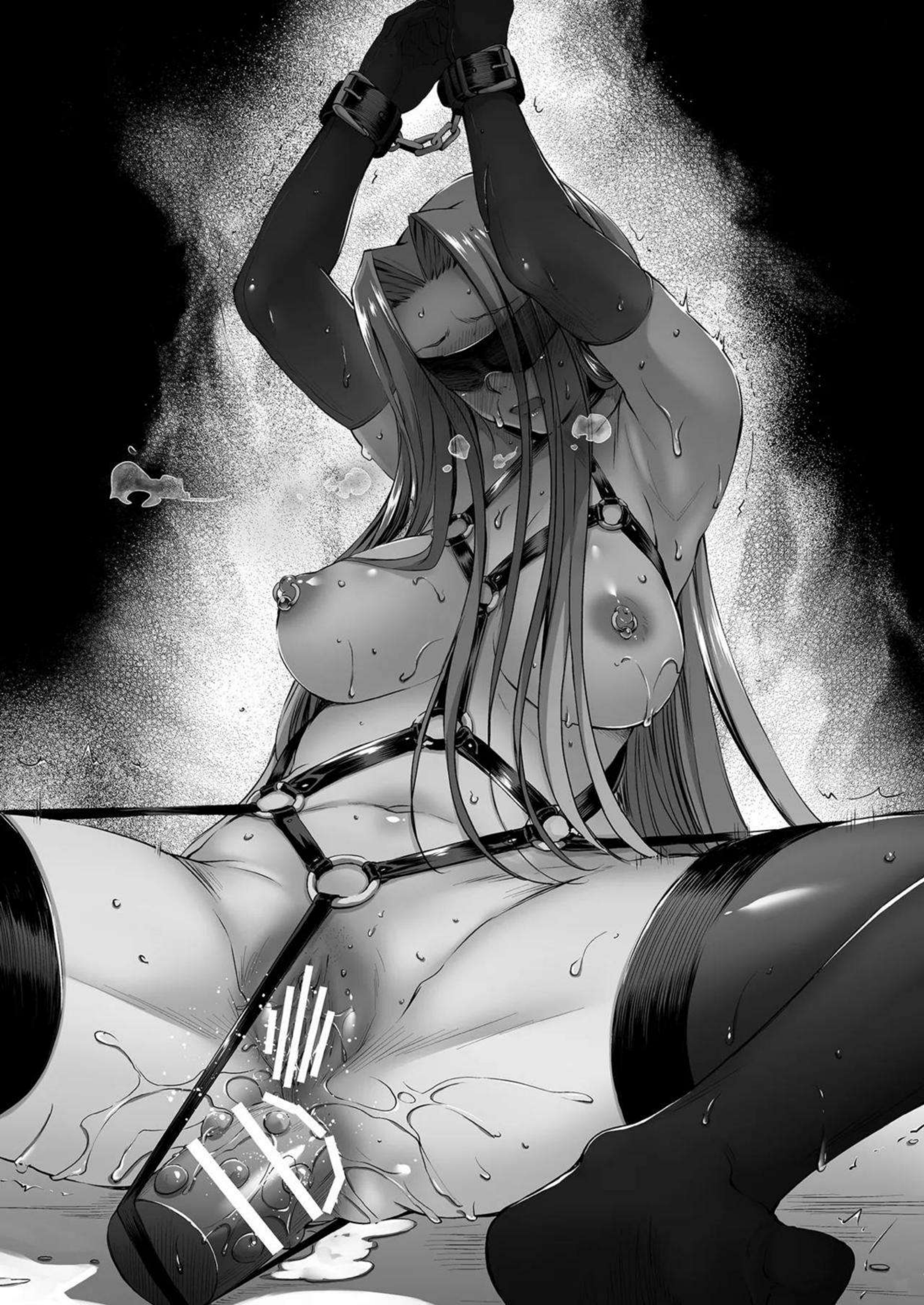
**Rider
or
Die**

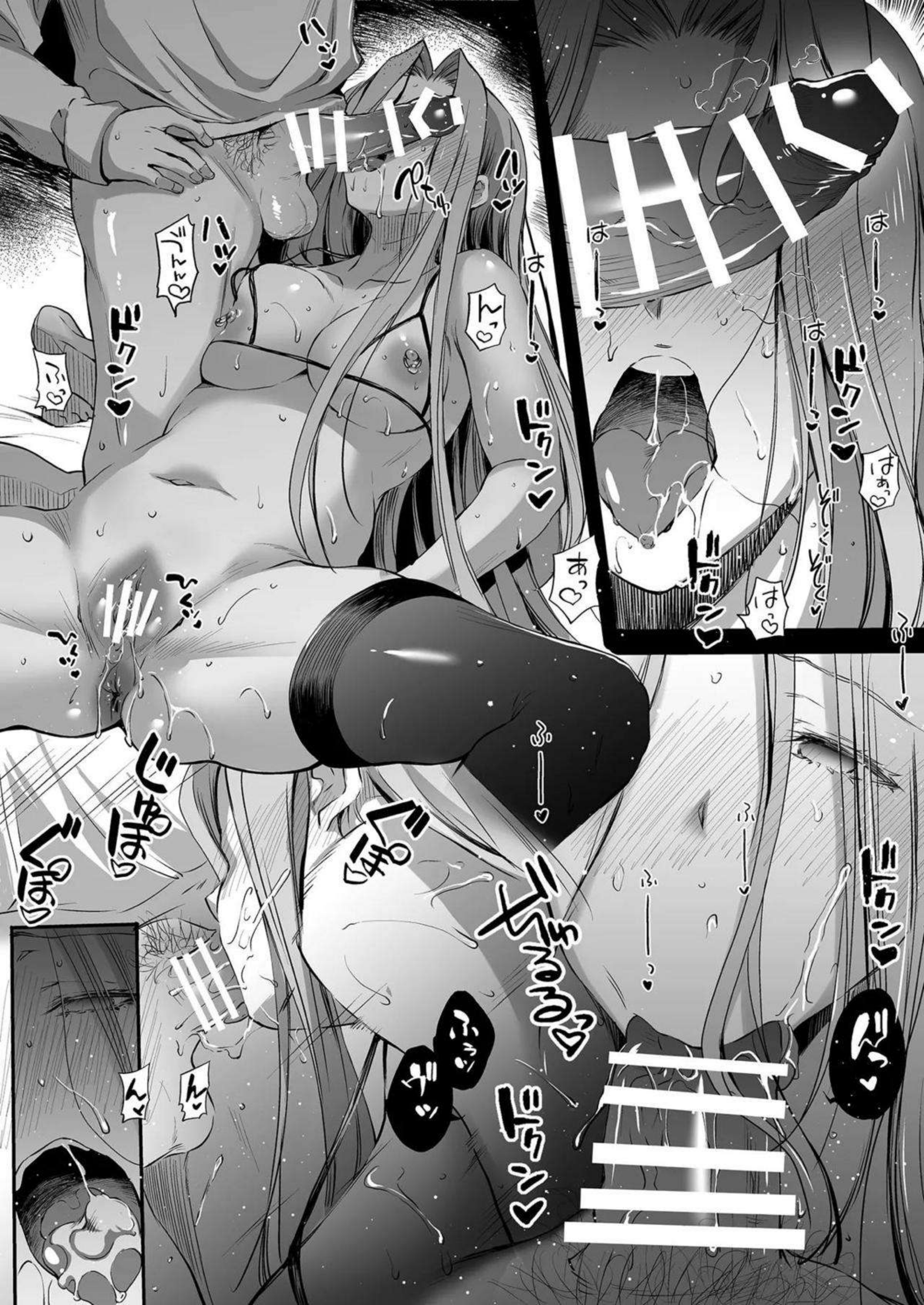


The Last Ultimate.
Perfect style
Servant of the grail war.
"RIDER"

**For
adult
only.**







はーん

ゴッハッ

ゴッハッ

ゴッハッ

ゴッハッ

はーん

はーん

ゴッハッ

ゴッハッ

ゴッハッ

ゴッハッ

ゴッハッ

ゴッハッ

ゴッハッ

はーん

はーん

ゴッハッ

ゴッハッ

ゴッハッ

はーん

ゴッハッ

ゴッハッ

ゴッハッ

ゴッハッ

ゴッハッ

ゴッハッ

ゴッハッ

ゴッハッ

ゴッハッ

ゴッハッ









@ayano-naoto

2023/12/31 ROD18.5

■ 発行 ■

怪奇日蝕/綾野なおと

<http://www.kaikinissyoku.com>

ayano-naoto@kaikinissyoku.com

■ 印刷 ■

上野印刷

禁:無断複写、複製、転載、データ化、共有、

18歳未満の購入、閲覧



綾野なおと



ちんあなこ。
(男の娘活動垢)



作品解説：

「R O D 18.5 -Rider or Die-」

2023.12.31発行

個人的な事ですが、23年後半はどうにも体調不良だったため、軽めの新刊をということで作成した18.5です。

.5と名の付く通り、お話があるわけでも、内容があるわけでもなく、ただライダーさんで本を出したという形の本で恐縮でしたが、今回総集編に載せなのもあれかなということで掲載させていただきました。

つくづくと思いますが、ライダーさんはアナルが似合いますね。

SMチックなものをこの18.5でイラストを描いてますが、やっぱり拘束や調教はまたやってみたいですね。

興味はつきません。

R.O.

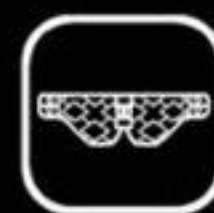
D.18.5

Rider
or
Die



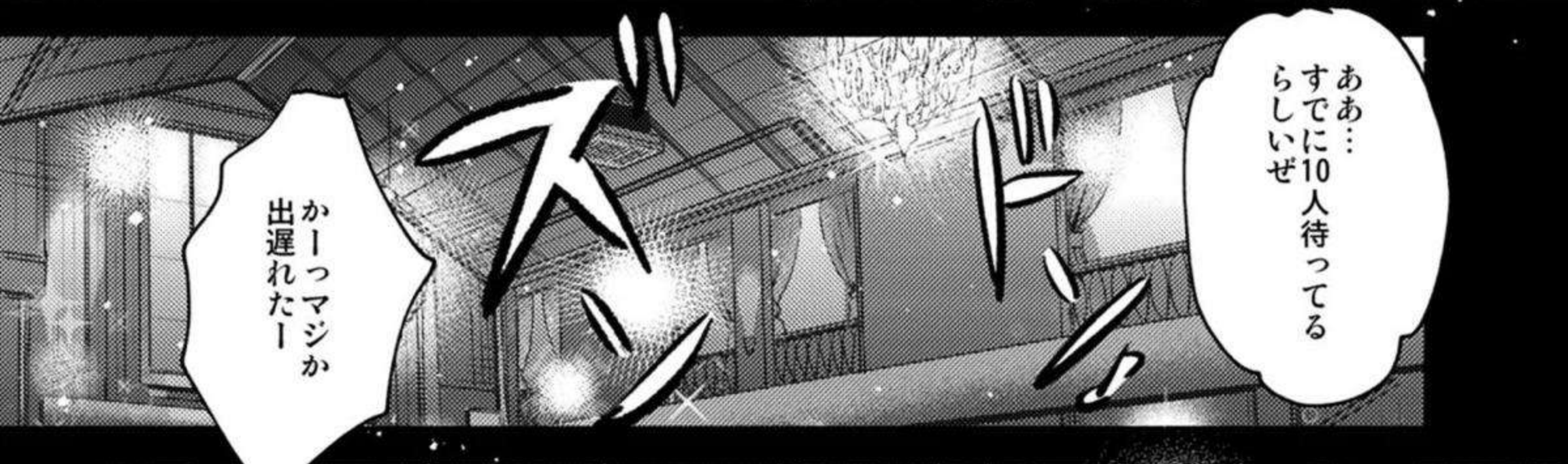
The Last Ultimate.
Perfect style
Servant of the grail war.
"RIDER"







なあ、今日来てる？



ああ：
すでに10人待ってる
らしいぜ

かーっマジか
出遅れたー







おねえさん
こんにちは♪

って聞かえてないかなw

相変わらす
激しいね♪

いいなあ...♪



臨んぢやないっ

ユクハ

ユクハ

はあ

スルイ……

はあ

おるる

ほり……おねがい

はあ

ユクハ

ユクハ

ユクハ

はあ

ジュン……

ジュン……

はあ

ジュン

私も気持ちよく
なりたいヨ……

ユクハ

はあ

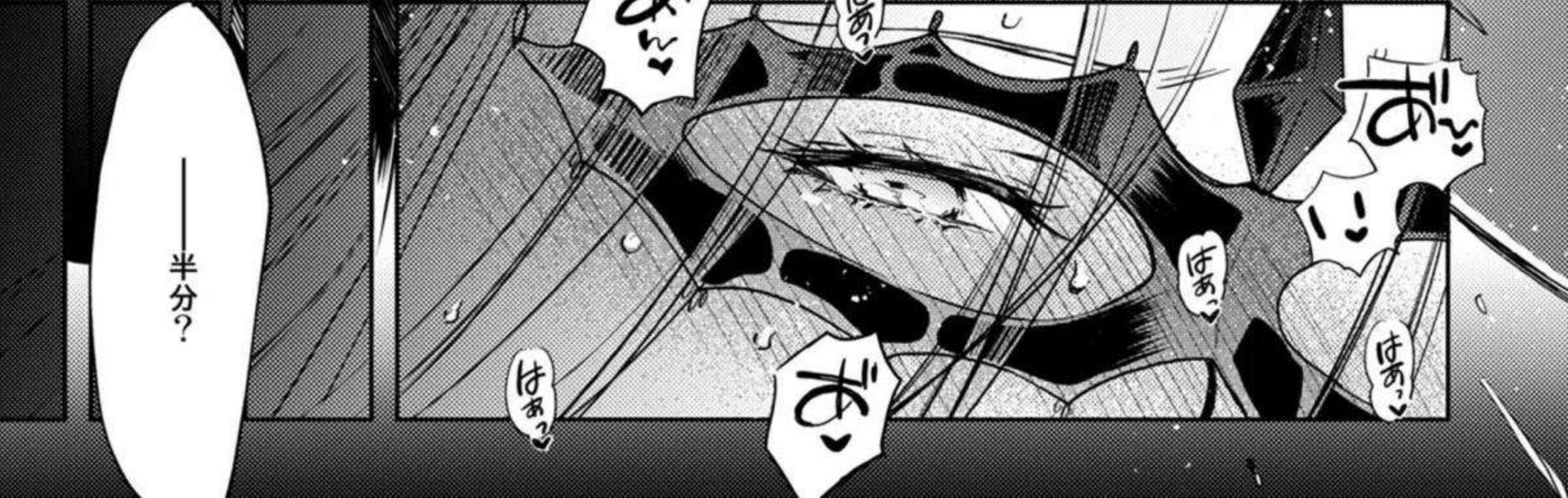
はあ

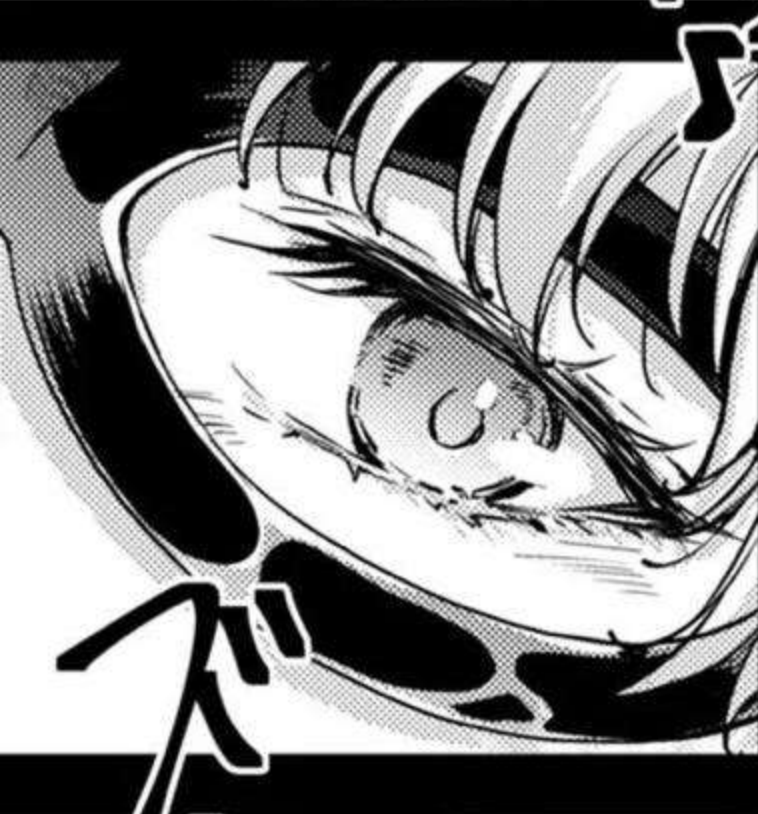
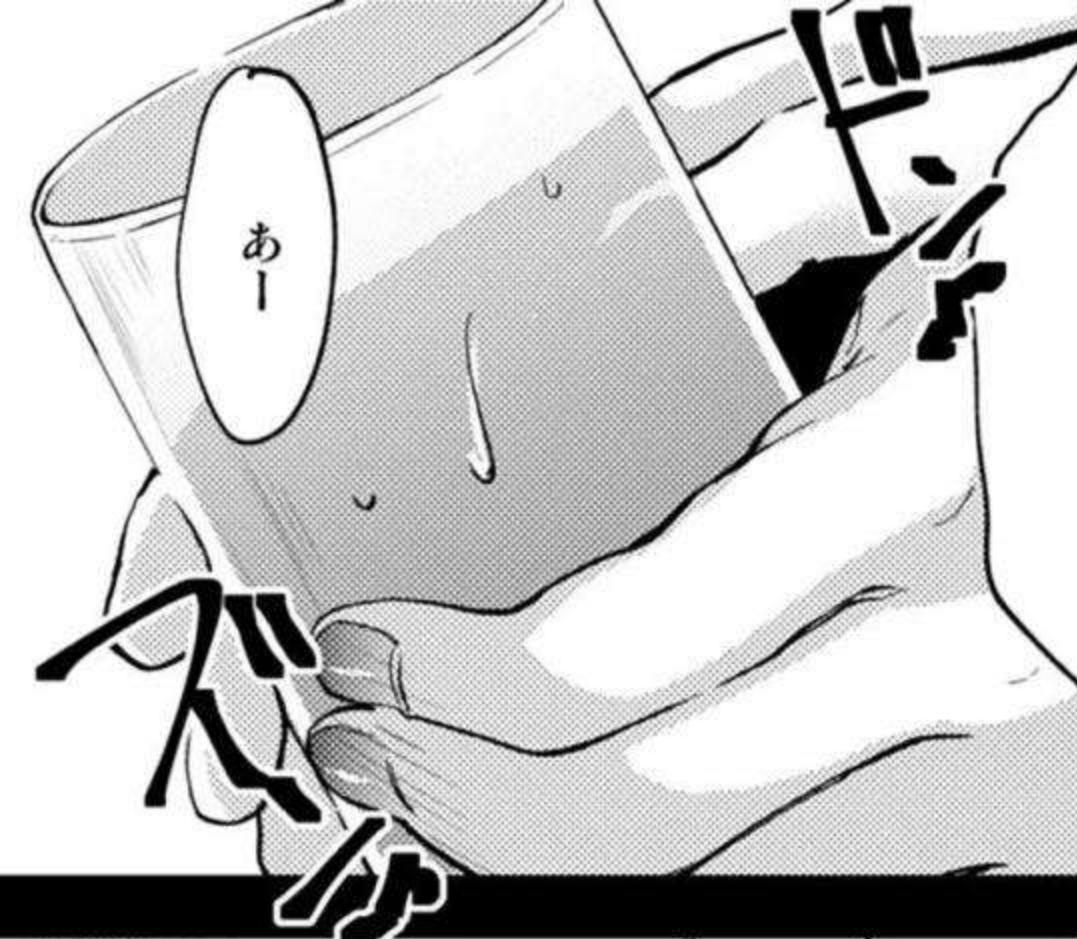
ユクハ

はあ

はあ

ユクハ









んふふ
次はこして楽しみ♡♡♡♡♡

はぁ♡

はぁ♡

はぁ♡

おっ♡

はぁ♡

はぁ♡

はぁ♡

はぁ♡♡♡♡♡

はぁ♡

おっ♡



やつ...つ

はあ

はあ

は

は

びん

は

は

は

おおおきすぎ...

は

は

は

は

は







今ならわかる

優しさ、その想い

自分でたどり着かなければ
意味がないということに

ゴッ



ありがとう

SCENE END



3
総集編

The Last Ultimate.
Perfect style
Surrealist of the great war.
"WOOD"

Rider
or
Die



R.O.D



Fate
"stay night"
"hollow ataraxia"

タイトルス

髪型

髪に
黒い

全体的に
上黒↓下

1/2の
髪型に
おこが
かか
黒/黒/黒
黒い

スリット

髪
カット

髪型に
フアスター
アスター

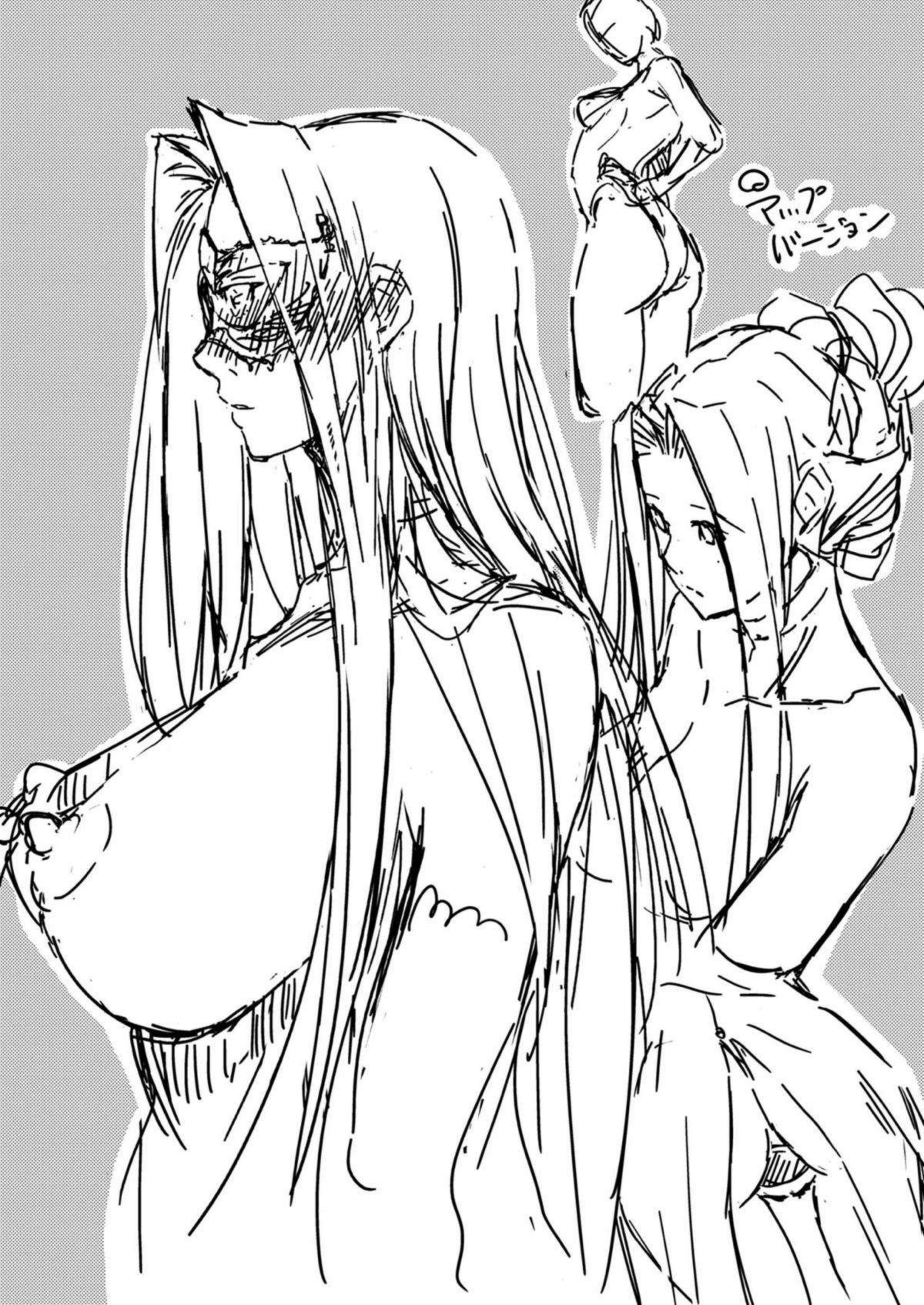
黒髪
下は
スリット

アールに
外やう

髪型
黒髪
スリット
スリット
スリット
スリット

髪型





おれんじ
いーすー



Contents

R.O.D. Rider or Die : 13
The perfect style servant of the grail war.

収録作品 20P

R.O.D. Rider or Die : 14
The perfect style servant of the grail war.

収録作品 22P

R.O.D. Rider or Die : 15
The perfect style servant of the grail war.

収録作品 18P

R.O.D. Rider or Die : 16
The perfect style servant of the grail war.

収録作品 22P

R.O.D. Rider or Die : 17
The perfect style servant of the grail war.

収録作品 20P

R.O.D. Rider or Die : 18
The perfect style servant of the grail war.

収録作品 22P

R.O.D. Rider or Die : 18.5
The perfect style servant of the grail war.

収録作品 8P

R.O.D. Rider or Die : SP03
The perfect style servant of the grail war.

書き下ろし 16P

読破、お疲れ様でした。

無軌道に赴くままに描いてきたこのシリーズも、この総集編3で一つの大きな節目を迎えました。アナルが好き、その気持ちだけで始めたものですが、回数を重ねていくうち、何を見せたらいいのかが、どのようなものが良いかと、毎回悩みつつ試行錯誤しながら描いてきた作品たちです。今の展開が好き、新作待ってます、応援してますといった声をいただくたびに力をもらい、今日まで作品を作り続けることが出来ました。改めて、読んでいただいた皆様、ありがとうございました。

個人的には18で最終回とすることも考えました。当初やりたかったことはおおよそ描き切ったという想いはあります。でも、18.5を出したとき、続けてくれるんですか？嬉しいですよ！という声を頂き、続けるのもいいのかな…と思いました。

今回は未収録のROD19でダイジェスト的に描いた馬ティルトプレイをきちんと描いてみたいですし、今一度原点に返って、今の力で改めてのSMプレイ、拡張、露出、異物挿入などなど、できることはまだあるかなと思います。なにより、糞とのことはどうなるのか…今後の展開をゆるりと楽しみにしてもらえたらと思います。

ここからはお知らせです。今回の総集編3を刊行するにあたり、兼ねてより要望のあった、怪奇日蝕作品の本格的な電子化を進めます。FANZA、DLsiteの各媒体さまで展開していきますので、興味のある方は以下のQRコードより見て頂ければと思います。

また2025年初頭より、綾野なおとの支援サイトを開設する予定です。こちらでもライダーの新作を含むなんらかの活動をお届けできるようにしたいと思っていますので、今後の情報をお待ちください。

それでは次のライダー本でまたお会いできることを祈って。

綾野なおと



FANZA



DLsite

R.O.D

総集編 3

- Rider or Die -

The perfect style servant of the grail war.

2024/12/30

■ 発行 ■

燐 奇 日 触 / 綾野なおと

<http://www.kaikinissyoku.com>

ayano-naoto@kaikinissyoku.com

pixiv : 12124

X(twitter) : ayano_naoto

■ 印刷 ■

 **SUN GROUP**
<http://www.sungroup.co.jp/>

■ STAFF ■

支倉玲

禁：無断複写、複製、転載、データ化、共有
18歳未満の購入、閲覧



Fate
"stay night"
"hollow ataraxia"

怪

奇

日

蝕

2024
12.30

ROD

-Rider or Die-

総集編3発行記念本



R-18

Adult only

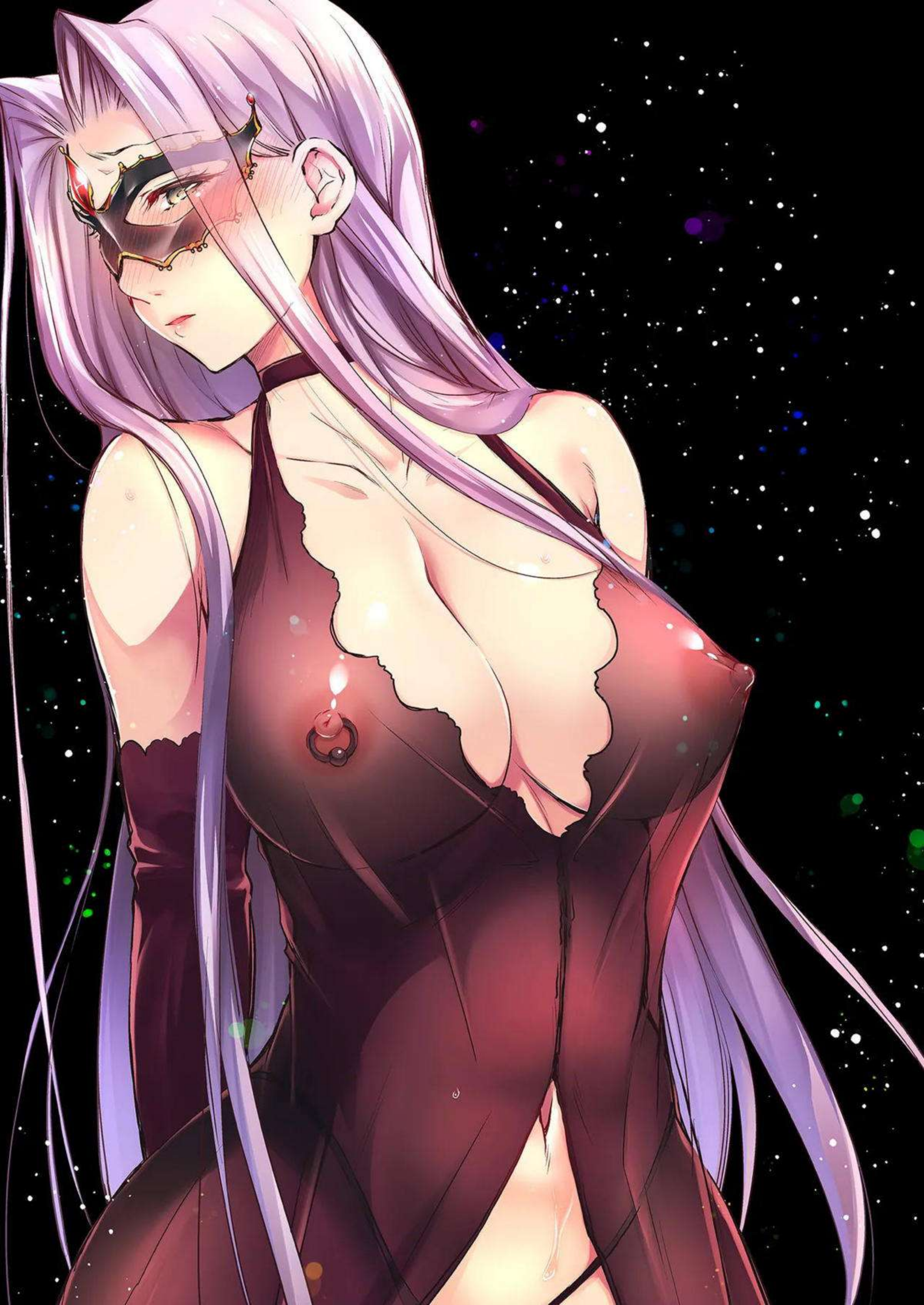
【ROD総集編3 会場購入特典本】

- 001 ピアスのある生活（描き下ろし）
- 002 アナルくぱぁ（カラー化）
- 003 R・O・D13（表紙）
- 004 R・O・D14（表紙）
- 005 R・O・D15（表紙）
- 006 R・O・D16（表紙）
- 007 R・O・D17（表紙）
- 008 R・O・D18（表紙）
- 009 R・O・D18. 5（表紙カラー化）
- 010 SMライダーさん（カラー化）
- 011 年賀絵2021、2022
- 012 アナルディルド（カラー化）





















Rider
or
Die

Fate

"stay night"
"hollow ataraxia"

2024
12.30



The Last Ultimate.
Perfect style
Servant of the grail war
"RIDER"

ROD総集編3発行記念本

著者: 綾野なおと

発行: 怪奇日蝕

2024/12/30 初版発行

印刷:  SUN GROUP

web: <https://www.kaikinissyoku.com>

mail: ayano-naoto@kaikinissyoku.com

pixiv: 12124

X(twitter): ayano_naoto

staff: 支倉玲

禁: 無断複写、複製、転載、データ化、共有、

18歳未満の購入、閲覧。





R.
O.
D.

R.O.D - Rider or Die - 総集編 3

怪奇日蝕

For
adult
only.

総集編 3



Fate
"May night"
"Hollow Horrors"

怪 奇 日 蝕

2024
12.30