



・凌辱
・先生以外の竿役
が含まれます

この世に生
まれた

その意
味を



注意書き

- ・凌辱・暴力表現
- ・先生以外の竿役

が含まれます。





こんなところに
呼んでどうする
つもり？

ああ？なんだ今更？

お前が一番
分かってるん
じゃねえのか

にしても
さっきの
顔は笑えたぜ？

トラウマにでも
なってたか？



儀式だったか
なんだったか

おい
暴れんじゃねえ

ちょっと
離して!!

ただこの男たちへの
欲望の捌け口として

嫌ッ

さっさと
股ひらけ

おっ
威勢がいいね

離せ!!





何ぼーっと
突っ立ってんだ



ケリを
つける



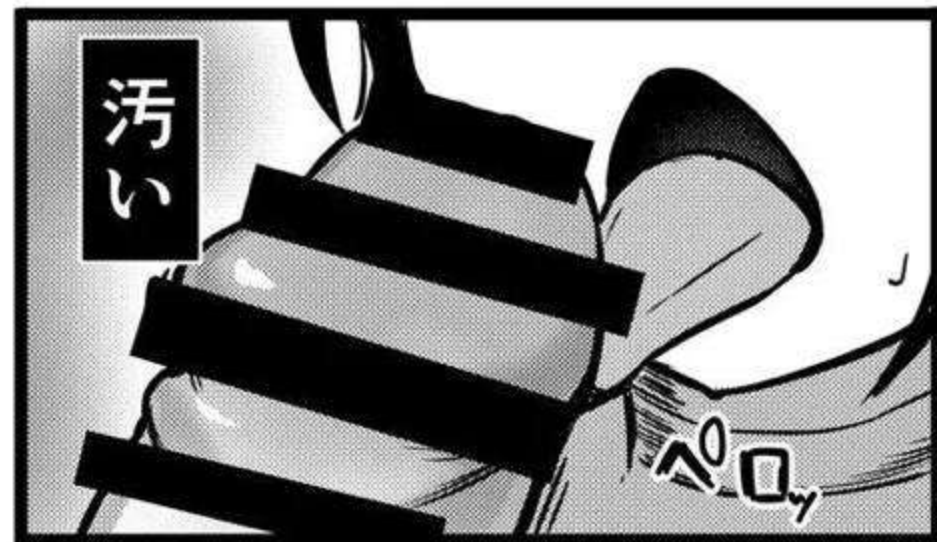
だから…
今日で



何!!
この大きさ

おいおい
何ビビってんだ?

今更
見飽きただろ?





こんな
無理矢理…!!

やっぱ喉奥まで
使うのがいいんだよな



ああ
これこれ



苦しい



息…
出来ない!

うお
喉奥キツツ

そのまま
締めてろ!



射精るッ…!!



相変わらず
男の喜ばせ方が
下手くそだな



あゝ
でたでた

コホッ♡



メインディッシュ
がまだだろうが



おら
ボケっとしてんな



ガシ

ちゅー



ギョッ

美味しく
お召し上がりください
ご主人様

っは！

やっぱり似合わねえなW
そのセリフ！

おま♡

トロ



くちゅっ♡

久しぶりの
お味はどうかな

ああもう

本当最悪...

痛

うおー
きつつう

ミク





この時の為に
準備してたんだろ？

嬉しいよー



そのまま
膣内締めてろよお

はっ

はっ

ひく？

ん...

ん

ん



射精る!!

ッッッ

ヒッ
ユ

ッ
ッ

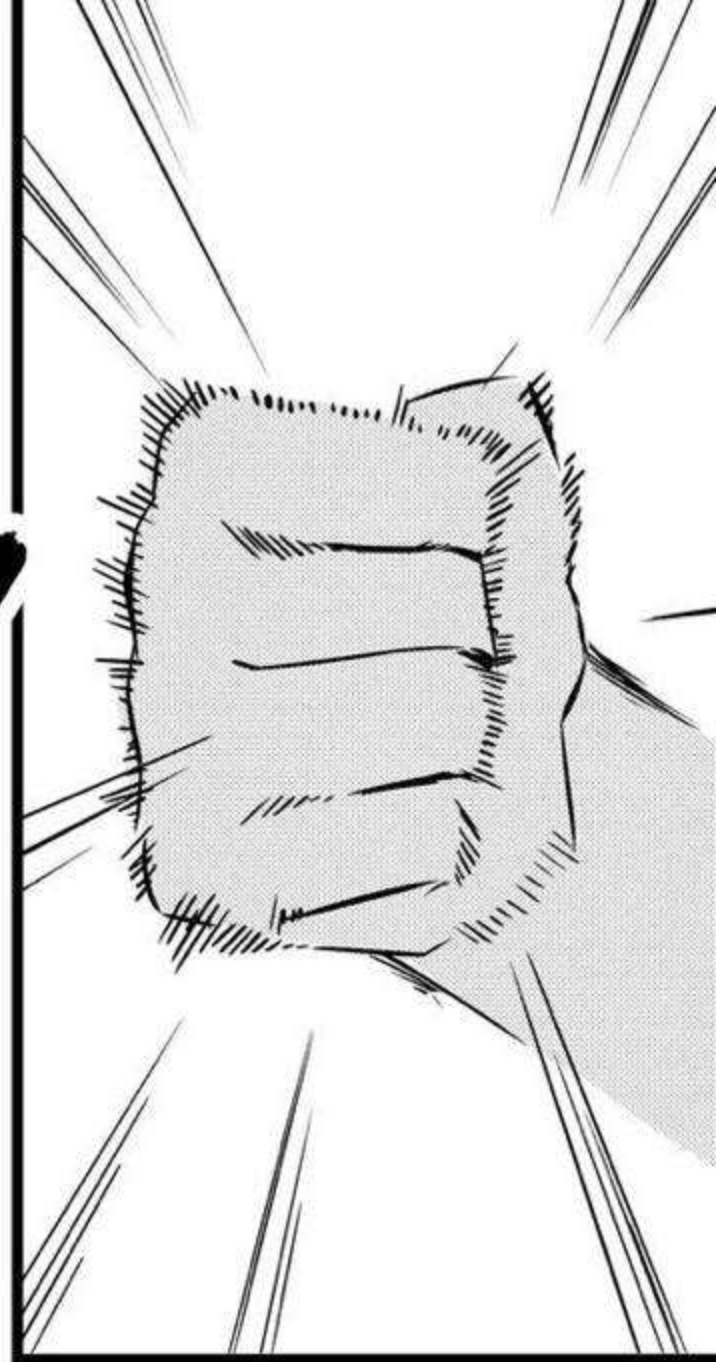
フッ
ッ
ッ

ッ





ゴッ



まったく
あぶねえもん
向けやがって



再教育してやるよ



まだ自分の立場が
分かってないようだな





ドン
ああ...

これ

ぽろ

ぽろ

んぎゅっ♡

ビクッ

キュア

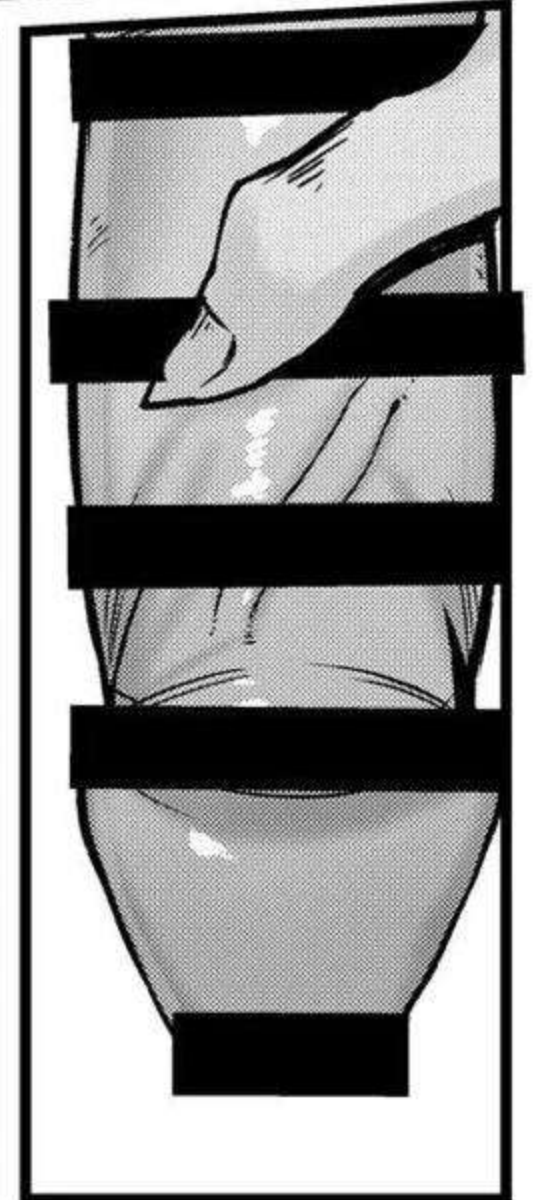
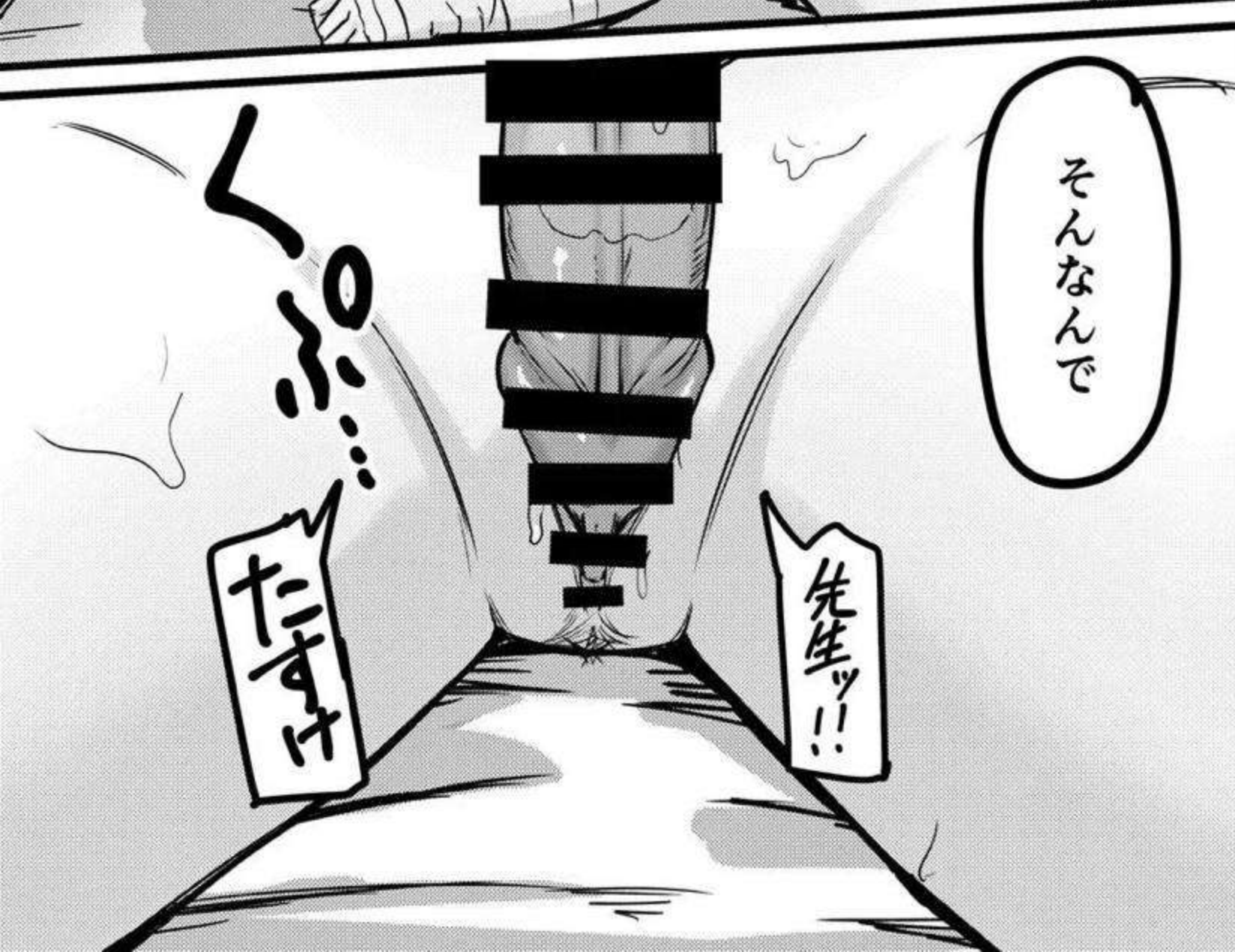
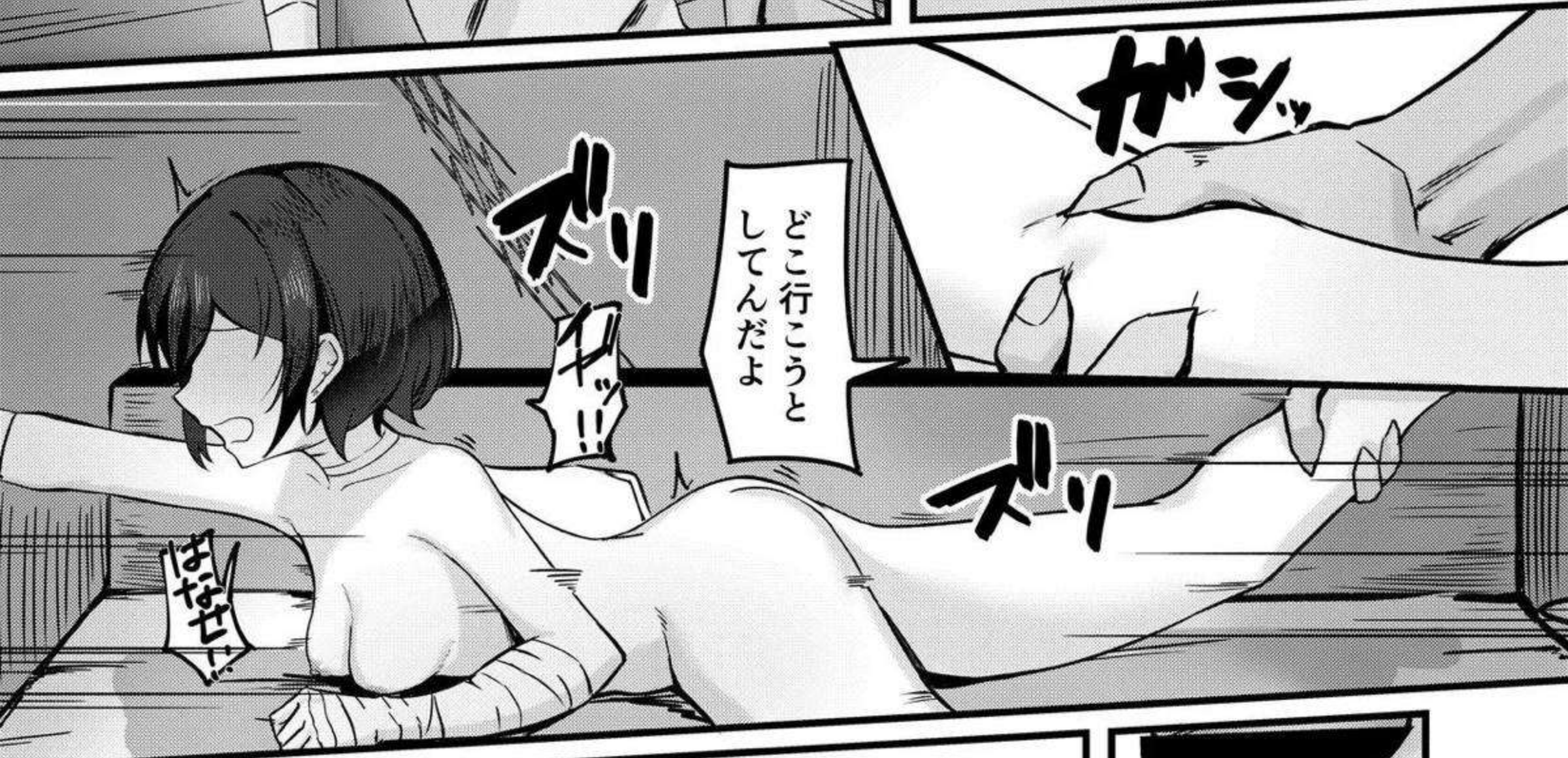
ドン

ずいぶんキュートな
顔つきになったな

はあ

はあ♡

ダメなやつ...





逃げれると
思ってたのか!?

お前がどんな
出会いをしてきたか
知らねえが

IR

ド

ン

んぎょ

んぎょ

す

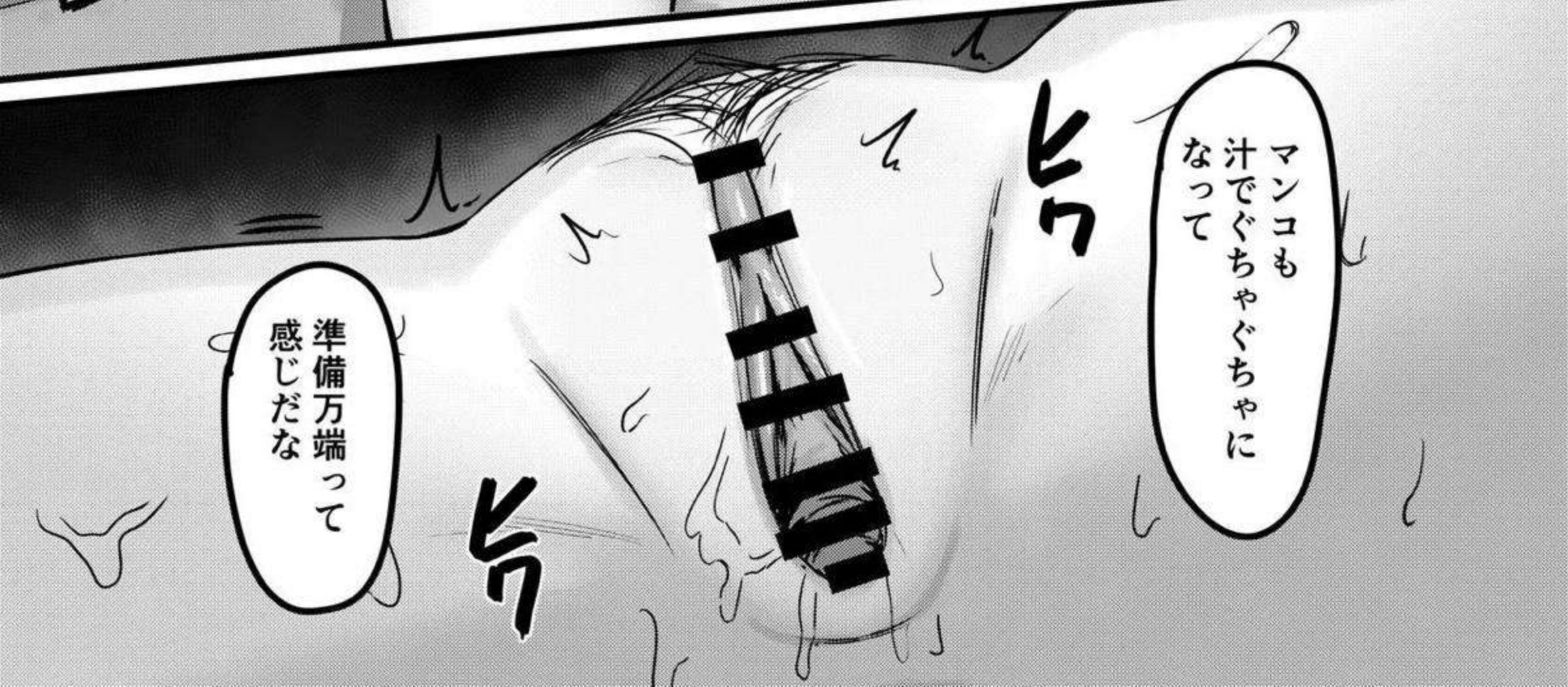
んぎょ

んぎょ

んぎょ

IR





さてとお味は〜？

グチャッ♡

ポコッ♡

うおお!!
なんだこの
締めり!!

お♡

チンコから
離れねえw

ぽっ♡

ぽっ♡

本気のザーメン
ぶち込んでやる!!





まあいい
まだ楽しませて
もらうからな



こっちには連絡来ていないよ

私の方でも確認してみるね



あとがき

凌辱本、書けて良かった…
また書きたい…

反省点が無限にあるので冬はもっといい本になるはず…
漫画って難しいね。

タイトル元ネタ 『amen』/米津玄師

×セリギリギリで頭回ってないから
あとがきに書くこと思いつかないや'

Twitter (旧:X)



誌名
発行
著者
連絡先

印刷

この世に生まれたその意味を

2025/8/16

ろってんぴぎ(ピッツァ ROTTEN)

watashinabe.work@gmail.com

株式会社サングループ 様