



アイ
アイ
ココロ
と
し
ま
し
よ
う
♡

先生
先生
っ
!
あ
た
し
た
た
さ
と

R18
UNOFFICIAL FAN BOOK

BLUE ARCHIVE
UNOFFICIAL FANBOOK

PRESENTED
BY BISHOJOJISAN.



以前もスオウ本を出していますが
前回の続きではありません



ふふっ♡

はあ

私には
秘密がある

それは…

はあ…

気持ちいいですか？
先生♡

ノノミと関係を
持っていることだ

なご♡
なご♡

たがひ♡

♡



どうぞ
遠慮なさらず

バレたら
どうなるか…

たくさん
びゅっびゅ
してくださー…



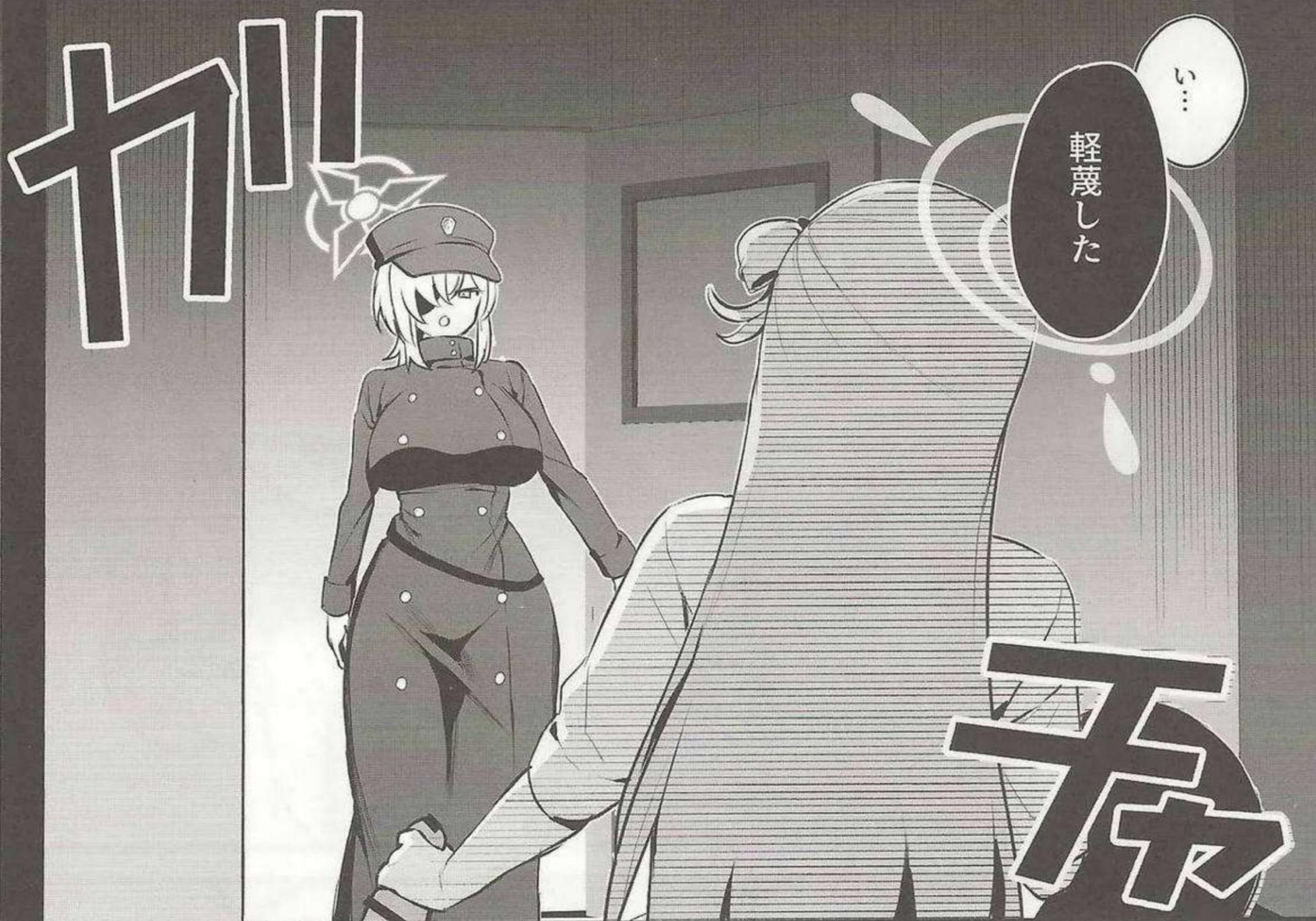
今日も
最高だよ…

うんうん！それは
よかったです♡



うう…
もちろん…

生徒と
こんなこと
しているなんて…



……でひとつ…
勝負をしませんか？

どろろ

何…？
勝負だと…？

私が
負けたら…

先生と私の
処遇は好きにして
ください

ハハハ！

勝負内容は…

はやく先生を
イカせた方が
勝ちです☆

ハカ

は??

ぼっ
バカらしい…！

失礼する！

…逃げるんですか？

…何？



勝つのは… 私だッ

舐めるなッ。むか



では私の勝ちでいいですねっ♡

んへへっ



大丈夫かな

よし



スオウさん
私のお願
聞いてくださいね☆

あ、私が
勝ったら…

約束
ですよ♡

本当にいいの…?

分かっている

で、
勝負方法は
どうするんだ

では…♡

まずはこちらに
着替えてください♡



私が負けたら
先生と私の
処遇は好きにして
ください

きゃ

ふん…
くだらない…

勝つのは
私だな…

ルールは簡単♡
先生が気持ちいいと
思った方の勝ちです☆





なっ

なんだ
この格好は…

先生に喜んで
もらえそうな衣装を
用意しました♡

どうですか？
先生っ♡

ぱち

ぱち

♡ ぱち ♡

むぎゅ ♡

むぎゅ ♡



こんな格好…
勝負に必要な
ないだろう

まさか♡
勝負に必要な
格好ですよ♡

露出が
必要なんです♡

本当か…？

何を
する
つもりだ…

内容はー…

パイズリ
勝負ですっ♡

先生♡
どっちのおっぱいが
気持ちいいですか？♡

うお…っ

こ…っ
こんなのが
勝負になるのか…!!

もちろん♡
ほら♡

先生のおちんちん
ビクビクしていて
気持ちよさそうですよ♡

えいっ♡
えいっ♡

私のおっぱいの方が
いいですよね？

たほっ♡

うわ…っ
2人とも
乳圧すご…ッ

な…っ
私の方が…!

たほっ♡

2人とも
落ち着いて…!!
選べな…ッ!



どっちのおっぱいが
気持ちよかった
ですか？♡

私ですよね？
先生♡

私だよな？

ええっと…

どっちも
気持ちよかったけど…

ノノミかな…っ

口に射精しちゃった！

わあ♡

ありがとうございます
♡

そっ
そんな…っ

そもそも
先生に勝敗を
決めさせるなど…

フエア
じゃないだろう！！

あーっ♡



…確かに頭に血が登って
こんな勝負に乗った
私が馬鹿だった…

…わかっている
具体的に何を
すればいいんだ…？



まあまあ♡
約束ですから♡

ねっ
スオウさん♡



それは…♡

これから
私と先生が
することですっ♡

見せて
くださいね…♡

先生♡
どうぞ…♡
ノノミは
準備万端
ですっ♡

は…？
それって
まさか…
ん…っ♡



きた
きたあ…っ♡

先生の
おちんちんっ♡♡

すきっ♡
すきっ♡
だいすきい♡

気持ちよすぎて…
すぐイっちゃい
そうですっ♡♡♡



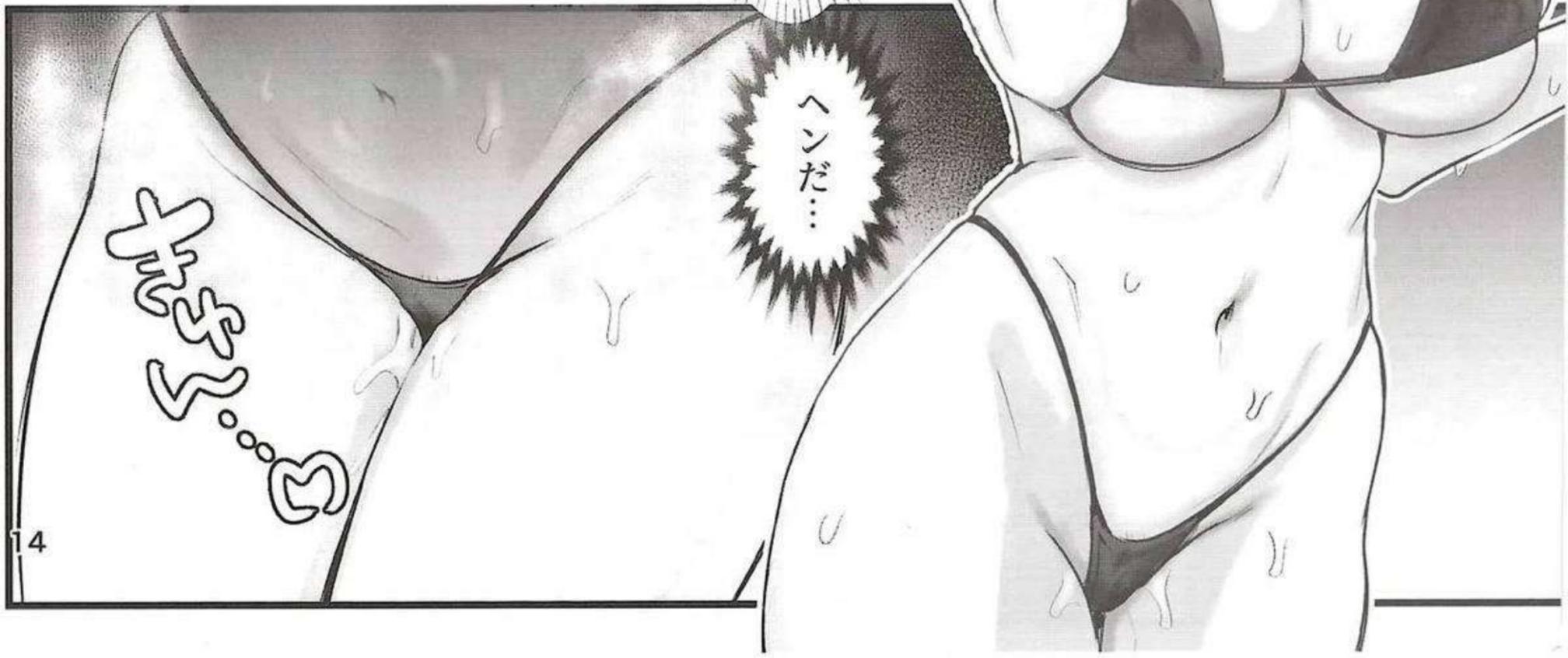


こんな見せつけるように...

なんで...

なんだこの気持ちは...

下腹部が...
疼いて...



へんだ...

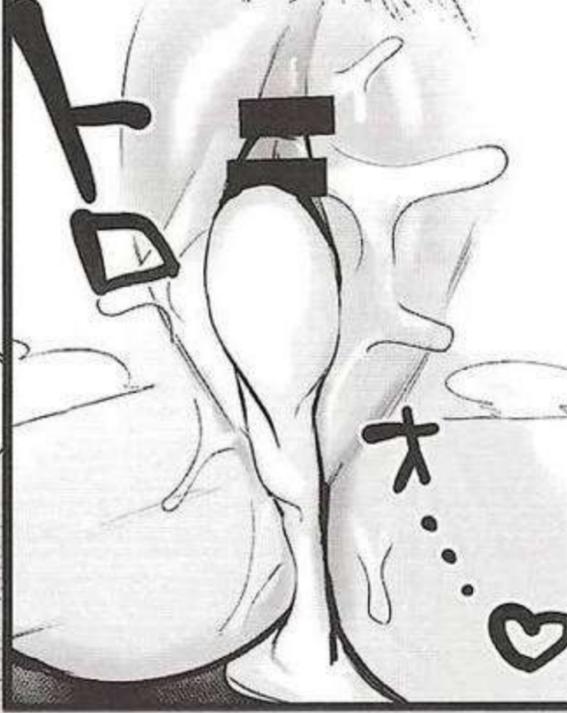
たまご...



先生も
気持ちよかったですか？♡

…ああ…
もちろん…

…とっても気持ち
よかったです♡





…ではお次は
スオウさんの
番ですね♡

とっっても
気持ちいいので…
スオウさんも味わって
頂きたいんです♡

わっ
私は…っ

こんな
いかがわしい
事は出来な…っ

それに
先生だって
もう満足
しただろう

…うん

では
ごうしましょう



おまんこ
サンドウィッチ
です♡

挟むだけなら
怖くない
ですからっ♡

こっ怖いなんて
言ってな…っ

うふふっ☆
見てください

先生ったら
またまた元気に
なってます☆

おま



熱い…っ

擦られるたび…



変な
気持ちになる…っ



挿れられ…たら…

うう…っ
ノノミッ
スオウ…っ

コレ…
気持ちいい…
けど…っ

もっと
気持ち
いいのか…？

スオウッ

ごめんっ

もっ…っ



我慢できないうっ



変な声
でる…ッ♡

我慢…ッ♡
我慢しないとッ♡

振い♡
振い♡
振い♡

私は…っ♡
十六夜ノノミのように
ヨガったりしない…ッ♡



なんだ
今の感覚は…ッ

子宮…ッ♡
潰れる…ッ♡



わ…っ
ココ突いた途端
すごい締まる…っ
スオウ
ココが好き
なんだね



私のことは
お気になさらず…♡

続けてください♡

?!

あ

ん



ここ…♡
クリトリス♡

気持ちいい
でしょう？

女の子の
よわいトコ
なんですよ…♡

大丈夫…♡

力を抜いて
ください♡

なんだ
これは…っ

こんなの
知らない…っ

怖くないです♡

快楽に
身を任せて…♡

知らない
感覚…っ

次は
スオウだね…

さすが
先生♡
やさしい♡

スオウさん
ずっと羨ましそうな顔
してましたから…♡

たくさん
気持ちよくして
あげてください♡

うう…
そんな訳…

今ではすっかり
先生のおちんちんの
虜ですね♡

スオウさん…♡

あぁ♡



大人気で
すっぴん♡♡♡

はは♡

はは♡

はは♡

セックス...♡
気持ちいい...♡

カニカニ
カニカニ

はは♡

はは♡

はは♡

こんな快楽
知らなかった...♡♡♡



はは♡

はは♡

カニカニ
カニカニ
カニカニ

はは♡

はは♡

はは♡

はは♡



先生♡
ちゅー♡
してくださー♡

ナカにいっぱい
出して…♡
先生の赤ちゃんが
欲しいんです…♡

好き♡
好き♡

先生♡
大好きです♡



ちゅー♡
ちゅー♡

私にも…
たくさん
キスしてくれ…♡

私のナカにいっぱい
出してほしい…♡

先生…♡
頼む…♡

先生で
いっぱいしてくれ…♡



……まあ……
今日のことほ
内緒にしておいてやる……

いっぱい
しちゃいましたね……♡
スオウさん……
いかがでしたか？



また
しましうね……♡
先生……♡♡
また
してやっても
いい……♡

あとがき

はじめまして、またはお久しぶりです。
びしょおじと申します。

お手に取っていただき&よんでいただき
ありがとうございました！

今回はずっと描きたかったノノミスオウ3p本です。

前は優姉妹とスオウとえっちする本を描きましたが、
続きものではありません。
なぜならクール美人が処女なのに興奮するからです。
スオウは処女です。

ノノミに甘やかしてもらえるパート、
永遠に構想が浮かんで困りました。
あまあまおねえさん貴め描くの楽しい。

ほわわんしていてエッチに積極的なお姉さんと、
クールでエッチに消極的なお姉さんの
組み合わせが大好きです。

本当はノノミとスオウの関係性がハッキリ
してから描きたかったのですが…。
今頃、スオウが再登場して関係性が
判明している予定だったのに…おかしいな…。
はやく再登場してください。

それではまたお会いしましょう。

先生っ！わたしたちとイイことしましょう

■発行日 2025年12月30日

■発行者 びしょおじ/美少女おじさん

■連絡先 bisyo.oji1223あっとまーく@gmail.com

■X(Twitter) @bisyo_oji

■印刷会社 日光企画様

スオウ、ナリ"の女
すき"で導入こまる...

- この作品はフィクションです。実在の人物・作品・団体・出来事などには関係ありません。
 - この本は個人が非公式に発行したものです。そのため、公式設定に準拠していません。
 - 18歳未満の閲覧は禁止です。
- 本書の転載、編集、トレース、生成AI学習、転売、使用を禁止します。

●This is a work of fiction. Any resemblance to actual persons, living or dead, works, organizations, events, or locales is entirely coincidental.

●This work is an unofficial publication by a private individual.
It does not represent any official point of view.

●ADULTS ONLY 18+.

DO NOT REPOST, EDIT, TRACE, AI TRAINING, RESELL OR USE MY WORKS.

An artistic illustration featuring two hands, one black and one purple, holding a thin white string. The background is a soft, pinkish-red wash with various textures, including dotted patterns and abstract shapes in shades of red, orange, and white. The hands are rendered with bold black outlines and shading to show depth. The string is held taut between the fingers of both hands, creating a central focal point.

Blue Archive
Fan book For adults only.
Bishojojisan
2025 Winter