

Horizontal World

Blue Archive Unofficial fan book

Miyotogi



{ R-18 }
for Adult Only



う……ん……っ



はあ……全然プロットが固まらない……

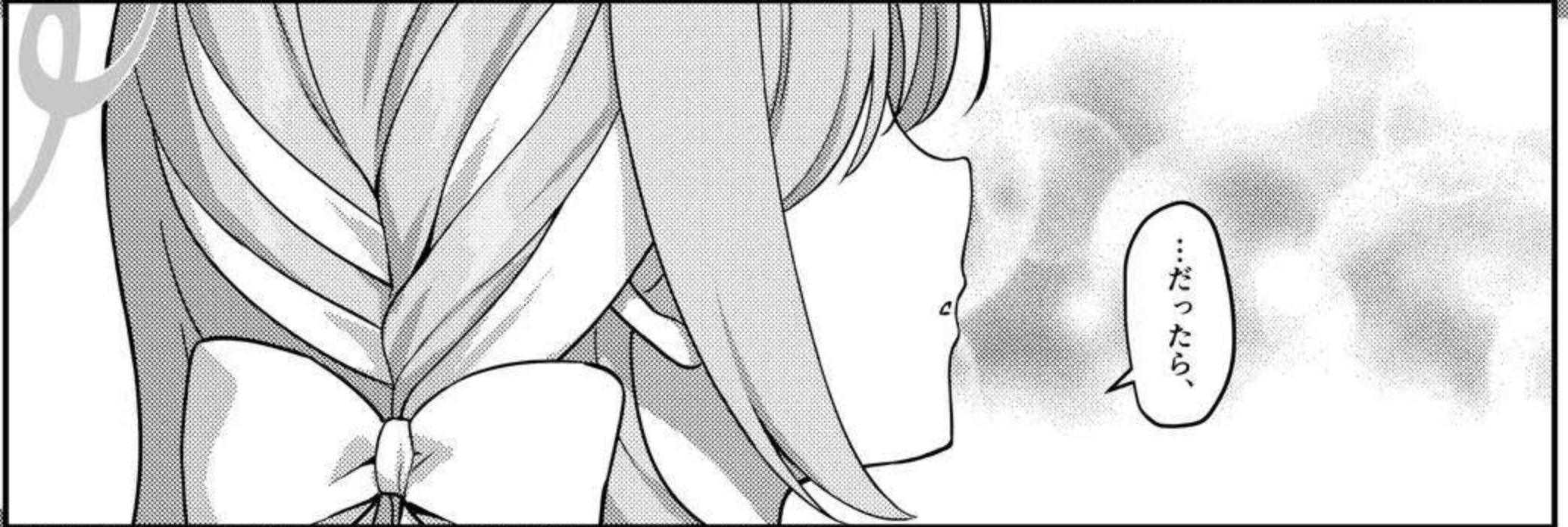
やっぱり……

ワイルドハント芸術学園/特殊交易部
桜井 ミヨ



取材とか……経験とか

足りてないのかな……



……だったら、



こういうのはどうだろう

そう、例えば――

か弱くて誠実な普通の男の人と、

ちよ、ちよっ……

ミヨ、何を……っ



えっ!!

早く……早く……

ガマン……ガマン……

そんなっ……
急につ……
口の中を……

先生の味と匂いで
いっぱい……
さらさら……



もう、いじめるの
ガマンできないっっっ♡♡♡

ごめんなさいっ♡
わたしっ♡
先生を
前にしておきながら、

じぶんで
気持ちよくなるの
ガマンできませんっ♡

先生の精液をオカズに
オナニーしてますっ♡♡

ガクガク

ガクガク
ガクガク
ガクガク



女の子はいつも失敗ばかり...

悪魔と人間の、
どうしようもない
力の差

ほ、ほんとに
ダメだ.....っ
これ以上は...
ミヨ.....っ

ねえっ...!



なににも
感じず.....

なににも
聞かず...



先生は
そこで...

わかりました
そこまで言うなら
仕方ありません...



誰も君を
咎めない...
私の胸に
しまっておくから...

だから.....



なんにも知らないフリ

していいばいいんです

お話も犯罪も...

誰ひとり気付いていなければ...

待?

最初から無いのと変わりませんから...

ですから...ほら...

わたしたちが触れ合う水音なんて

聞こえ...ませんし...♡

せつ♡

先生の先っぽが...♡

わたしの、秘所を...♡こじ開けている感覚も

ぜんぶ...♡気のせいで...♡

アッ...♡

はっ♡ 挿入って
ない…っ♡

ぜんぜん…
挿入って、なんか…

わたしと…
せんせい…

せつくす、
するわけ…っ♡

お…お…
お…お…

カクカク

…せつくす…っ♡

せんせいと…
せつくす…っ♡

これ…
まずい…かも…

あ…
ああ…

ず…
カクカク

気持ち... 逸る...
焦っちゃ... だめ... つっ... つ

先生がわたしに...
馴染むように...
ゆっくり、ゆっくり...

びりり
びりり
びりり
びりり

びりり...

びりり

~~~~~  
引き抜くの、すき...  
先生の、わたしの腔内なかぜんぶ  
引っ掻いてく... つ

だめ、抜けちゃう...  
ぎりぎり、戻らないと...  
先生、先生に... 戻... つ

あ...  
あ...  
あ...  
あ...

ん...

あ...  
あ...  
あ...  
あ...

あ...

あ...





それに……

たったこれだけの時間の反応で、

大丈夫です、先生



思っ  
て  
ま  
せ  
ん  
か  
ら  
……っ  
♡

「入口で先っほ  
こすられるのが  
いいんだ……♡」とか



：先生には聞こえていない筈なので

独り言…ですけど…

出るときはちゃんと  
言ってくださいね…？

不本意ですが…  
わたし

ちよつとしたこと  
くらいなら

「無かったこと」にする  
物語も…  
書けるとおもいます…



けれど

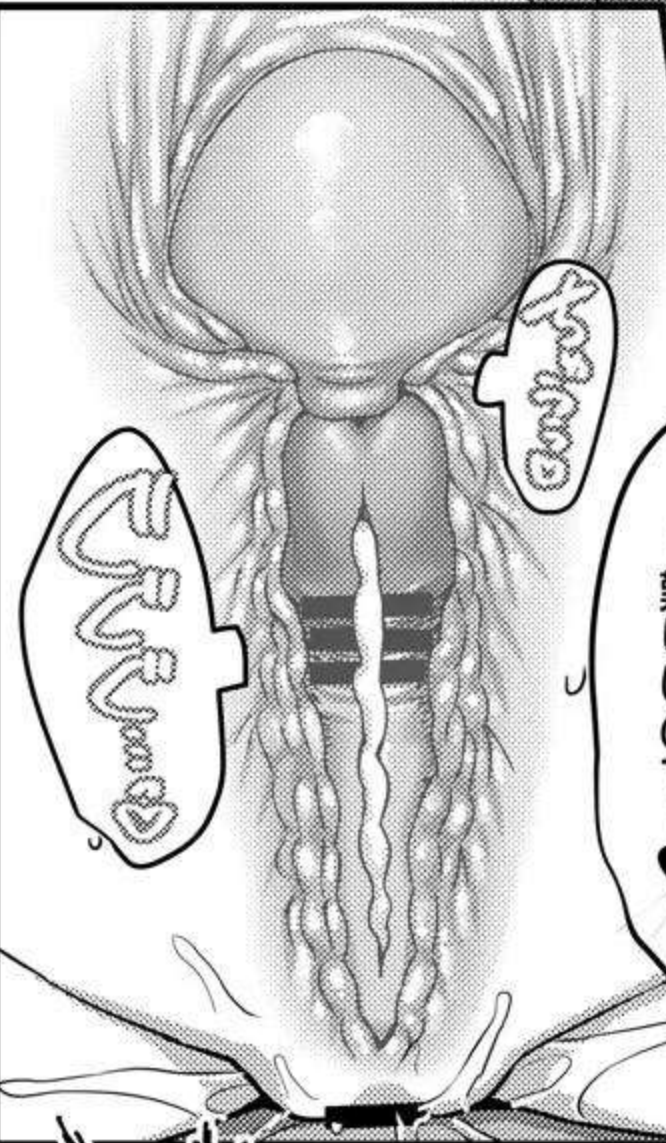
これ以上なく  
決定的な

確たる証拠が  
デキちゃったら…

「無かったこと」に  
するのは…  
…難しいわ…

オリ…  
オリ…

ワッ…  
ワッ…



クワッ

ワッ



どっ  
どっ

アッ  
アッ

今すぐ  
抜い…







当事者...  
ですね...♡

たったっ

たったっ

おっ

わたしの物語の  
ありがとうございます、  
先生...



登場人物に  
なってくれて—

ええと...  
結局なんやかんや  
あって...

大丈夫です...  
もう...

先生の不在証明は  
崩れてますので...

ぎゅ...♡



なにも  
気にせず

わたしの...  
ぜんぶ...

いっぱい...  
感じてください

ちゃんと  
できるか

ちよっぴり  
不安なので...

つよめ  
に...

ぎゅって  
してみますね...?

たぽっ たぽっ たぽっ  
あ あ



よかった  
ちゃんとできた...

っ...♡

それとも...

...先生が、  
よわ...♡

ひゅん

んん

んん

んん

んん

んん



まだまだ  
できますね...

ふてきです  
ふへひれふ...♡

ふたりは  
愛を深めつつ、

んん  
んん  
んん  
んん





クワイマックスには  
やっぱり

何も…  
残ってない…  
出酒らし…  
だよ…

ほらだし  
もあ…

ミヨ…  
もうッ…

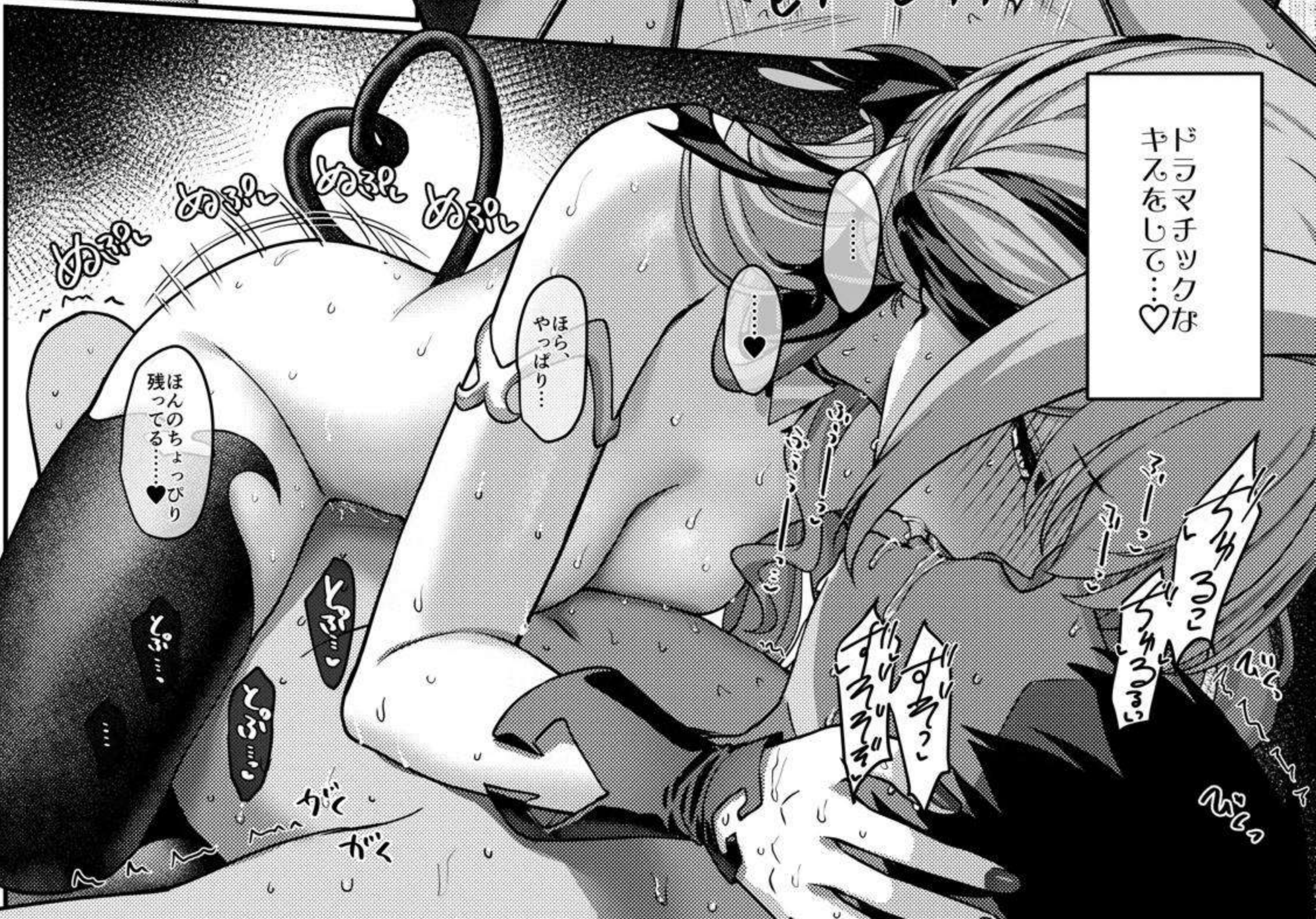
本…当に…

へえ…  
では…

確認  
します…

ちゅうっ

んんんんんん



ドロマチツクな  
キスをして…

ほら、  
やっぱり…

ほんのちよっぴり  
残ってる…



ちゅぽっ

はあ...はあ...

はあ...はあ...

...ふふ...  
ようやく...

先生の...  
なかにあったもの、  
ぜんぶ...

わたしの  
なかに...

移動...  
できました...

なまこ

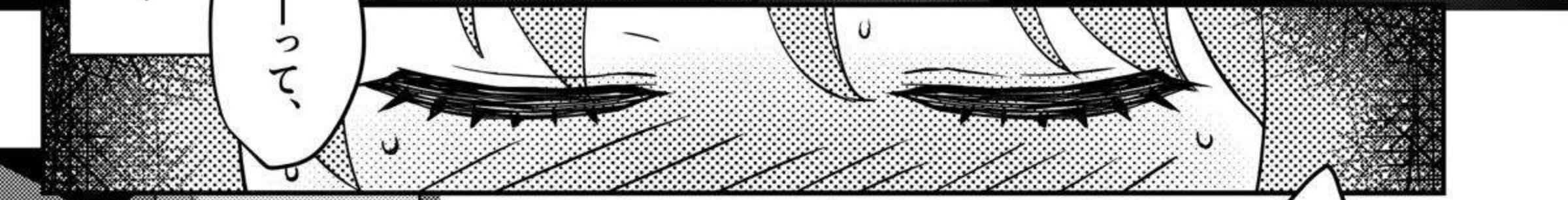
つま...

ひ...

ひ...

ハめでたくふたりは  
——

——



それに、  
そもそも——

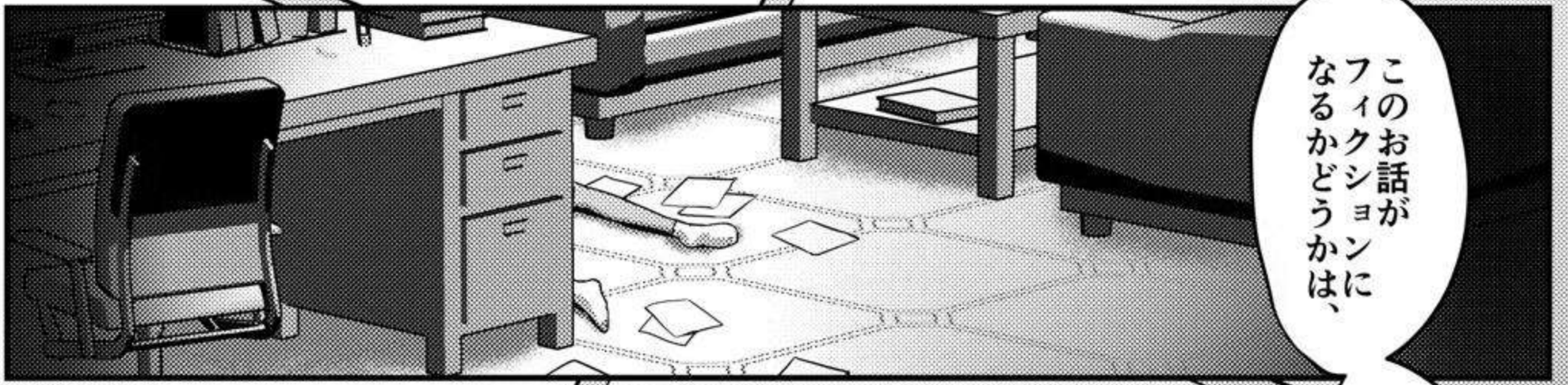


はあ...  
やっぱり、  
戦車は  
外せないか...

敵対組織の諜報にも  
もつと  
リアリティーを...  
ふっふっ...

没没  
没没

書けるわけないでしょ  
こんなの——ツ!!  
官能小説  
書いてんじゃ  
ないですよ!!



このお話が  
フィクション  
になるかどうかは、

まだ—  
↓  
♡

あとがき

またのんき▼です。▼は発音しません。  
この度は本書をお買い上げ頂き、またこんなところまでお読み頂き  
ありがとうございます。

今回はミヨ本です。昨年末の無念を晴らしました。  
またのんき▼です。▼は発音しません。  
今回はミヨ本です。昨年末の無念を晴らしました。  
不器用なので…  
思ったよりも描くことができませんでした。  
今回はミヨ本です。昨年末の無念を晴らしました。  
不器用なので…  
思ったよりも描くことができませんでした。  
今回はミヨ本です。昨年末の無念を晴らしました。  
不器用なので…  
思ったよりも描くことができませんでした。

今回の表紙のデザインもいつも通り柊椋先生です。  
妖しい色合いと模様が  
はじめて背景のデザインまでお願いしました。妖しい色合いと模様が  
はじめて背景のデザインまでお願いしました。妖しい色合いと模様が  
はじめて背景のデザインまでお願いしました。妖しい色合いと模様が



ミヨ

・別に今回が初犯ではない  
・はじめてはシャワーの休憩室で無理やり先生と  
理由は「できると思ってしまった」から  
・寮生活なのでなかなか発散できずいつも溜まっている



先生

・真っ当な大人  
・不可抗力とはいえ関係を持ってしまったので  
責任は取りたいと思っっているが  
・ミヨが生徒でいるうちにこれ以上行為を重ねるのは  
やめてほしいと思っっている  
・かわいいぞう

### 三夜伽

発行日 2026年4月29日  
著者 またのんき▼ (@kinnotamadx)  
連絡先 horizonworld@hotmail.co.jp  
表紙デザイン 柊椋 (@hiiragiryō)  
印刷 トム出版

- 18歳未満の購入・閲覧禁止
- 無断転載・複製・配布等禁止

差し支えなければtwitter等で感想を呟いてもらえればそれ以上の喜びはありません。  
ただ、最近は検索機能の変化により感想を拾うことがかなり難しくなり…。  
差し支えなければ直接頂けると非常にありがたいです。  
「よかった」だけでも。次の作品の活力になります！

#のんきブック #三夜伽

※ 三夜伽  
のXではちゃんと  
機能してないです…



  
Miyo Sakurai

Horizontal World

Blue Archive Unofficial fan book

**Miyotogi**