

夜明け前より瑠璃色な本総集編MOONSide

MOONLIGHT

MAGIC

Cool Palace 2008 spring

For Adult Only!





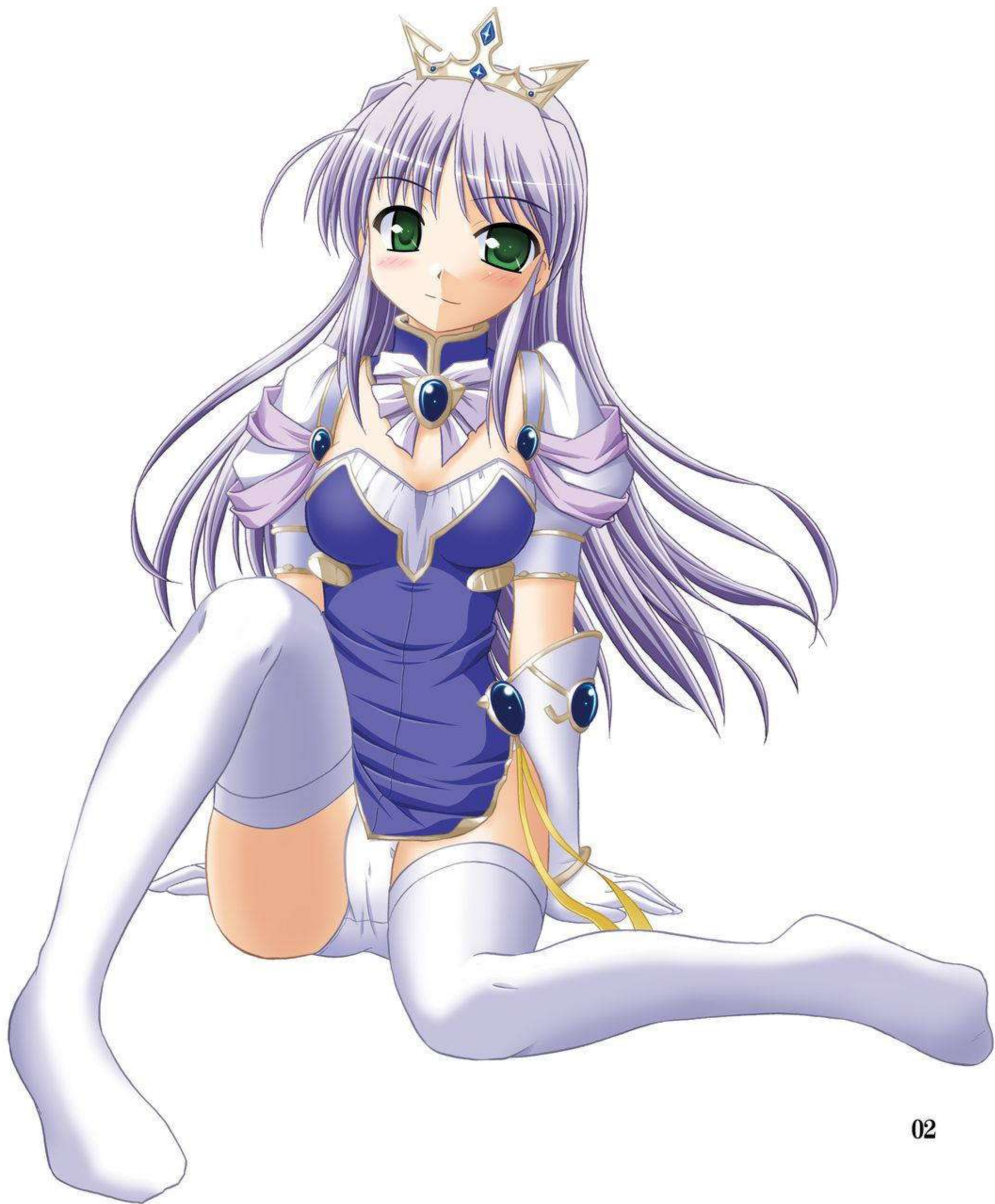
夜明け前の月夜色を彩る絵巻 Moon's Tale

MOONLIGHT MAGIC

Cool Palace 2008 Spring For Adult Only

CONTENTS

- | | |
|---|------|
| 「未来へ…」 リースリット・ノエル
(描き下ろし) | ……03 |
| 「エステルさんとバレンタイン」 エステル・フリージア
(地球での暮らし方 2007/04/22) | ……31 |
| 「月の光に導かれ」 フィーナ・ファム・アーシュライト
(月の光に導かれ 2006/8/13) | ……59 |





リリースが俺たちの
前から姿を消して
半年が過ぎた



その間リリースが
戻ってきた事は
一度としてなかった



半年も経ったのに
未だに眠れない
夜がある

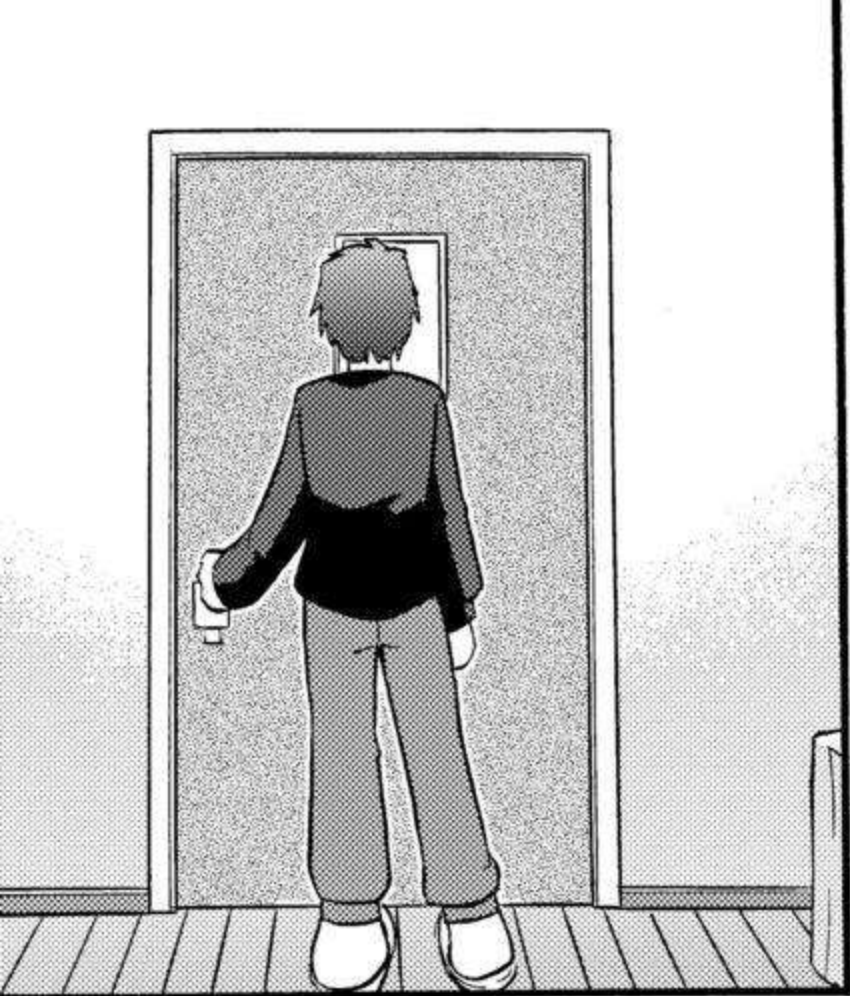
いかなー

はー



未来へ...

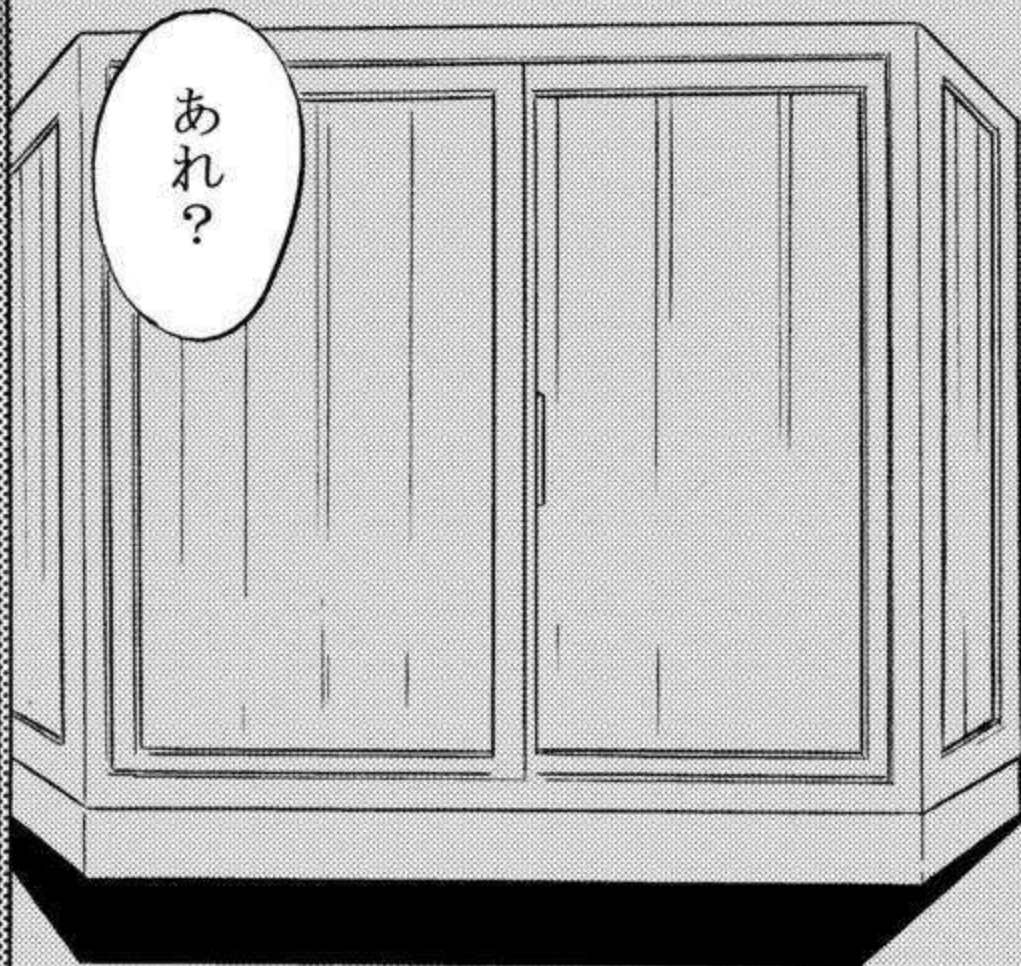
涼宮和貴





疲れてんな
オレ…

気のせいかな



あれ？

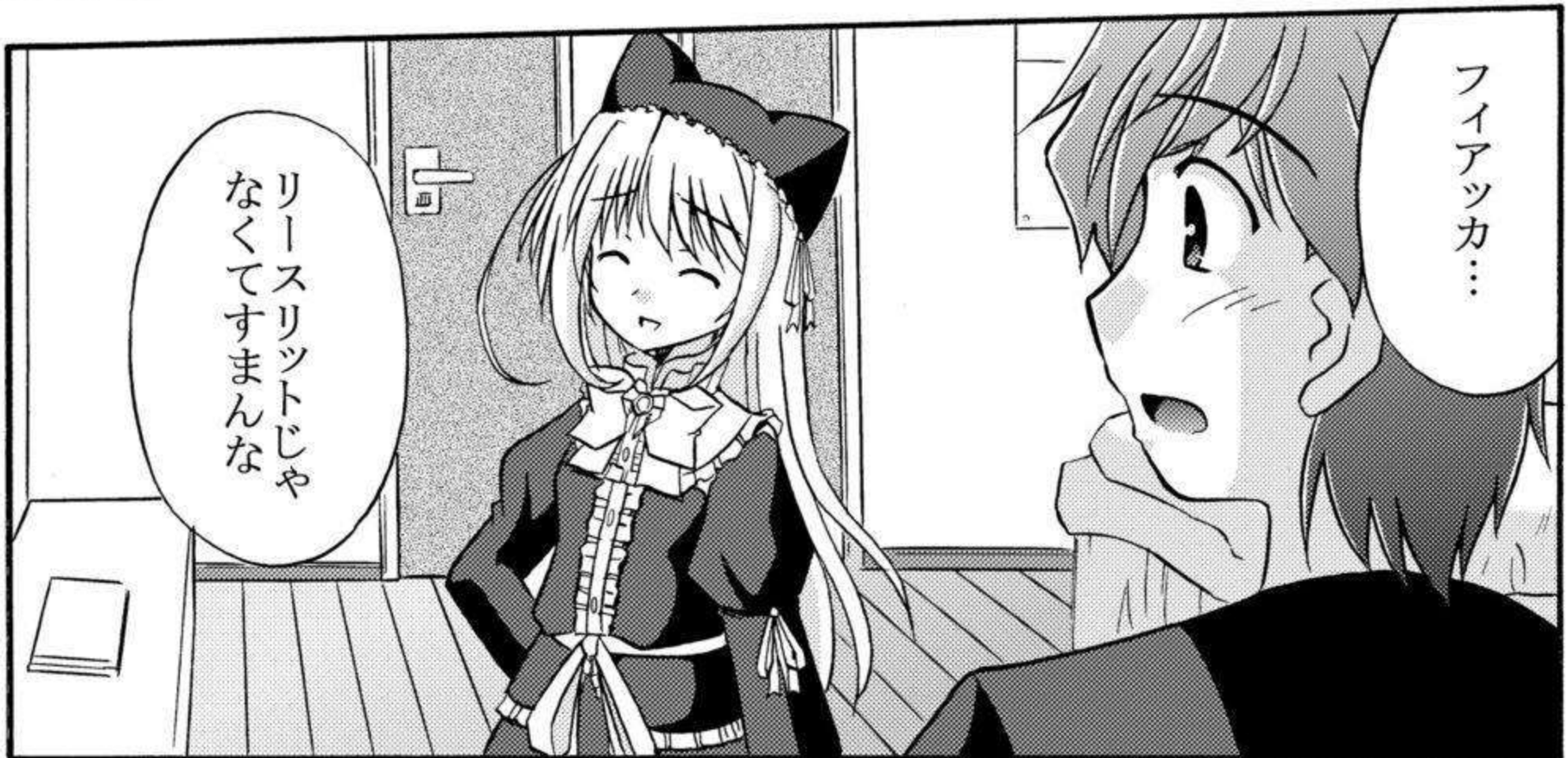


!?リリース





久しぶりだな
タツヤ…



ファイアツカ…

リースリットじゃ
なくてすまん



リースに何か
あったのか？

そうしてくれ
ると助かるよ

どこでどうしてた
のかは聞かない
方がよいんだ
ろ

キツ



そうか

それでオレは
どうすれば
良い？



うむ…

またリースリットが
消えかかっている…



あんなに
驚かない
だ

まあそれぐらいの
事でもないと
ころには来ない
だろ？



それもそうだな

まあ深く考えなくて
いいから今夜は
リースリットと一緒に
いてやってくれ





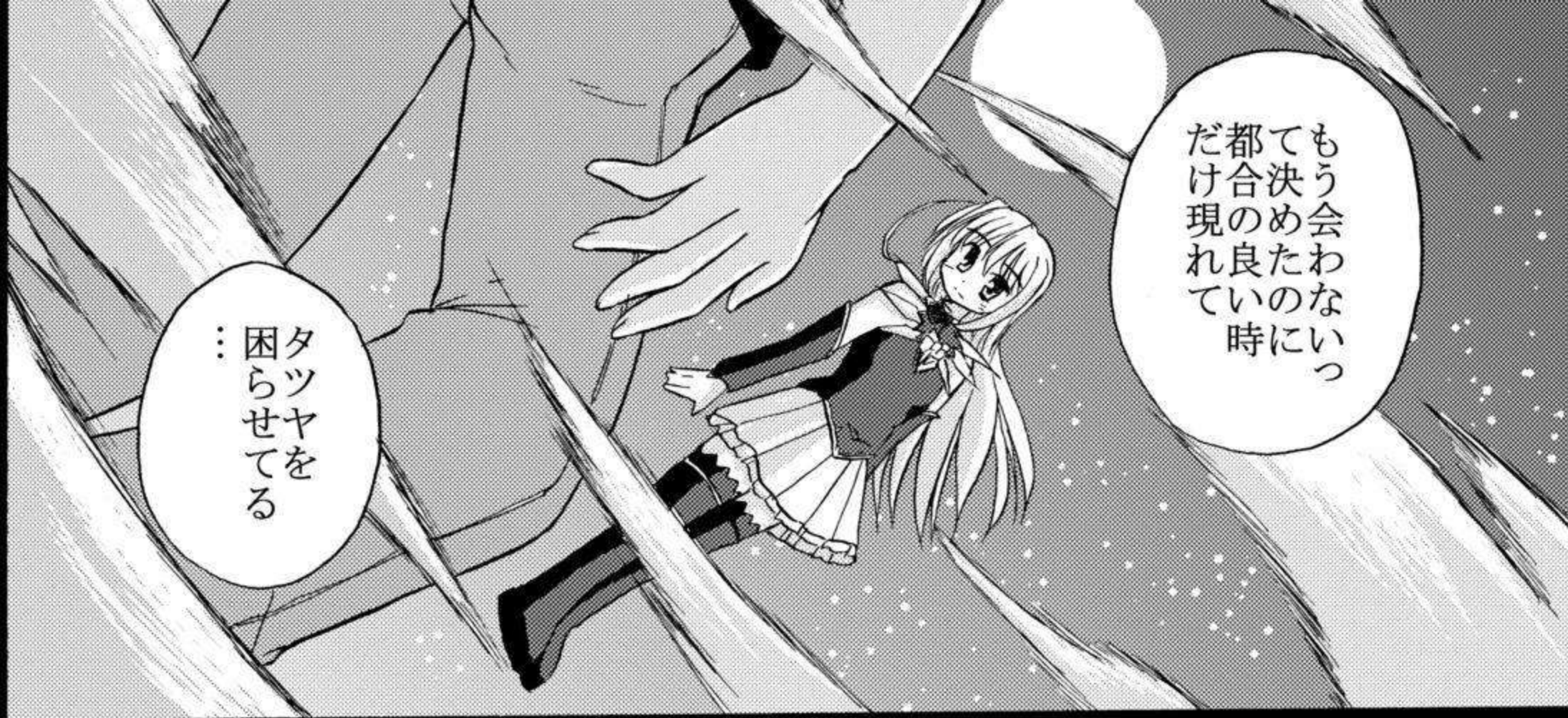


もう近くでタツヤ達を
見守れなくなるかも
知れない：

そう思ったら気持ち
が不安定になった：

地球での目的を
果たしたからワタシ
たちは月に帰る：

ゴメンナサイ
タツヤ：
ワタシ迷惑かけ
てる：



もう会わない
て決めたの
都合の良い
だけ現れて
時

タツヤを
困らせてる
:



良いんだよ
それで

リースが来た
時に来てくれ
それで良い
れば



普段は素っ気
なくて甘えたい
時だけ甘える...

そんな猫みたい
なリースがオレは
好きだよ...





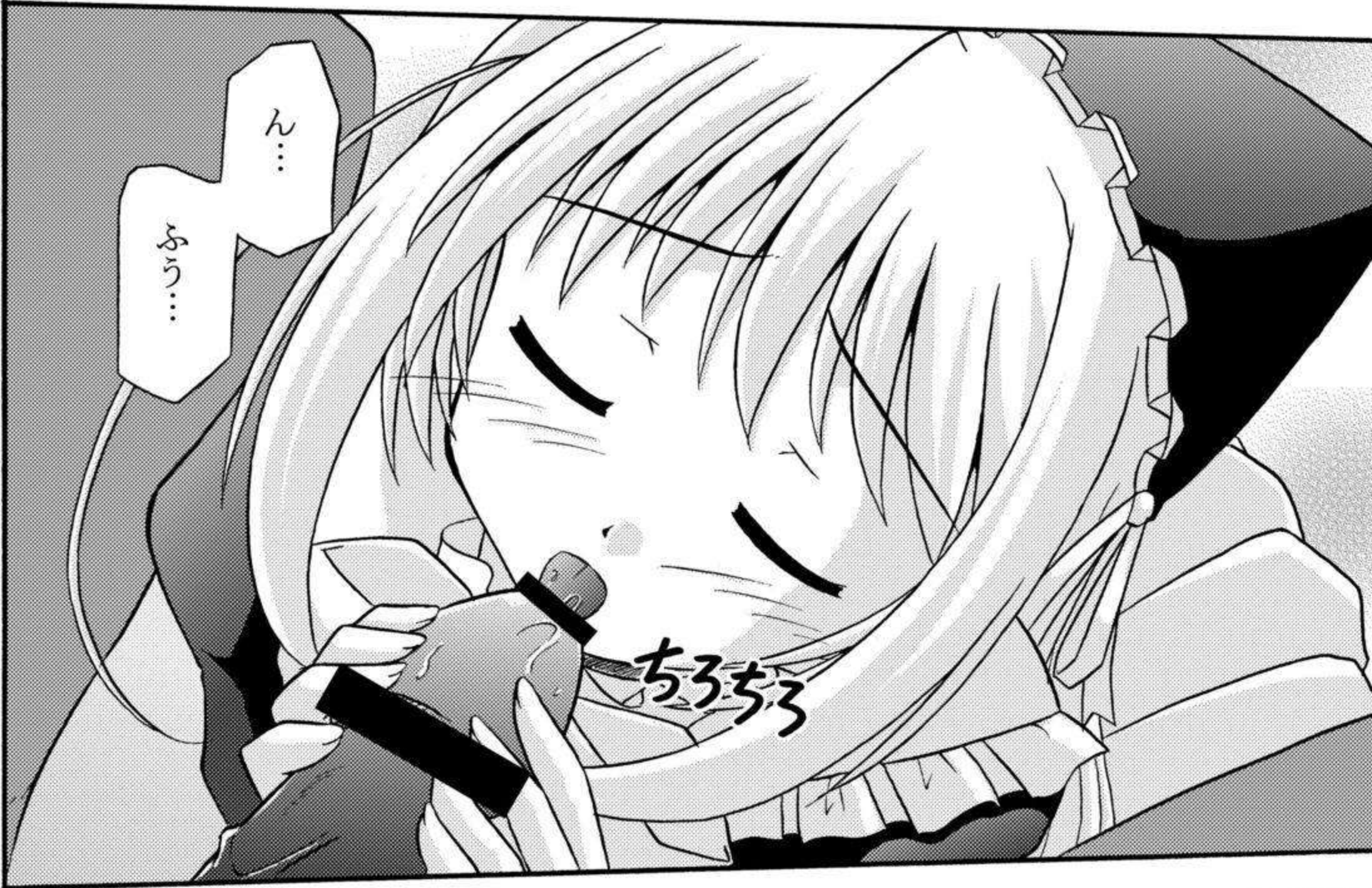
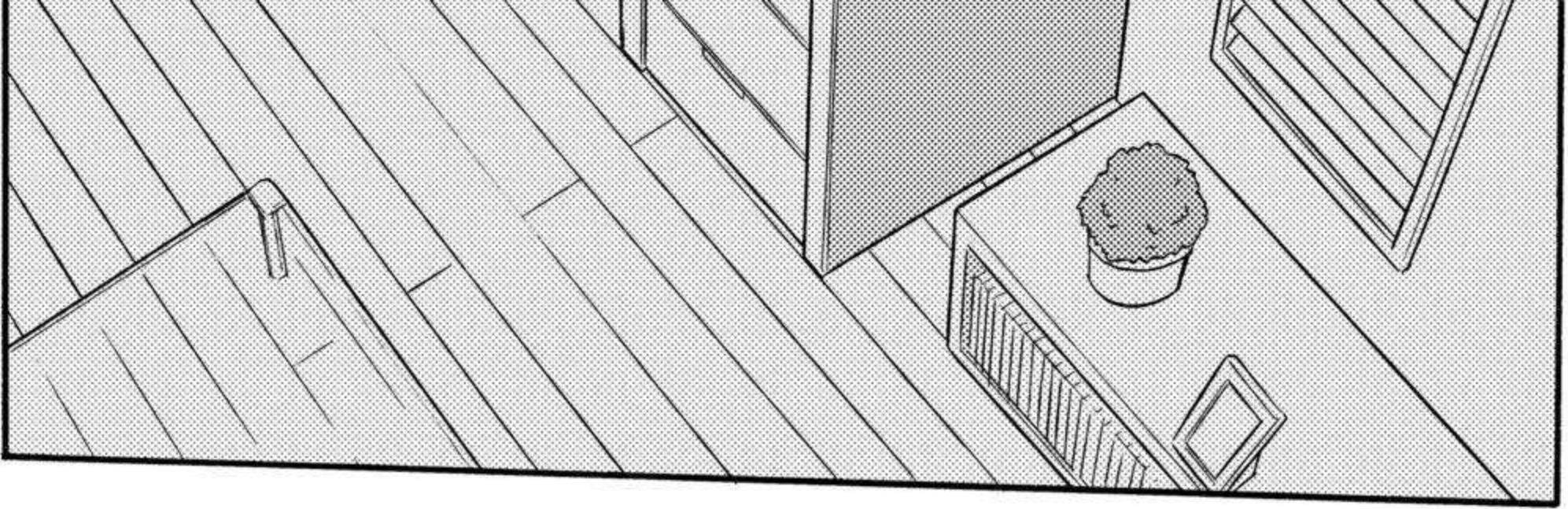
ワタシも
タツヤが好き



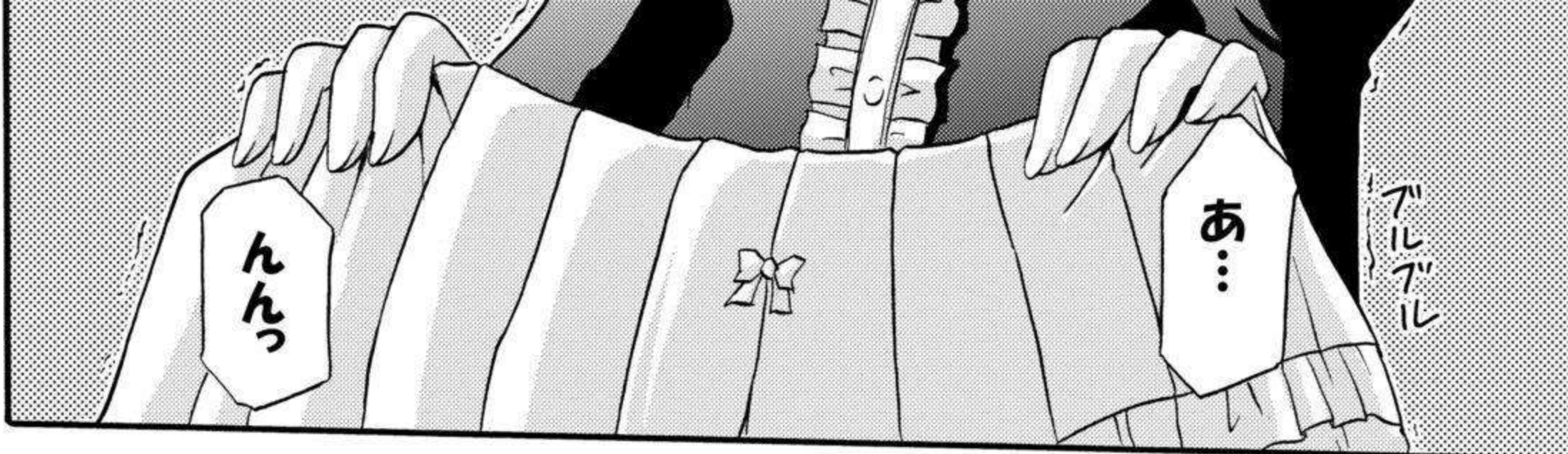
ありがとう
タツヤ…



ん…







オレとリリースが
繋がってる所
よく見えるよ

自分で動いて
みてくれるかな
?



んっ

んっ

んっ

んっ

んっ

んっ

ん...

ふうんっ

んっ

んっ

んっ

んっ

んっ

んっ



んんっ!?



ゴメンリース
もう少しだから
我慢してっ!

んんっんんっ!



ん

—

!!



ふあ...

びやうびやう

びやうびやう



ブチユッ

ブチユッ

びゅっ

びゅっ
びゅっ

びゅっ

タツヤッ

ブチユッ

びゅっ

ぬいっ
ぬいっ

びゅっ

ブチユッ



今日は限界まで
するからね！

リリースの中気持ち
いいから何度でも
出来るよ…っ

す、すごい もう
何度も出したのに
タツヤの硬いまま…

う…んっ

びゅっ

びゅっ

びゅっ

びゅっ

びゅっ

びゅっ

びゅっ

びゅっ





ぐんぐん

リリース!!

ぬん

あんっ

ああっ

ぬんぬん

ぬん

あっ

ぬんぬん



ああ…熱いのが
中に…あ…

ふあふあ…っ

あ…ああ…
タツヤのがたくせん

ザクザク

ザクザク

ド

ド

ズンズン

ズンズン



タツヤ…

ん？

タツヤは月と
地球が友好的に
なれると思う？

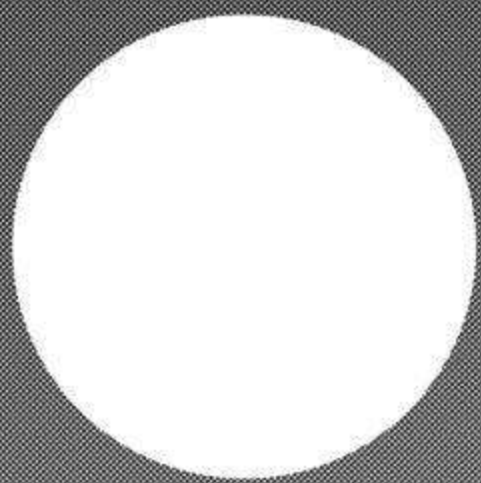
オレは出来るって
信じてるよ

きっとオレ達が
信じて頑張れば
いつかそう言う日が
来るさ！

リースは
どう思う？

…わからない

だからさ
リースも信じて
みないか？



未来を……
信じてる……

月と地球と俺たちの
未来を！

わかった……

タツヤが信じるなら
ワタシも信じる……



地球での暮ろ方

Cool Palace 2007 Spring FOR ADULT ONLY!

サンシャインクリエイション35（2007年4月22日）発行の「地球での暮らし方」より「エステルさんとバレンタイン」です。地球での宗教的な催しは大体现代の日本と同じだろうと仮定してエステルさんがクリスマスやバレンタインというイベントにどのような反応を示すか描いてみよう的な事で描いてみました。プレイした方は解ると思うのですがエステルさんは嘘をつく時に顔を手で隠すという癖があってそれをかなり使っているのですその辺も気にして見てもらえればと思います。

ではでは「エステルさんとバレンタイン」をどうぞ。





エステルさんと バレンタイン

涼宮和貴



何でしょう？

さつきから
気になる事
が

ところで
達哉

そうですね
道の方も
大分覚え
ました

居住区の外には
もう慣れ
ましたか？



ああ、バレンタインの
コーナーですね



お店の中とか
あちこちに同じような
コーナーが：
例えばあそことか：

え？



バレンタイン？

キリスト教の祭事で
2月14日に女性から
男性に愛のしるしとして
チョコレートを
贈るんです



それにしてもみなさん
信心深いのですね
宗教は違いはあれど
すばらしい事です！



なぜチョコレート
？

それは僕にも
わかりません



あいや信心深い
と言う訳では
無いんです

はい？



この辺の人は
大多数が仏教徒で
キリスト教は
アメリカ地方などに
多い宗教なんです。

だからまあ便乗と
いうかお祭り事が
好きなんですよ
クリスマスも
そうです

まあ！



まあこれも
地球の文化だと
思つて勘弁して
下さい



それはあまり
感心しません
ね！

宗教とはもつと
神聖であるべき
です！



…エステル
さん？

…

た、達哉は
私から…

チョコレートが
欲しいですか？

え？

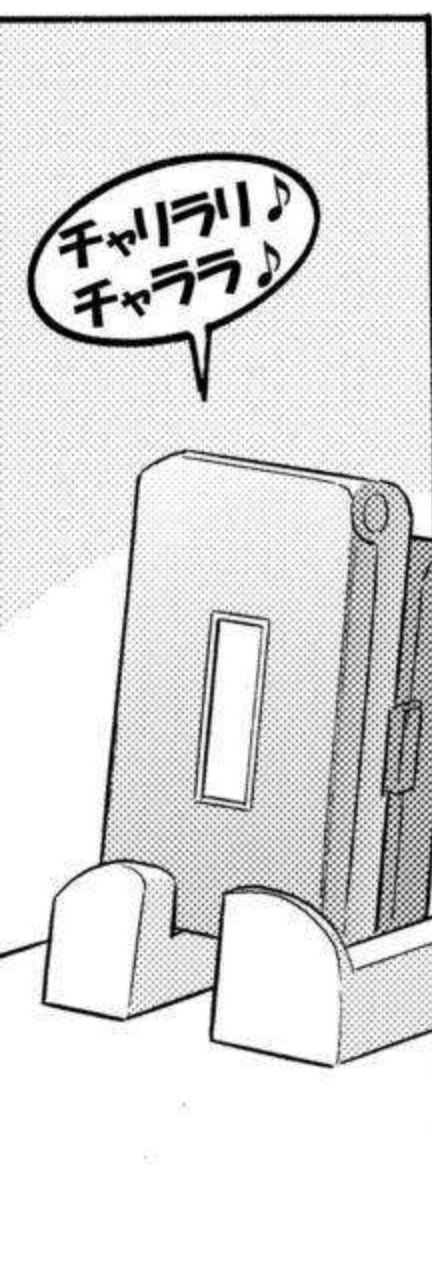
でもさつき
エステルさん
感心しないって

言いましたけど
達哉が欲しいのか
どうかです！

そ、そりや
エステルさんからの
チョコならいくらでも
欲しいですよ！

む…

くれるん
ですか？





翌日

……

なんかホントに
掃除なんです
けど……

わしわしわし

いやいやきつと
掃除の後でくれる
に違いない
そうとなれば
とつとと終わらそう

やいっかー!

?



お茶を
どうぞ！

カチャッ

お疲れさまでした
達哉！



：紅茶だけ
ですわね：

あ、お腹
空いてますか？



いやその…
実はチョコが
もらえるとはかり
思ってたもんで…



はいっ？

で、ですから
あれは聞いただけ
だつて…！！



嘘付かないで
下さいー！
あるのはわかって
るんです！

チヨコ
下さいー！！

わかりました
白状しますー！

なんでわかるの
ー？



それは
何故ですか？

実はチヨコのこと
がよくわからなくて
人に相談したの
ですが…



「それなら
手作りの方が
良い」と
言われて

作り方を
教わりその
通りに作っ
てみたところ



本当は今日
達哉にチヨコレートを
渡すつもりでした

しかし渡せなく
なってしまった
のです！

チョコを溶かす
段階で鍋で
焦がしてしまった
のです…

それはもう
まっ黒に…

菜月か
!!

それにしても
なんでまた
チョコをくれる
気になったん
ですか？

最初はあまり
感心しないって

そうですね

地球の文化に
触れてみたかっ
たというのもある
のですが…

達哉に…

喜んで
もらえるかなと
思つて…



私が参加するべきイベントではないかも知れませんが

確かにあまり感心はしませんし



ごめんなさい達哉

でもそのせいでぬか喜びをさかせてしまいましたね



それでも好きな人に喜んでもらう為の事なら...

赦されるのではないかと思っただんです



!





大切なのは
チョコではなくて
気持ちなんです

しかも手作り
しようとしてくれた
なんてこんな嬉しい
ことには無いですよ！



普段口にして
くれないから
余計なんです

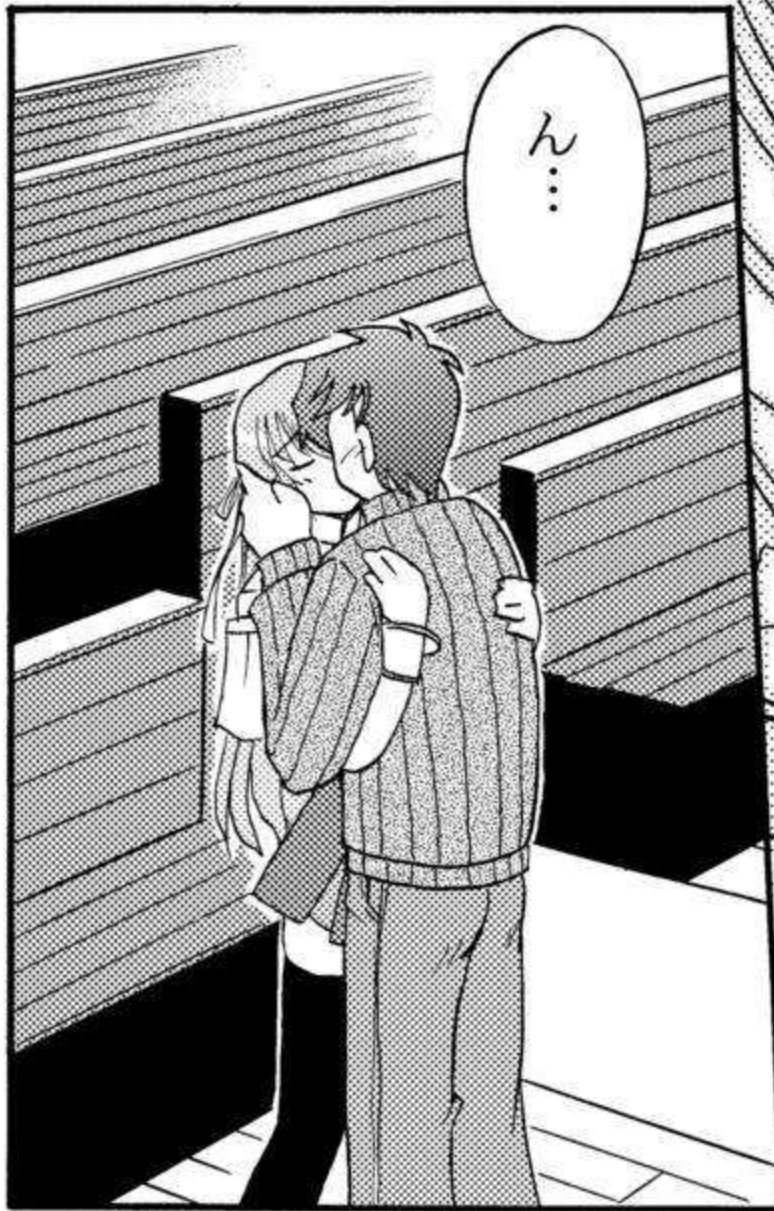
もうっ
茶化さないで
下さい！



あ…



エステルさんの
気持ちです！



エステルさんは
こういう所にするの
興味ないですか？



ここは
礼拝堂ですよ

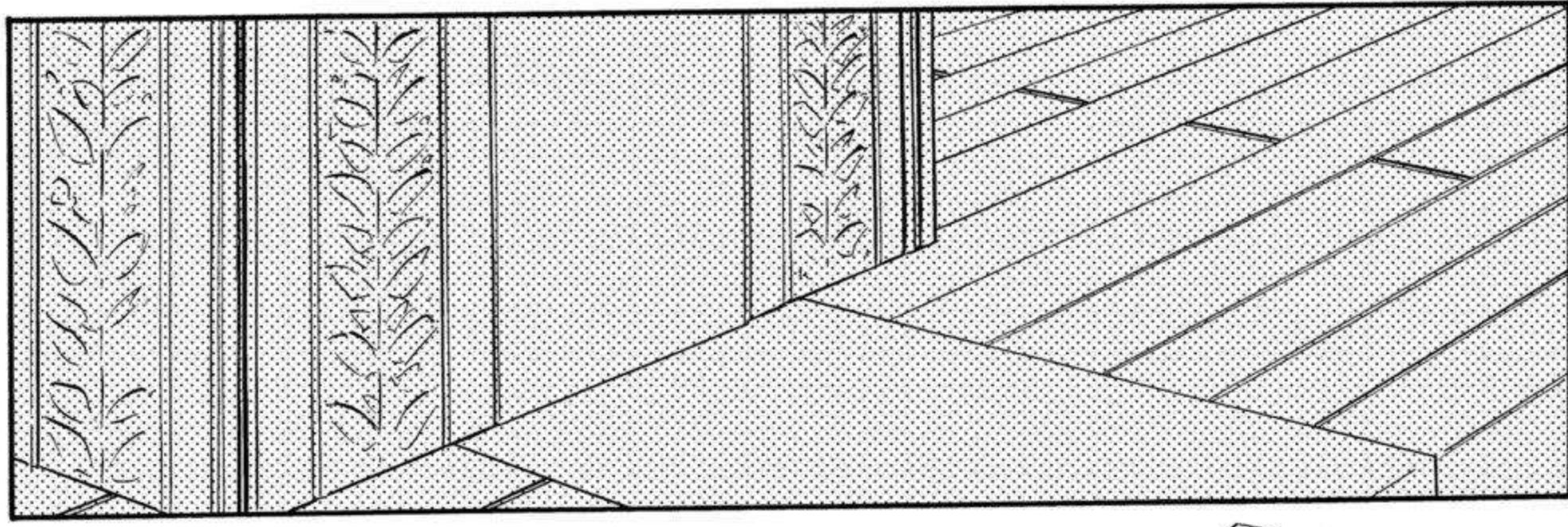
ぽん

あ、ありません
絶対ありません！

そんな人は
達哉だけです！！

わかりましたら
ホントに嫌なら
抵抗して下さいね！

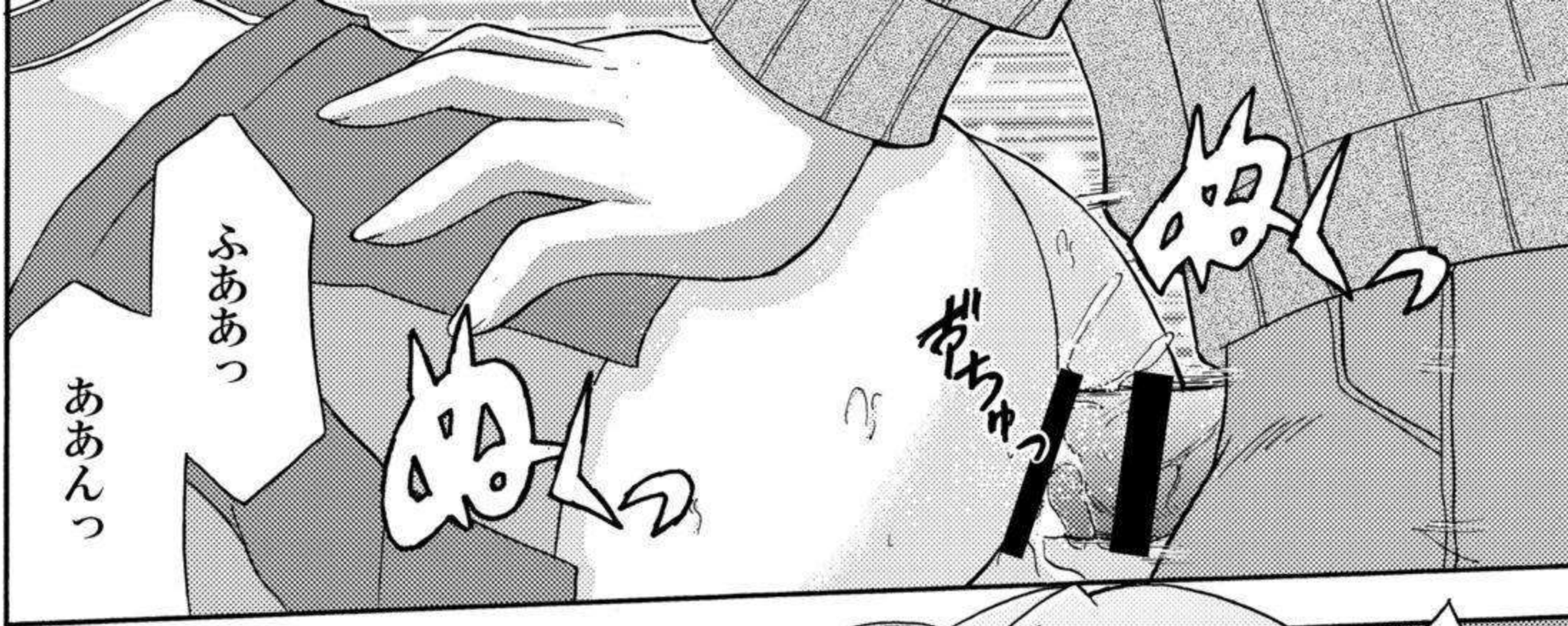
全然わかって
ないー！



あ…

ふあ…

ぎゅぎゅ…



ダメっていいながら
エステルさんの中
すごい締め付けて
来てますよ

バ、バカあ
…!



達哉っ
ダメっ！

ああつ

ちゅんちゅん



ほら、こゝも
こんなに硬く
なってる

ひやうっ!?



エステルさんの中
すごい熱くてヌルヌルで
気持ちいいです…

エステルさんは
気持ちよくない
ですか？

や、そんなつ
知らなっ…！



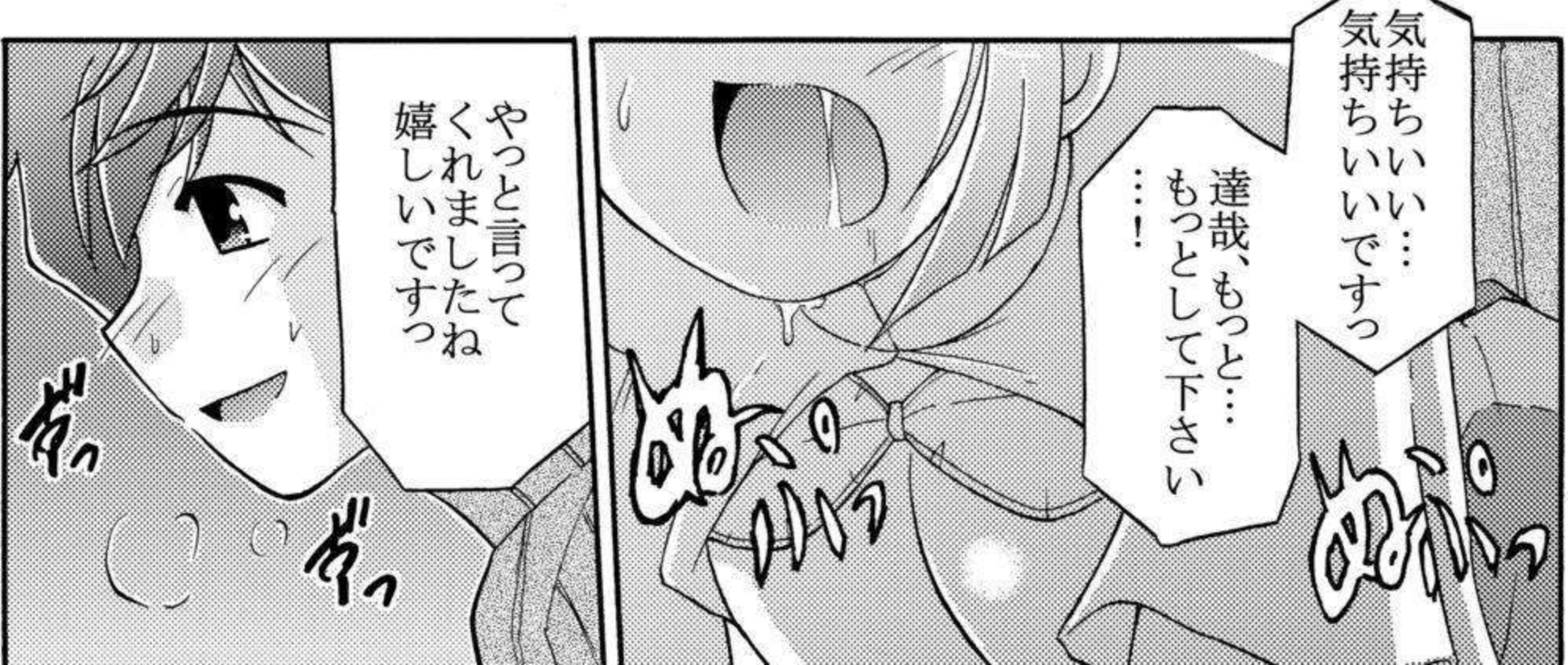
ダメですよ
ちやんと行って
くれないと

エステルさんにも
気持ちよくなつて
欲しいんですから
！

どうですか？

わ、わかつてる
くせに…っ

意地悪です
達哉…っ！





達哉っもう
私ダメっ
ダメです！



ああんっ

ちゅっ

ふあっ

あっ



あっ
あっ！

エステルさんも
一緒にっ！

オ、オレも
もうすぐっ

ちゅっ

ちゅっ



いくっ...
いっちやう...っ！

達哉っ来てっ
私もう...っ



ふああっ

ああっ

ちゅっ

ちゅっ



ああっ

はああんっ

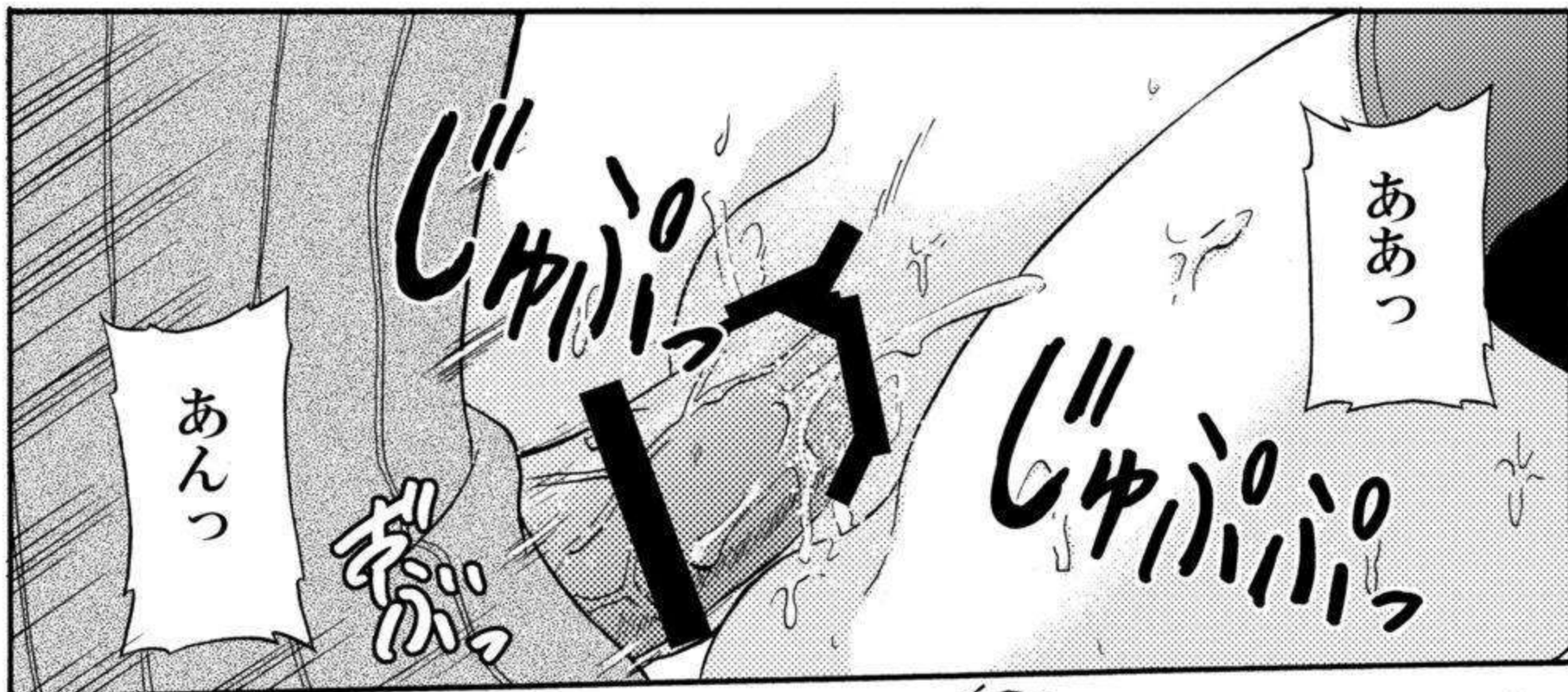
ああっ

ヒュルル

ヒュルル

びん







エステルさんの中
すごい熱くて
又ル又ルで気持ち
良いですよっ



わ、私また
気持ちよくなっ
ていきそうっ！
ですっ！



良いですよっ
オレももう
いきますからっ

達哉っ
達哉あっ

ああっ



何言ってるんですか
あんな恥ずかしい
ことさせておいて

反省して
下さいっ！



あいたたた…
エステルさん
ひどいですよー



まあ流されたし
私も悪いですし

反省するなら
今回は大目に
みますけど



あつ嘘ですつ
ごめんなさい
反省してます！



えーエステルさん
だってノリノリだった
じゃないですかー！



その代わり
今日のことは
チヨコの替わり
つて事にします
から

ホワイトデーには
100倍にして返して
下さいね！



まだ何も
言ってませんー！！

そっちじゃ
ない！！
天罰ー！



…つて



ひ、100倍ですか
!?



月の光に導かれ

Cool Palace 2006 Summer
For Adult Only!

コミックマーケット70（2006年8月13日）発行の「月の光に導かれ」より「月の光に導かれ」です。フィーナは本編でかなり話が完成されていて描きたいんだけどネタがないという状態だったので二人のこれからを確認するようなお話にしました。タイトルが某アニメの曲の歌詞の一部なのは全くの偶然です。多分（笑）。言われるまですっかり忘れてたんですよねー。

それでは「月の光に導かれ」をどうぞ。



ただいまー

そんな訳で
何とか王と大臣達を
説得し
オレとフィーナは
一旦地球に
戻ってきた

お兄ちゃん
何やってたの!?

心配したん
だからね!

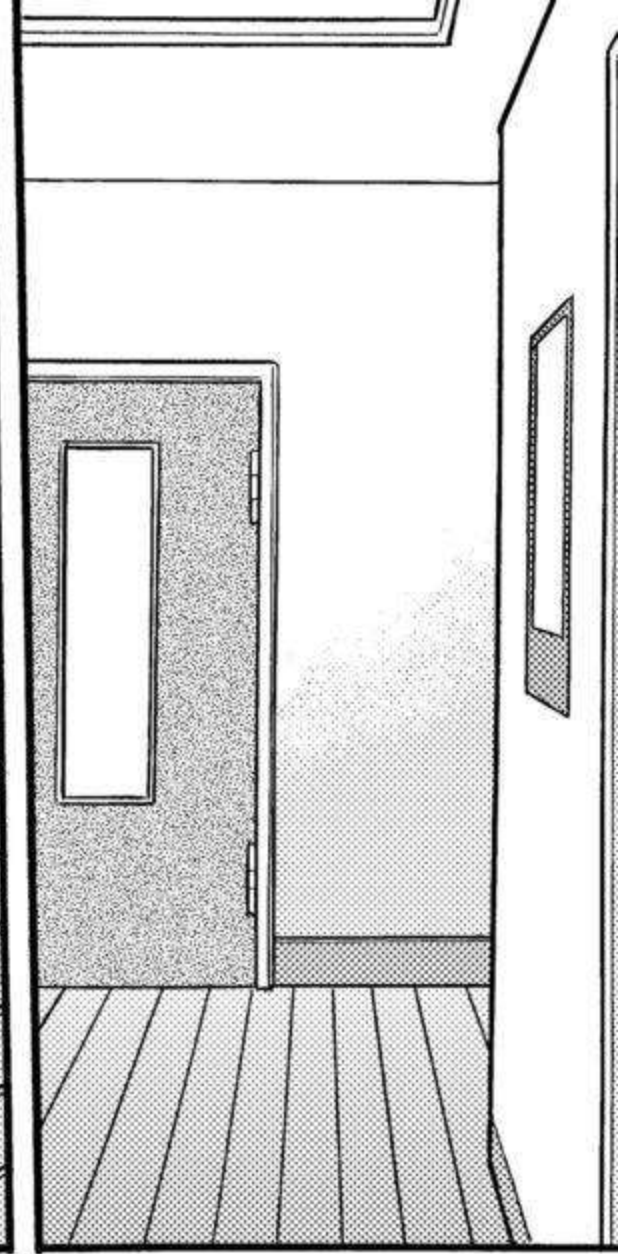
今日は身体の変
わりのため
に食事も
控えてねー

ははは...

それは
困るわね!

「月の光に導かれ」

涼宮和貴





ね月がきれい

うん



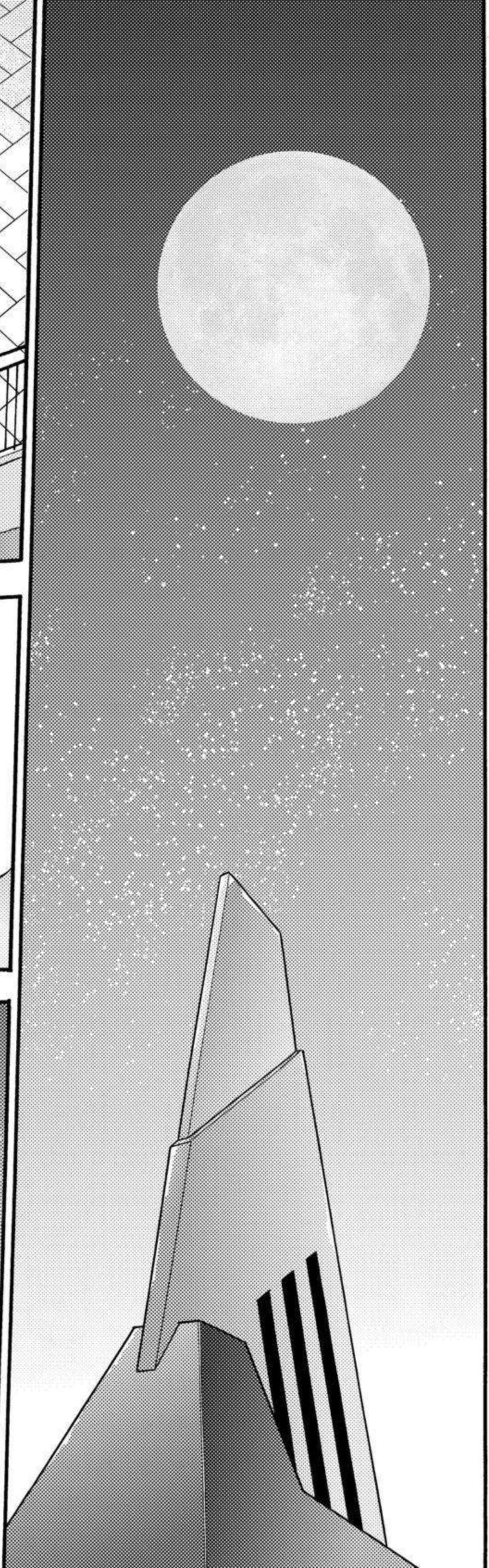
しばらく地球には
戻れなくなる
だろから達哉も
よく見ておいた
方が良いわ

そうだね



：ねえ
達哉

なに？





え？



達哉は地球を
離れる事は
寂しくない？



私と一緒に
なるとは
言う事は
地球を
離れると

ここに
あなた
はいて
家族が
いて

友人が
いて
たたく
さん
ある
でし
よう



きつとさやかや
麻衣にもさみしい
思いをさせて
しまう

近38
万は
ない
わ

確かに

近くは
無いな…



さみしくな
て言わな
いそれだ
悲しいし
それ

2人とも口には
出さないけど
さみしく思っ
てくれている
だろうし



でもそれは
フイナだっ
て同じだろ？

オレも実際
さみしく思っ
ようよ

そうね

私にとつても
みんないわ
さみしいわ…



頑張らない
とな…



そうね…



とんっ



38万kmが
少しも近く
なるように

隣の町に行くように
月と地球が
行き来出来るように



そう言う訳で
フィーナ

ん、何かしら？



私も達哉と
したいわ

ふふっそうね
ちやんと言ってくれて
ありがとう



食後の運動の
続きがしたいの
です

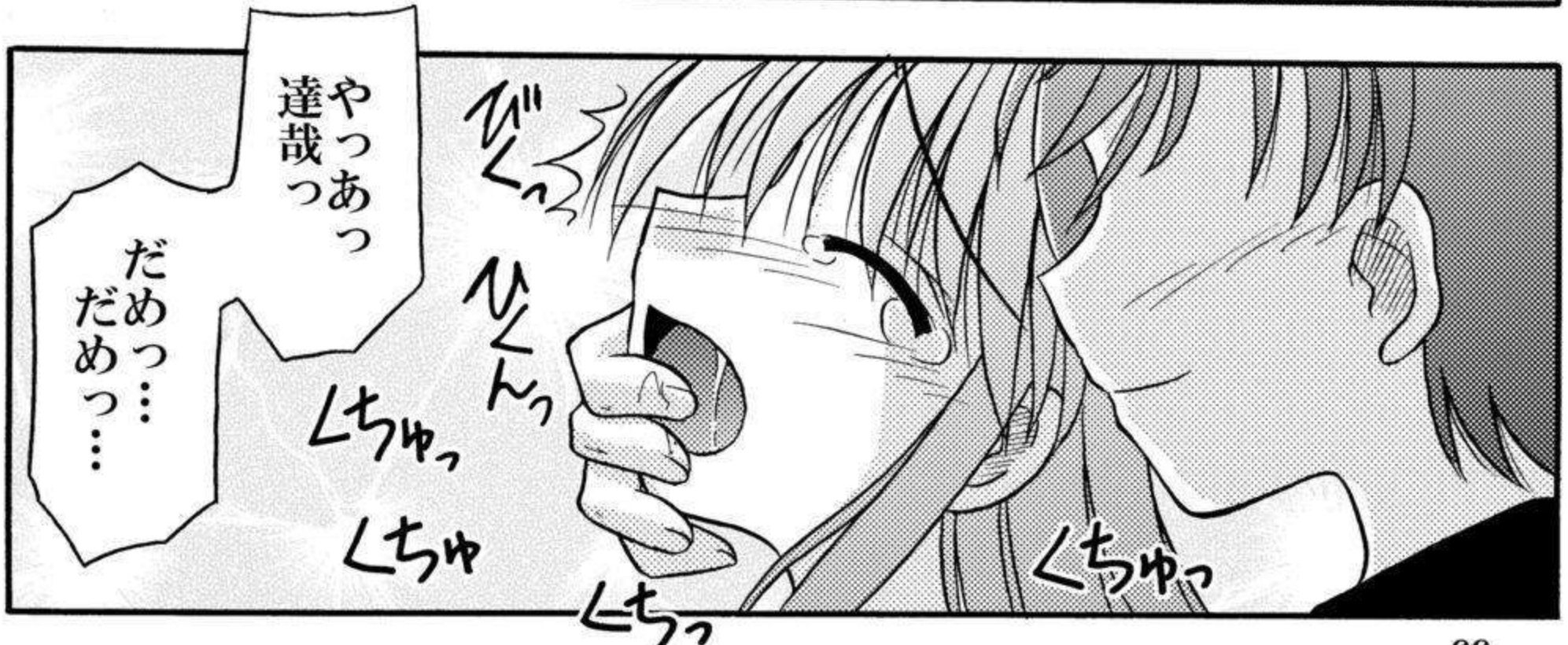


随分ストレート
なのね

前にフィーナが
したいときは
ちやんと言えって
言ったからね



ファイナ こんなに
乳首堅くして
服の上からでも
わかるよ…





あ…
うん…

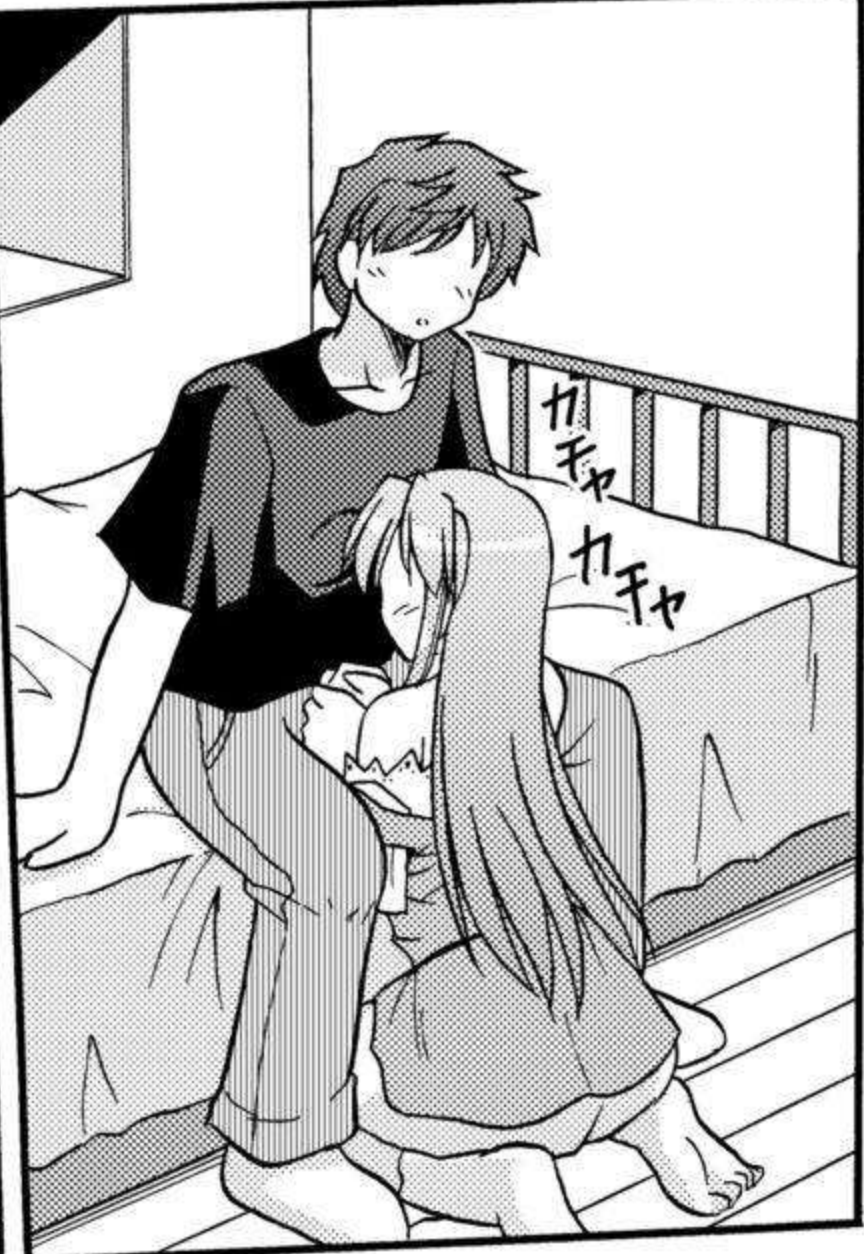
フイーナ今度は
オレのをして
くれるかな？



ちゅぽっ



達哉の
すごい…
苦しそう…



カチャ
カチャ



はあ…

れろろろ



うあつ
フイーナ！

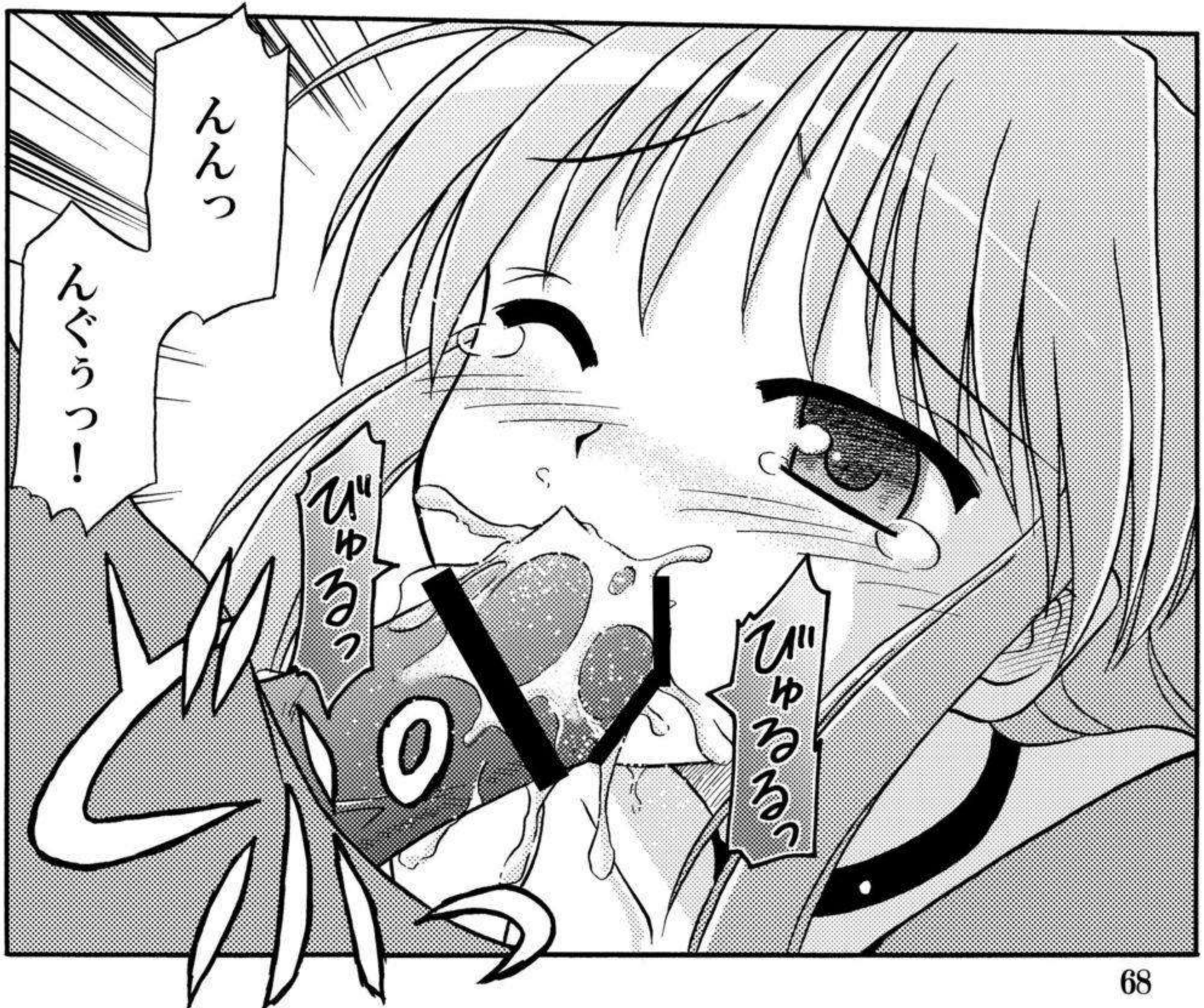
ちゅるっ

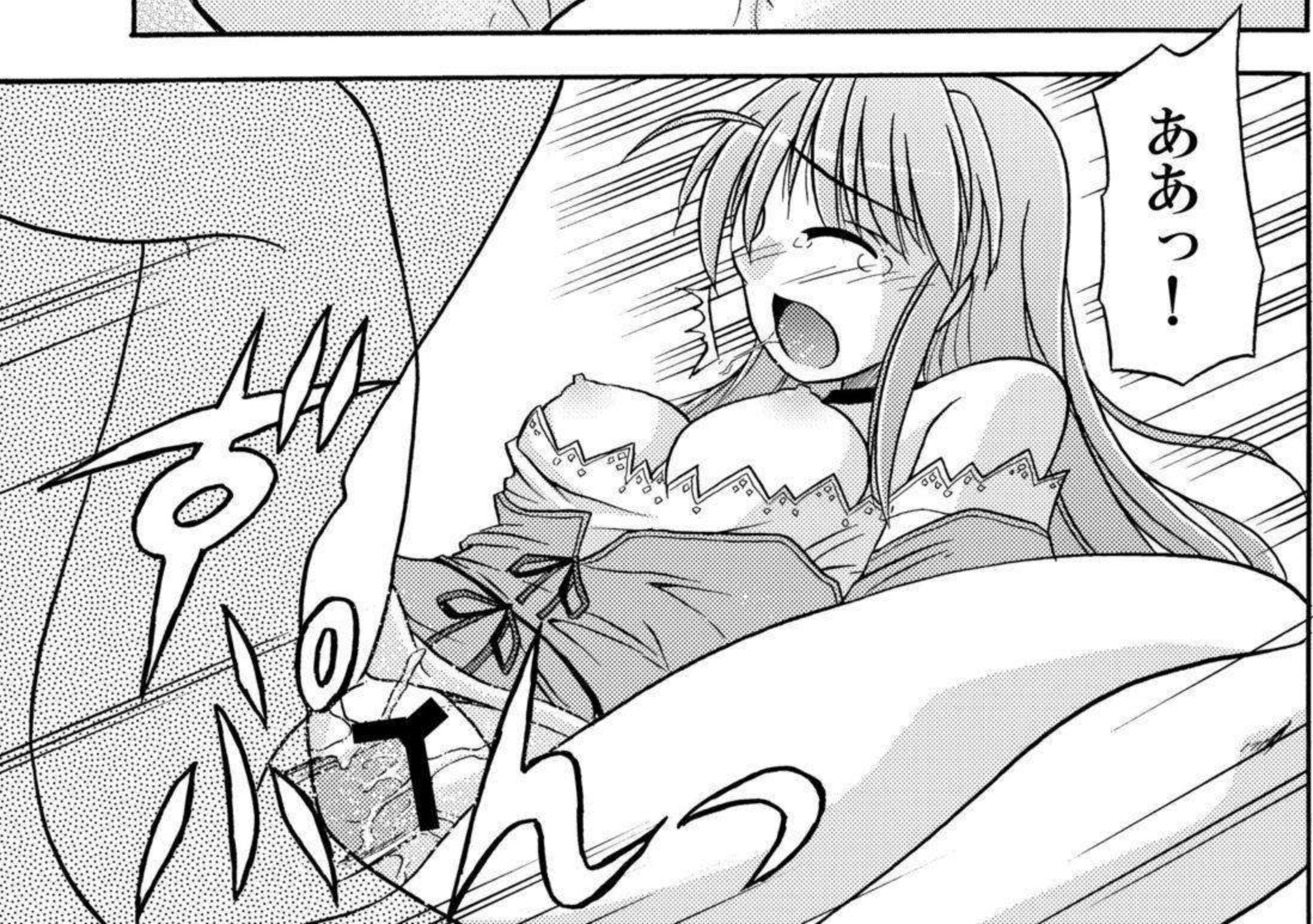
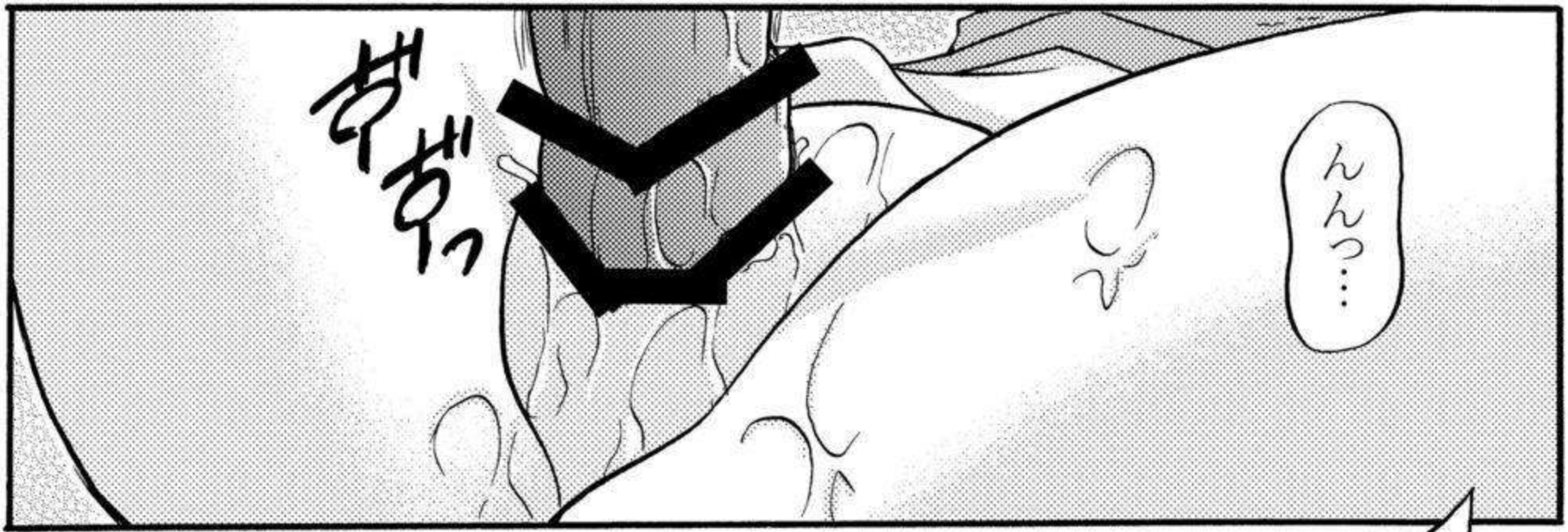
ぽくっ

ちゅるっ

んっ…

んっ







ファイーナっ
ファイーナっ!

あっ
達哉あ…



私もうっ!

だ、だめよ
達哉っそんな
激しくしたら



あくっ

あーっ
あーっ

んっ
ああっ



ファイーナっ
おれもっもう
いくよっ!

いいいいわ中に
そのまま達哉を
私に感じさせ
て…!!

ああっ



ああっ!!

びゅん

びゅん

あ



クスツ元気なのね
いいわ私も
して欲しい...

フイーナもう
一回いいかな
?

じゃ今度は
後から...



あ...

はあ...

びゅん...

びゅん...



はー?

はー?



んっ...



ああっ!



あうっ



いいわ...
来て達哉...



おっおっ

あっ
やっ

ぬん

ズンズン

ズンズン

達哉っ
達哉ああっ!

ぬん



あーっ

やはあっ

ノノ

ノノ

ん

ノノ

ノノ

アッ

んんっ

はうんっ

アッ

アッ

すごいっ
ファイーナの中
熱いよっ!



オレもいくよう
一緒にいこう
ファイーナッ!

た...達哉あ

ズッ

ズッ

ファイーナッ

私またっ
またいき...そっ

来てっ達哉
来てえっ!

ぽんっ

ぽんっ

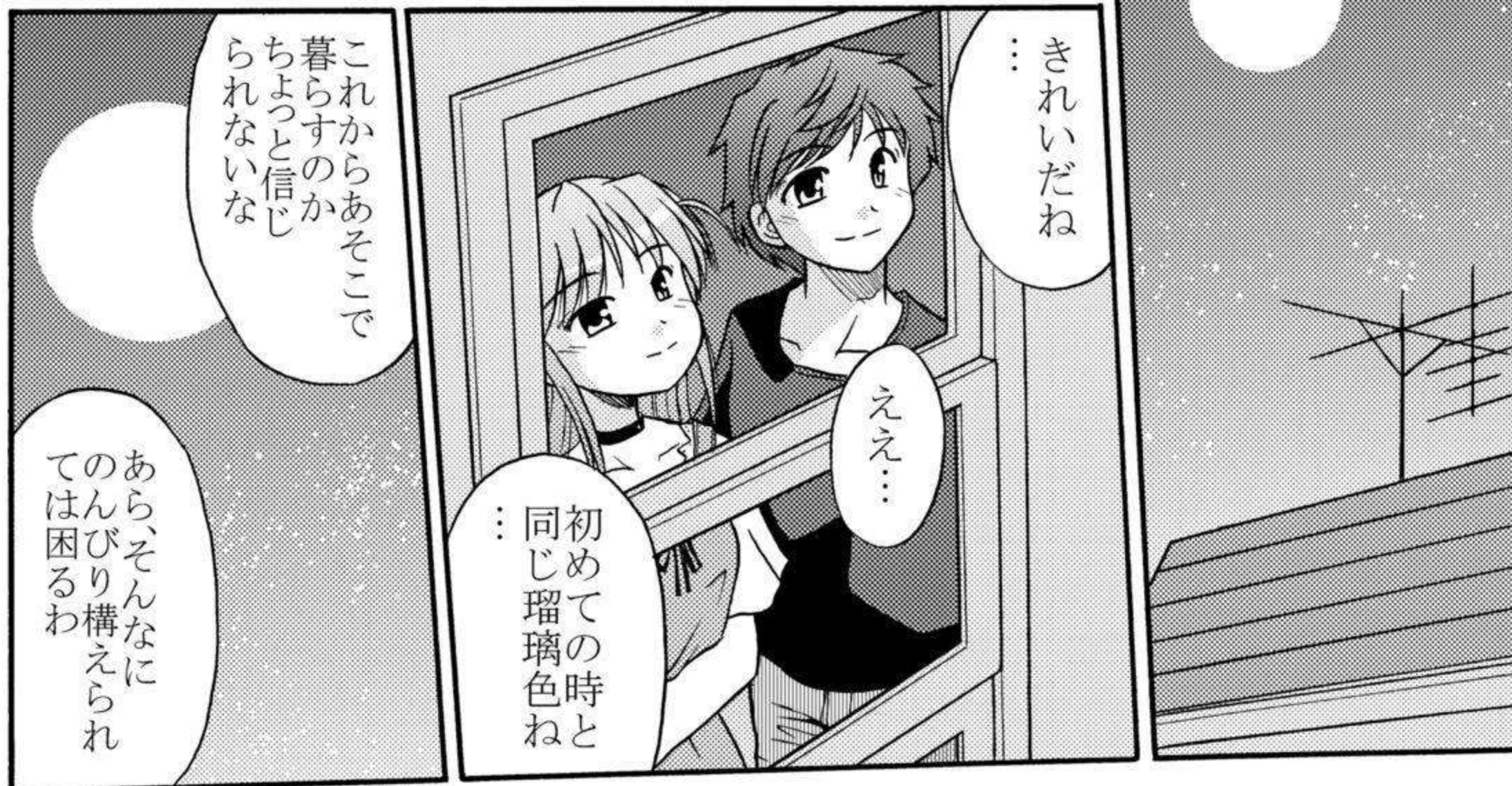


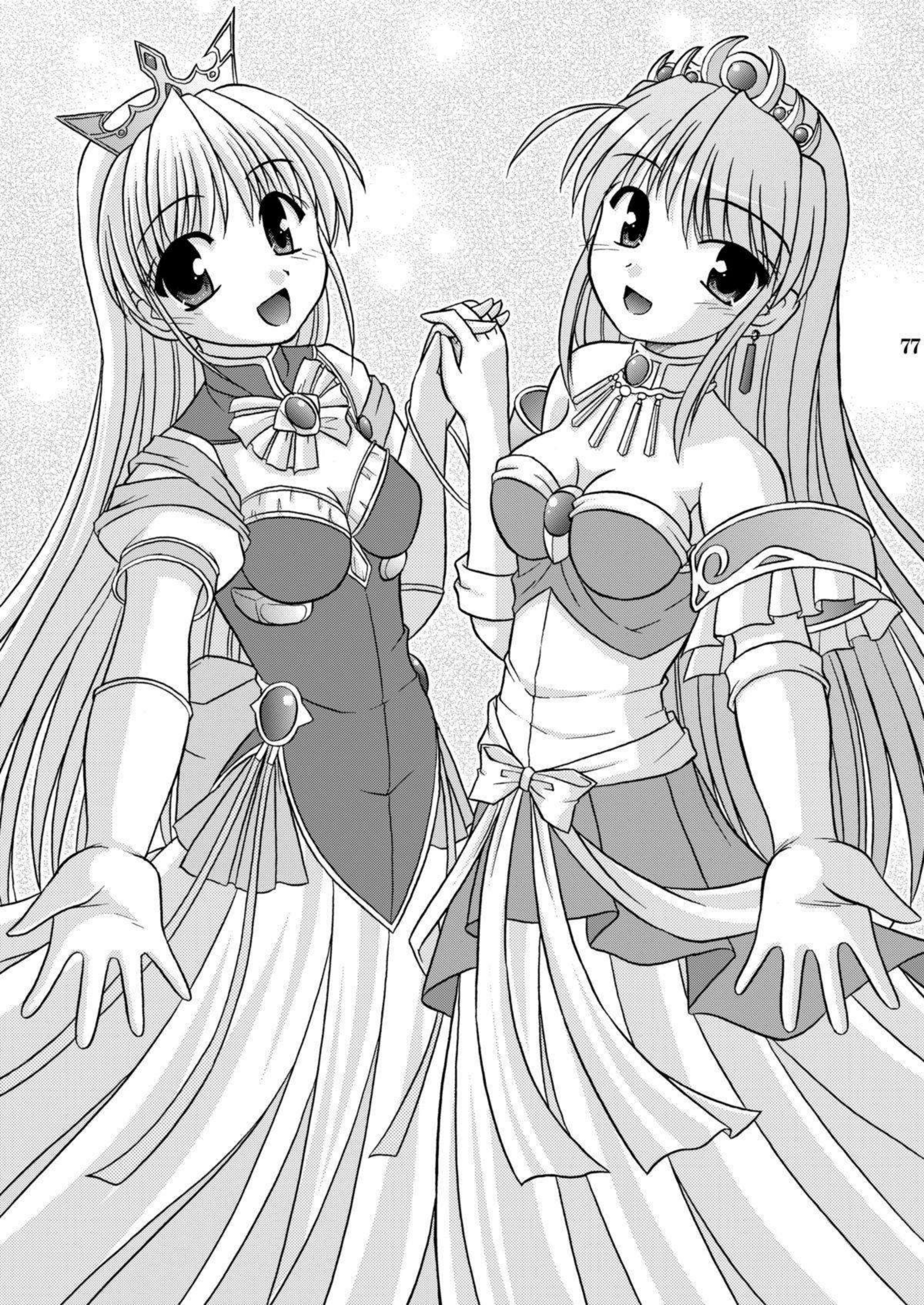
あっ...!!

ヒャッ
ヒャッ
ヒャッ

ひゃっ
ひゃっ
ひゃっ

ヒャッ
ヒャッ
ヒャッ







K-1さんとの企画物として作ったエステルさん抱き枕です。
値段も安くないので買って頂けるかどうか解らないし半分冗談のような企画だったのですが
意外と買って頂いたようで良かったです。結構締め切りもきつかったし（笑）。

あとがきのようなもの

はい、お疲れ様でした。今回は前回の朝霧麻衣本総集編に引き続き月人側のお話総集編MOONSideでしたがいかかでしたでしょうか？ご意見ご感想お待ちしております。

総集編はまとめるか分割するかでちょっと考えたのですがまとめるととりとめない感じの本になりそうなのとリースが描きたくなかったというのがあって「それなら麻衣編と月人編で分けよう」と言う事で分割する事にしました。

リース漫画を描く時になんとか達哉と幸せになれない物かと考えK-1のふあなさんとも相談したりしたのですが、やっぱり「フィアッカの存在がある限り使命は全うしないといけないし、だからと言ってフィアッカを消すわけにもいかないよねー」ということでここでは結論を出さず未来へ希望を残すという形にしてみました。と言うわけでこの後二人は別れますがもしかすると結ばれる日が来るかも知れません。

リースが言っていた地球での目的はトランスポーターを発見する事で延期した半分はそれの破壊ですね。イメージとしてはリースが地球のトランスポーターを発見したと同時にフィーナが月側のトランスポーターを発見してフィーナがリースを説得し破壊を延期させたというような感じですね。この辺から最後の二人の会話に繋がります。

今後のイベント参加ですが来週のCOMIC1☆2と6月のComic Communication 12は新刊無しで既刊の頒布になると思います。次の新刊は夏コミに当選すればそちらでと言う事になりますが今回であけるりに一区切りついたので次はオーガスト様の新作「FORTUNE ARTERIAL」より悠木陽菜をエロかわいさ炸裂でお送りする予定ですのでもよろしくお願ひ致します（笑）。

最近商業の方もちょっと描かせて頂いていたりするのでそちらもよろしくお願ひ致します。詳しくは「くるばれ！」をご覧ください。

それではまたー

涼宮和貴 2008年4月13日



夜明け前より瑠璃色な本総集編MOONSide

「MOONLIGHT MAGIC」

発行 Cool Palace
発行人 涼宮和貴
発行日 2008年4月20日
印刷 (株) 緑陽社 様
URL : <http://www114.sakura.ne.jp/~suzumiya/>
E:mail : suzumiya@www114.sakura.ne.jp

※本書の18歳未満の方の購読及び
営利目的の転売、転載等を禁じます。



収録内容

:月の光に導かれ
(フィーナ・ファム・アーシュライト)

:地球での暮らし方
(エステル・フリージア)

+描き下ろし

(リースリット・ノエル)

夜明け前より瑠璃色な本総集編MOONSide

MOONLIGHT MAGIC

Cool Palace 2008 spring For Adult Only!