

SESSION

BADCOMMUNICATION? vol.19



ADULT
R-18
ONLY

SESSION

BAD COMMUNICATION? vol.19



ADULT
R-18
ONLY

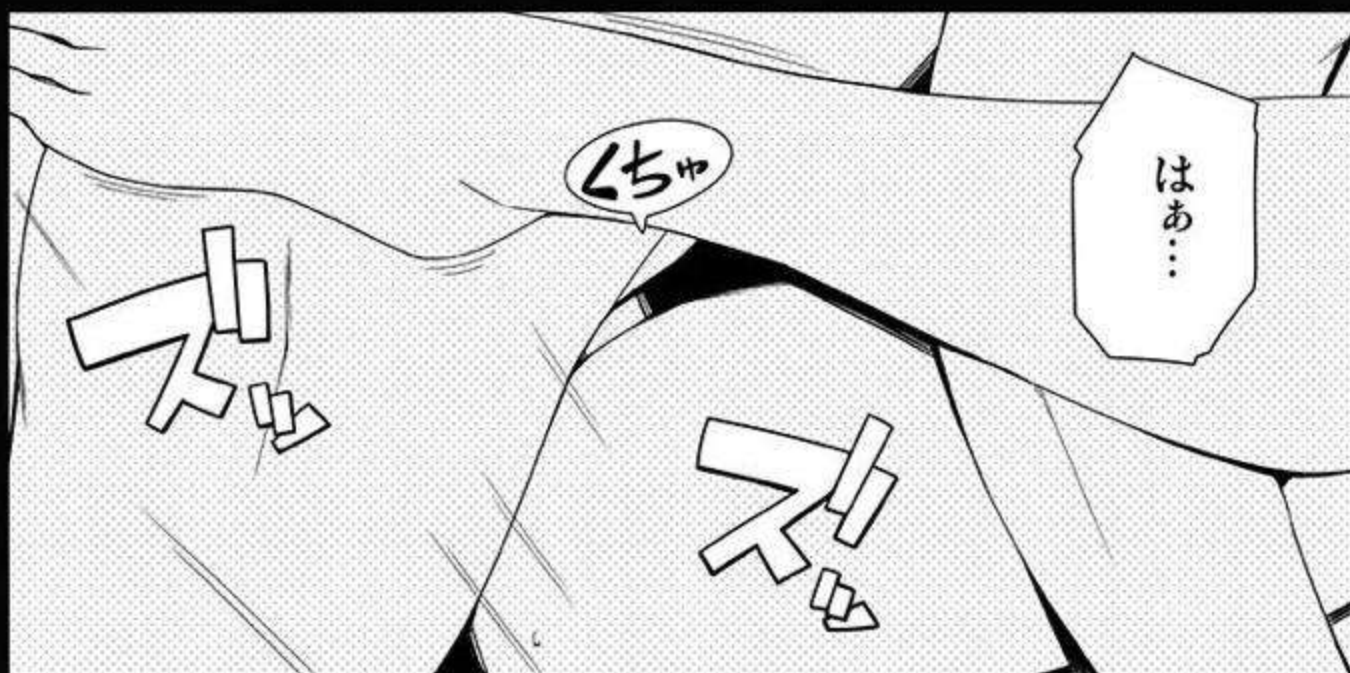
□マエガキ

はじめまして、こんにちは～
野村輝弥でございます。

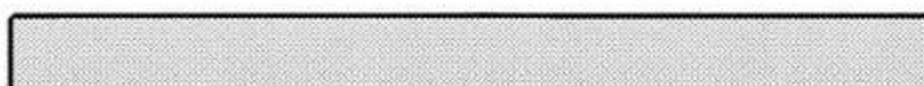
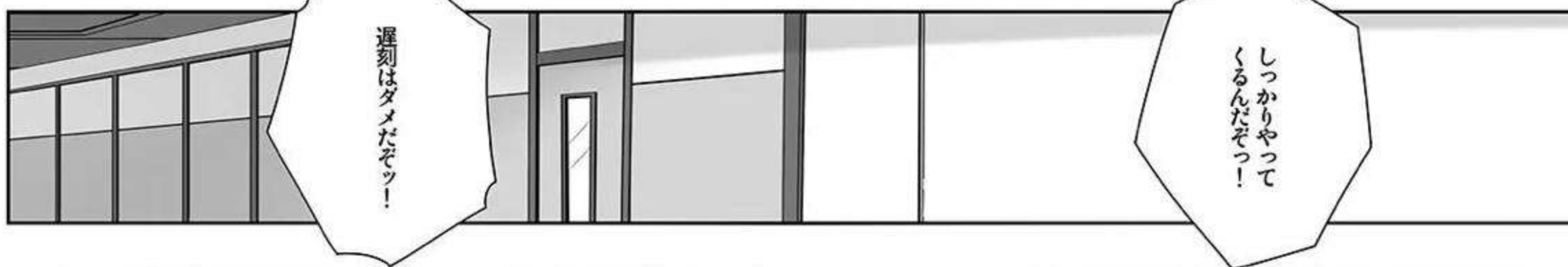
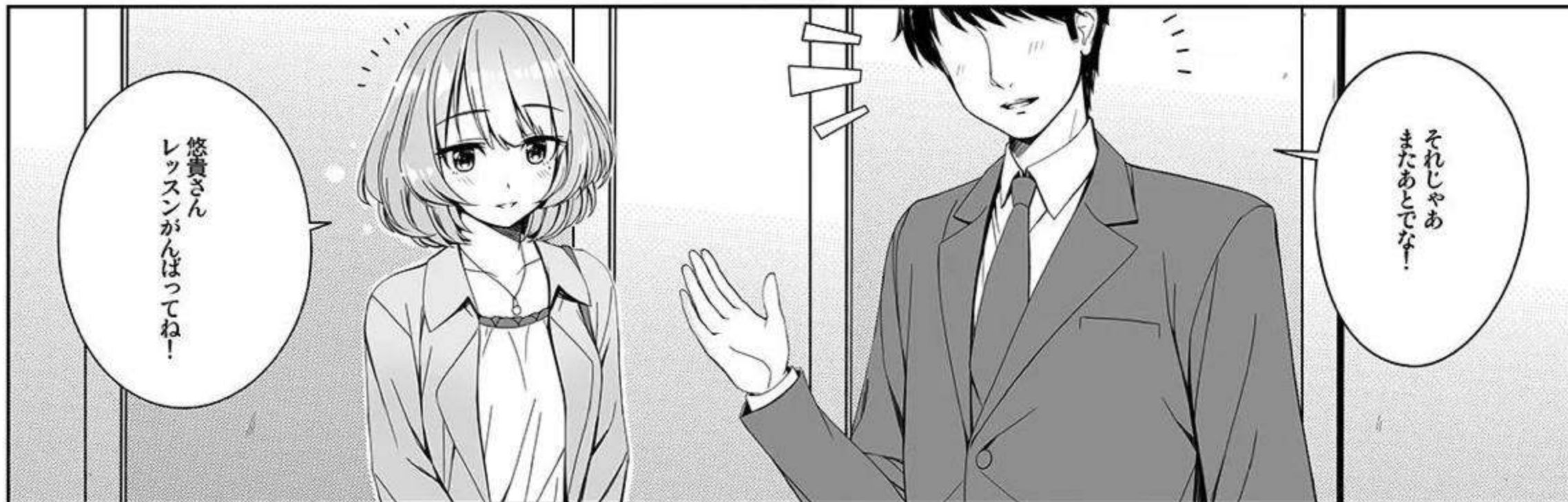
本作品はデレマス：乙倉悠貴本でございます。
それでは本編へどうぞ～。

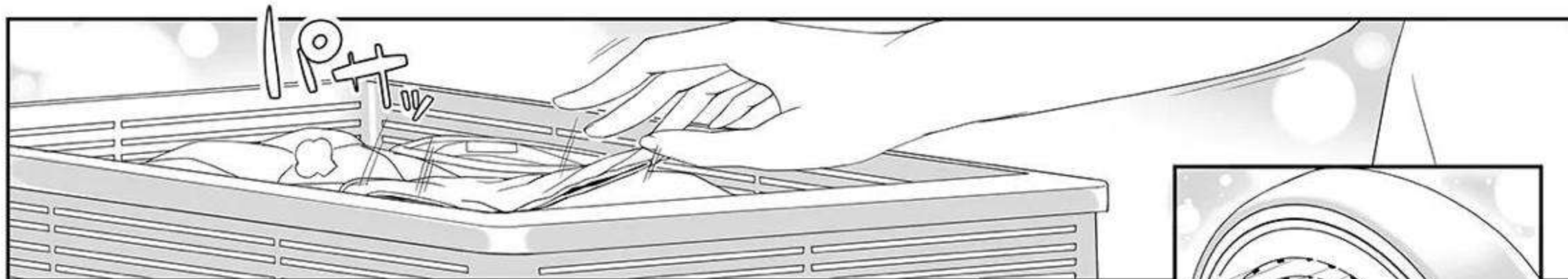


注：本作は作者が好き勝手に描いておりますので、
ご注意くださいませ。。。



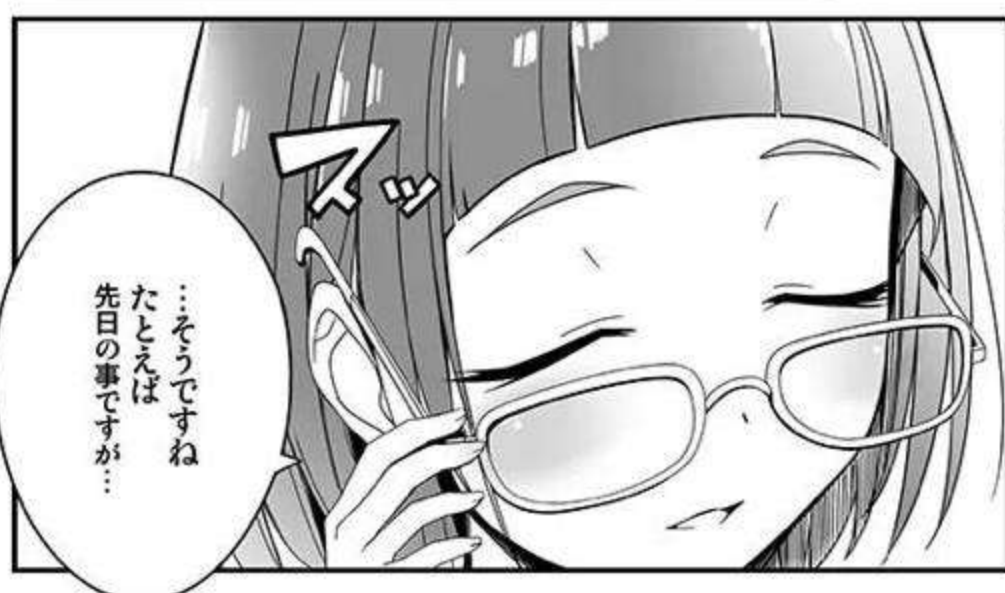
















すると
プロデューサーは
とても優しく応えて
くれました...

ちゅぽ
ちゅぽ



そしてたくさん
お話聞きました...
いろんな事も
教えてくれました...

ちゅぽ?

ちゅぽ?



だからとても
分かり合えたね!

こうですか?



だから
たくさんたくさん
やりました...
分かり合う事は
良い事ですね...

悠貴も
星と一緒にいたら
分かり合えると
思いますね!



それは
とても綺麗な
星空でした...

他に何も
ありませんでした...
だから...

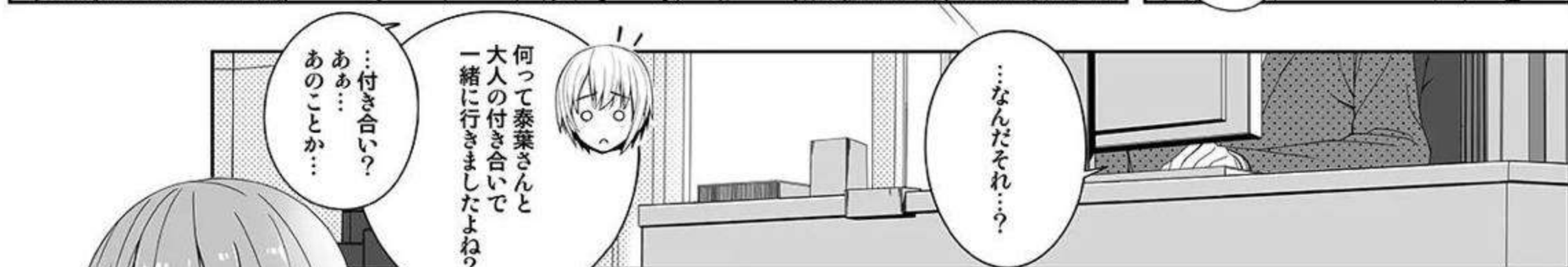
そこには
プロデューサーと
私とズヴェズダ...

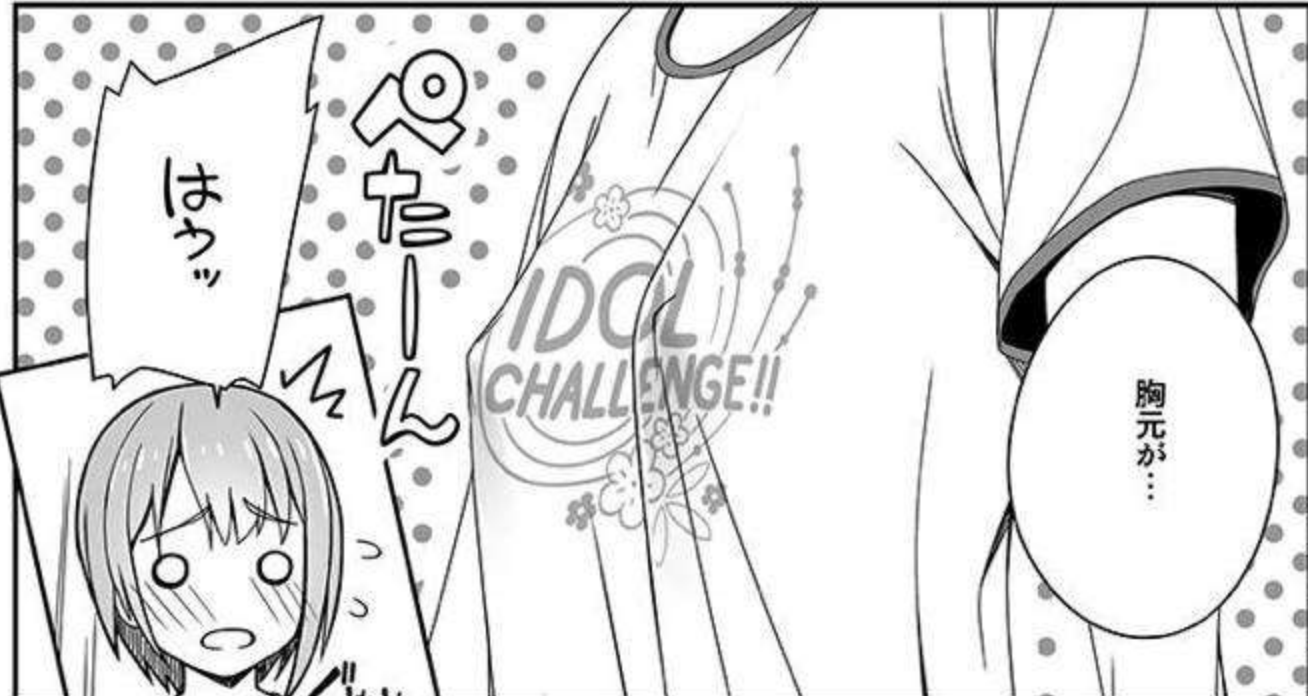
思い切って
プロデューサーに
お話しました...
私の気持ち...

あ...
たくさん星の中では...
いつもは云えない事も
伝える事が出来ました...
出来ない事も出来ましたね!

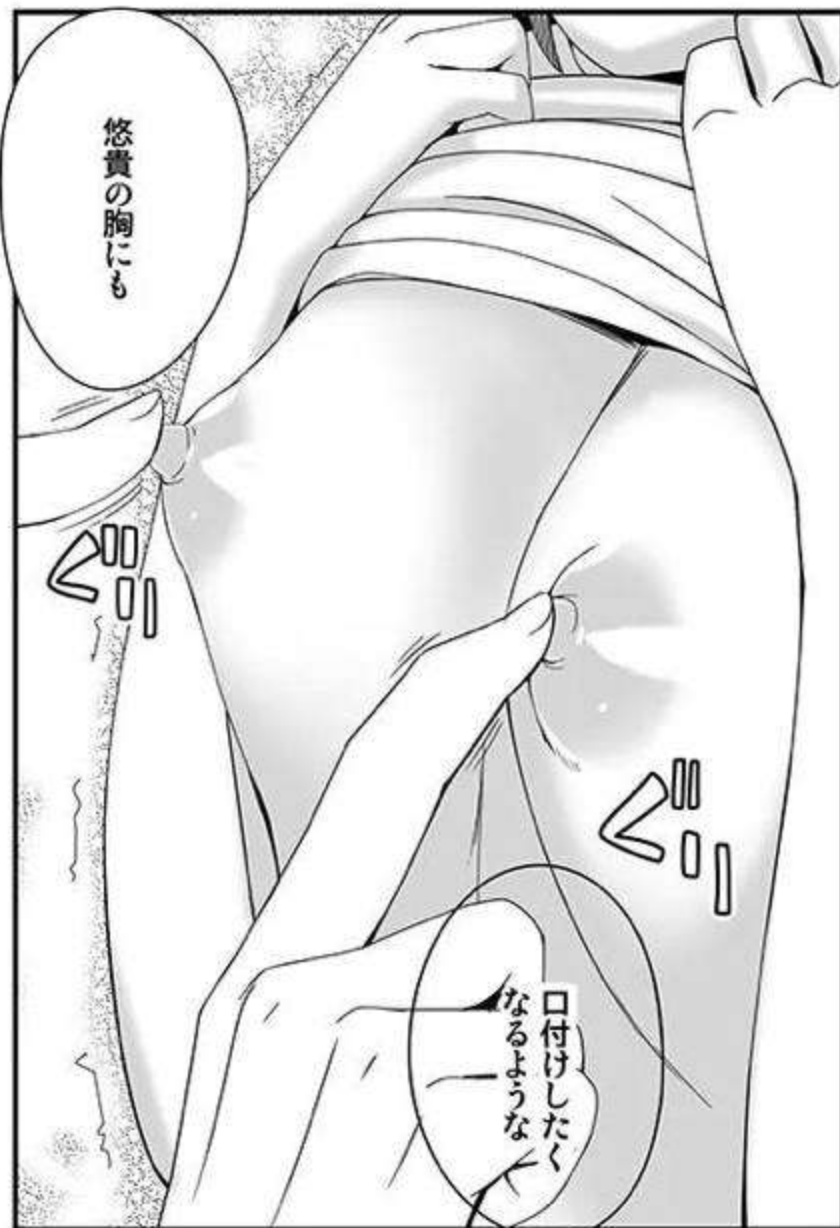
ズッ

ズッ

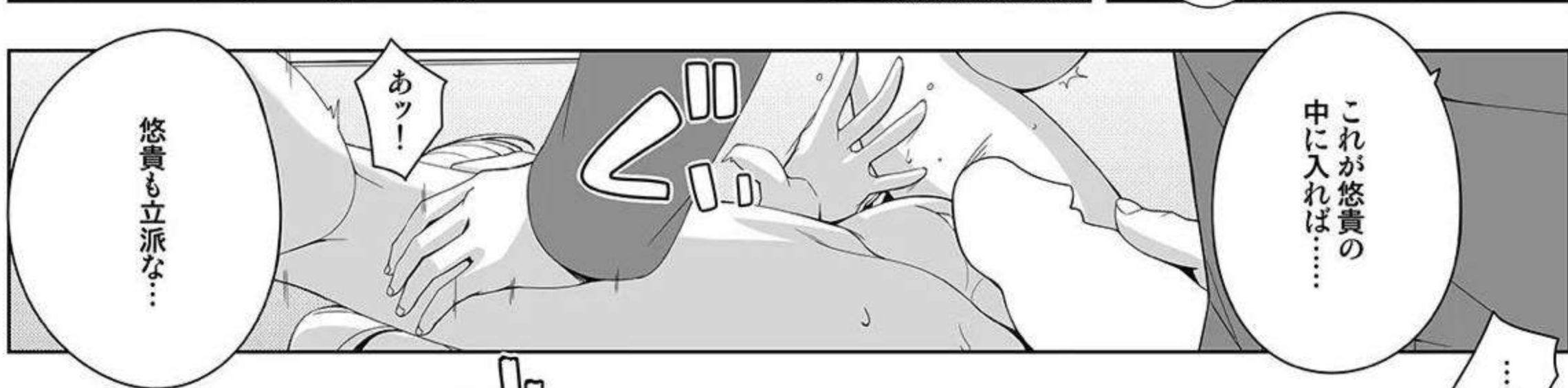


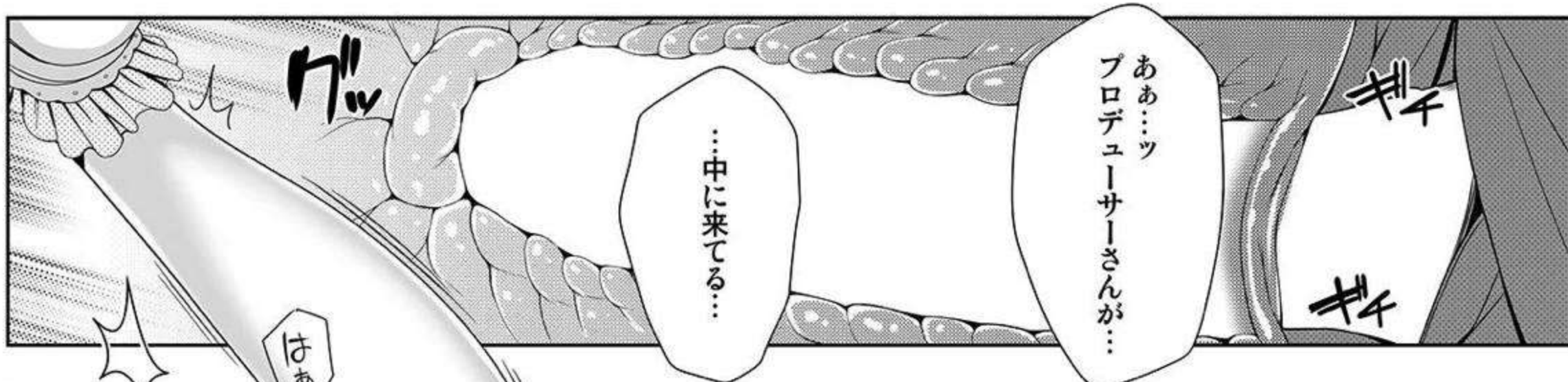














SESSION

BADCOMMUNICATION? vol.19



■アトガキ

この度は、当サークルの作品をお手にとっていただきまして誠にありがとうございます。

さてさて、今回の乙倉君本はいかがでしたでしょうか？

他のアイドルのみんなと比べても、
かなりの「ちっぱい」な女の子ですね。。。
悠貴さんのまな板の胴回りの数値は、
なんだか心配になるぐらいの薄さでございますよ…
陸上競技をやっている女の子は
みんなちっぱいなイメージがありますが、
悠貴さんのような薄さが標準？平均？なんですかね。。。

乙倉君のほかの女の子を描いてみましたが、
先輩こと秦葉さんとのコンビを描いてみたかったからなのですが、
いつのまにか他の子も…他の子も…と出てきてしまい、
気がつけばショートカットの娘オンリー本じょうたいですよ。。。
時間の都合上いろいろと短くなってしまい、
最後にみんなで×××を描ききれなかったのがくやまれます。



機会があれば描ききれなかった先輩とコンビが描ければと思いますヨ。
そのときはまた見てやってくださいませ〜。

さて、時間がなくなってきましたので、

それではまたの別の作品でお会いしましょう
でわでわ〜

野村輝弥

おくり
おくり

■SESSION -BAD COMMUNICATION? 19-

■サークル名：童話建設

■発行日：2016.08.14

■印刷所：栄光

■野村輝弥個人 web

■<http://chocolate-pepper.sakura.ne.jp/>



■18歳未満閲覧禁止。

■本誌の無断掲載、複製、複写、サーバーへのUP等はご遠慮ください。

