

R18 For Adult Only

Kan-Colle fan book

Admiral!

13



もう一週間以上
こんなこと続けて…

無理し過ぎ
なんじゃない？



はは…
俺よりも
彼女の方が
キツイはずだから…

ははは…



ごめんな
ビスマルク…

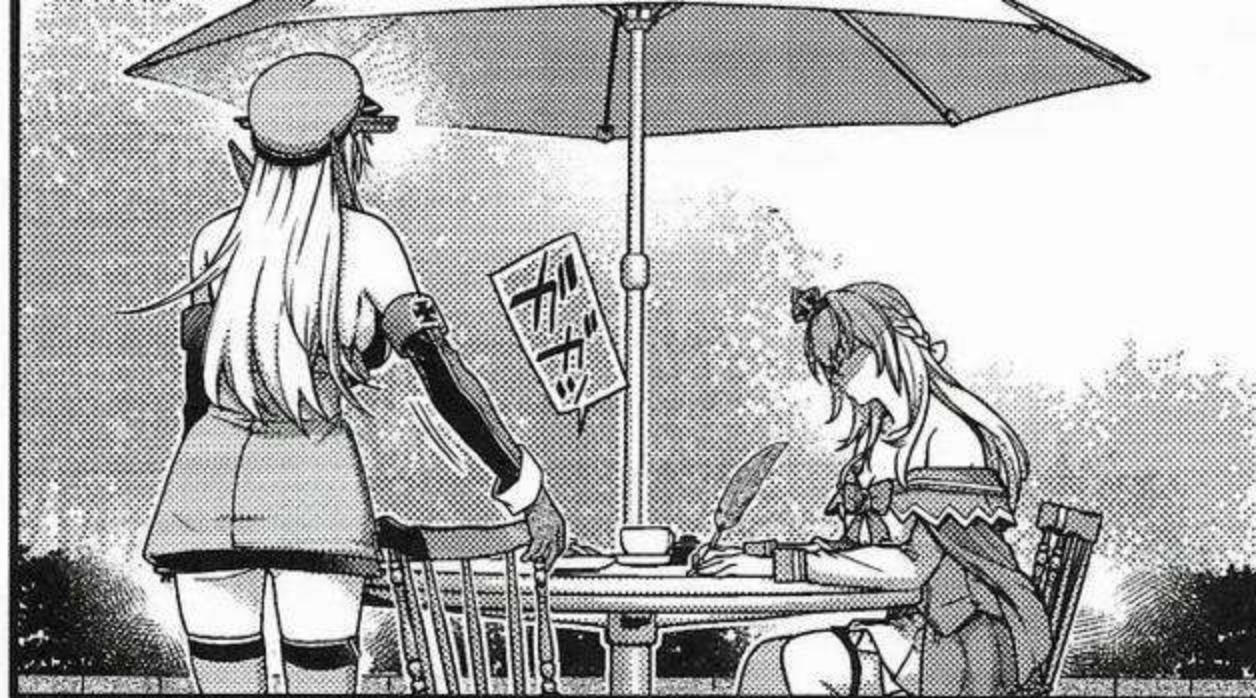
スケベしたい…

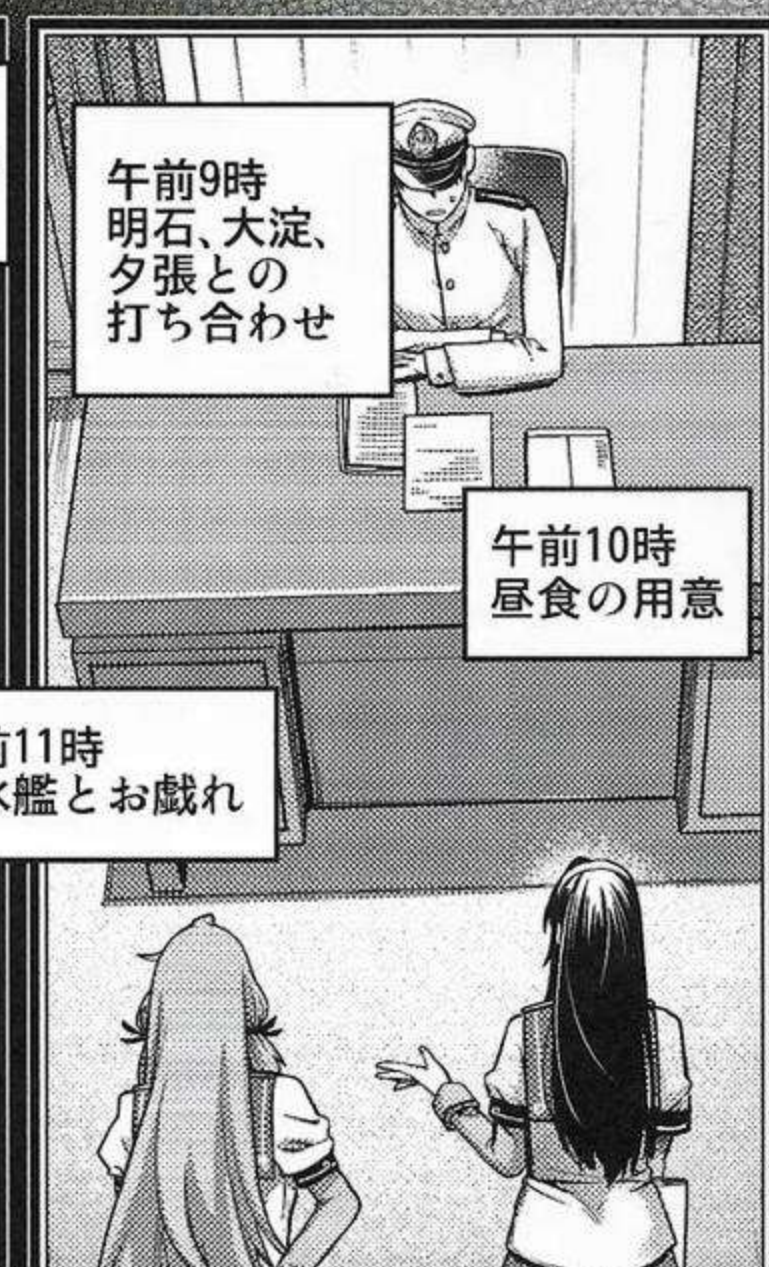
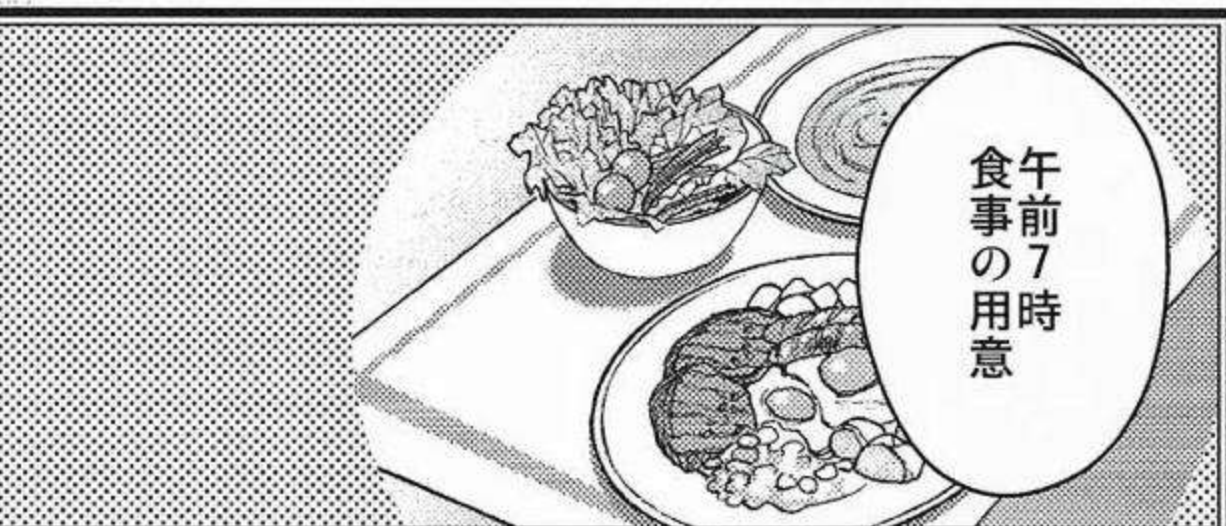
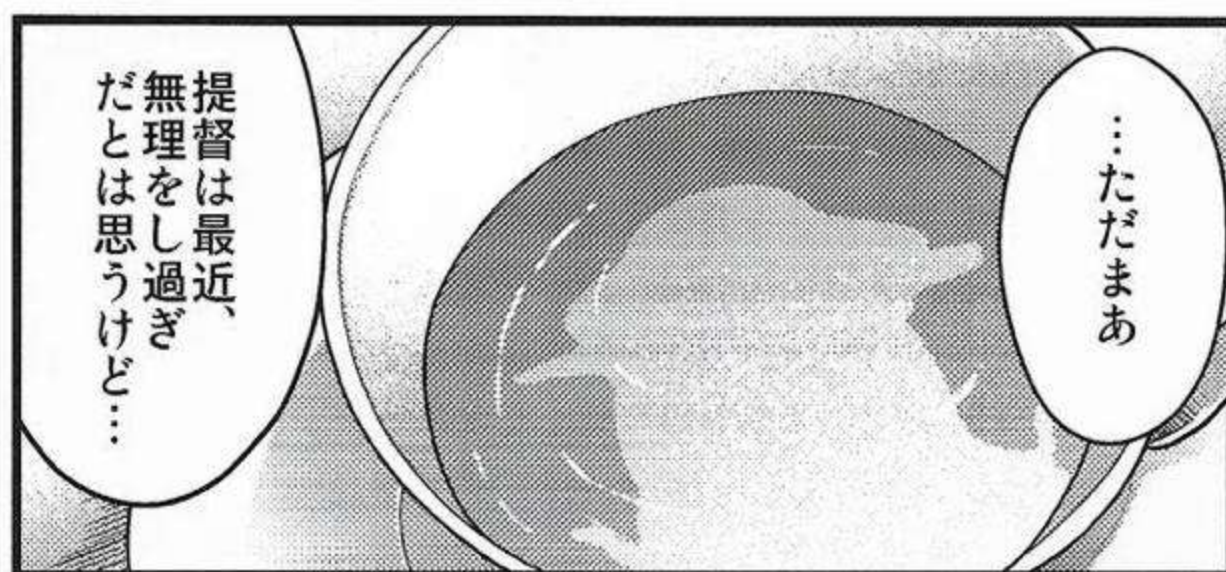


じゃあ

今夜も
行ってくる

まあ、
もう少しだから…







じゃあ
行ってくる



仕事とは
何ぞやといった
感じではあるが…

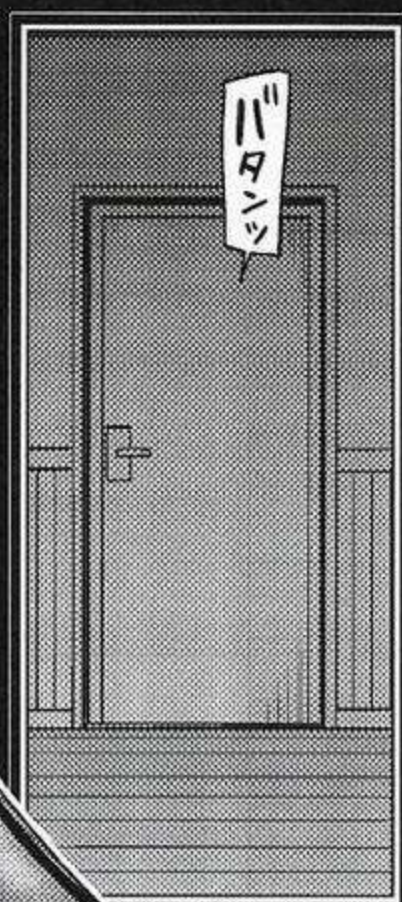
特に何も
問題は無いわね

このあとよ



あー
そこは
なんかこう
フィーリングで?

秋雲、
ここどうする?



直感って
ことだな!



秋雲
入るぞ

コソ…





それで
翌朝5時に
執務室に
行ったら

もう既に
仕事をし
ていたの

おめい
おめい

これが
何日にも
渡って...



今のは何?
地球の言語...?

ふら...
ふら

二人は
何か病気の
かしら...



いつ寝たのか...

という...と?



秋雲の
ところだけ
妙に濃厚だな...

うーん...



ショート
スリーパー
な
だけでは
ないのか?

目の下に
クマが出来る
ショートスリーパー
なんて

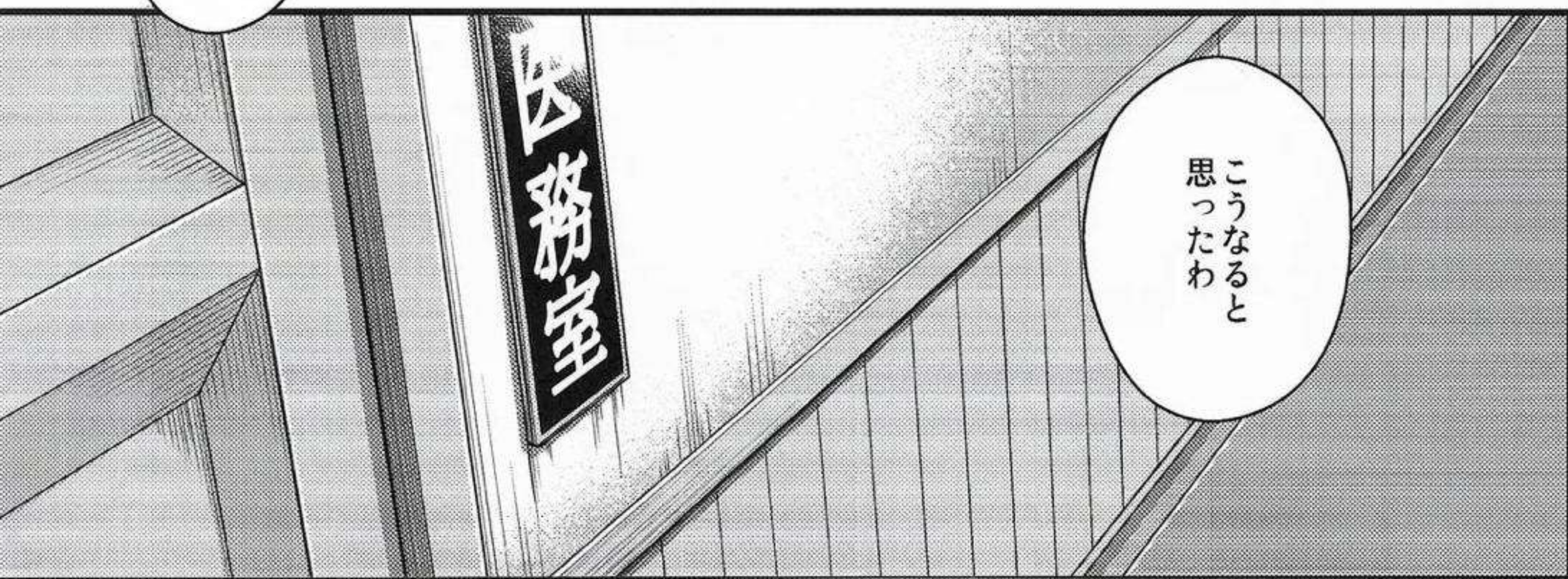
見たことが
無いわ
いるかもだけど

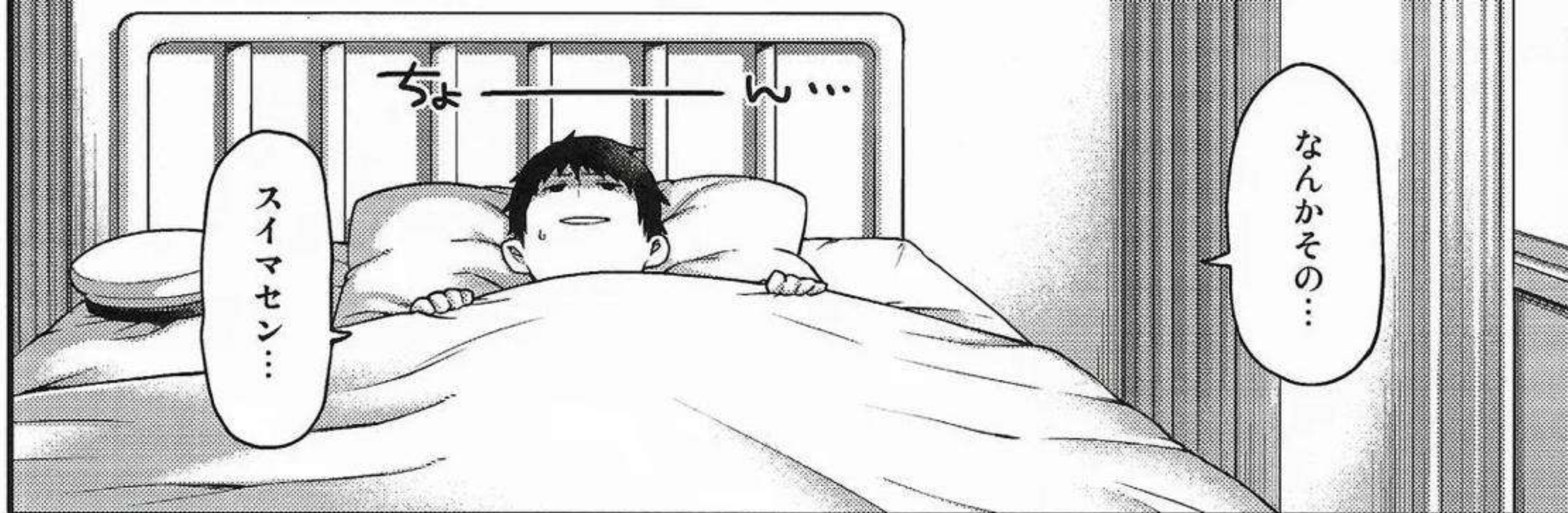
ビスマルク
さうん

あら

秋雲

ここにいた



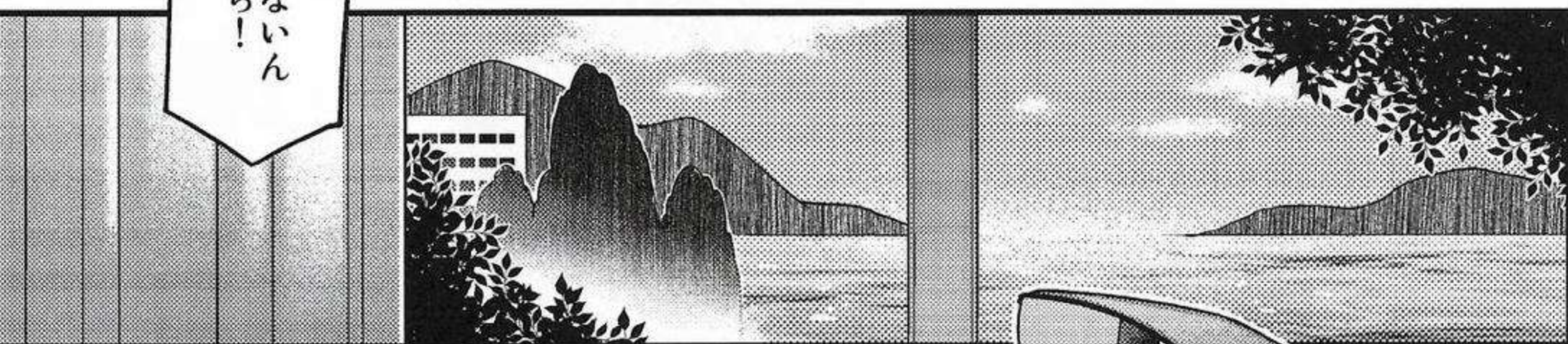












大丈夫
ダイジョブ

むしろ
医務室
なんていう

いつ誰が来ても
おかしくない
シチュエーション
の方が勝ると
思わないか？

そっ…
そういうこと
言わないでよっ！





そっ…
それはっ♡

あー

はっ

んっ

んっ

あー

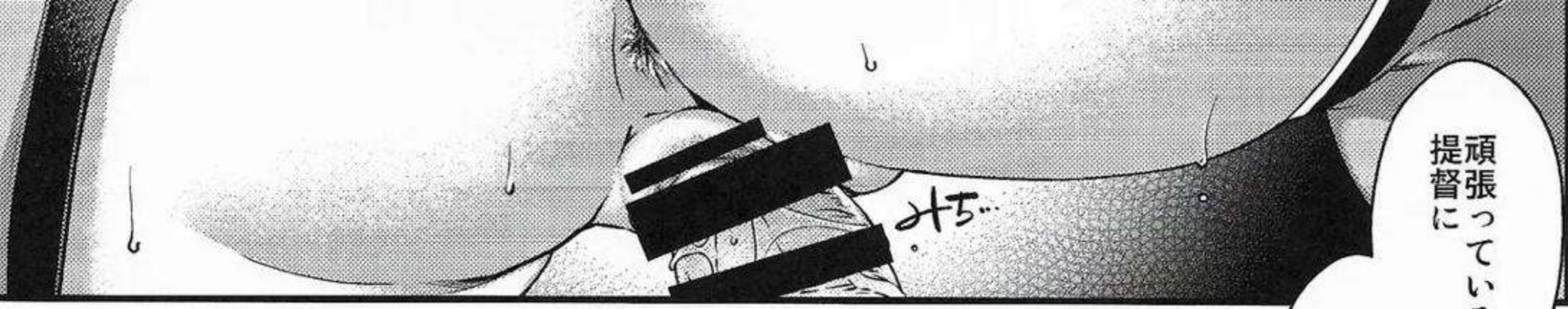
提督が
触ってきた
から…で…っ♡

じゃあ
期待に応えない
とな？

え？

あー





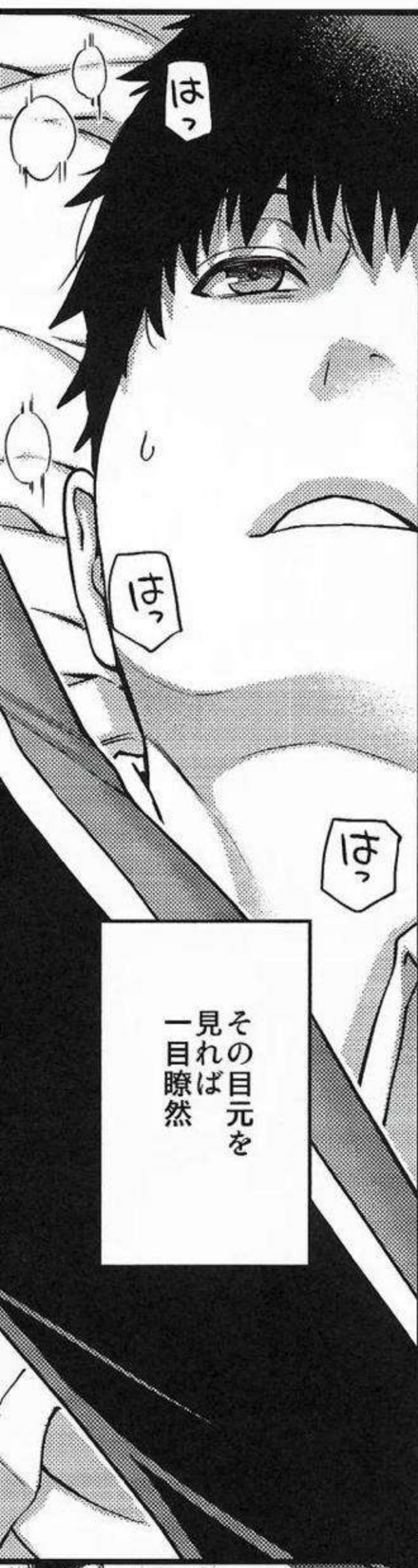
頑張っている
提督に

ご褒美



きっと提督は
私の為に
無理をしている

私が
動いて
あげるわ



その目元を
見れば
一目瞭然



提督に構って
貰えなくて
不貞腐れて
いるだけ
だろう

それじゃ…

あながち
間違っ
たのよ…ね







提督も…っ

ぐっ…
絞ま…っ

びっ…
ビスマルク…っ

あゝ

はっ

はっ

そろそろ
イキたいの
ね…？

そろそろ…っ

ギッ
ギッ

ギッ
ギッ

キュウッ…!

一緒にっ♡

イきたい…♡





ズン
ズン
ズン

ズン
ズン
ズン

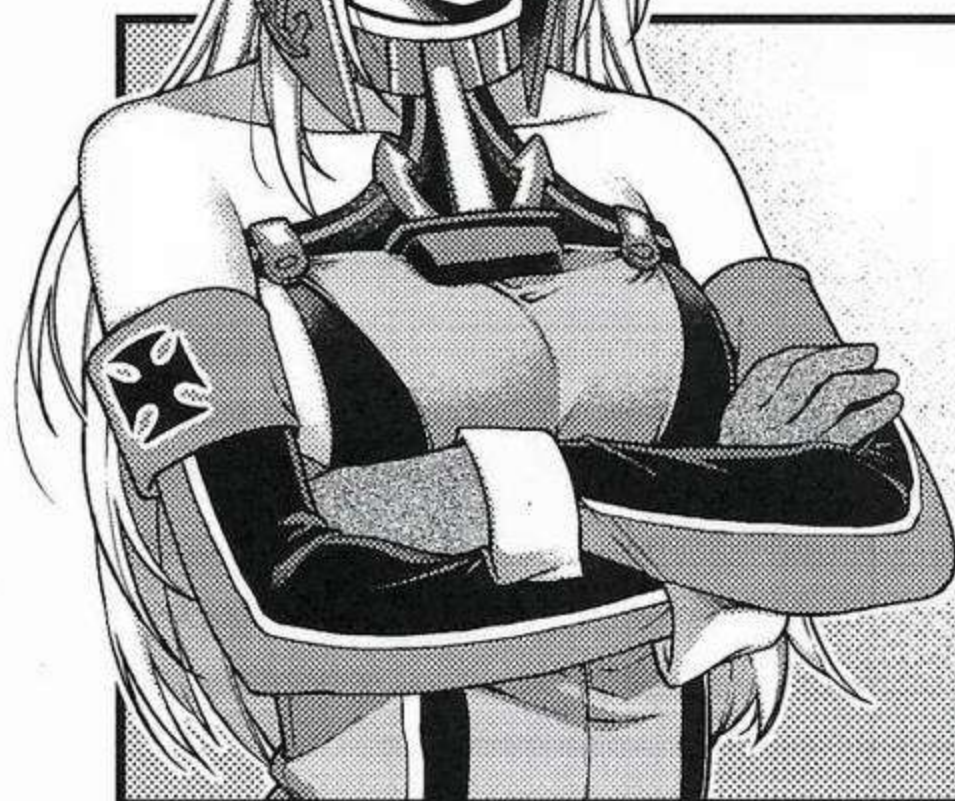
ズン
ズン
ズン





ふーん、
なんだか
簡単そうね
お手伝いね

なにやら
居てくれるだけで
いいらしいぞ



…で、
実際の
ところは？

スチャッ



え？
秋雲が私にも
手伝って欲しい
ですって？

そうそう

数日後(秋雲脱稿後)



後日、

秋雲の売り子で
参加した
即売会の
スペース正面が

ウォースパイト(評論配置)
だったことで
日独VS英 頒布数対決が
行われたとか
行われなかったとか。



コスプレ売り子
オナシヤス

だそうです

遠藤綾声で

却下。

こんにちは、日吉ハナです。
いつも通りのビスマルク本です。

今回は、
『現実的に考えると、提督=プレイヤーなわけで、
プレイヤーは艦これを基準に動くと1日どう過ごすか?』
と考え、今回の話になりました。
基本的にモニタに張り付き、朝5時に遠征に出し、合間に
休憩を取り、帰ってきた艦娘をお風呂に入れ、キラキラを
つけ…と思った以上に忙しい…。そんなところをお話に組
み込めないか?といった感じです。

今回描きたかったシーンは、
ウォースパイトの眼鏡姿と、秋雲の修羅場ですね。

ウォースパイトは眼鏡、似合うと思うんですよ…
と思って、色々眼鏡を調べていたのですが、
わずが2コマという事も有り、無難なモノとなって
しまいました。この辺りは何処かで描けたらと。
アークロイヤルも描けたので満足!描きやすい!
いつかアークロイヤル×ビスマルクなお話が描きたい!

秋雲先生のくだりは、もう何番煎じなのというくらいに
使い古された表現ではありますが、自分はまだ描いたこと
が無いからと今回描いてみました。
艦娘たちの部屋はアニメ版から。
あの流れなら、同じ部屋の艦娘たちも手伝わされているだ
ろうとは思いますが、今回は提督だけに手伝ってもらおうお
話になりました。
いやあ…秋雲先生のお話も描いてみたいですわね…!

ビスマルクに関しては、もっとツンデレ感を出していかな
いとなーと思いつつ、相変わらず提督にいいように組敷か
れてしまうのが良い感じっぽいです。
というか今回の本、スケベと普通がほぼ同じで若干消化不
良気味…!なんかすいません!

といった感じで、まだまだビスマルク話は描いていきます
ので、次回も良ければお付き合い頂けると幸いです。

ではまた次回!読んで下さり有難う御座いました!

日吉ハナ



仲良くサッカー観戦中の二人、の落書き。

■デザイナーさん紹介■

今回の表紙デザイン、
タイトルロゴ等を
おともだちの『みうさん (@dornros_miu) 』
に作って頂きました…！
素敵なデザインを本当に有難う御座いました！
次回も是非宜しくお願いいたします…！！

今回は同時発行の本やグッズも
制作して頂きました！



2026.08.16
HMA/日吉ハナ
<http://hma.xii.jp/>
hma_web@hma.xii.jp

印刷所：POWER SEEDS 様

*複製・版權元への連絡
Webへのアップロード行為
無断転載の一切を禁止し☑。

A detailed illustration of the character Hana Hiyoshi from the game Kantai Collection. She is depicted from the chest up, wearing a dark blue sailor-style uniform with a white collar and a white belt. Her blonde hair is styled in a short, layered cut. She is holding a pair of large, dark blue pliers in her right hand, which is raised towards her face. Her left hand is also visible, holding a small, dark object. The background is a soft, light blue gradient. The overall style is that of a high-quality anime-style illustration.

HMA / Hana Hiyoshi
Kan-Colle "Bismarck" Fan Book