

アイドルなかよしタイム! C108

Caution!

★ R18 ★

ADULT
ONLY



[P03]
もくじ

[P04-P31]
「なかだしアイドルタイム！P9」

2024年6月2日
ぷにケット49 発行
【再録】

[P32-P59]
「なかだしアイドルタイム！MMK」

2024年12月31日
コミックマーケット105 発行
【再録】

[P67-P76]
「なかだしアイドルタイム！MI3」

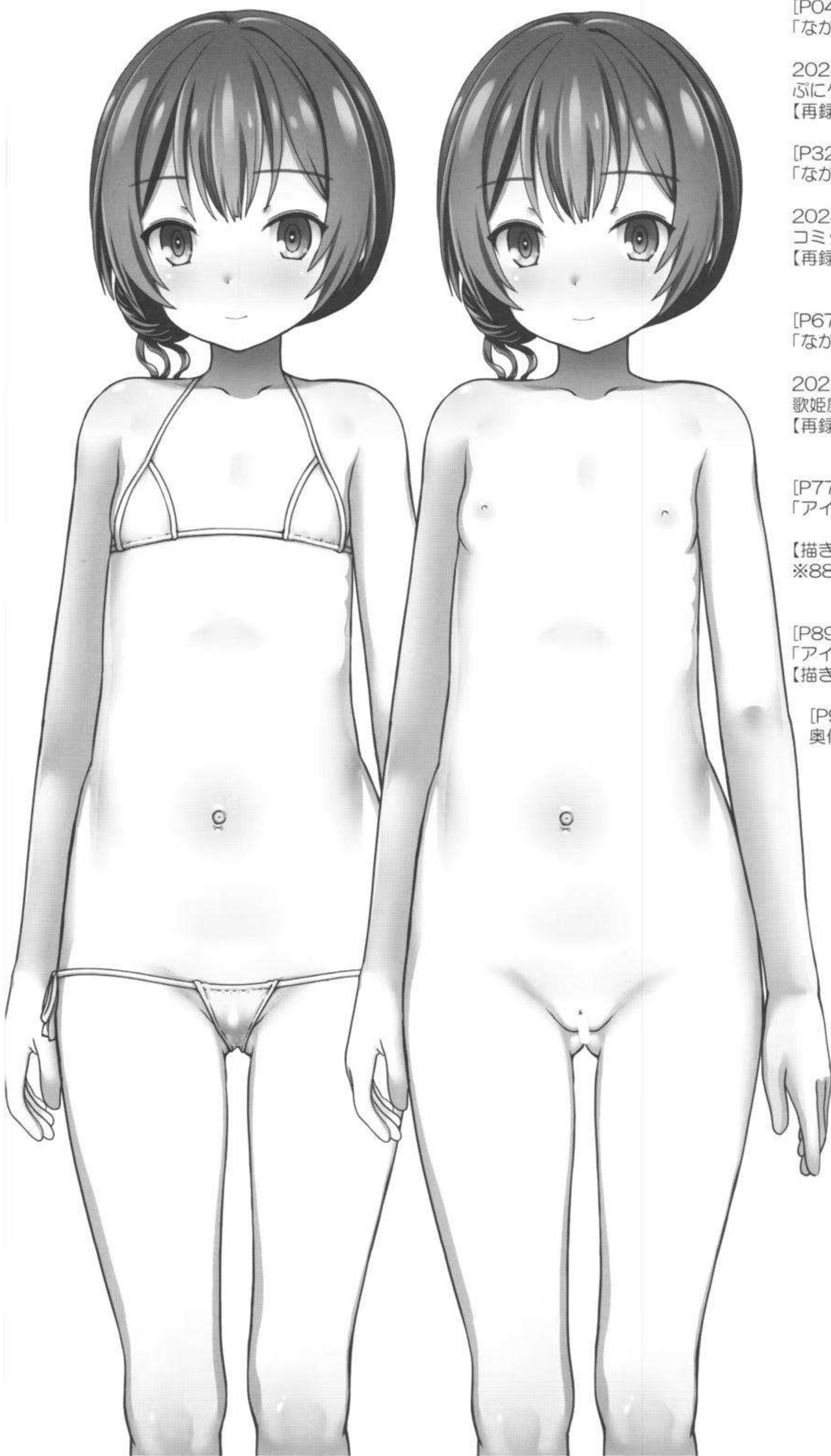
2025年3月9日
歌姫庭園40 発行
【再録】

[P77-P88]
「アイドルなかよしタイム！C108」

【描き下ろし】
※88ページのみ再録

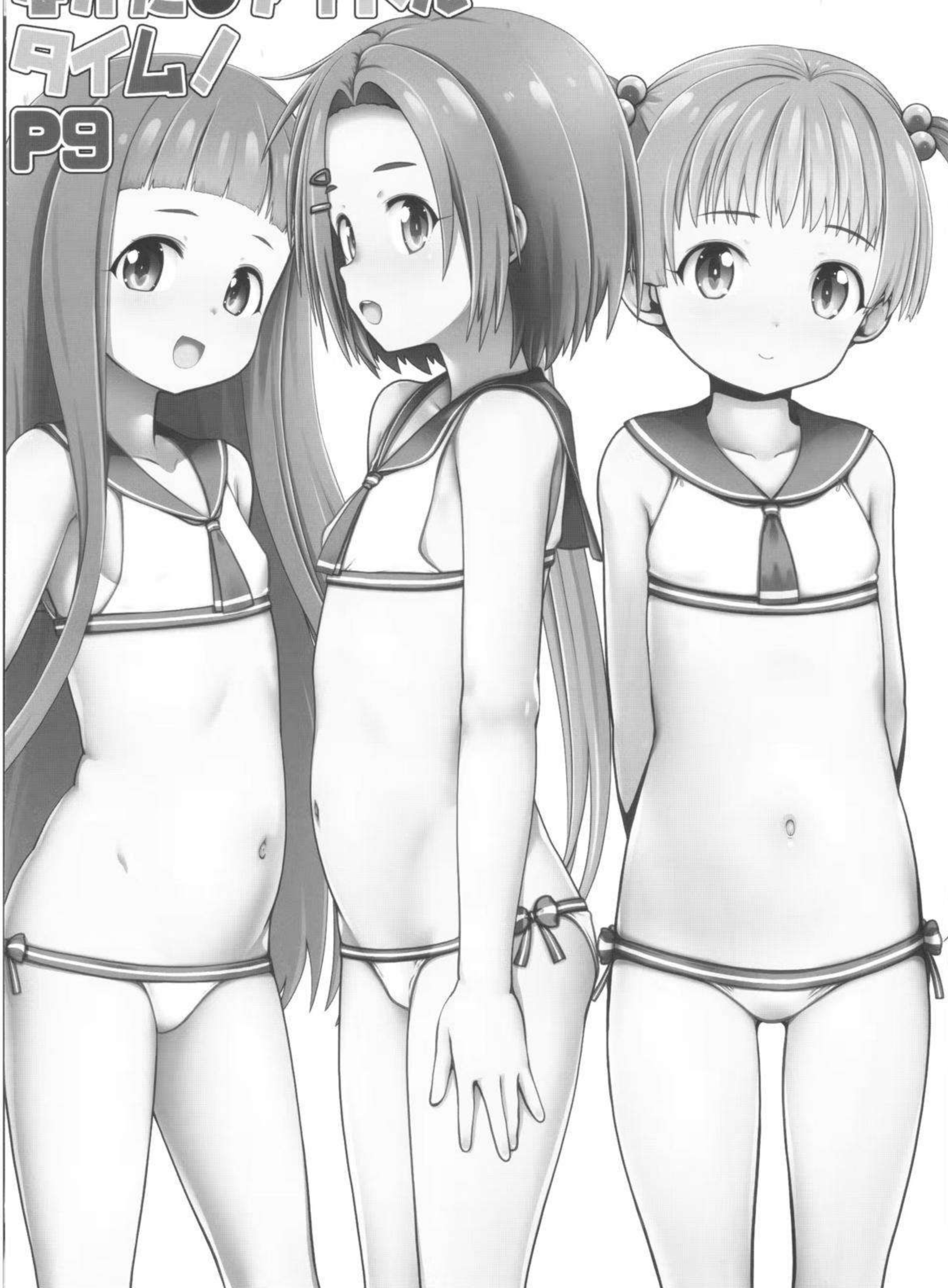
[P89-97]
「アイドルよろず本タイム！MFB17」
【描き下ろし】

[P98]
奥付



なかだしアイドル タイム! P9

[初出] : 2024年6月2日 「ぷにケット49」発行



(美城プロに所属する
しがなプロデューサーの俺には
特異体質からくる取り柄があった)

おはようございます
プロデューサーっ♡

(俺の精子に含まれる
ホルモンだか
フェロモンだかが
女の子の粘膜を通して
身体能力や受容感覚を
活性化させるらしく)

今夜もいっぱい
「リフレ」して
いただけるって
思うと…♡

ドキドキ
してますっ♡

(いつしか
事務所に所属する
アイドルたちの中で)

きもちいいっ♡

(俺に好意を持ってる
娘たちが)

プロデューサーあっ♡

(ライブや特訓のあとは
「リフレ」と称して…)

きもちいいっ♡

あ…っ♡

あんっ♡

やあっ♡

ちゅっ♡

ぬっ♡

ふひゃああっ♡

きもちいいっ♡

きもちいいっ♡

きもちいいっ♡

きもちいいっ♡



(こっやって
「夜のお勤め」を
求めてくるように
なった)



(特に子宮粘膜…)

(なかでもまだ、初潮を
迎えたことのない娘の
それに一番「効く」らしく)

ひにゃっ♡

ふあああっ♡

プロデューサーあっ♡♡♡

(こっやって毎晩のように
JSAアイドルに精液を
搾り取られるのだった)

んひゅっ♡♡♡

ひあああ…♡

(そしてアイドルユニット『ぷちっとナイン』は俺のなかで重点担当ユニットで)

P!
おとといは
舞と...

(俺も...最初のうちこそ9歳のJSアイドルへの挿入行為は躊躇していたものの)

こんやは仁奈に
たっぷり...

ごほうし
するですよ♡

おたのしみだったそうで
ござえますねっ♡

(俺の精液から
もたらされる
興奮と陶醉に)

んっ♡

んっふ...♡

ほあ...♡

Pのおちんぽ...♡

きゅんすねえ♡

(仁奈や薫は
我慢できなくなり)

(欲望のまま
幼腔を
蹂躪して)

仁奈のおっ♡

あううう♡

こころの
なかっ♡

ぐんぐん♡

ずんずん♡

ぬるぬる♡

ひゃうう♡
うんうん♡
うんうん♡

ひゃうう♡

ぐんぐん♡

ぐんぐん♡

(子宮内まで
俺の精液を
染み込ませることが)

ふへへ…♡

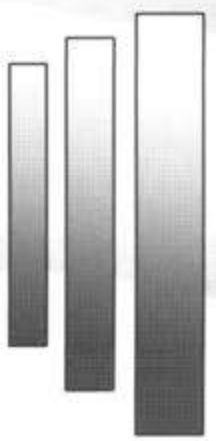
こんなに…
たのしいの…♡

(「リフレ」の
恒例に
なっていた)

んっ…♡

うん…
うん…♡

おかしいで
ござえます…♡



（そして仁奈が「リフレ」の対象になったと聞くと）

（数日もしないうちに
押しかけてくるのが）

12.3

h
3

えへ

するん？

せんせえー♡

(ユニットの一人の薫で…)

30-514

（当然のような顔で俺を……）

かおるう：
ぬいじゃった♡

ちゅー♡

せんせえと
ちゅー♡

あき

…してたらあ…♡

からだか…♡

ぽかぽか
してきまーっ♡



(性行為へといざなうため)

かおるが
かわいい
からでしょ?♡

(天性のアイドル仕草で
俺を誘惑して…)

ほろほろ♡

はい♡

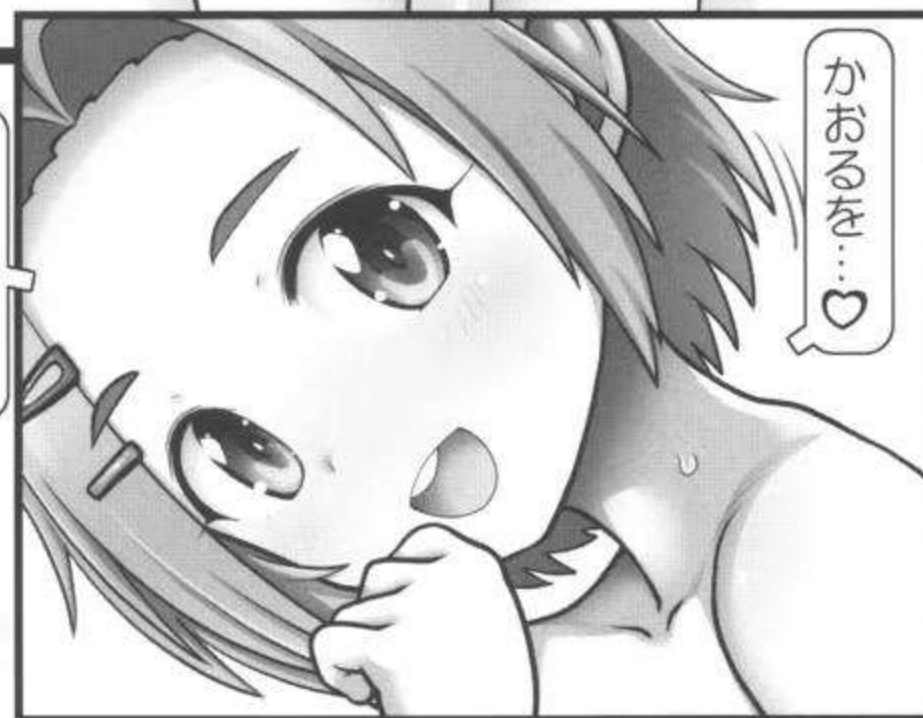
あは♡

しんけんに
みてるう♡

かおるを…♡

せんせえの
かわいい
かおるを…♡

いっぱい
みて♡



あは♡



(それから三日後…
今日は初めて千佳を担当する日だ)

Pちゃんと
プリキュアごっこで
あそべるなんて…
たのしみー♡

俺が「ワルワルピー」の
役をするから

千佳は
「ワルワルピー」の
魔法で身体が
勝手に動いちゃう
キュアチカ」の
役をしてね

…え…
おもしろいの？それ？

最初はダルいかもだけど
やってるうちに
面白くなるから！

…Pくんがいうなら
そうなんだね…

わかった〜！

「フフフ…
私の股間の
ペニスネークは
チカ…お前の身体を
しびれさせるのだ！」

わっ！

Pくん…
じゃなくて！
ワルワルピーの
ヘビさんが
おっきくなった！



あ…あれ…ほんとに
からだから
ちからが…ぬけて…

へ…へ…
やめて…♡

おまたが
くすぐりたいよお…♡





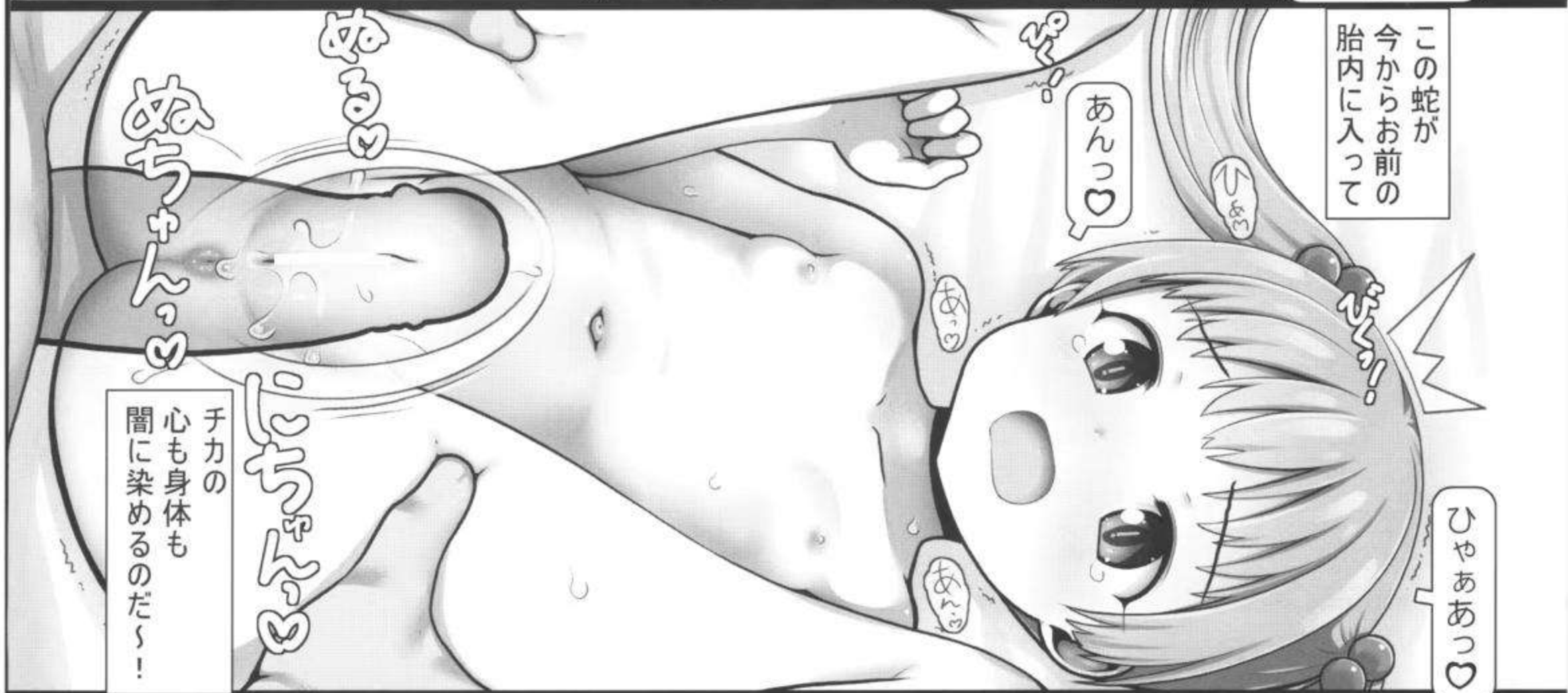
ほ…ほんとに…♡

Pくんは…♡
みんなを
おかしくしちゃう
「ワルワルピー」
だったんだ…♡

おまた…♡
ズキズキ
してる…♡

そうだぞ！
ぶちっとナインで
正気なのは
お前が最後だ…

うそ…♡
チカ…♡
まけちゃう…♡



この蛇が
今からお前の
胎内に入って

あんこ♡

ひゃああ♡

チカの
心も身体も
闇に染めるのだ…！



さあ行くぞ
キュアチカ！

え…あつ！

あつ！
いやあああ！

Pくんっ！
いたあああ！

痛みは一瞬だ！

みぞ…！

みぞ…！



チカも本当は
こういう事を
したかったのだろう？

ちがっ…もんっ…
薫や仁奈から
全部聞いて
いたんだらう？

だからっ…♡
チカが…みんな
もどして
あげようって…♡

JSアイドルの
初潮前子宮は

私の股間の
蛇には
逆らえないのだっ

トドメだっ！

ひっ♡



チカ…
私の白濁汁で

おっ♡

私のものになれっ！





ずる...♡

どろろ...♡

どうだチカ...
身も心も私のものになっただから...

お前の負けだっ

あ...♡

あう...♡

チカ...
まけてないし...♡

チカはまえから...
Pくんのこと
すきだから...♡

いまPくんに
こころがまけたわけじゃ
ないしっ♡

んっ...♡

は...♡

は...♡

はあっ♡

はあっ♡

さいしよはいたかったけど
さいごのほうは
きもちよくなったからっ♡

えへっ♡

Pくんのへびさんを
なんどでも
たいじできるからっ♡

チカのかちでーすっ♡



どろろ...♡

どろろ...♡

(このあと千佳には朝まで...)

(搾り取られた...)

数日後…

えっとお…♡

このまえ
みたいにく…♡

またPくんと
あそびたく
なっちゃった…♡

プリキュア
ごっこ
しよ♡

よし…

今日も
キュアチカは

ワルワルピーの
魔法で身体が
動けなく
なるんだぞ！

くっ…！

ずずず…♡

ほら…
股を開くのだ

からだがかってに
うごいてしまうっ！

いざよ

んんん

どうだ
キュアチカ…
私の言葉に
逆らえないだろう…

ううっ…!

キュアチカは
まけないぞー!

(うわっ
千佳のこっ
べっとべと…)

お前のおしりを
私の方に
向けるのだあ…

くうっ…!
Pく…じゃなくて!
フルフルピーの
ことばどおりに
からだが
うごいて…っ!

いまに
みてなさいっ…!

フッフッフッ…

どこまで保つかなあ…?

ひっ…!!
あっ…?!
ひん…!!

お前の力を…

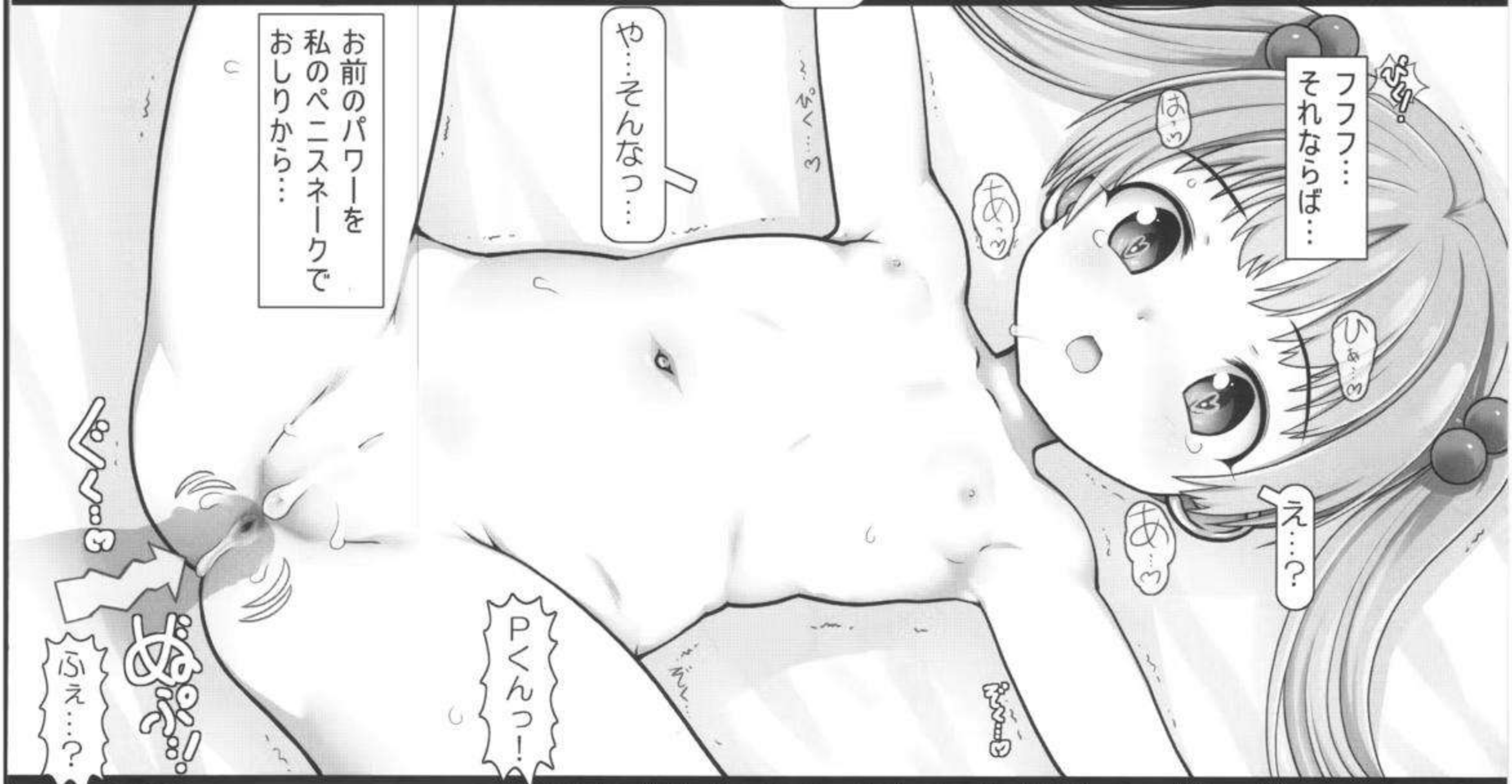
おっ…♡

うばってやる…

そんな
強がりも…

な…えっ…?!

えひゃっ?!



（うっわ…
子供の直腸内…）

（すっげえ熱い！）

（千佳も…
まんざらじゃ
ないみたいだな）

ほら
尻の中で
動くぞ…

どこまで
耐えられる
かなあ？

（千佳の尻穴
すっげえ
しめつけて
くるっ…）

うあ…ああんっ♡
う…こんなのっ♡

チ力は…っ♡
ぜん…ぜんっ♡

あーき
だもんっ♡

ん…っ♡
ひ…っ♡



くそっ
生意気なキュアチカめっ！

ペニスミルクビームを
くらええっ！

あっ♡

あっ…うっ♡

ああっ♡

堕ちろっ！

ずび

どび

びび

びび

びび

それっ…らめえっ♡

しろい…
びゅーびゅー
だされたらっ♡

チカ…
あたまと
おしりがっ♡

きもちくっ♡

びび

びび

びび

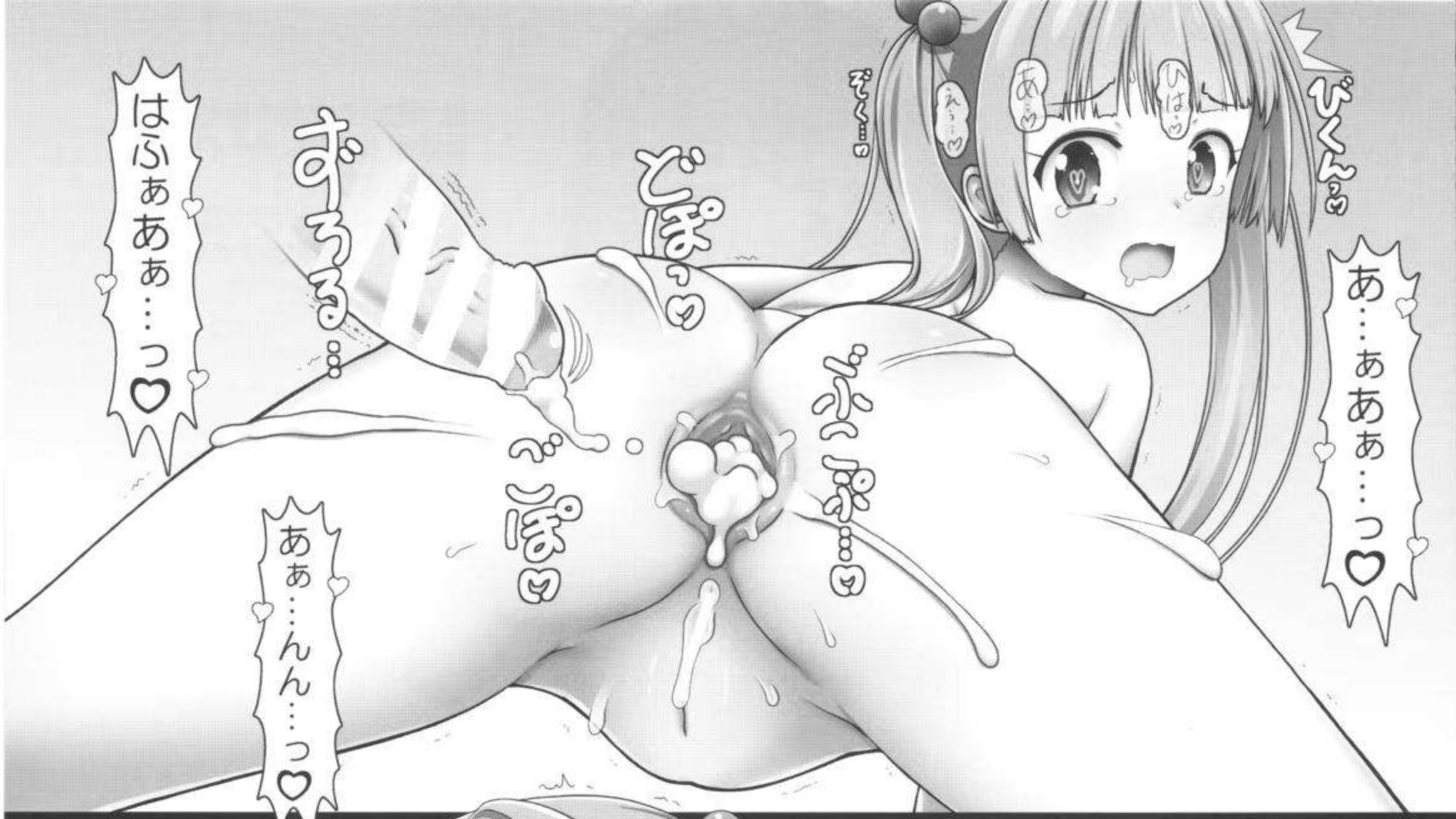
びび

びび

おかしく
なっ…ちゃっ♡

びび

びび



ざ...さんねん
でしたあ...っ♡

チカが...
せんとーい...
まえにつ...♡

ワルワルピーの
おまたの
へびさんが...♡

しほんじゃったから...♡

キュアチカの
かちゅ...♡

Pくんは
はっげーむで...♡

もっかい
プリキュア...
しなさいっ...♡



というわけで今回の新刊は
お赤飯前のぷちっとナインの
アイドルたちに
たっぷり中出しックスする本…
ということでお送りしたのですが
3人(と舞ちゃん)だけじゃなく
もっとU149アイドル陣を
出したかったのですが
時間切れになったので

せっかくなのでここで掲載！
「中出しックスシーンを
描きたかったけど描ききれなかった
雪美ちゃん」のカットです

さてお時間も残り少なくなりましたので
ここからはこの本を作るにあたっての内情開示のページです。

当初は表紙絵に使用するはずだった千佳ちゃん絵です。 ↓
実はこの絵が描かれた時期はそこそこ古く(数年前)
自分の中で「当時マイブームだった頭身」が低めだったので
今となっては新規に描き下ろした薫ちゃん・仁奈ちゃんと
上手く頭身のバランスを取ることができなかったのが
表紙絵としては没になりましたが
お蔵入りさせるのがもったいなかったのでこのページで掲載します



→こちらは
表紙に使った仁奈ちゃん絵の全裸版。

というわけで最後までご覧いただきありがとうございました。
(コレ系の趣旨の本を作った時に毎回のようにあとがきにこういう事書いてる気がしますが)
今回の新刊に関しては過去のコピー誌/ペーパーの再編集&加筆修正
+書き下ろしページでの構成ということで、必然的に「だいふ前に描いた絵」が
混ざるページがいくつかあり、時間の許す限りは加筆修正を試みたのですが、例えば→
この17ページのような、あまりにも以前に描いたページは今の絵柄と
だいふタッチが違ってしまっているため、かなり違和感が出てしまって恐縮です;;



(特に千佳ちゃんのパートは「なかなか一冊分の原稿がたまらなかった」ということもあって描かれた時期が長期間に渡ってしまいましたあ)



また「ペーパーを再編集して漫画スタイルにしたページ」なども
本来3. 5ページ分くらいあるページを幅詰めして3ページに短縮、みたいな
強引な詰め込みをしているので結果的に「構図(レイアウト)」が似たようなページが
頻出することになってしまいました。
→の10ページ目とか自分的にはかなりもったいないトリミングをせざるを得なかったので
「フルサイズ(初出版)だとこんな感じになってました」という
内幕バラシを
あとがきなのでやってしまいます

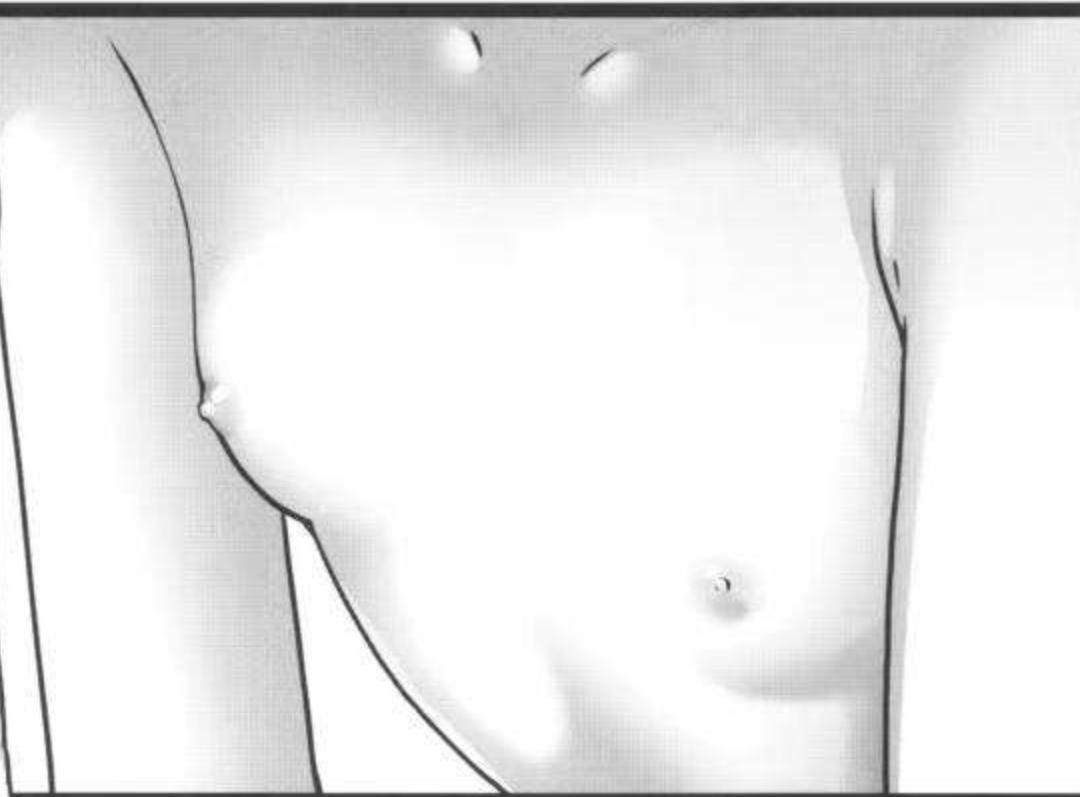
というわけで当時の新刊に関しては
自分の中で教訓にするべき課題が多かったので
次回以降の新刊へフィードバックできるよう
ガンバリマス!!!!1!!!!1!!!!

改めましてご覧いただきありがとうございました

このページは発行当時の奥付ページですが
発行当時の状況説明も兼ねて
できるだけ当時の文面をそのまま
載せていまー!



なかだし
アイドル
タイム!
P9



なかだしアイドル タイム！ MMK

[初出]
2024年12月30日
コミックマーケット105



♡ 前回までのあらすじ♡

美城プロに所属する
しがないプロデューサーの俺には
特異体質からくる取り柄があった

俺の精子に含まれる
ホルモンだか
フェロモンだかが
女の子の粘膜を通して
身体能力や受容感覚を
活性化させるらしく

いつしか
事務所に所属する
アイドルたちの中で
俺に好意を持ってる
娘たちが
ライブや特訓のあとは
「リフレ」と称して…

Pさん♡
今日も
「よるのおつとめ」
おねがいします♡



こうやって
「夜のお勤め」を
求めてくるようになった

特に子宮粘膜…
なかでもまだ、初潮を
迎えたことのない娘の
それに一番「効く」らしく



Pさん…♡

きもち…いい…♡

こうやって毎晩のように
JSアイドルに精液を
搾り取られるのだった



あっ♡

そして…

今夜は桃華を
抱くことになった

ちゅっ

ちゅっ

んっ

あ

んっ

彼女の
「誕生日」なので
前々からこの日に
『担当』して
ほしかったらしい

Pちゅま♡

わたくし…
今日でまた一歩
大人に
近づきましたわ

そんなわたくしに
大人のあなたが

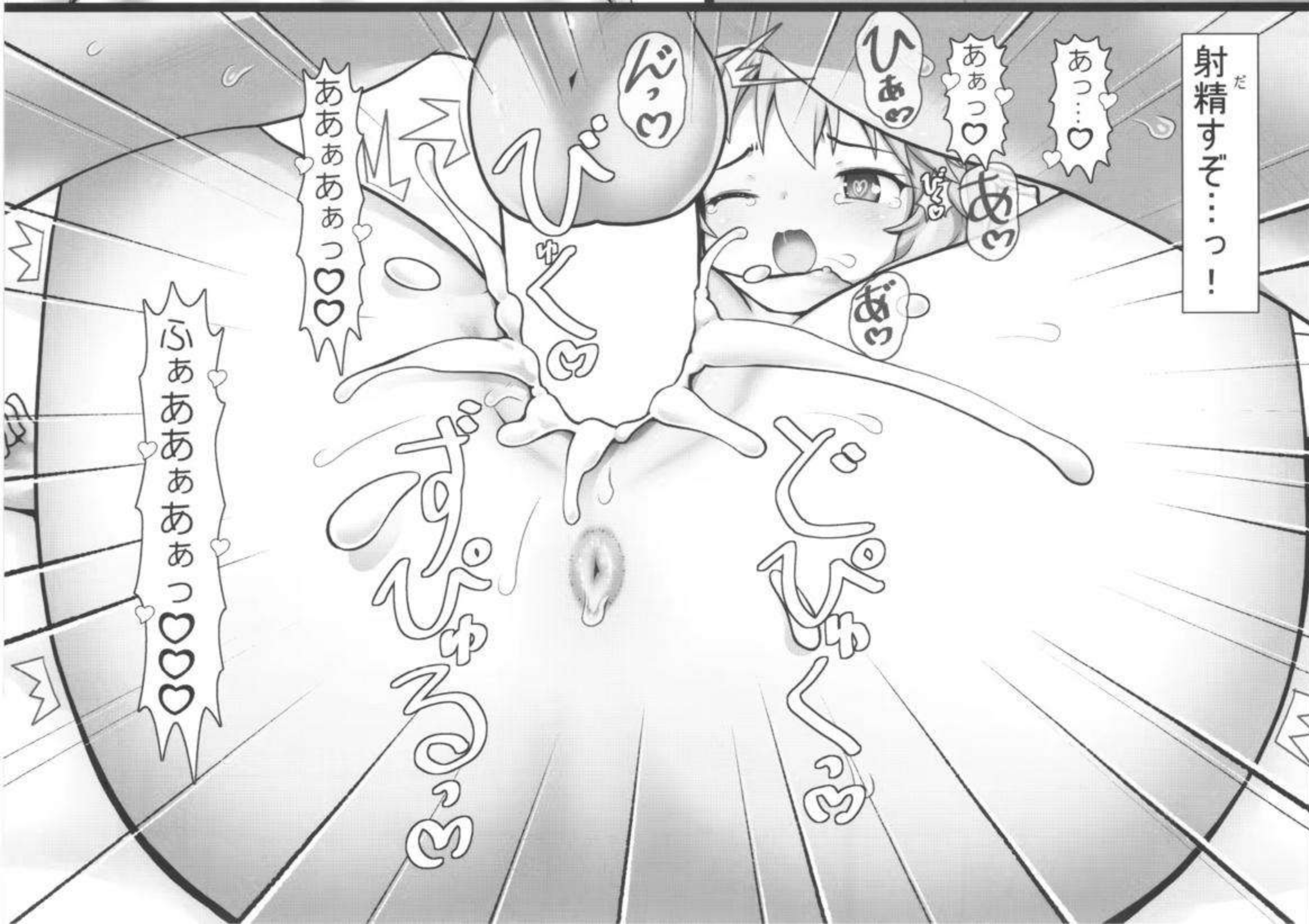
贈れるものが
あるのではなくて？

ね、Pちゅま♡

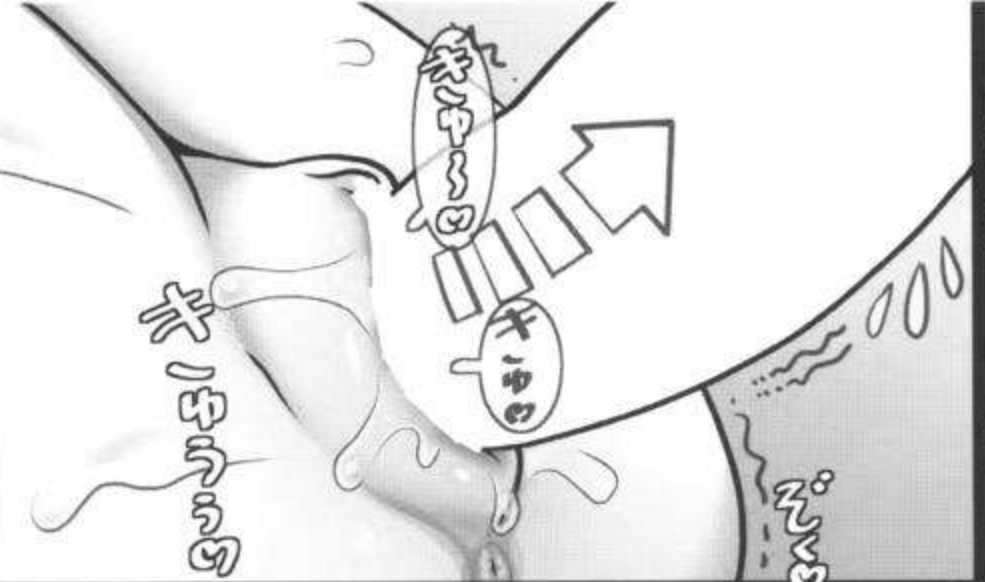








(ちよ…
ペニスを抜こうと
しても…)



(桃華が膣口を…
締めつけて
離してくれないっ?)

あの…桃華…?

ぞくぞく

Pちやま♡

まだ夜は
長いですわ♡

もう少し
おたがいの
身体で…♡



びくっ! ぴくっ!

きゅん♡

きゅん♡

きゅん♡

あん♡

ん♡

あ♡

愛を確かめ
あいたいんですの…♡

くっ…まだ初〇前の
〇学生のかせにっ!

ずるるるる

ずちゅ♡

あ♡

全国のJSにも人気の
アイドルなのにつ!

チンポの味を
覚えてっ!

あああ♡

あ♡

あ♡

あ♡

ん♡

Pちやま♡







桃華は……♡

あなたに……♡
からだのおくを……♡

おちんちんでっ♡
ぐりぐり
されるたび……♡



あなたを……♡

ずぽ♡

もっと……♡
ほしのですの♡



あたまのなかからっ♡

あああ♡

つまきまでっ……♡

いのちの……♡
よろこび……♡



う……桃華……っ！

また……射精る……！

ふえ……ああ♡

あ♡

あ♡

あ♡

あ♡

あああ♡



ずぽ♡

ちゅぽ♡

んあ……あ♡



♡Pちゅまっ♡

(いくら〇潮前の
〇学生とはいえ…)

♡あはあっ♡

♡ぐん♡

♡あん♡

♡あ♡

♡ん♡

(ダンス能力も
バッチリの
トップアイドルの
腰フリフリ…)

(軽快すぎる
逆杭打ちで)

♡あ♡

(半勃起だった
ペニスが
みるみるうちに)

ず

ろろろ

♡あああ♡

♡Pちゅまっ♡

♡ぐん♡
♡ぐん♡

(フル勃起っ！)

ず
ろろろ

ろろろ

ぽちゅん

ず

ず

ちゅん

♡きもちいい♡

♡きもちいい♡
ですの♡

♡Pちゅまっ♡

♡しゅき♡

♡あ♡

♡あ♡

♡らーら♡

(も…桃華に
絞り殺されるっ！)

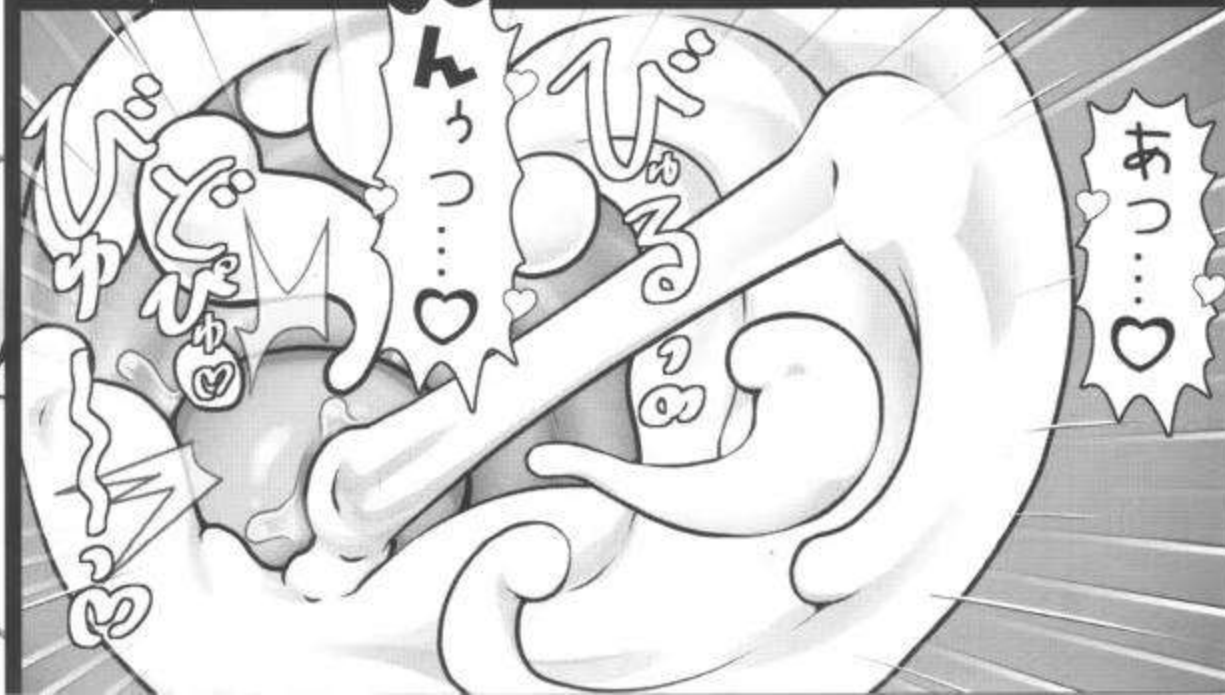
ちゅん

ろろろ

ず

♡Pちゅまっ♡

桃華…俺もう…イク…





Pちゃんま...♡
たくましい
殿方...♡

また...
おちんちんの元気を
とりもとされて...♡

桃華のおくちで
おちんちんを
きれいに
していたら...♡



さあ...♡
わたくしの
Pちゃんは...♡

お望みなら
こちらでも
お相手して
さしあげますわ♡

おしりもちゃんと
きれいにして
まいりましたの♡

今夜のために
わたくし...♡

どうなさる
おつもりかしら...♡

どぽ♡

ぞく♡

というわけで桃華ちゃま漫画だったのです。
この後Pちゃまを誘惑するわるい桃華ちゃまのおちにPのアイドル精神注入棒でわからせ…
…という展開はもうやったので今回は最後まで桃華ちゃまの初潮前赤ちゃんルームで精搾種展開にこだわってみました。
「Pしゅきしゅき♡なお赤飯前の担当アイドルに金玉空っぽになるまで搾られる」…なんと聞こえの良い言葉か…！

それはそれとして次ページから5ページは
2024年6月の
「サンシャインクリエイション2024Summer」で
発行した(モノに加筆した)
薫ちゃん天真爛漫えっち漫画をお届けします。

それでははじまりはじまり～







やっほはっ?♡

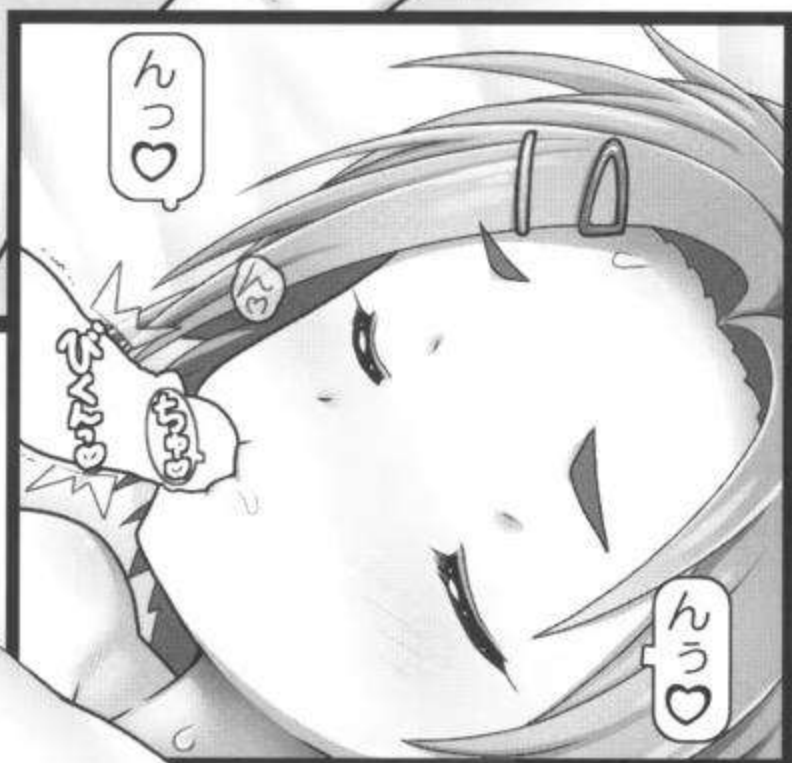
せんせえも
かおると♡

きもちいいこと
したかったんだね♡

おちんちん
すっごくおっきく
なってるーっ♡



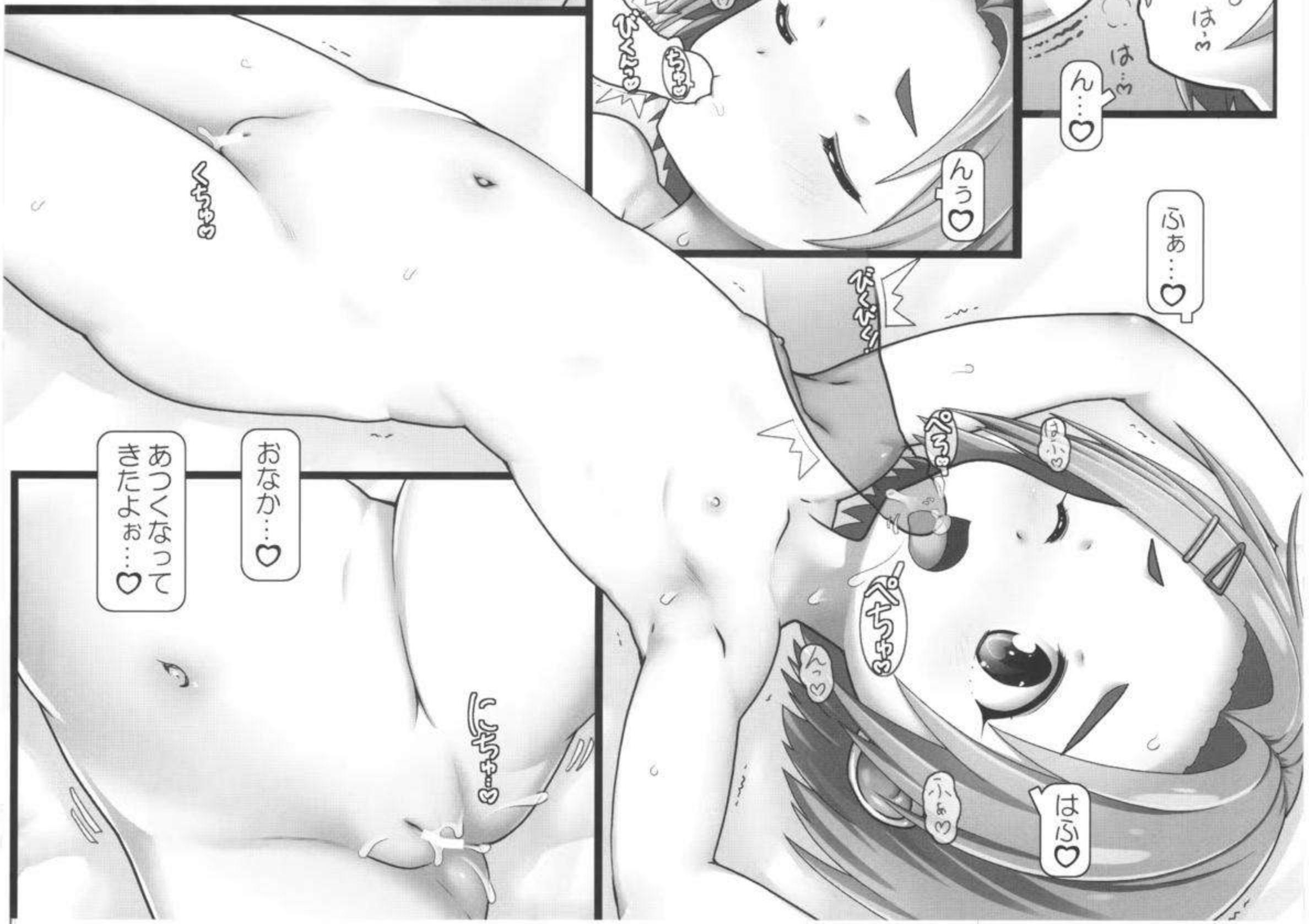
ん♡



ん♡

ん♡

ふあ…♡



おなか…♡

あつくなっ
てきたよお…♡

ん♡



はっ♡

せんせえ♡
みて♡みてえ♡

あは♡

はっ♡

せんせえのおちんちん♡
ぺろぺろしてたらあ♡

かおるのおまた♡
せんせえとの
「がったい」
じゅんび♡

はっ♡ちん♡

くぱ♡

うん♡うん♡

うん♡うん♡

あん♡
あ♡

あ♡

うん♡

おっ♡き♡

せんせえの♡

きもちいい♡おっ♡

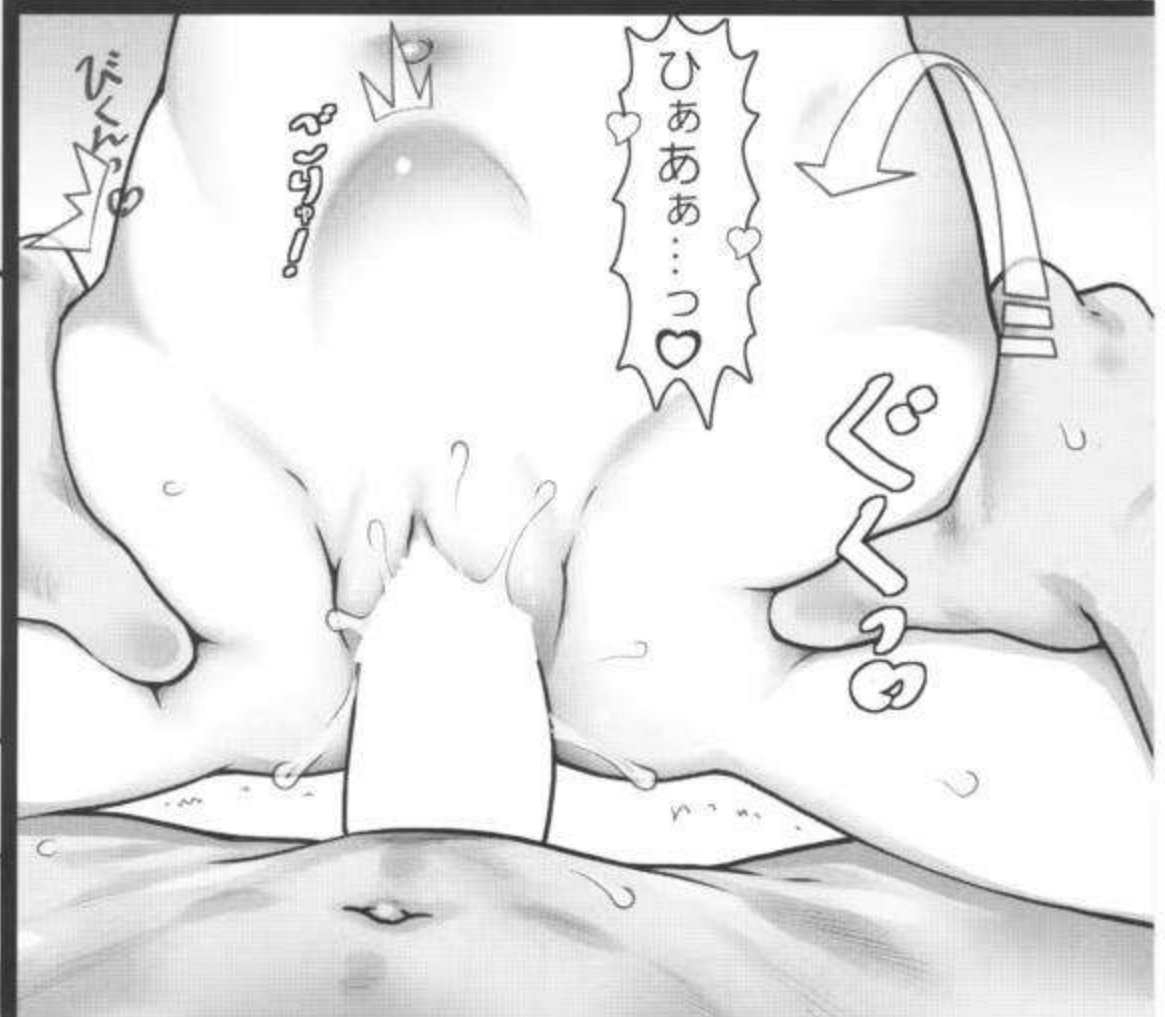
あ♡は♡あ♡♡

うん♡うん♡

うん♡うん♡

うん♡うん♡

うん♡うん♡





というわけで最後までご覧いただいた皆様には
ご最厚いただき誠にありがとうございます！
アイマスでまだメインで描いてないけど描きたいアイドルは
いっぱいいますし、同人自体もまだまだ続けたいので
計画的な原稿進捗を心がけつつ
2025年以降も楽しんでいただける本を
作れるようがんばります！
(…などと殊勝なことを当時、この本のあとがきには書いておりました)



なかだしアイドル タイム! MMK



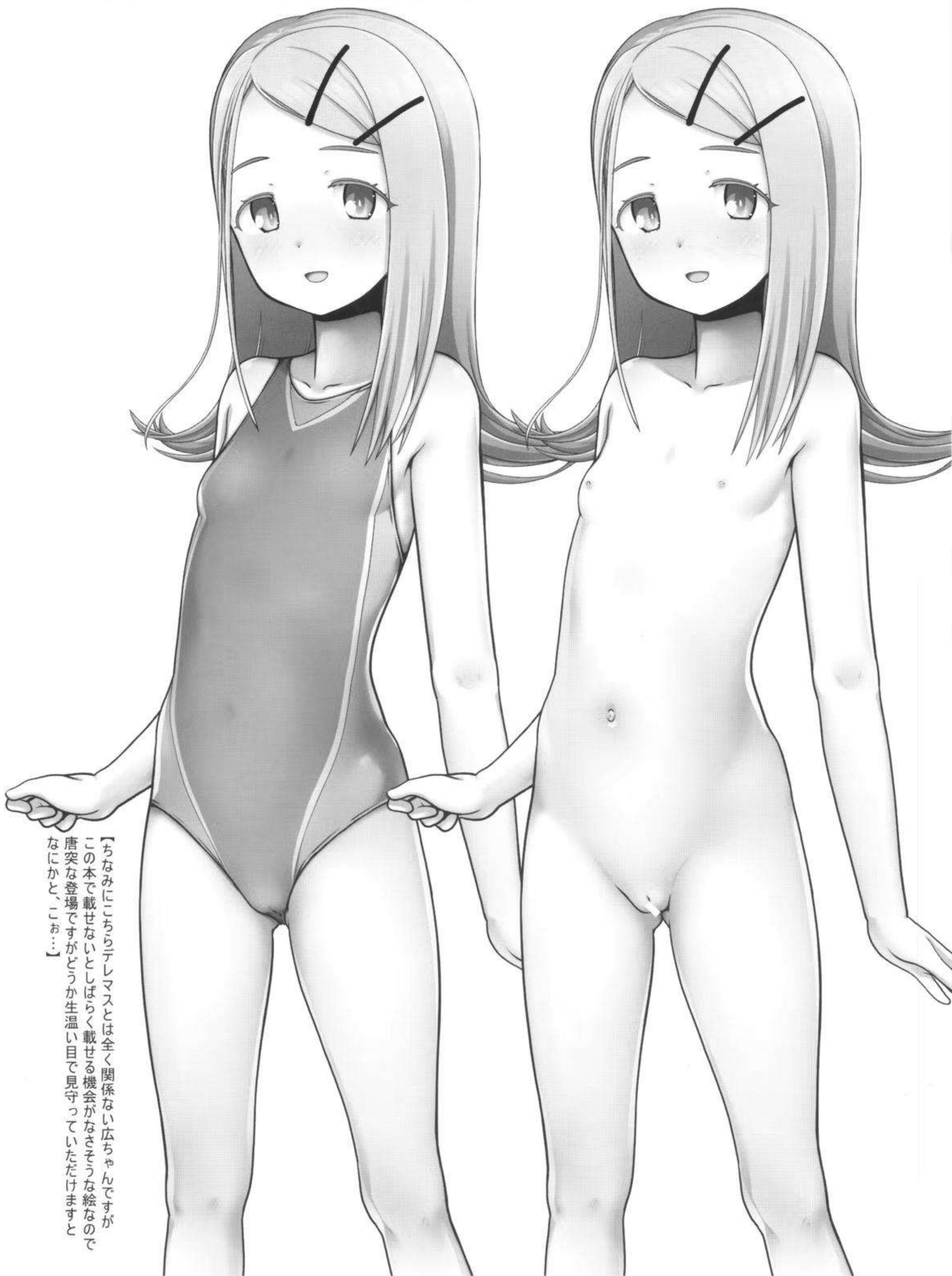
[初出]

2025年3月9日 歌姫庭園40 発行

なかだし
アイドル
マイル!
MI3



はじめましての方ははじめまして。こんにちはの方はこんにちは。てすた厨房です。
本日はお日柄もよく歌姫庭園40ということで次ページよりプロデューサーしゅきしゅき福山舞ちゃんの
えっちなまんがをフルスロットルでお送りいたします。それではお楽しみください。



【ちなみにこちらテレマスとは全く関係ない広ちゃんですが
この本で載せないとしばらく載せる機会がなさそうな絵なので
唐突な登場ですがどうか生温い目で見守っていただけますと
なにかと、こお…】

前回までのあらすじ！

美城プロに所属する
しがたプロデューサーの俺には
特異体質からくる取り柄があった

俺の精子に含まれる
ホルモンだか
フェロモンだかが
女の子の粘膜を通して
身体能力や受容感覚を
活性化させるらしく

いつしか
事務所に所属する
アイドルたちの中で
俺に好意を持ってる
娘たちが
ライブや特訓のあとは
「リフレ」と称して…

プロデューサー♡
今日もいっしょに
「よるのおつとめ」
がんばりましょう♡

こうやって
「夜のお勤め」を
求めてくるようになった



特に子宮粘膜…
なかでもまだ、初潮を
迎えたことのない娘の
それに一番「効く」らしく



えへ…♡
げんき
でした…♡

ありがと
ございました♡

こうやって毎晩のように
JSアイドルに精液を
搾り取られるのだった



(そして
今夜も…)

はじめましょうっ♡

(舞の神々しい
たてすじを
見るだけで)

えへ…♡

…おちんちんの
おいで…♡

わたしの顔…
あつくなって
きちゃいます♡

(ペニスの海綿体に
血液が充填されていく)

今夜もいっしょに
「リフレ」できるなんて…♡

うれしいですっ♡
プロデューサー♡

ぺろぺろって
したくなっちゃいました♡

(あ~~~~っ!
かわいいな
もうっ!)



(俺の反応から
俺が感じる部分を…)



(優等生の舞は
飲み込みが早く)



(あっという間に
覚えていった)

(俺はそんな
小学生相手に)

(ものの数分で)



(自分が手塩にかけて
育てた女子小学生アイドルの…)

んっ♡♡♡

ん…♡♡♡

(天使のような愛らしい歌声を
奏でるノドのその奥に…)

(自分の欲望を
吐き出し…汚すっ!)

んっ♡♡♡

んっ♡♡♡

んっ♡♡♡

んっ♡♡♡

んっ♡♡♡

(そんな身勝手な俺の射精を
愛おしそうに飲んでくれる舞)

んっ♡♡♡

んっ♡♡♡

んっ♡♡♡

んっ♡♡♡

んっ♡♡♡

(その表情だけで
また湧き上がる欲望で
射精が止まらない)



舞…「めっ…」

んおっ♡

射精…まだとまりなっ…!!

おうっ♡

ふひゃっ♡

どろろ♡

どろろ♡

ぞく…♡

びびり♡



ん…♡

ちゅる♡

ちゅる♡

びびり♡

んふふ♡

ん♡

ん♡

びびり♡



おちんちん…♡
とってもお元気
なんです…♡

わたしも…♡

あっ♡

れろ♡

びびり♡



げんき…♡

でちゃった…♡

びびり♡



えへへ♡

(か…
かわいいっ…!)



プロデューサー...♡

今日は新しく
やってみたい
メニューが
あるんです...♡

え...まさか?

ふう...♡
ん...♡



みりあちゃんや
薫ちゃんに
聞いたんです...♡

あっ!

「あれ」を
やるのかっ!



プロデューサーの...
こうやって身体の
上に乗って...♡

(うおお...
女子小学生の
すっべすべの
股間がスレる感触
たまんねえ...!)



あは♡



すごいですっ♡
おちんちんが
カチカチに反って♡

わたしのおまたに♡
ピタってしてるっ♡





おまた...♡
ムズムズ
して...♡

おしっ...♡

おしっ...♡
でちゃっ♡



(ペニスに
舞の熱い聖水を
かけられながら)



(一緒に絶頂して
射精...
最高すぎっ!)

いっちゃあ...♡









以上、お送りいたしましたのは
福山舞ちゃんのえっちなまんがだったのでした
いやゝ舞ちゃんって本当にいい娘ですねえゝゝ

というわけで最後まで読んでくださいました皆様
ありがとうございました。
機会とご縁があればまたお会いしましょうゝ

時事ネタで恐縮ですが、今回は執筆中、3年続いた例の戦争が、
思いも寄らなかつた結末を迎えるかもという、割と自分の中で衝撃的だったニュースが有り
全く世の中は一寸先は闇というか：明日ありと思う心の仇桜というか、そんな感じで
こんなふうに関人誌を平和に描いてられるのがいつまでかもわからないご時世ということ
「歌姫庭園」にはぜひ新刊を盛って参加したいという思いがいつも以上に強まったので
全ページえちえちシーンという：まあそれはいつものことっちゃいつものことなんですけど
残念無念だったのはそのせいで「リンク・マイ・ストーリー」の「髪下ろし舞ちゃん」が
全く描けなかつたので（※ゲーム内イベント開催時期の都合上、あの舞ちゃんを描いたら
歌姫庭園に間に合わないタイミングだったので：）
また舞ちゃんを描く機会があればその時はぜひとも髪下ろし舞ちゃん
えちえちシーン描きたい！と、そんな感じのつぶやきだったのでした



アイドルなかよしタイム!
C108



「初出」
2023年9月〜2026年6月14日にかけて発行した
乙倉ちゃん関係の発行物を集成・加筆・再編集



んふふ…♡

すんすん

それで…♡

すん

おつかれさまのところ
ごめんなさいですけど…♡



今日も一日
プロデュース…♡

は♡

あ♡

わ♡

おつかれさまでしたっ♡
Pさん♡

(俺の担当アイドル
乙倉悠貴…)

(俺に懷いて
くれるのはいいが…)



もうちょっとだけ…♡

わたしに
おつきあい…♡

ん…♡

ちゅ♡

ちゅ♡



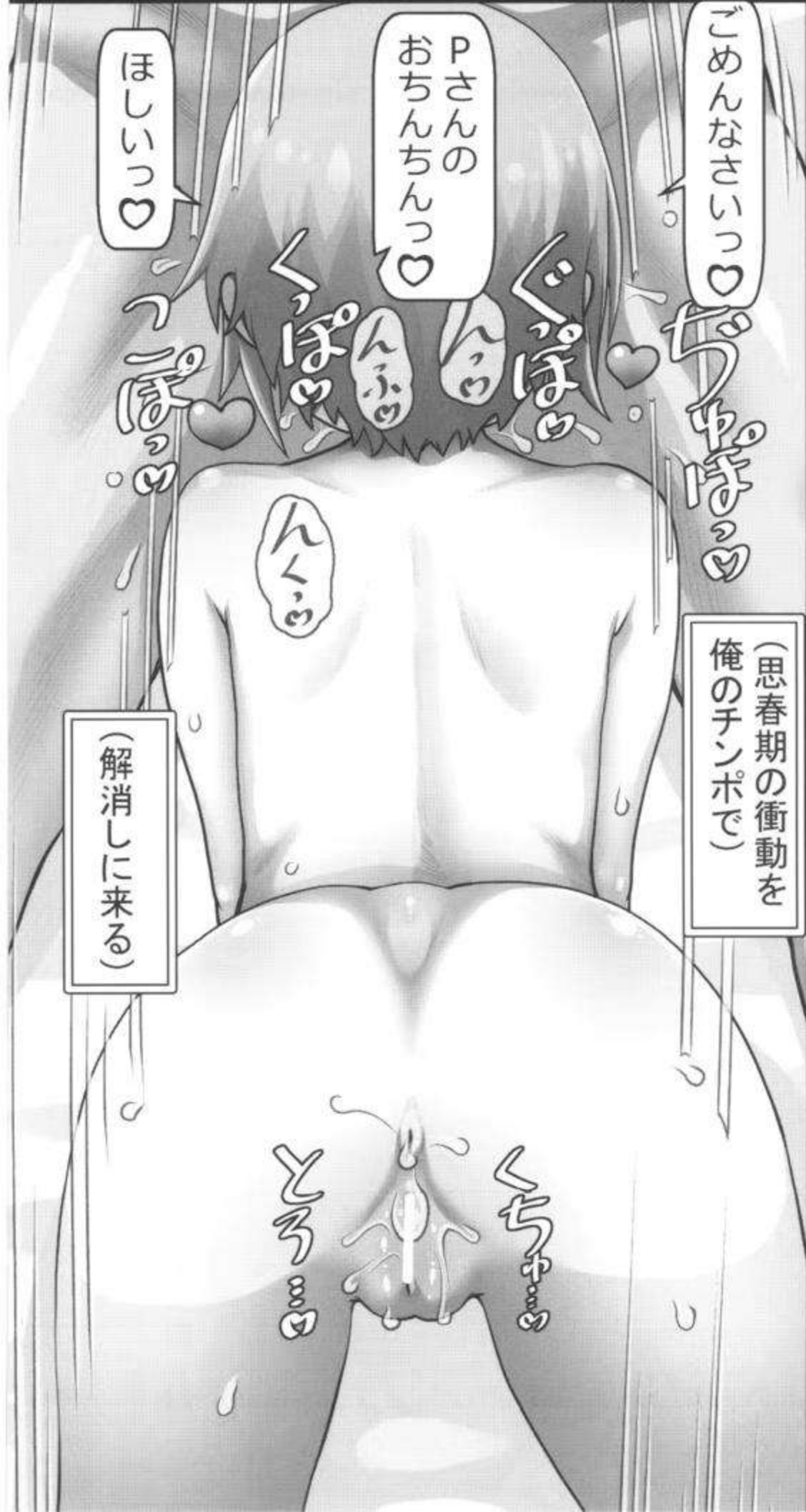
えへっ♡

ふう♡

ちゅ♡

おねがい
しますっ♡





(オフの日は
『初潮前なのに
俺への性衝動に
憑かれた乙倉に』)

(『Pとアイドルの
コミュニケーション』の
体裁で…)

はぁ♡

はぁ♡

えへへ♡

いつもみたいに♡
ふたりでおまたを
コスコスして♡

最高に
ドキドキする
時間…♡

いっしょに
いきたいですっ♡

Pさん!

ぬにゅ

あ♡

今日は…♡

見てくださいつ♡

お家で練習してた
特訓の成果♡

ひゅん

むゅん

あゅん

わたしが…
Pさんに
乗って♡



Pさんのおちんちんをつ♡

き…今日は♡
わたしが♡

先に…イカせて…♡

すすり♡

ぱち♡
ぱち♡
ぱち♡



『乙倉が
満足するまで
犯される』
という…♡

んっ♡

ぬに♡
ぬに♡
ぬに♡



どうですか♡
Pさん♡

バランスボールで
練習した
リズム感♡

いつも…Pさんの
おちんちん♡

一方的に
いかされ
ちやうけ♡



おちんちんに
負けない♡

負け…♡
な…♡

くっ♡
くっ♡
くっ♡





そんなわけでお送りしました乙倉ちゃんパートなのでした
乙倉ちゃんは自分的にはかなり好みのキャラなのですが
当サークルに求められてそうな本の題材(○学生)には
ギリギリ引っかからないため、どうしてもメインモチーフで
描くことが少なく、同人イベントのたびに1~3ページくらいの
ペーパーやコピー誌で描いたカットをいつかちゃんと
まとめてみたかったので、この総集編を作る際の
描き下ろしパートのためにかなり大幅に加筆・再編集して
漫画スタイルでお送りしましたがいかがだったでしょうか？

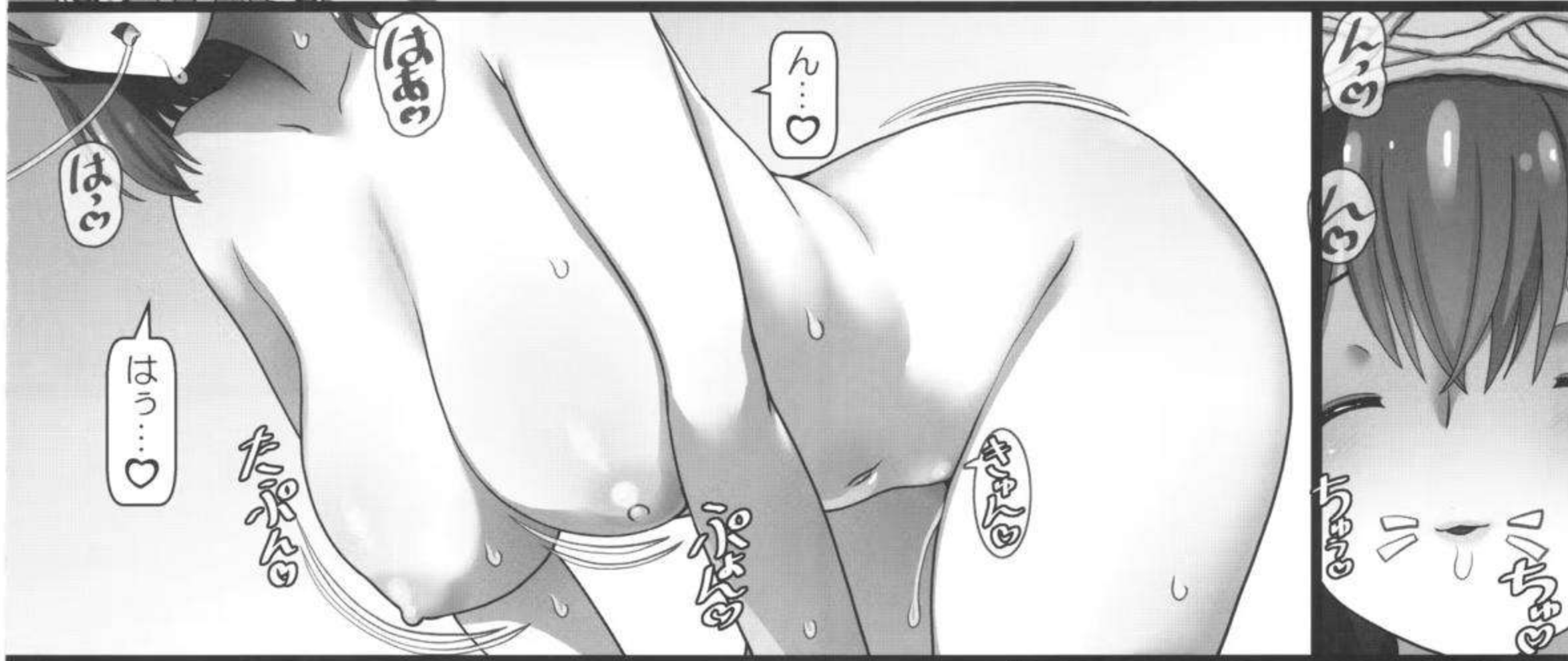
ちなみにこのページの
こずえちゃんは
今ここで掲載しないと
このあと当分
掲載できる発行物が
出なさそうなタイミングなので
そういう感じのカットです



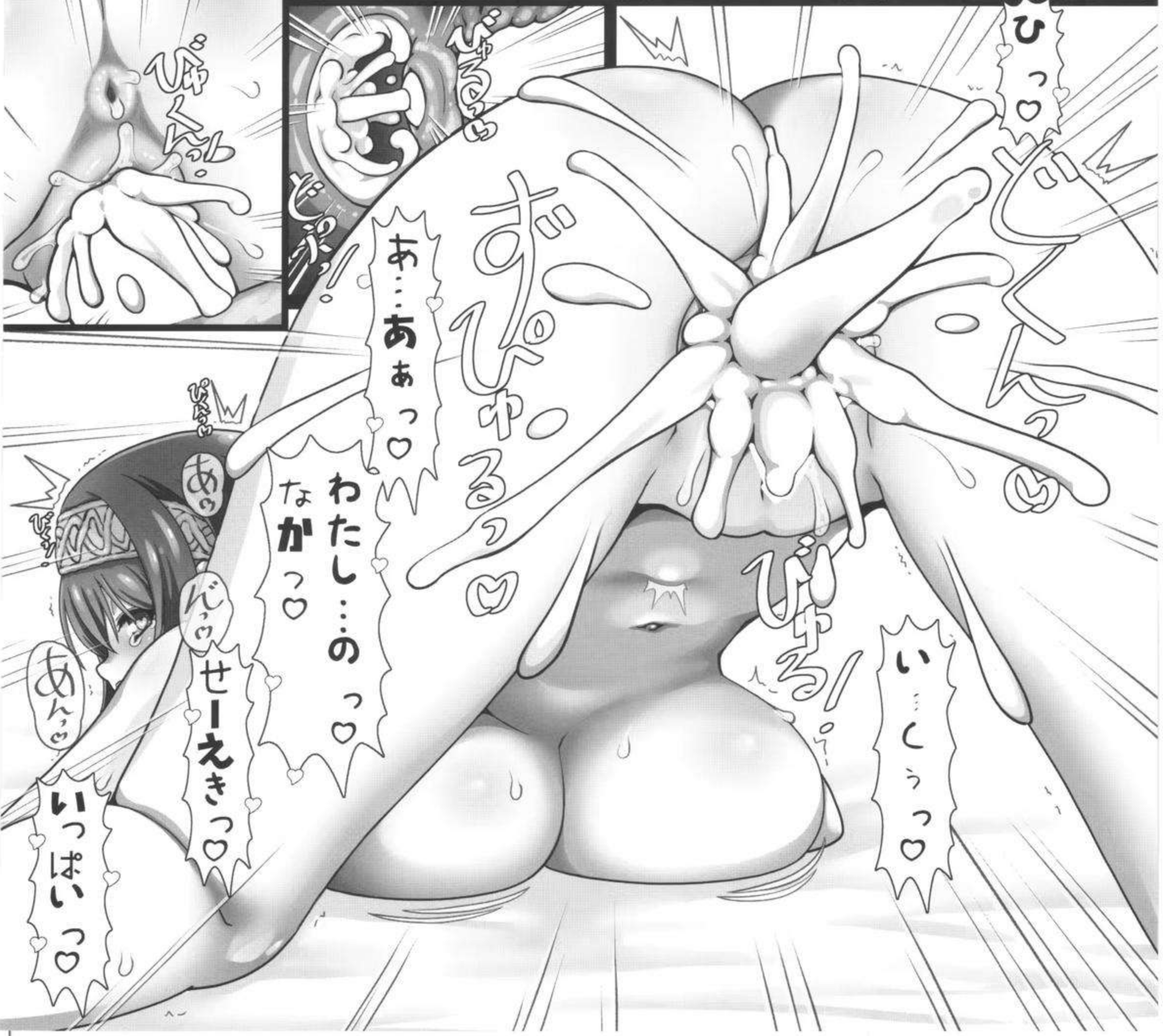
アイドル
よろず本
タイム!
MBF17

【初出】2026年5月3日
My Best Friends 17 発行コピー誌を
加筆および再編集

[前回までのあらすじ！]
Pさんしゅきしゅき♡な文香は
安全日のオフになるとPさんのお家にドスケベ訪問してしまいます







そんなわけで乙倉ちゃんパートに続く描き下ろしパートはふみふみパートでした
文香ちゃんも自分的にはかなり好みのキャラなので、アイマス系イベントにペーパーやコピー誌を持って参加するたびに
チマチマ描いてはいるんですけど、前述の乙倉ちゃん同様、多分あんまり当サークルに求められてそうな題材からは
外れてる感じなので、こういう趣旨の本でもない限り描いた文香ちゃんをひとつにまとめる機会がなかなかないのです…

というわけでこのページは、前のページまでのまとめ漫画にも
載せる機会がなかった単発イラスト集成ページです
「おんなじような構図ばかり連続してんじゃねーよ」って感じですが
描いた時期に最大2年ぐらいい開きがあり、すると前に描いた構図なんです
本人は忘れてるので次に文香を描く時も同じような構図で描いちゃう





巨乳もいいけど
U149もね！
というページです

2026年8月15日
コミックマーケット108 発行

[発行者] てすた
[サークル] てすた厨房
[メールアドレス]
testakitchen@gmail.com
[WEBサイト]
[https://www.pixiv.net/
member.php?id=7225](https://www.pixiv.net/member.php?id=7225)
[印刷所]
有限会社ねこのしっぽ 様

取り扱い注意： 18歳未満の鑑賞禁止
禁無断転載無断アップロード
当同人誌の登場人物は
すべて21才以上という設定です

最後までお読みいただきました皆様ありがとうございました。
こういうご時世ですしいつまで同人活動ってやっていけるのか
なかなか不透明な気配が立ち込めまくりですが
人生、やれることはやれるうちにやっておきたいなということで
今後も自分が描きたいことを(優先順位はつけるけど)
相変わらず描いていきたい所存ですので
機会とご縁があればまたお会いしましょう～

