

ずっ
と一
緒
!

あ
か
り
と

これ
から
も





- まえがき -

こんにちは、世音です。
ついにこの「ずっと一緒」シリーズも10冊目になりました。今回は巻末で簡単にこれまでの振り返りをしています。全巻持っている方もそうでない方も、過去のあかり本を見返しつつ、絵柄の変遷を楽しんでいただけると嬉しいです。

- 目次 -

P3	まえがき・目次(このページ)
P4~13	描き下ろしイラスト
P14~15	描き下ろしイラストのラフ・コメント
P16~19	FANBOX支援者向けイラスト
P20~21	過去のイラスト
P22~23	「ずっと一緒!」シリーズ表紙集とコメント
P24	あとがき・奥付





















描き下ろしイラストのラフ画集



- ① とても健全な着衣巨乳あかりちゃん。これぐらいならきっとサーチバンとか食らわない気がするので、こういう感じの制服着衣巨乳イラストを増やしていきたいです。
- ② 10冊目の表紙ということで1冊目の表紙と対比できるように似た構図で描きました。衣装はシュータードレスとメイド服を混ぜた感じにしてみました。1冊目の頃から200枚弱あかりを描いてきたので、少しオリジナル要素を入れてみた感じです。
- ③ 描いたつもりでまだ描いていなかった牛柄ビキニ。他の絵と少し迷いましたが、これをクリアファイルの絵柄にしてみました。いくら牛柄だとは言え、母乳が出ることはないです(多分)
- ④ 結構R18イラストを描くときは竿役がいることが多いのでかわいい感じのえっちイラストを描こうと思って描いてみました。水着は割と気軽に描けるので良いですね
- ⑤ チャイナドレスって結構描いているようで描いていない衣装でした。過去の本で一度描いた時にまた描きたいと思っていたので、今回はその時と違って割とがっつりえっちめな絵に仕上げました。
- ⑥ オンゲキの性装…じゃなくて正装とも言えるシュータードレスを着たあかりちゃんがこういうことをしているシチュエーションって背徳感があって実は好きだったりします。もちろん2次元に限りますが汚しちゃいけないものを汚したくなる時ってありますよね。
- ⑦ 着衣状態でも18禁だと思ってる「Splash Dance !!」の衣装のあかりちゃんのえっちイラストってもはや化学反応だと思ってます。とはいえ、今回はイラスト本なので白塗りの修正が極力無いようにしたかったので、こんな感じの「見えない」構図にしました。心の目で視ながら画面前方に迫りくる果実をお楽しみください。
- ⑧ イラスト本ではいつも一枚は描いている気がするチアあかりちゃんです。これまでFANBOXも含めて色んなシチュエーションでチアあかりちゃんのえっちイラストを描いてきましたが、やっぱり揺れているところが想像できるこの構図がチア衣装とよく合うかなという気がします。
- ⑨ ③で「牛コスあかりちゃんのえっちイラストが見たい」と思ってくださいる方もおそらくいらっしゃるだろう、という私の独断と偏見で追加で一枚描きました。それでもやっぱり母乳が出ることはないと思います(多分)
- ⑩ このページの背景になってしまっていますが、この本への描き下ろしイラストでは最後に描いた絵です。この絵を描いていた時は「かのかり」を見ていたので、あの細めのまつ毛の表現が良いなと思い、多少その要素を取り入れています。













- 過去から現在までの絵柄の変遷 -



右には2019～2022年頃の絵を載せています。この上の大きな絵はじめて描いたあかりちゃん(右上)を、2024年にお絵描き配信でリメイクしたものです。初期の頃は髪の塗り方が今と違ってエアブラシで塗って水彩筆でぼかすということをしていたので、今見ると少し質感に「くどさ」を感じます。これはこれで良いとは思いますが、今は昨今のイラストに多く見られる「ブルアカ塗り」に好みで濃い影を入れる塗り方になっています。多少の平面感が出るとはいえ、そもそも2次元は平面なので(悲しいことに)、今はこの塗り方が個人的にはかなり気に入っています。





左には2022～2025年までのあかり生誕祭イラストを載せています。2022年は特にオンゲキの行く末が分からず、あかりにもう会えないのかと心配していた頃ですね。それもあってか、トチ狂ったように好きだった気がします。上の大きな絵は、この本を作っている時点で最新のあかりちゃんのイラストです。まさかの〇リ絵になるとは…！この本が出ている頃にはオンゲキもバージョンアップされているので、このちっちゃいあかりちゃんの魅力で世の中の〇リコンの皆さんが爆ぜている頃だと思ってます。まだまだオンゲキもこれからだと思うので、私もファンアートを描いて応援していきたいです。



- 01 2022年末の冬コミで出した1冊目のあかり本。描き下ろしイラストは5枚。各ページに絵に関するコメントを書いているんですけど、当時あかりちゃんが大好きで仕方なかったので本の至る所に愛のあるコメントがあり、今読むと「あの頃は若かったなあ…」と苦笑いしつつも懐かしい感じがあります。
- 02 2023年の夏コミで出したイラスト本第二弾。描き下ろしイラストは5枚。FANBOXに掲載したルナティックなイラストの比率が少し多めです。決して、決して冷めたわけではないんですけど、あとがきで早くも他のジャンルに浮気していることが伺えます。オンゲキが公式も私のレートも停滞期だったので、それもあるんでしょうけどね。
- 03 2024年6月のサンシャインクリエイションで出した第三弾。全て描き下ろしイラストで、枚数は11枚。ワンルームから16畳弱の1LDKに引っ越したのもあり、絵のモチベーションが最高潮でした。個人的に何か絵に「芯」のようなものを感じるようになっていきます。ちなみに、2023年の冬コミは「欲しがりあかりちゃんのえっちな本」という、「ずっと一緒！」シリーズとはまた違う本を出しました。
- 04 2024年の夏コミで出したイラスト本第四弾。描き下ろしイラストはグッズイラスト込みで6枚。サンクリで本を出したばかりなので、2巻同様FANBOXのイラストが多めです。絵を描いている時など没頭している時はマインドフルネスになる、というコメントから明らかに「マコなり社長」さんにハマっているのが分かる時期でした。
- 05 2024年の冬コミで出したイラスト本第五弾。描き下ろしイラストは14枚で、全てのページで効果音とセリフをつけていて、過去に類を見ない本気を出しています。巻末には競泳水着のあかりちゃん抱き枕カバーのイラストも載せていますが、他のイラストからも分かるようにこの時期はおっぱいを腕で挟むのがマイブームだったようです。
- 06 2025年2月のサンシャインクリエイションで出したイラスト本第六弾。描き下ろしイラストは8枚。FANBOX用の絵は3枚程度ですが、いつも本には載せないようなハードめなシチュエーションの絵をピックアップしています。
- 07 2025年4月のComic☆1(通称コミ1)で出したイラスト本第7弾。描き下ろしイラストは9枚。あとがきに「線を細くしている」と書いているのですが、この頃から今の絵柄になったような気がします。明らかに今よりもペースが早いんですけど、ほとんど絵に時間を割き、運動などはかなりおろそかにしていた時期かなと思います。
- 08 2025年8月の夏コミで出したイラスト本第8弾。描き下ろしイラストは8枚。今自分で読んでいても驚いたのですが「10日間で9枚描いた」らしいです。この時期よく描いていた縞ビキニのあかりに特化した本だったので、細かい線や塗りが無かったからだとは思いますが、流石に無理し過ぎていたと思っています。あと、前日になって飛行機が飛ばず、仲間の絵師さん達にほとんど全て託したのも忘れてはいけませんね。
- 09 2025年の冬コミで出したイラスト本第9弾。描き下ろしイラストは9枚。やや水着絵が多めな印象です。また、ステラソラに浮気していないと言いつつも浮気していて、音ゲーもmaimaiがメインになり始めている時期でした。



- あとがき -

ここまでお読みいただき、ありがとうございました。
最後に、この10巻の感想を2つ話させてください。

まずは、ここまでの9冊を振り返って、その時々思い出が蘇り、とても楽しい気持ちになりました。ここまで続けてこられたのも仲間や絵を見てくださるみなさんのおかげだと思っています。

そして、もう1つは「毎回同じことしかしていないな」と感じたことです。次の20巻に向けて頑張る、というのは何か違う気がするので、このシリーズは一旦ここでお休みしたいと思います。

とはいえ、お休みするのは本を出すことであって、Xやpixiv等での活動はこれまで通り続けていきます。こういった紙面上でお会いする機会は減ってしまいますが、その分発信活動の方には力を入れていきたいと思っているので、もしよろしければ今後もイラストを見ていただけると嬉しいです。

重ね重ねになりますが、この本を手にとっていただき、ありがとうございました！またお会いしましょう！

- 奥付 -

「あかりとこれからもずっと一緒！ 10」

- ◆ 発行日 2026年8月15日
- ◆ イベント名 Comic Market 108
- ◆ 発行者 世音(Akari note ♪)
- ◆ e-Mail xenon3ganbaruzoi@gmail.com
- ◆ SNS X : @xenongeki /pixiv ID : 84467
- ◆ 印刷所 有限会社ねこのしっぽ様



O.N.G.E.K.I. Akari Hoshizaki FAN BOOK
presented by Akari note♪"xenon"
2026.8.15 Comic Market 108