

蔚藍檔案

迷離如蝶

Deceptive as a Butterfly

MADOWASHIKI

KOTO

惑わしきこと、蝶の如し

R18
成人向

玄龍門

きのこむ神

SHI

GOTO

NO

CHOU





惑[☆]わ[☆]き[☆]こ[☆]と[☆]
蝶[☆]の[☆]如[☆]し[☆]

あれ以来キサキは
何かにつけて
この溪谷へと
誘うようになった

どうやらよほど
気に入ったらしい

この場所を
なのか

私との時間を
なのかは
分からないけれど

先生や、
どうかしたかえ？

先ほどから
随分と心を
遊ばせておる
ようじゃの

んー…
キサキといると
なんだか妙に
落ち着いちゃって

普段手のかかる
生徒の相手
ばかりしてる
からかな

そうさな…
今は肩の力を
抜くとよい

この舟も
今日は妾に
任せておれ



舟の揺れと
キサキの声が
心地いい

お疲れかえ？

ああ…
こんなふうには
甘えられるのは

キサキ
だけだよ



…っ
それは…



其方の無防備な
顔は実に愛らしい

妾しか知らぬ表情を
もっと引き出して
みたくなるのう





ん…
キサキ…?





じゃが
そうさな...

それだけでは
自責の念に
駆られてしま
うのなら

其方が
埋め合せて
くれるかえ？



ごめん
キサキ...

私が寝てる間
ずっと起きて
見ててくれた
んでしょ？

気に病む
でない

妾に身を
委ねてくれたこと
嬉しく思っ
ておるくらいじゃ



する...

なんでも...

キサキが
元気に
なるなら

も、
もちろん



...？





ふふ... ほれ

其方がかねてより
心を奪われて
おったものじゃ

存分に
堪能すると
よい

やっぱり
わざとだったーっ!!

どうして
それを...

どうして
とな...?

あれほど露骨に
熱い眼差しを
注いでおれば

妾でなくとも
看破するであろう

先生は少々
己がどれほど
分かりやすいかを
自覚した方が
よいのう

うう
あつ

ん/10



されど…
このような場所では
何があるかと

誰に露見する
こともない

そうじゃろ？

ぬちゅっ
ぬちゅっ
ぬちゅっ

ぬちゅっ
ぬちゅっ
ぬちゅっ

ぬちゅっ
ぬちゅっ
ぬちゅっ

ぬちゅっ
ぬちゅっ
ぬちゅっ



おど

すぐ
射っ

ぐちゅっ
ぐちゅっ

ぐちゅっ
ぐちゅっ

ぐっ



強くっ
したら

ぐちゅっ
ぐちゅっ

ぐちゅっ
ぐちゅっ

うあっ
そんな

ぐちゅっ
ぐちゅっ



其方が
たんで
耽溺したる
足舐めにも
存分に
興じられ
ようぞ



ほぐっ

そんなこと…
どこで…ッ



ふうっ

約束通り

びん

びん

埋め合わせて
もらおうかの

びん

妾ももう
待ちきれ
ないのじゃ

くそ…ッ

そこまでされたら…

ぽっ♡

いくら私だって…

そんなの…



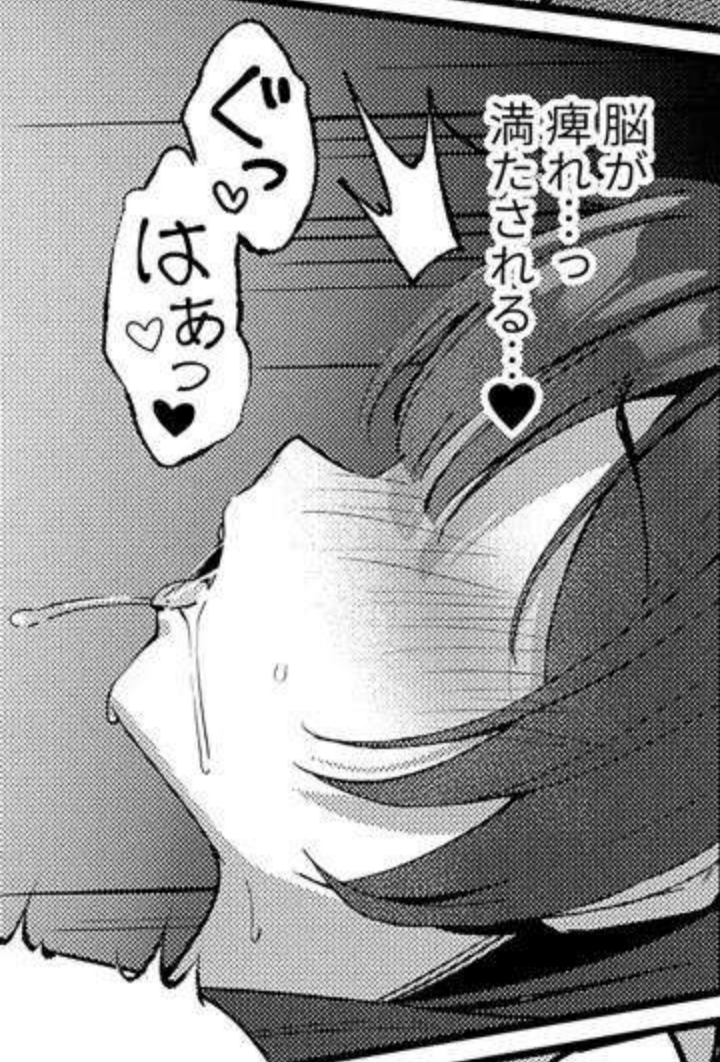
ズルすぎるでしょ！

あーっ

あーっ

あーっ

あーっ



脳が痺れ…っ
満たされる…っ

はあっ



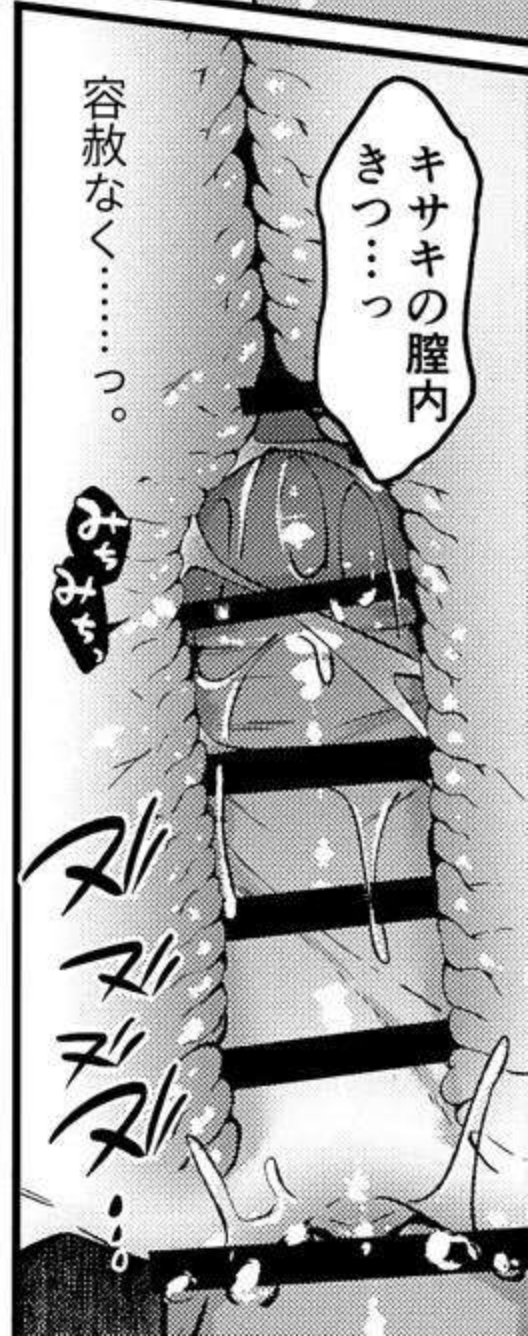
根本まで
挿入…った…



妻の膣内が…
先生の形に作り変えられて…っ！

痛みさえ
感じる隙もないほどに…

んっ



キサキの膣内
きつ…っ

容赦なく…っ。

んっ



大丈夫？
苦しそうだけど
痛くない？

無恙じゃ

むしろ…
漸く其方から
妾を求めてくれた

その喜びで

その…



あ…ッ
淡い絶頂に
絶え間なく…

ん♡
呑み込まれて
おるだけじゃ

きゃーッ

キサキ…ッ



ガッ









許しては…なんて
あんなこと言われたら



…っとう
もう
いい加減
限界…



埋め合わせ
…って

キサキのお腹
精液で
パンパンじゃ
ない…っ

おっ
お腹…
中から
外から

するで…
ない…っ

私が、また容易く
蕩けきってしまうことを
見越した上で、キサキは…





このまま
封をして…
いっぱいの
ままで…
休…みた…



深くまで……
其方で
埋め尽くされて……
しあわせ……じゃ。

へ……
あ……
ど……
ど……
ど……



なんじゃ先生
起き抜けから
そんなに
じっと見つめて……



チュン
チュン
ん……
ん……



キサキももっと
私しか知らない顔
見せてよ
っ
其方も
言うように
なったの



キサキの
無防備な顔
か
わ
い
な
い
な
ら
な
い
な
ら
な
い

この結末は
胡蝶の夢か企みか

これほど満たされるなら、
その思惑どおりで構わない



あとがき



お久しぶりです、きのこむしです。

水着山海経イベストも、水着キサキ絆ストーリーも
あまりにも
「これはもうそろそろ、ちゃんとセックスしなきゃ失礼だ」
という煽りようだったので
この本を描きました。

ここまでされて何もしないほうが…下半身おかしいだろ。

貧の子の漫画を描くのはかなり久しぶりでした。
おっばいがないぶん作画が早いかと思いきや
そんなことは全然なく
そのぶんグレスケ塗りなど
ほかの部分の情報量を増やしたくなってしまうのでたいへんです。

おっばいは描くのもたいへんですが
画面の情報量も稼いでくれていたんだな……と、
なくなって初めてそのありがたさに気づきました。
おっばいってすごい。

ほかにもいろいろ書きたいことはあるのですが、本当に時間がない。
いま、このあとがきを書いている時間もない。
無事に本になっていたら、どうかほめてください。

それでは、次は冬コミで！
またお会いできたらうれしいです。



蝶惑
のしき
如と
し

『惑わしきこと、蝶の如し』

発行者:きのこむし

Twitter(X):kinokomusin

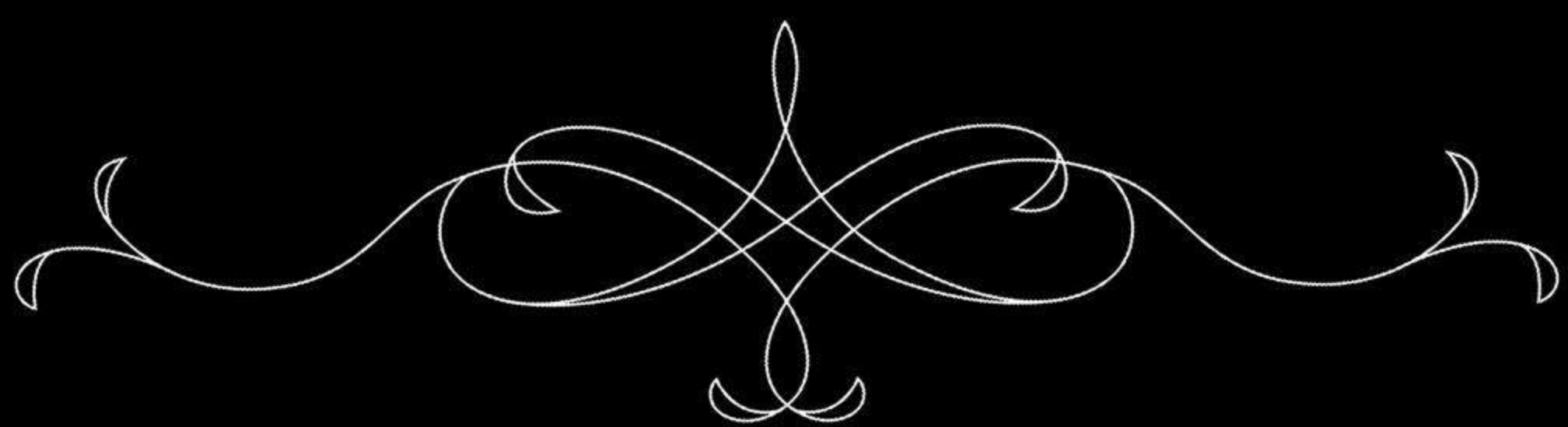
Mail:kinokomusin@gmail.com

サークル:きのこむ神

発行日:2026/8/16

印刷:大陽出版株式会社

表紙デザイン:けっぼし様



Deceptive as a Butterfly

迷離如蝶

惑わしきこと、
蝶の如し

蝶

CHOU

MADQWASHIKI

NO

KOTO

知

GOTO

し

SHI

Deceptive as a Butterfly

蘑菇蟲出版有限公司 呈獻

蔚藍檔案 きのこむ神 玄龍門

R18
成人向

SOCIAL
MOOLIGHT
CLUB.

PETALS REMEMBER THE MOON
WINGS REMEMBER THE LIGHT
WE REMEMBER NOT