

OG
PLEATED GUNNER
#13



PLEATED GUNNER #13

L A S T ! ! L I G H T

ADULT ONLY

「第二章ははじまったばかり……」

PLEATED GUNNER #13



LAST LIGHT

かつて囚われの身になった時の経験から抜け出せず、友人との日常では得られぬ快楽に焦がれていたセーラーヴィーナス、美奈子。あるとき力を失った妖魔と出会い、求められるままに深夜の公園での調教に身を捧げる。巨大なペニスを生やし、母乳を噴出し続けられるように改造され調教された淫らな身体は、抗うことも出来ず快楽に溺れていく。そこにはセーラー戦士としての矜持はすでになく、ただ一匹の雌豚として存在するのみ。その行為は日々エスカレートしていき、ついには再び妖魔の触手のなかに身を投げ出してしまう……。セーラーVだったりヴィーナスだったりたまたまアイドルだったりといろいろ変わる愛野美奈子さんですが、スリーサイズの B80/W58/H85 は、ちょっと違う……触手とフタナリ（タマツキ）にちょこっとスカトロです。ナニやら『宇宙戦争』にも出現とか（←クレジット参照？）

PG#13はやっぱりフタナリでした

HGH
<http://tryton.com/HGH/>
ADULT ONLY

PLAETED GUNNER #13

LAST LIGHT HGH

<http://tryton.com/HGH/>
ADULT ONLY





●はじめまして

セーラームーンのヴィーナスで行こうかと思いき
して、単行本を十々冊読み。美奈子さん本当に帰
国子女だったんですね〜とかいろいろ新発見。V
が活躍するエピソードでは快活な美奈子さんに惚
れ惚れするというか、えらいゴーインなテンポに
惹きつけられたり。さて、そんな原作イメージと
かけ離れたヴィーナスなんてのはどうでしょうか？

私は 愛野 美奈子

金星の守護を持つ戦士
セーラーヴィーナス

PLAETED GUNNER #13

LAST
LIGHT
HIGH

<http://tryton.com/>
ADULT

幾多の戦いをくぐり抜け
私達は平和を手に入れました

…その戦いの中で
今でも忘れられない
出来事があります

苦痛と快楽を貪る妖魔たち
あの部屋で過ごした
数ヶ月のことを…



敗北の味

尋問とは名ばかりの
陵辱が続く
私は彼らを楽しませるだけの
モノでしかなかった

はひっ

ひっ…
くうっ

ズバ

代わる代わる
妖魔精を注がれ
身体中を汚される日々

ズバ
ズバ
ズバ

最後には

イクっ
またイクッ

突いて…っ
突いてええ

悦びさえ
感じ始めていました

あの暗い部屋での
出来事は絶対に
忘れられません

仲間達の助けで乗り越え
戦い続けることが
出来ましたが……

妖魔に身も心も破壊され
本性をさらけ出された私は
今もその芽を育み
……触んでゆく



それでも…



私は現在を
楽しんでます



仲間達と同じように
それぞれの方法で…

たとえば
ごく平凡な
学校生活や



でもそれだけじゃ…
…そんな日常私には
ひどく退屈なものに
感じることがあります



学校の友人たちと
カラオケやショッピング

ファーストフード店で
他愛のないおしゃべりを
したり…



引き寄せられるように
ある男性と出会いました

彼は妖魔…

港区 第二中央公園

私達との戦いに敗れた後
力を失った彼もまた
現在を楽しむ…

彼のやり方で
…毎夜

ここで見せて
もらおうか

彼の指示でコートを脱ぐ
…その下は……

奴隷であった頃を
思い出すかのような
卑猥な身体……

いつも先つちよが
濡れていてヒクついていて
気が付くと無意識に
手が股間に伸びてしまいます

彼はイヤらしい女だ
といいます

相変わらず大きくて……
ひどくエロいペニスだな？

でも……だって……
巨大な睾丸が精子を
作っていると思うだけで……

……マスターベーションの
……チンポ……しこいて
イッたときの
あの射精感が好き……

は……はい……
美奈子のチンポ……
いつも勃起したまんま
なんです……

ああ……そんなこと
考えていると
また……み……美奈子の
チンポと……顔が……
火照ってきて……



ああもうだめ…
がっ我慢でき…ません…

ぶりっぶりっ
大きな音を立てて
溜まりに溜まったものが
内側からアヌスのシワを
押し拡げるのを感じます

犬のように喘ぎながら
ペニスにむしやぶり
つくのですが

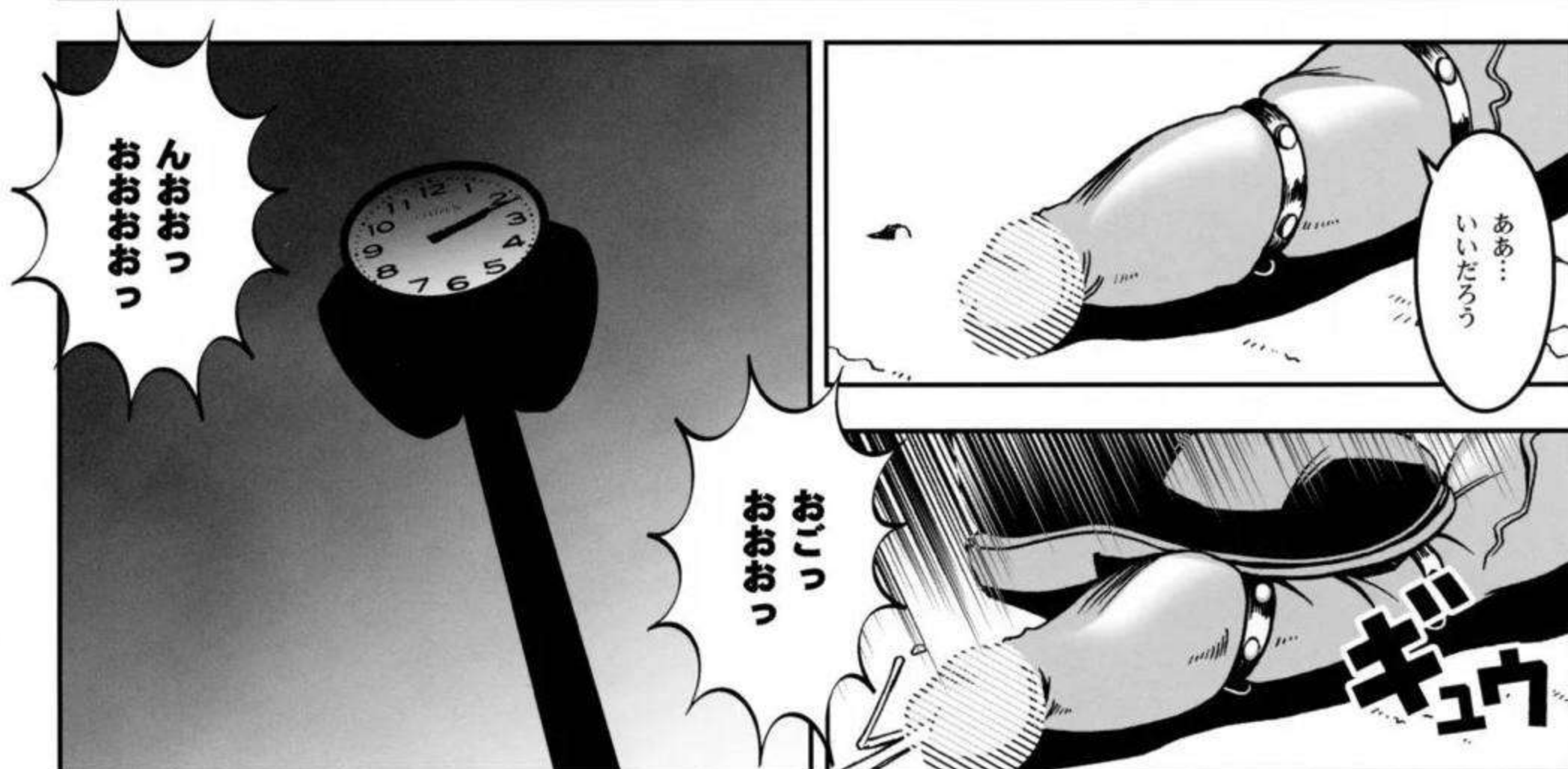
排泄のたびに
力むんでしまい
歯を立ててしまい
そうになります…

うううんっ
くっ…くううう

ふーっ
ふううん

まったく
はしたない女だよ
お前は…

ぶりっぶりっ
また…こんなにも
大きな音を立て
こんなにも匂ってる…





あっああん
こっこんなっ
グリグリされたら…

足のかかとで
踏みにじられた
ペニスに激痛が

それはすぐに
気持ちよくなつて…

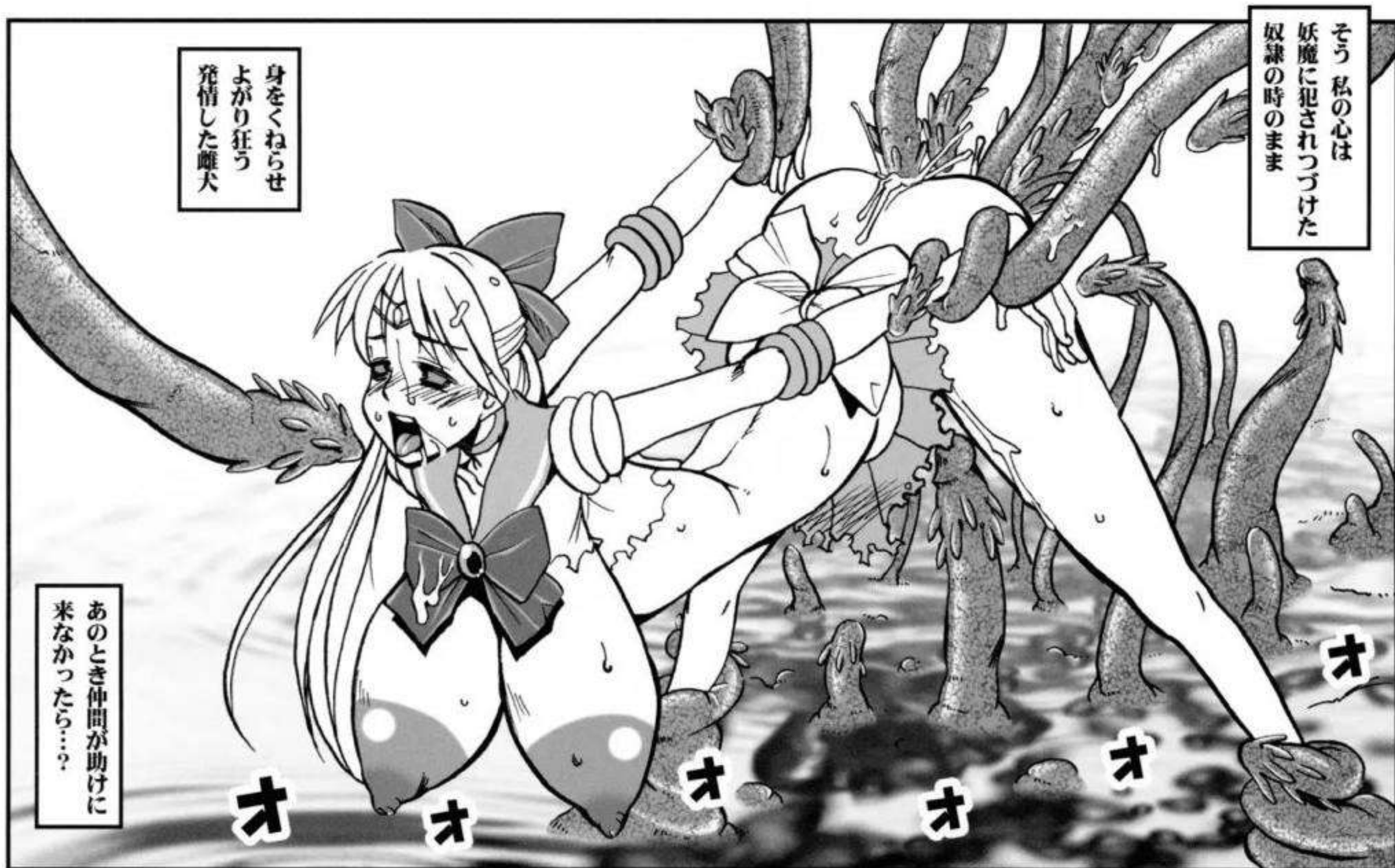
大量の精子がいきおいよく
流れるのを尿道で感じます

地面にへたり込んで
射精感に浸る私

ちっ…ちんぽ…
いくうっ

いい鳴き声だ
ヴィーナス

ちんぽっ
みなこのちんぽっ
いくううっ



…ある週末
彼のマンションに
招かれました

これから二日間
あの頃のように
可愛がってもらう
ことになっています

期待に胸を膨らませ
縛られたまま極太の
ペニスを半勃ちさせた
私が入ったそこは…

真っ暗で冷たい
何もない部屋

今日は
一晩ここで
過しててもらおう





この妖魔たちに
世界を滅ぼす力はない

ただ…伸びてくる触手達は
禍々しい欲望の渦となって
奴隷から苦痛を引き出し…



あっ…ああ
こっ…これって…
ひゃ…んう…

いっ…いっばいいる…
いっばい…敏感なとこ…
…這ってるうう

…やあ…はっああ…
たっ…たすけ…て…



ヌルヌルしたのが
ミミズのように
這い回ってる…
気持ち…悪い…

…悔しい…
私の敏感なとこ
感じるところを
心得てる…あ…
抗え…ないよ



…この世から
消滅するまでの時間を
ここで過ごしている…

あの頃のままの
乱雑な愛撫

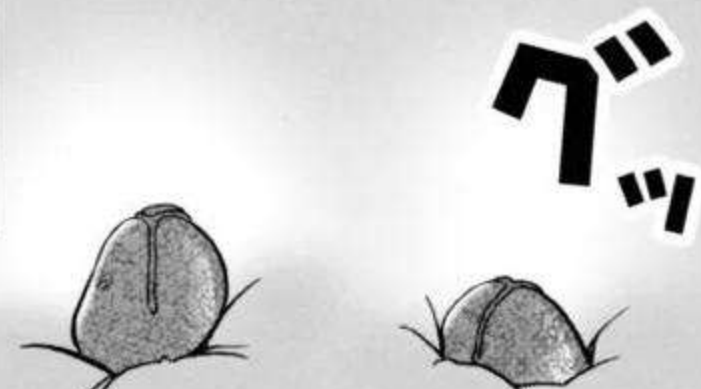
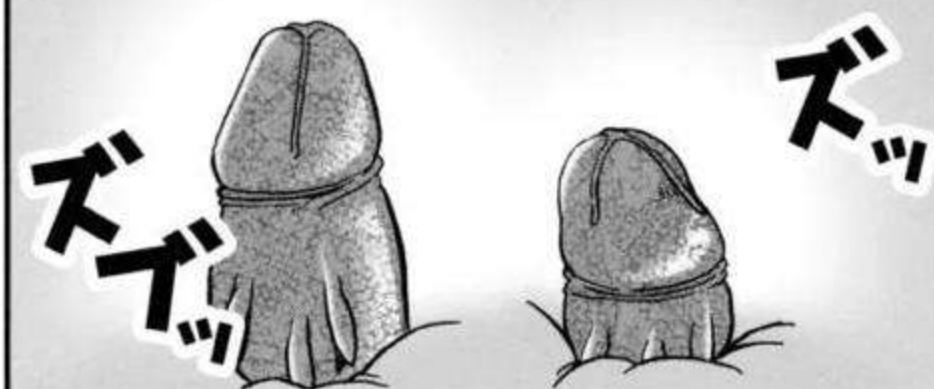
首に巻きついた触手は
気を失わないように力を
入れたり抜いたりしてくる

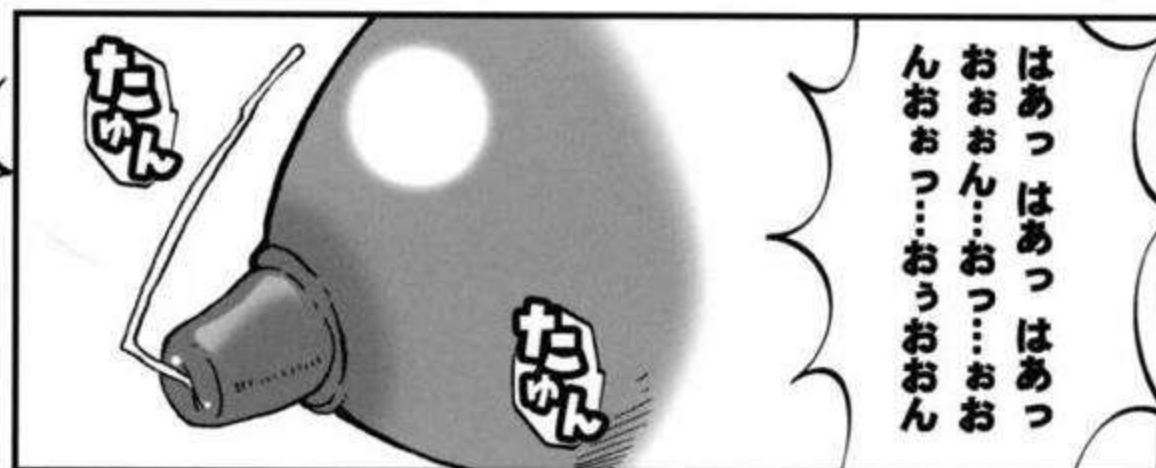
意識を保てない……
それでも触手たちは
止めない

ぼうっとした意識の中で突然
死ぬんじゃないかと怖くなる
でも……そんな気持ちも
すぐ消える

それどころか
身体はますます
コーンしている

力尽き
私は抵抗を止めて
……受け入れる





はあっ はあっ はあっ
おおおん...おっ...おお
んおおっ...おうおおん



獣のような
声もれる

肉がぶつかり合い
淫靡な液体がはじける
...私の身体のすべてから
酷くイヤらしい音を
立てている



ひあっ...
おお...おいし...
もっと...ください...イイ



時折ドアの小窓から
部屋の中でも見える私を
見ているとす黒い眼

刺すような視線が
ますます家畜のような
気分させる



触手の動きに合わせるように
身をくねらし始めるのが
止まらなくなる

ふっん ふっん
ふうん ううん
ごふっごふうっ

時には激しかったり
時にはゆっくりとした調子で
じわりじわりと
私のなかで精を吐き出す

繰り返し繰り返し…
私も合わせるかのように
絶頂を迎える…全身で…

あっ
ほおっ…
ごっ…お
おぶっ…

がはっ

はっ
んっく…
んっんっ

溶けていく…

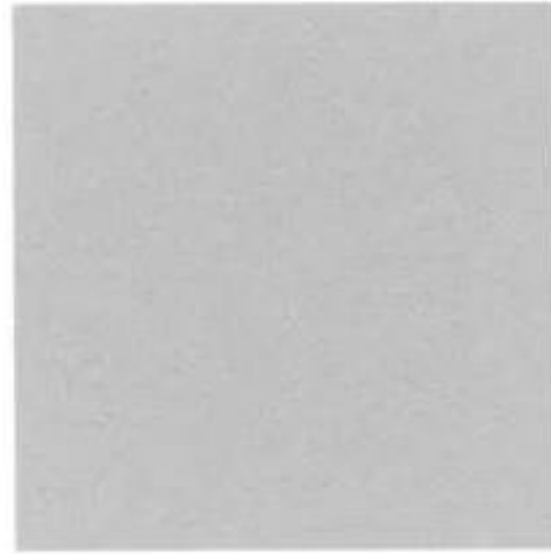
まだ朝は来ない
ただ……

汗や愛液や触手の粘液に
まみれながら
更なる絶頂を迎える

第二章は
はじまったばかり

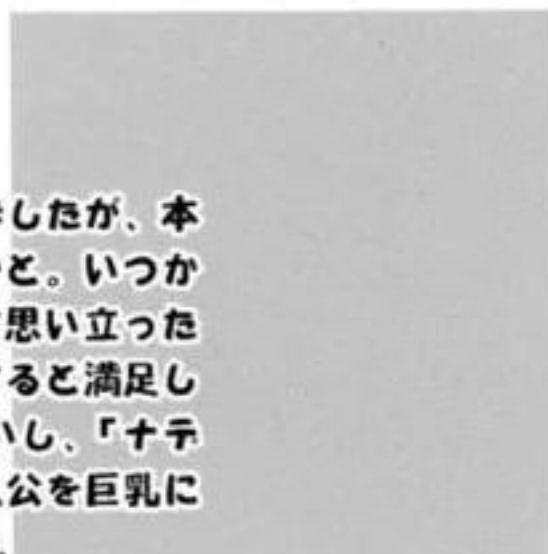


性奴として
刻まれた身体は
ただ悦ぶだけ……



●いかがでしたか？

実はSEEDの続編で行こうかと思いましたが、本編が放映終了するまで置いてみようかと。いつかもう一度セラムンで描きたかったので思い立ったらなんとやら、フタナリとか、形にすると満足します。また「エヴァ」もやってみたいし、「十ティア」でエレクトラさんでなく、主人公を巨乳にしたいとか。ほちほちやっていきます。





●セーラームーン

次回もセラムンで行こうかと思っています。妖魔の影がヴィーナスから亜美さんに伝染して…みたいなのを予定で、今回の続編みたいな形で展開予定だったり。放映当時はかなり亜美さん好きだったのですが、やっぱりショートカットで、他人と距離をおく物憂げなカンジがセーラー戦士の暗黒面というかなんというか。そんな彼女の緊縛なカットがあればなんたかいいなと。

● SEED

SEEDで行くならラクスとミーア。ホーク姉妹の第2章も全然いけますが、とりあえず本物と偽者の対決で。どっちが多く悦ばせるかとかなんとか。さて、本編の方ですが、この文章を書いている時点で、アスランとメイリンが逃げちゃったよ〜なところです。そろそろアスランにはシンよりもタフガイであるところを見せてほしいです。新MSでぎゃふんと。そういえばストライクガンダムのMG買ったまま放置してることに今気づいたり。



●マフラヴ

夏コミ前後発売が楽しみなのがこの作品。パイロットスーツ、エロいですが、僕には少し難易度が高かったり。体験版が出たとか出なかったとか。そこらへんの情報がちと抜けてますが、ひたすら本編を待つわけです。で、どっちかというとお姫様の冥夜派ですが、委員長さんの柊さんもいいです。委員長というところで。ええい、まとめて搾乳だぜ！な勢いかと思われたり。でもですね、延期しちゃ嫌です。





●オリジナル

最近、商業誌のほうでお話があるとかないとか、まあそんな感じでプロット作りつつ、メインの女の子考えつつな今日この頃。どこかで見かけたらよろしくです。

■和風お嬢様

「ヤマト・ヨーコ」とか「サクラ大戦」とかを思い出していただければと。やっぱりですね、彼女って温和なんですけど、こう幼少から武術なんかやってまして、それでいて芯が通ったヤマトナデシコなのだったり。で、なんていいますか和室で緊縛されちゃうとか。

■幼馴染みその1

いろんな幼馴染のタイプが居ると思ったり。あなたをお尻にしいちゃう、帰国子女で、快活な女の子って感じで。巨乳なのが悩み。どうにかしなさいよ幼馴染として！...そういうプロットが存在しまして、じつは結構気に入ってたり。その2は次回ということで。



HGH026
PG#13 -LAST LIGHT-

presented by

HGH
<http://tryton.com/HGH/>
ADULT ONLY

__COMIC__

HG Chagawa (chagawa@mbb.nifty.ne.jp)

__ASSIST__

T.HONDA (honda@tryton.com)
YASUTOMO (QZD13560@nifty.ne.jp)

__THANKs__
OOPMan

published
2005.08.14

発行責任
〒663-8223
西宮市 今津巽町 6-41
岡田 恭朋

印刷・製本
太陽出版株式会社



Illustrated by N.Hasimoto

APPENDIX

●予定通り順調であれば、この本は夏コミ合わせなのですが〜時流とまったく関係なく「セラムン」から、ヴィーナスで。カタロクのサークルカット確認したら「SEED-D」からラクス&ミーアで〜みたいなことを書いていたりしますが、それはそれ？ 以前に、というかはるかかなた昔にPG#05として亜美マコで1冊出したりしましたが、そっちとはまったく関係なく突き進んでおります。内容的にはご覧の通りの触手にフタナリに、おまけのスカトロです。予定していたネタはなんとか入ったなあといったところ。今回は基本影塗りで無しの行ってみました。これがどう印刷に出てるかがちょっと個人的には気になります。PG#01のヤツがけっこうあっさり風味で気に入ってたりするので、アレからちょっとバタ増やした感じで上手く出てくれればいいなあ、と。

●で、入稿直前というか、けっこうギリギリな時期であつたりする真っ最中にもかかわらず、当然の如く三度〇に突入中予定。巨乳お姉さんっぽい新キャラのセレーナで行こうかな〜とか最初思っていたのですが、アラド&セオラに期待してクオヴレーに行くかも。というカゼンガー親分出てきたらもうそれだけで満足してしまいそうです……とりあえずストライクフリーダムがアレで十二なので、個人的にはキラはもうメイン確定、ストフリは出ません。

●ゲームといえば、あまり売れていないというよろしくない評判のPSP、買ってしまった。ソフトは定番(?)の「RIDGE RACERS」と「MSG ACID」ですが、リッジがあれば、もう別に十二もいらなないかも……と。ただいまBGV代わりにというかBGV的に流しっぱなしモード。MSに入っているMP3をゲーム中直接流せばけっこう面白かった、というかOFF-SPRINGのヤツを入れて、ニセタクシーモードとかやりたかった。まあRemixバージョンのヤツがけっこう気に入っていて、なんというか逆にコレをMP3に吐き出したかったり、と。あとノベルゲー製作ツール(というか再生ツール?)のADVPがもうちょっと融通効いたら手を出したのかもしれませんが、レイヤー無し、音声データの追加付加となるとちょっと遊びにくそうだったのでいまのところ様子見です。

●ででMMO関連、そろそろ「エミル」のベータが始まっているところかな〜と期待していますが、実際に課金まで行くかどうかは時間的な余裕なさそうなので、見送りかも。逆に短時間で出来るので、「バンヤ」をちょっとした休憩時間にちまちまと。キャティさん欲しさにパッケージ版買ってしまった。ポイント貯めるのが我慢できずに、クーはウェイトレス仕様で現金買いしたりと、商売にハマられております。あとやはり撃ちまくりたい〜という衝動に負けてTPSの「GUNZ」などをちまちまと〜これって、今分日本で正式開始はなさそう……です。

●次回のイベントとしては9月のサンクリですが、そちらにはいつものラフ本の「IdeaNOTE」で、ごそごそとネタ作っていかうかと。PGの方は放送終了後落ち着いたらラクス&ミーアでもう一回やるかも〜くらい。「マブラヴ」が出ていればびっちりスーツ系(?)ということでそっちもやってみたいのですが、今の時点ではソフトの方が出そうにないのでちょっと様子見です。あとちょこちょこオリジナルとかも進めていますが、どうなることでしょう。では、よろしければまたどっかで。(T.HONDA)

▶▶▶ T.HONDA

18歳未満の方のご購読はご遠慮願います