成人向け

逢坂大河の誘惑

逢坂大河の誘惑

ド

いきなり
何言ってんだよっ！

なんでオレが北村の代わりで
お前と…その…Ｈしないと
いけないんだよっ!?
意味わかんないだろ！

ワナワナ

だからさっき言ったでしょ、この駄犬！
いざというときに備えてよ
北村君に満足してもらいたいんだもん
だから練習するの！

ガシッ

竜児は私の犬なんだから
私はな～んも気にならないわ
あくまで替わり！代役なのよ

だからあんたは黙って
私の言うことを聞いてればいいの！
わかった？

いや、でも…

これぱっかりは…そのお

いいから
さっさと服を脱げ…

早くっ！

いや…だから…

…はい

何突っ立ってんのよ！
早くしなさい

わかったよっ…

くそっなんで俺がっ
俺の初めては櫛枝と決めていたのに
あーくそくそくそ
なんか可愛く見えてきた…
やっぱり貧乳だな、大河

竜児っ

もう、
どうにでもなりやがれっ

ちゅく

ちゅ

ちゅ

んっ

あんっ…

…胸は…やあっ

ビクン

ハァ

ぷあっ…はぁ

ちょ…そこはぁ…
りゅう…じい

あっ…ん

ココが気持ちいいのか？

ふぁ!?

あっん…あぁん、はっんう…そこばっかりぃ…んうっ…は、ダメっ…竜児い

ぐりぐり

ぐちゅぐちゅ

ビクーン

ふぁ…や、やめこっのぉ…駄犬っ

んっんんう

そんなっ…すごっ

ぐぢゅぐぢゅ

これが、おちんちんお、おっきぃ…

それじゃあ挿れるぞ、大河本当にいいんだな…？

いいって…言ったでしょ…早く…っしなさい…よっ

じゅん

ふぁぁあっ…あぁん…っう…
あああっぁぁん～～～

ビク

ビク

ズキ

ばっか…犬ちょっと…止め・んう…
あぁぁん…っうんうぅあぁぁあ

ちょ

ちょ

い、いた…んっ…
竜児っ…痛いっ

ガチ

ガチ

あぁあんっ…んうっ
ハァ…ハァアァ…あぁあ
お…チ○ん
あっ…いい
ぐぽぐぽ
ぐぽぐぽ
あぁあぁ
ずちゅ
ぐぢゅ
ぐぢゅ
あっ、あっな…なんか…くるっ
んっ…りゅうじっなんか … きちゃうよっ
お、俺ももう…大河っ
ビュー

いくっ…いくう…あぁんっうんあぁあぁあぁ

ビク

あっ…あぁあぁあん…あっんうんあぁあぁ

ビクビク

ビクビクビク

このバカ竜児！

痛いって言ってるのがわからないの？

だから、何度も謝ってるだろ…
ごめんって
こっちも初めてだったし…

ボソ

ブチ

ズキ

そんなのこっちだって同じだもん！
しかも断りもなく中にだすし！
安全日だから良かったものを…
このバカバカ、大バカ犬っ!!

この言われよう…
俺って一体…

うっ

うっ

ガオ

明日からも特訓するんだから
ちゃんと勉強しときなさい！

そして特訓は始まった…

…で、

なってるんだ…なぁ大河…

ちゅっ

ちゅっ

ちゅっ

ちゅっ

な～んでこんなことに…

— 個室内 —

うるさいなぁ…もう

時間があればいつでもどこでも
練習あるのみなの！

ちゅ
んっ…ちゅ

だからって…
トイレじゃなくても

ちゅ…ちゅうう

お…お前こんなのどこで…
覚えっ…くっすげっ

ちゅ

うっ…ごめん大河っ、オレもう

きゃあ!?

だすなら、もっと早くいいなさいよ
あーあ…髪の毛どうすんのよ、コレ

——水泳の後

なっ!?

ちょ…広げるなぁ…んぅ

ぺろー

ぱあ

ヤヘテ

何考えてんのよ、発情犬！

とろお

もみ

もみ

そんなこと言っても…こっちは準備おっけいって感じだなー

あっぁ…んぅいい…のぉ…

ハムッ♥

アッ

ズッ

ズッ

竜児のが奥にでてるぅ…っんっ…あああああ

—体育の後だったり

大河、体育の後じゃなくても汗かいちゃってるし…

な、何よっ…

う、うるさいわねっ

ここーゆう…んっ
展開もあるかもしれないじゃない

まぁそれはそうだけど…

あっ

乳首ひっぱるなぁ…
あっ…んっ…ばかぁ

ハァハァ…ハァ…
…ま、まだよ、もう一回…

ビク

ビク

ビク

ビク

ビク

ビク

教室で——

ピピピ…
ピピピピピピ…

ブブブ

ブブブ

ブブブ

色んなところでしたよな
なぁ、大河

ガクガク

次はどこでしよーか？

ふぁあっ

ビク

お、しりい…んっ
いいよぉ…

ぐいっ

気持ち良過ぎて…
声もでないってか…っと

あぁぁん…
ふ、深いよぉ…

つんっ…

ぐぽっ

あっあああ

すごっ…おしりも…
おまんこもぉ…んっ

ビクビク

両方、じゅぽじゅぽしてぇ…
いいよぉ…しゅごくっ…
気持ちイイよぉ

ガクッ

よいしょ——

——っと

きゃ…？
竜児なに？

いや、この体勢のほうが
いいでしょ♪

さっきよりもっと
深く入るからさ～

ぐちゅ

ずん

ひゃう!?

ほら、
気持ちいいだろ

うんっ…
イイ…♥

コレ…すっごくっ
んぅ…深くていいよぉ♥

あっ…りゅうじ…
そんなに…したらぁ♥

あっあぁ…
グリグリしないでぇ

んっ、わらし…もっ…もう
ダメっ…ダメだよぉおう♥

ココをグリグリしたら
どうなっちゃうのかな？ん？

ぐりぐり

ぐちゅ

ぐちゅ

ぐちゅ

ビクッ

ビクッ

やぁ…

あぁあぁあっ……

ビクッ

ビクッ

ビクッ

ナ…ナナ

ふあああ～

のべー

竜児…

ユサユサ

竜児ってば！

もう一回しよっ

ね♥

END

―この生活はいつまで続くのだろうか…

初めましてこんにちは、井村屋あゆかです。

今回とらドラ!本ということでむっき一先生に
えろい大河を描けと言われたんですが、
いつのまにかこんな絵になってましたまる
私にロリでエロは無理だったんだ!
健全ハジマタ＼＾ｐ＾／

井村屋あゆか

むっきーに「やらないか」と声を掛けられて参上しました、
央音です。
とりあえずはれつを与えると、
大変喜びます。
今年は色々とバタバタしすきたので、
早いところ落ち着きたいです。

「ELNARD」というしがないサイトも運営しております。
暇な時にでもゆっくり見ていってね!

http://www.h7.dion.ne.jp/~tmrc/



イソノボンボンーお呼び
いただきありがとうござす！
梱枝りこござす★
スク水お団子頭の大河が
鬼可愛かったのご描いて
しまいました！
頭触りたいー。



○あとがき

『竜児は私のだぁー！』がやばかったです。
ども、ひなた睦月です。

この度この本をお買い上げ下さった方、お手に取ってくれた方ありがとうございました。
気がつけば大河一色の本になっておりました(汗
最初はあーみんとかも入れる予定だったのですが？あれれ？
しかもP数まで増えてました(笑

やはり一番は大河だったのでした！スク水のときの髪型かわいー！あれやべぇ！！
そんで上にも書きましたがあのセリフはやばかった…テレビの前で顔が赤くなってまったぜ！

お忙しい中ゲスト原稿描いてくださった、井村屋くん、りこさん、央音さん、ありがとうございましたー！
しかも全員大河！いやっほぉ～い♪色んな大河が見れて幸せですよ。
また是非是非お願いしまっす。

手伝ってくれた、Mさん、さりっち、ジンさんにも感謝感激です。
ホントいっつも助けられてばっかりですね…オレだめなヤツです。

次回イベントはサンクリになります。
新刊情報などでき次第Hpにアップするのでよろしくです。

お仕事は
○ムーンストーン様　　【マジスキ(由紀菜・冬子キャラデ・原画担当)】
○富士見書房様　　【H＋P　ひめぱら　(挿絵担当)】
○F＆C様　　【CANVAS３　(菜々美キャラデ・原画担当)】

他にもカードゲームのイラスト等もやっております。詳しくはHPをご覧下さい。

ではでは ノシ

2008/12月某日　　ひなた睦月



『逢坂大河の誘惑』

■ 発行日　2008/12/30
Comic Market75

■ 発行　小糸創作所　ひなた睦月

■ 印刷　ねこのしっぽ様

■ ご意見・ご感想お待ちしてます。
HP　http://orepeko.jog.buttobi.net/
メール　do-h2@amber.plala.or.jp

＊この本の無断転載・アップロード等を禁止します＊
＊18歳未満の閲覧・購入も禁止します＊



2008 Comic Market 75

koito-sousakusyo