

成人向  
FOR ADULT

THE IDOL M@STER  
KISARAGI CHIHAYA FAN BOOK

# BAD COMMUNICATION?5



成人向  
FOR ADULT

THE IDOL M@STER  
KISARAGI CHIHAYA FAN BOOK

# BAD COMMUNICATION?5

T.N.WORKS PRESENTS

ぱったんの数式  $7+2=C$  っ! その1



ぱったんの数式  $7+2=C$  っ! その2



THE IDOLM@STER  
KISARAGI CHIHAYAFANBOOK

# BAD COMMUNICATION?5

TINWORKS PRESENTS

## ■マエガキ

はじめまして、こんにちは～  
「サークル：童話建設」の野村輝弥でゴザイマス。

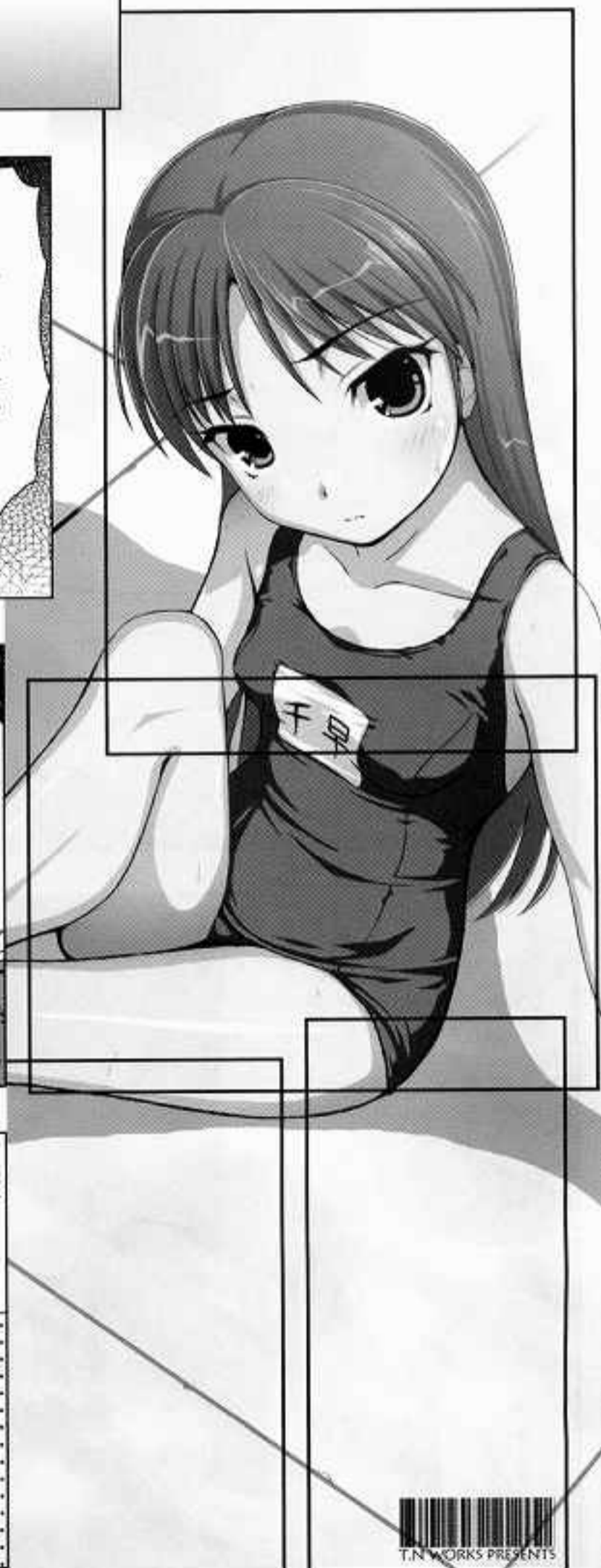
本作品は前作に引き続き  
「アイドルマスター：千早」本

それでは、本編へどうぞ～。

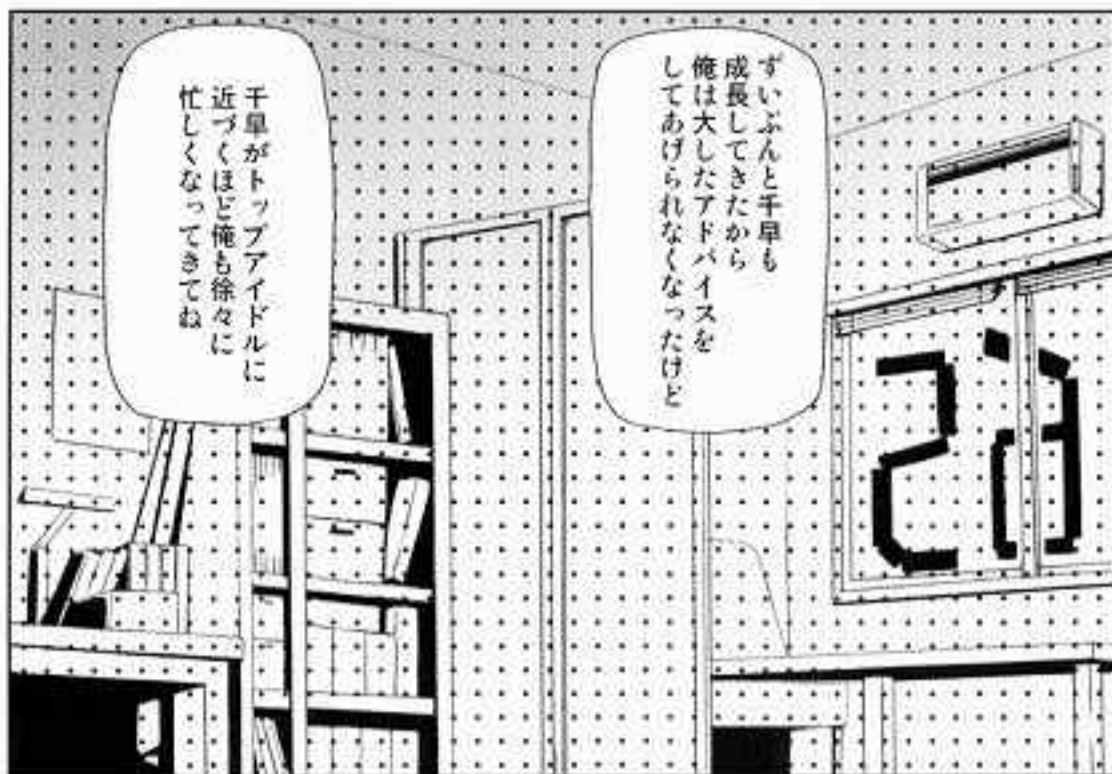
# BAD COMMUNICATION?5

BC4 After

T.NOMURA × TAKEFUMI









今日のせつかくの休みも  
プロデューサーに  
変に振り回されている  
ような気が...

これではせつかくの  
時間も無駄に...



あらっ?

千早ちゃん?

っ...!?  
おはようございます...

音無さん



はっ!

ドキッ



...千早ちゃん  
...その指輪...

あっ  
これですか?

...先日プロデューサー  
に頂きました。



そっ!  
そうなんですか  
へえ...

まさか千早ちゃんが...  
そういうことには  
興味が無い様な  
感じだったけど...  
指輪をはめる場所が  
場所だけに...



そういえば…

せっかくだから  
プロデューサーが  
用意してくれた  
新しい衣装の…

ウエディングドレスを  
見ておくのも良いかも…

ウエディングドレス…

ゴクリ…

あのプロデューサーさんと  
千早ちゃんの関係が

まさかそこまでの  
関係だったなんて…

指輪  
そして  
ウエディングドレス

こんなキケンな言葉<sup>ワード</sup>を  
耳にしてしまうと

私は…

妄想の世界へ  
旅立ってしまうのでは…









千早はまだいろいろと  
経験が足りないんだよ

愛も知らずに  
愛を歌うなんて  
そんなこと  
だめだよねえ？

そんなんじや  
本物の歌なんか  
歌えないよねえ？

こんなことをしても  
私には解かりません

ほらココはこんなに広げて  
理解しようとしている  
じゃないか？

あっーちがっ…  
それはっ！

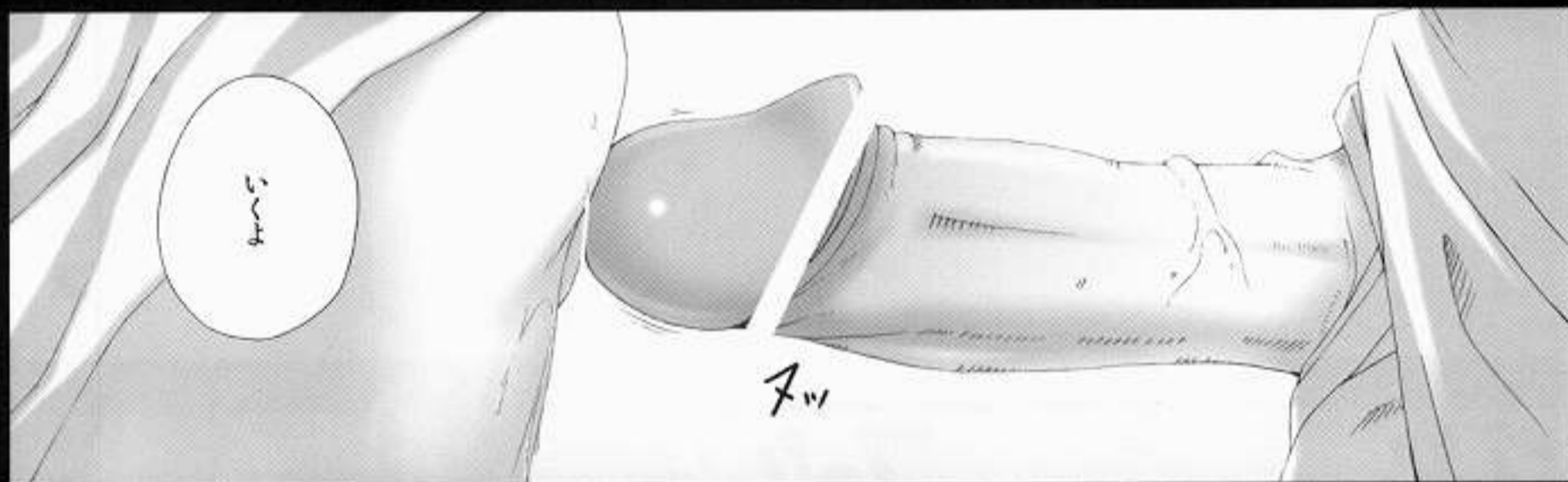
頭で考えるんじやなくて  
もっと体で感じとるんだ！

そんなことないよ

ずぶずぶ

じゅじゅ













今日は  
よく頑張ったから...

びん

ご褒美にたくさん  
ココを撫でてあげようかな



はあああつっん...!

ピクン

気持ち良いこともあるたろ?

ピクン

ギョッ

ギョッ



はあああああう...  
そつ...それは  
プロデューサーが...

びん

いいい

ギョッ

ギョッ



じりじり

じい

千早はココが  
良いのかな?

ココをいじると  
凄く締め付けてくるよ



…プロデューサー？

そんなに締め付けたら  
すぐに出ちゃうよ…  
だから…



あぁっ…

びびり



びびり

たくさん出してあげるからね！

びびり



いくら出しても  
大丈夫なように  
こっちの方で…

びびり

えっ…う  
でもそっちは…



はぁっ…はい…  
プロデューサー  
私の中にたくさん出してください

私もいっしょに  
出しますから！

あぁっ…千早っ！



びびり

っ…行くよ  
千早…っ！

びびり

びびり





あっ…  
…はい…

とてもすばらしい  
成長振りだと思えます…



どうかね音無君…  
如月君の成長ふりは…



君もなかなかの  
ものだよ…

二人に見つかって  
しまうかもしれないという  
このようなところで…

すみません…社長…  
でも千早ちゃんを見てると  
悔しくて…



それでは私達も  
負けてはいられないなあ？

ああ…はいっ…

それじゃあ…私だけに  
また君の歌を聞かせて  
くれないか？

じい

ん  
びん

えっ？  
それは…  
私にはもう…

おびん！

大丈夫…  
マイクを持っては  
出来るはずだよ…

びん

じい

ほら  
マイクは離さないで…  
しっかりつかんで…

おびん

びん

びん  
びん



はあ…  
はああ…

ああ…  
…出っ…  
…出来た…  
私にだって…

…っ！  
…いっ…いいぞ音無君…

びしょあ

ドクッ

さすが私が認めた  
私だけのアイドル…

さあ…  
君もステージへ…

ああ社長っ！









# BAD COMMUNICATION?5

TEN WORKS PRESENTS

\*おくりげ\*

- BAD COMMUNICATION?05
- 発行者 童話建設
- 発行日 2008.09.07
- 印刷所 BRO'S
  
- 童話建設 HP
- <http://www7a.biglobe.ne.jp/~douwa/>
- 野村輝弥個人 HP
- <http://www.geocities.jp/tsukinuke03/>

■ 18歳未満閲覧禁止。

■ 本誌の無断掲載、複製、複写、サーバーへのUP等をご遠慮ください。

THE IDOLM@STER  
KISARAGI CHIHAYA FAN BOOK

# BAD COMMUNICATION?5

TENWORKS PRESENTS