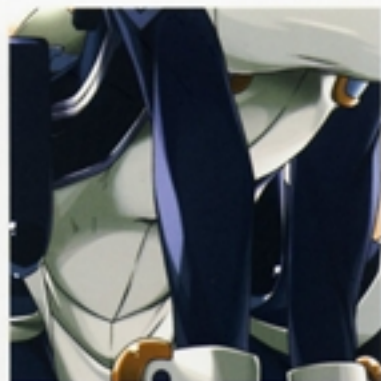
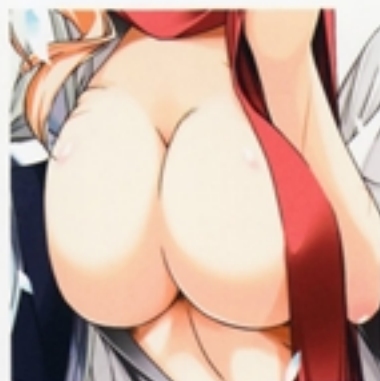
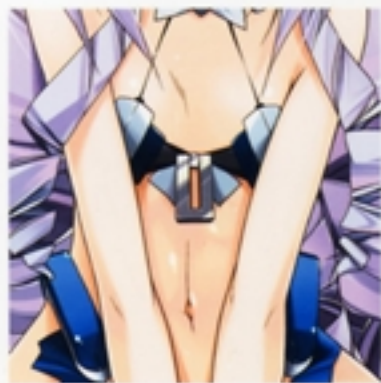
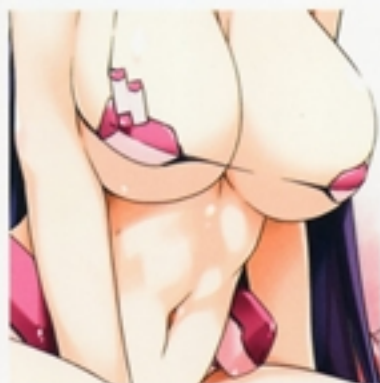


成人向  
FOR ADULT

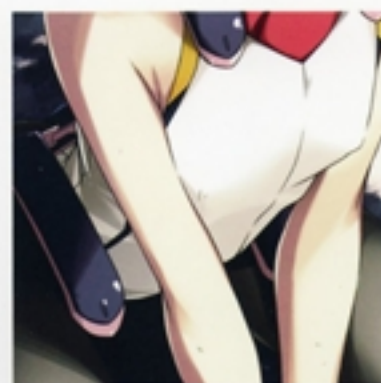
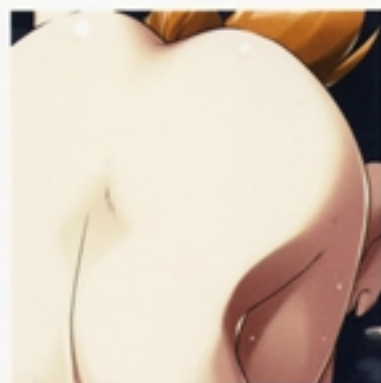
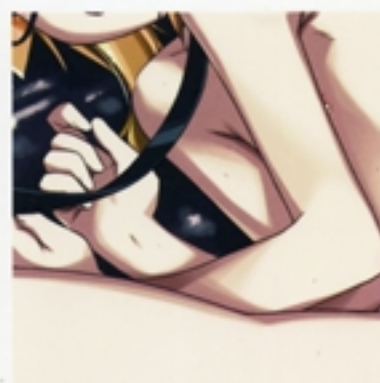


武蔵の弄られ者達の総集編Ⅱ



Fan Fiction of "境界線上のホライゾン"  
行脚堂 presents / X-rated  
April 2013 - August 2015

武蔵の弄られ者達の総集編II



Fan Fiction of “境界線上のホライゾン”  
Perfect Collection  
行脚堂 presents / X-rated  
April 2013 - August 2015  
case of “〇〇弄り”

武蔵の弄られ者達の総集編II

Contents

P.004 Introduction & Contents

P.005 トーリ side

P.006 あさま弄り2

P.030 Extra22

P.042 ネイト弄り2

P.066 メアリ弄り2

P.086 三河さんにお世話してもらおう！

P.105 アデーレ side

P.106 貧従士弄り

P.130 貧従士弄り2

P.146 貧従士弄り3

P.162 貧従士弄り4

P.182 Extra21

P.192 義康弄り

P.212 Extra28

P.222 おまけ

P.234 Postscript / Colophon

■ Introduction

お待たせいたしました境ホラ総集編Ⅱでございます。  
昨年の総集編では未収録でした「あさま2系列」及び  
「貧従士系列」の2ラインをメインに収録いたしました  
のでお楽しみ頂ければ幸いです。

それではどぞー(=ω\*)！



トーリ side





Fan Fiction of "境界線上のホライゾン"  
行脚堂 presents / X-rated  
20131231 released  
case of "浅間・智"

あさま弄り2



では

スル



今宵はどうぞ  
よろしく  
お願いいたします

キシキシ  
キシキシ

…はあ  
よ…よろしく?



うーん…

なんか…違うくね?  
妙に畏まってる  
っていうか…その

だ…だって

仕方ないじゃ  
ないですか…



いつも大体  
3Pだったり  
4Pだったり

最近じゃ  
喜美まで混ぜって  
もう無茶苦茶で…



あーなんだ  
その…ごめん

謝らないで  
下さい…

分かった上で  
お世話になって  
いるんですし

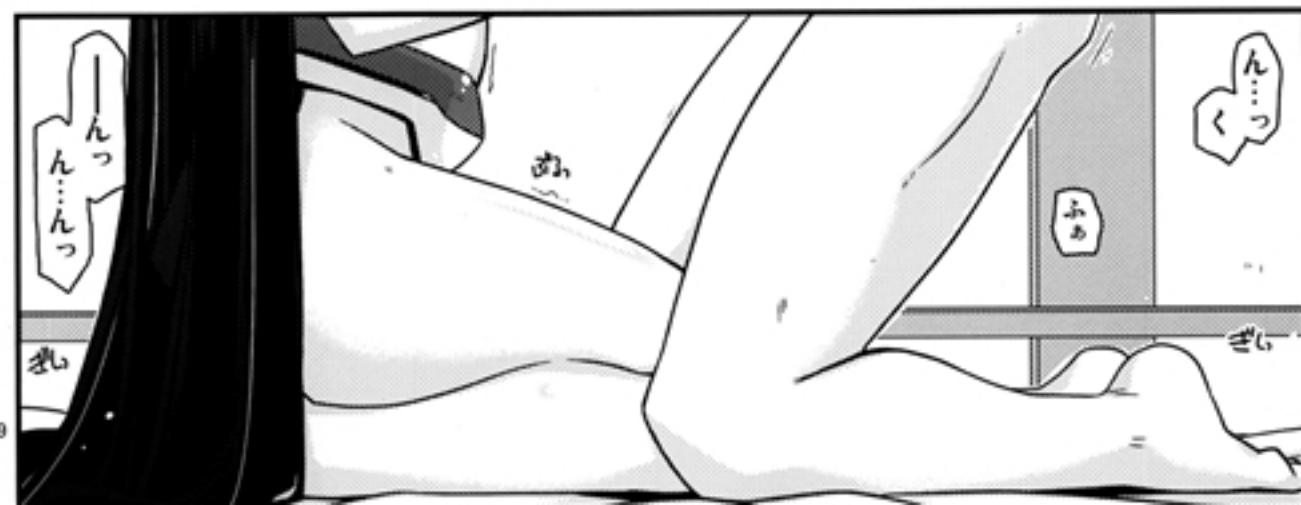


ですから私  
嬉しいんです

こうして  
トリー君と  
二人っきりで

ホライゾンや  
ミトには  
ちよっと悪いかなー  
と思いますけど









……トリー君の手



優しく…  
包み込んで



あたたかいのが



胸の中に  
伝わって……っ



……なんで



下の方も

周りばかり



乳首には  
全然……なくて

あ、あ、あ















Jud.  
わかります

…トリー君のが



っ  
挿入ったぞ  
浅間…



…ん

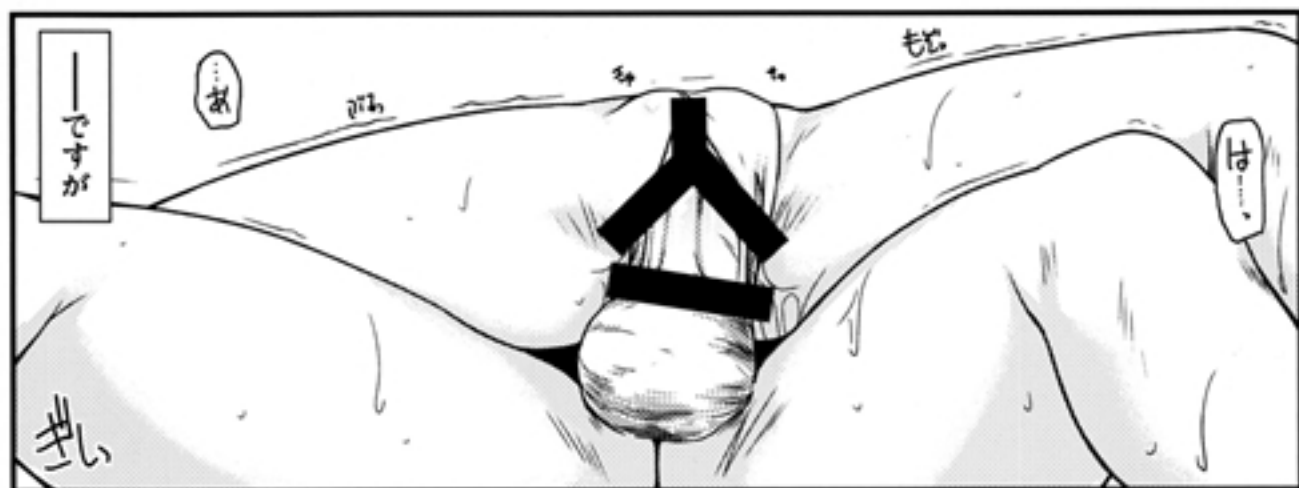
じゃあ…  
このまま



私のなかで  
熱く…なって



















馬目です!!  
アは金輪際 禁止!!



なま.ういせ3?  
もろ10代汁...!





原作にて「布陣」全員揃って同じ部屋に同衾となりいつでも大乱交状態となると逆にこういった「二人だけの時間」が大切になるんじゃないかというところから始まったのですが、それによって浅間神社・智の部屋が外でのヤリ部屋になってしまいどうしてこうなった的な。

とはいえなんつーか…ただ動かしてるだけのつもりなのにその一挙手一投足がエロいよねアサマチ(´・`)



■2013年6月の義康発刊の際のペーぱーのアサマ子です。あさま弄りへの練習も兼ねてたようなそうでないような…

丁度液タブが不調になって大騒ぎしてたんですよ。凄く便利だけど故障は怖いですわ(T\_T)



Fan Fiction of "境界線上のホライゾン"  
行脚堂 presents / X-rated  
20131231 released  
case of "ホライゾン・アリアダスト"

Extra22









……マジで？



ホライゾン  
は自動人形  
ですので

感度や状態を  
調整できます  
から浅間様  
のように  
はいかない  
かと



ホライゾンに  
感情が戻れば  
そういった  
辺りも  
変わってくる  
のかも  
しれません  
が……

——そうだな  
その時にまた

Jud.  
その時にまた

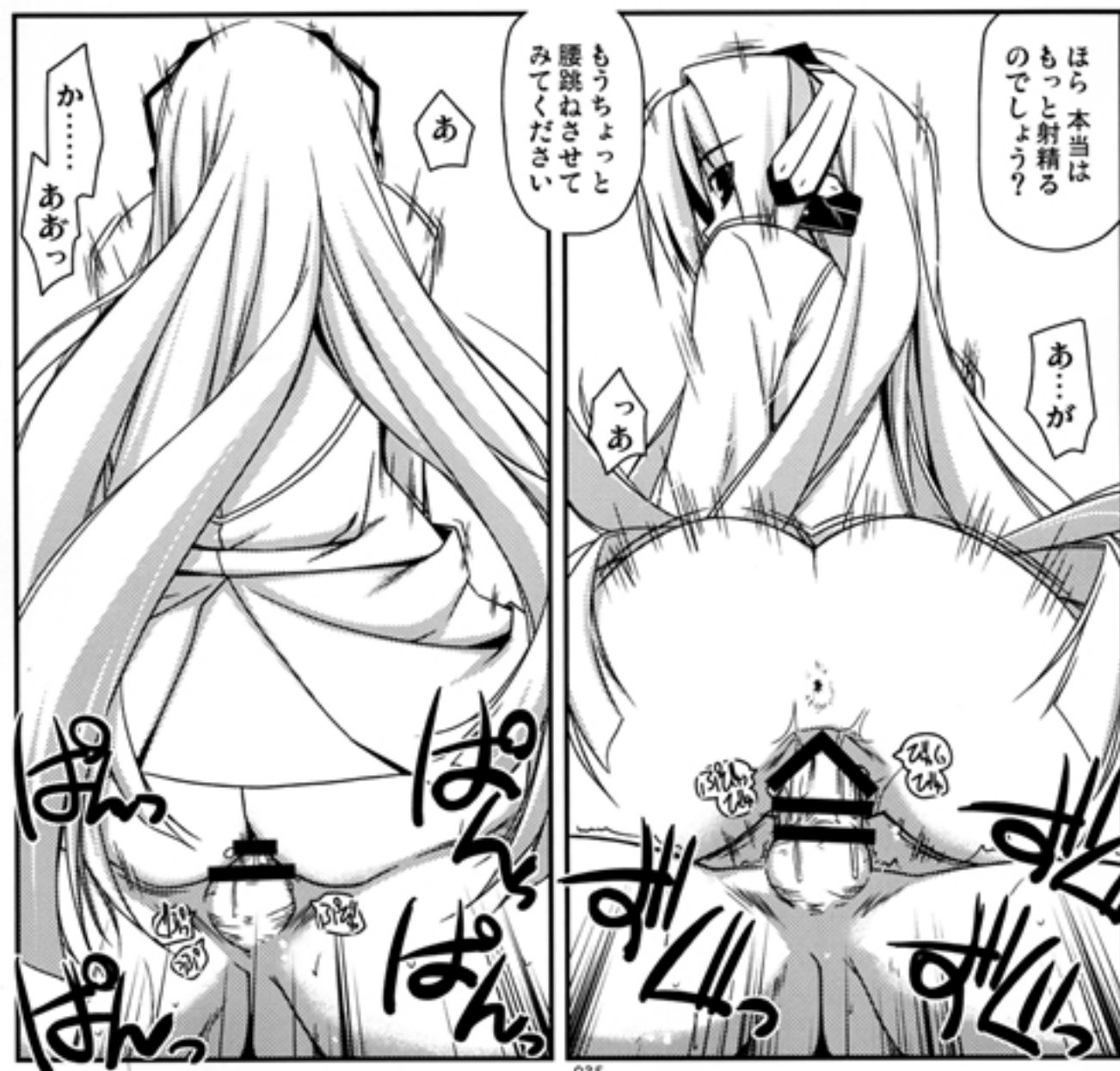


ところで  
トリー様  
ホライゾンの  
知覚ですと  
そろそろ  
射撃が始まる  
かと

心の準備は  
よろしい  
ですか

え？









——っ  
射精てますね

最後の絞り滓が



——これで  
終わりですか

永い間イっていた  
割には汁の量は  
控え目なのですね

——トリー様？



ちん...

.....おや

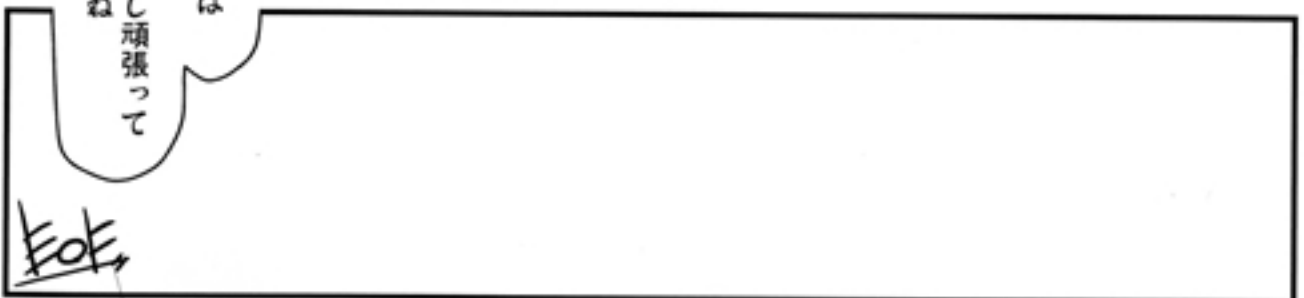


全く...トリー様

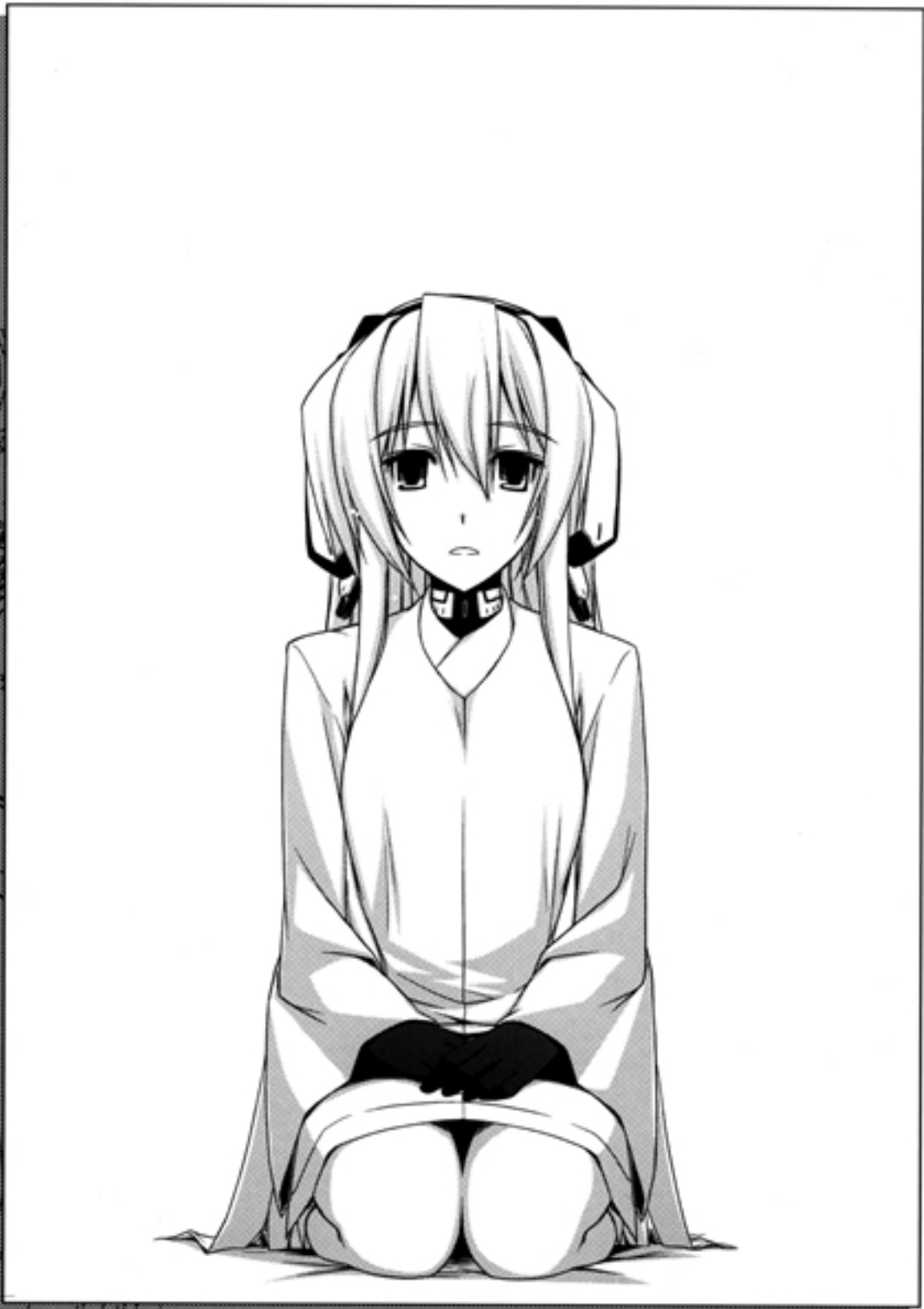
この程度で  
逝ってしまうとは  
なさない

——いつかの時は

もう少し頑張って  
下さいね







あさま2のお題が定まった辺りで「ホラ子やネイトの場合はどうなるのかしら？」的なイメージが既にあるって、だったら描いてみればいいじゃない！と勢いで描いたホラ子版がこちらとなります(´^`)

……ちゃうねん。ホラ子勝手にネタにつつま走るねんorz





←近親同好会でのサークルカットです。こちらは第4回(行脚堂初参加)で真喜子センセー。新刊が「女教師弄り」でしたね(^ ^)



→第5回で新刊が「Extra21」貧從士弄り前日譚でした。アデーレの出番は涙目ばかりorz



←第6回で新刊が「メアリ弄り2」でした。( ^v^ )o∩

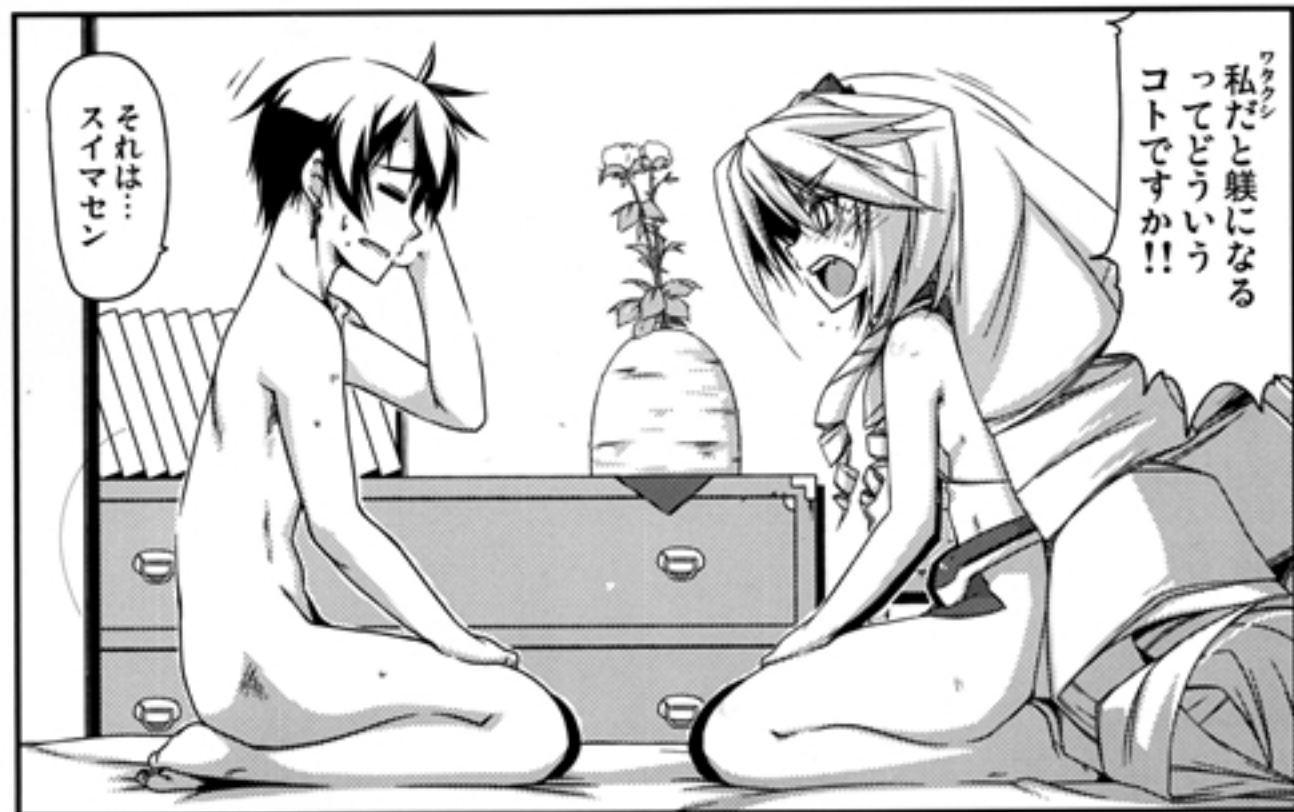
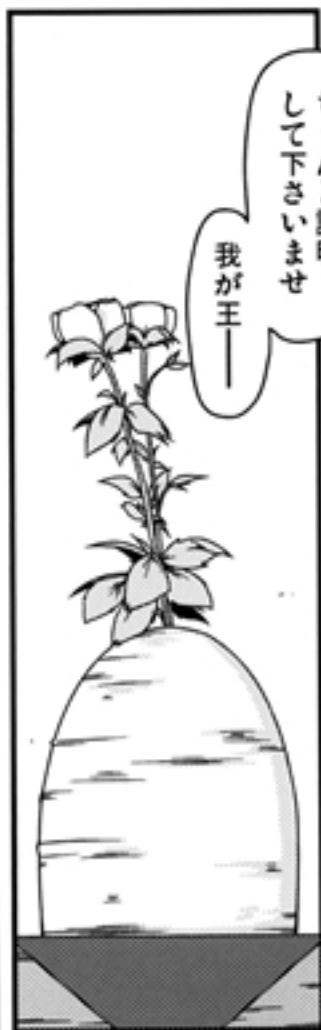


→第7回で新刊が「Extra28」の被害者2人。近親のカットは枠が横長なのでどうやって埋めようか悩みます(^ ^)



Fan Fiction of "境界線上のホライゾン"  
行脚堂 presents / X-rated  
20140429 released  
case of "ナイト・ミツツダイラ"

ナイト再び2





確かに私は  
半人狼ですけど

何にでも節操なく  
まして我が王にまで  
噛みついたり  
しませんのに

私のことを  
いったい何だと――



極上の御馳走  
なのです

じっくりと  
味わいなさい？



いいですか？

我慢ですよ！！  
じれったくても  
ひたすら我慢！



……だ大丈夫  
ですわよね？  
皆がそのように  
見るなどは――



と……  
とどかく!!



もう後には  
引けません

智やホライゾンと  
同じように

私も好きなように  
なさって下さいまし

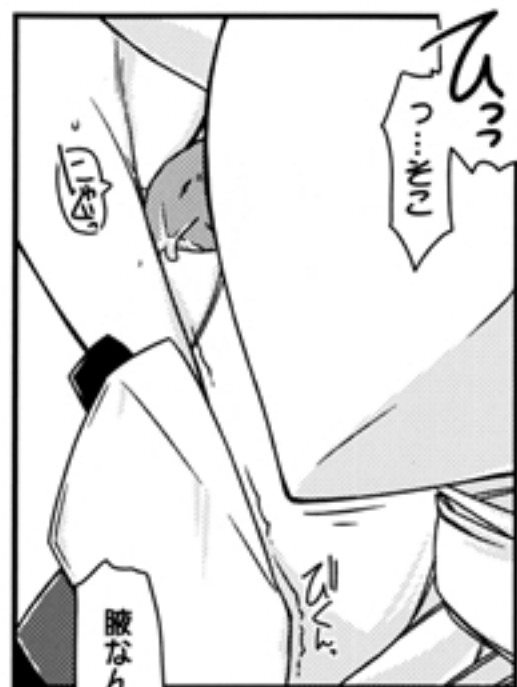


躑になど  
ならないこと

証明して  
みせますわ!!







腋なんか……



っあ



お…怒りますわよ  
我が王…っ

ほら早速  
ステイステイ

今  
一瞬あなたが  
まっしろに







子作りのための  
セックスじゃなくて

ゆっくり  
じっくり

肌を重ね  
あわせることを  
楽しむんだよ

え？

え？

だからさ

え？



これから  
ゆっくりと

は……

ナイトの躰を  
華開かせて  
あげる

ふふ……

あ

ふふ  
ふふ

ふふ  
ふふ



大丈夫

時間だけは  
たっぷり  
あるからな

—そんな

そんな……こと  
されたら

私……っ





我慢がまん

もっとな...  
もっとな...お



我が王...っ  
こんなの...  
無理ですわ

もっとな...

こんなに...  
燃え盛ってるのに  
お預けだなんて

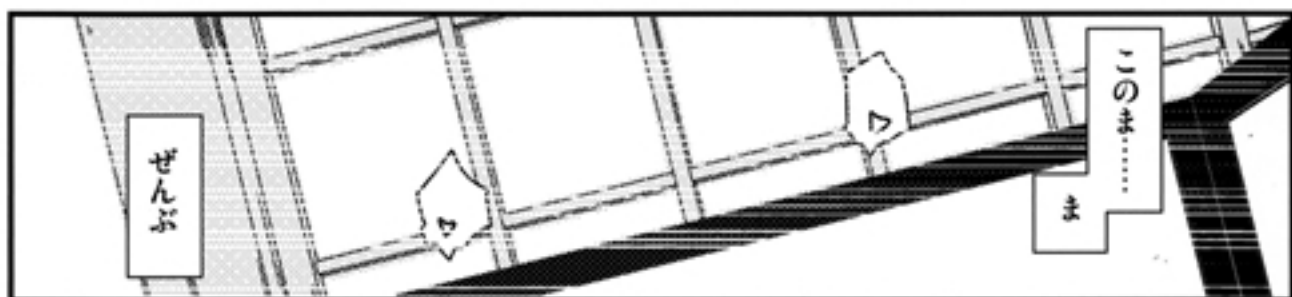
駄—目っ  
ほらステイ  
ステイ—

こんなの  
狂って—



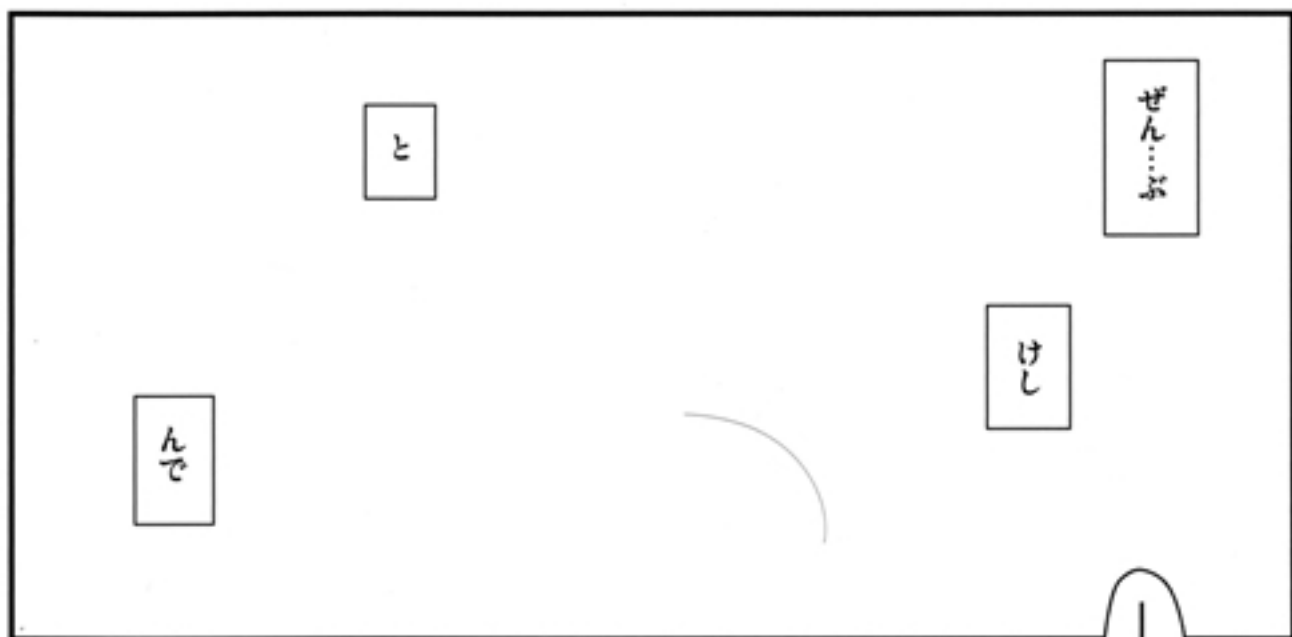
あ……もう

だめ  
……ですわ



このま……ま

ぜんぶ



ぜんぶ

けし

と

んで



よし

よく我慢  
できました

え?



ほら

お



まあ俺ばっか  
愉しんでも  
仕方ないしな



313.

HIN



……わ  
我が王

なに……する  
んのですの？

何……って

313.

お



そりゃ  
ナニでしょ

う...

うん

おっ...おっ...  
おっ...おっ...

055

おっ...おっ...  
おっ...おっ...

うん

うん

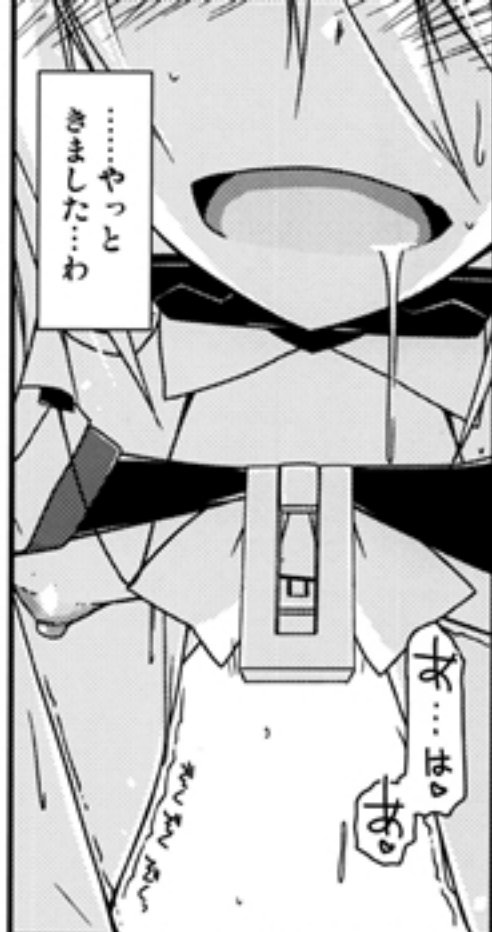
うん...うん...



軽く……  
達してしまっ



……やっと  
きました……わ







駄目♪

そんな...  
では  
私が動くのも

は...  
は...  
...っ  
これ



私の膣が

ほら  
じっくり  
感じ取って

我が王の...を  
びっちり  
締めつけて...



俺の熱を  
膣内で

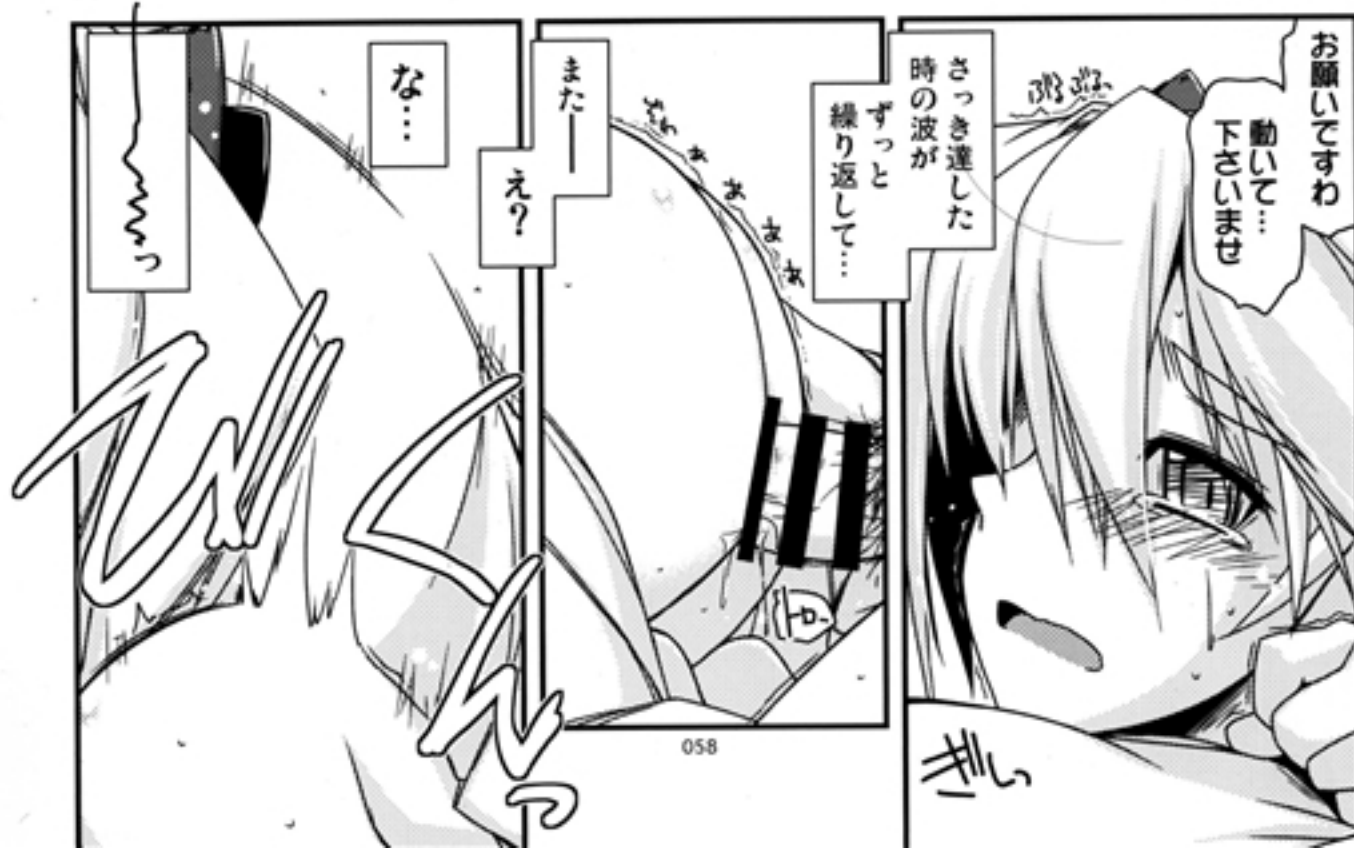
カタチも  
震えも

焦がれも



ぜん...ぶ  
分かったちゃって

は...  
は...







こんな...

イク...の  
はじめて...っ

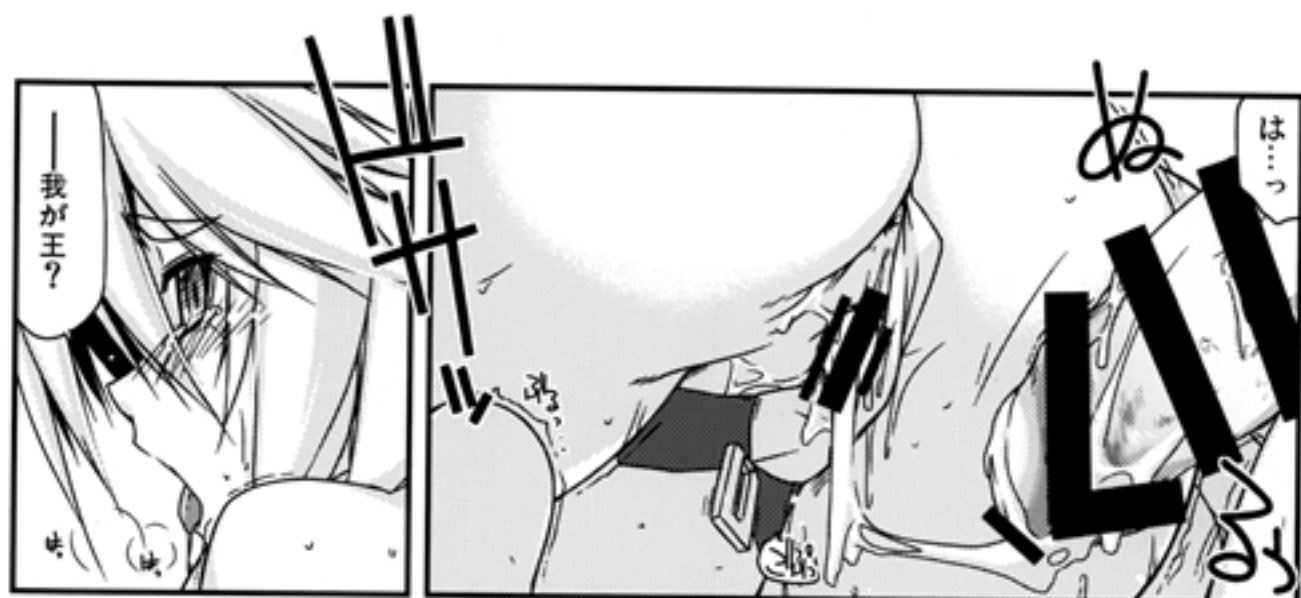


いき...ながら  
せーえき...  
しぼり...とって



—なにが









アサマチ、ホラ子と続いたので当然ナイトも。ということで(^ ^)

ナイトの犬っぽさから「バックから犯さなきゃ!」とは思えど、どうしても障壁となる「5連ドリル髪」をどう攻略するか?的なトコでかなり強引に3-2に分けて突破してみたり。

正直髪のと戦ってた記憶しか無い感じで。はい(´・ω´)



■ まず即売会アフター用に描いた色紙が  
アイスクャンディ舐めてるメアリで  
即売会から帰ってきて描いた乙絵  
がこのバナナ舐めメアリで

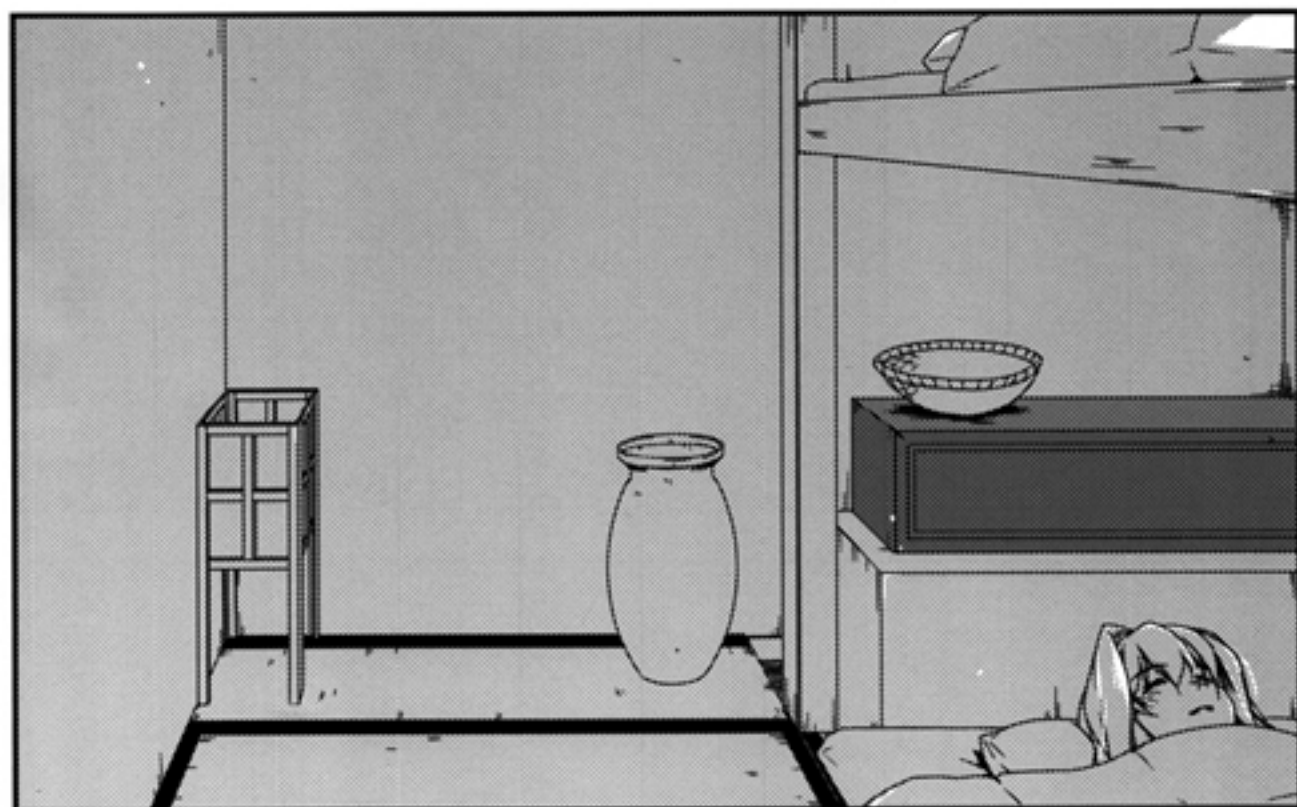
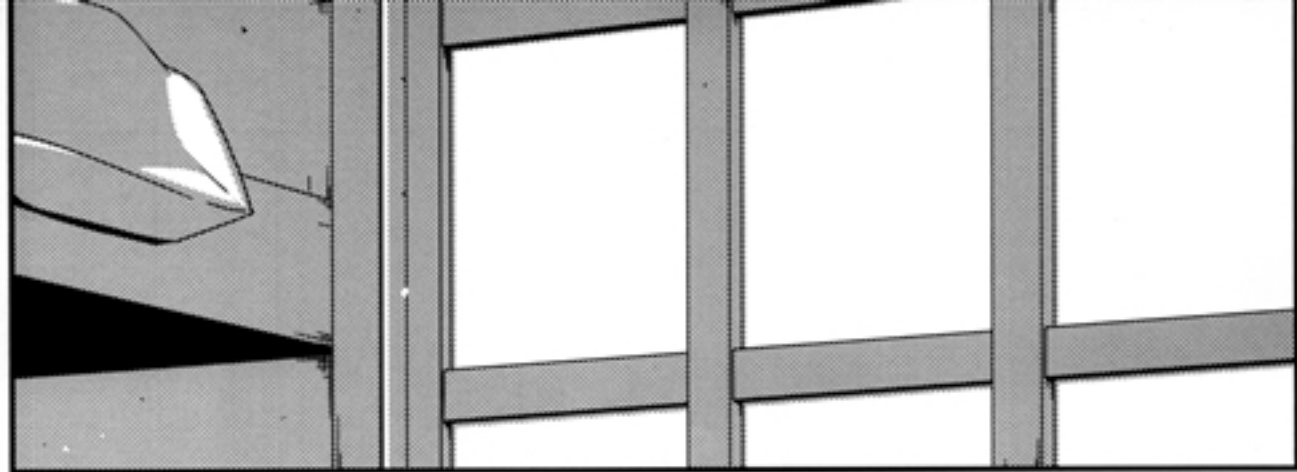
あの野郎許さねえ……！





Fan Fiction of "境界線上のホライゾン"  
行脚堂 presents / X-rated  
20140531 released  
case of "メアリスチュアート"

メアリ再び2





ん…しょ



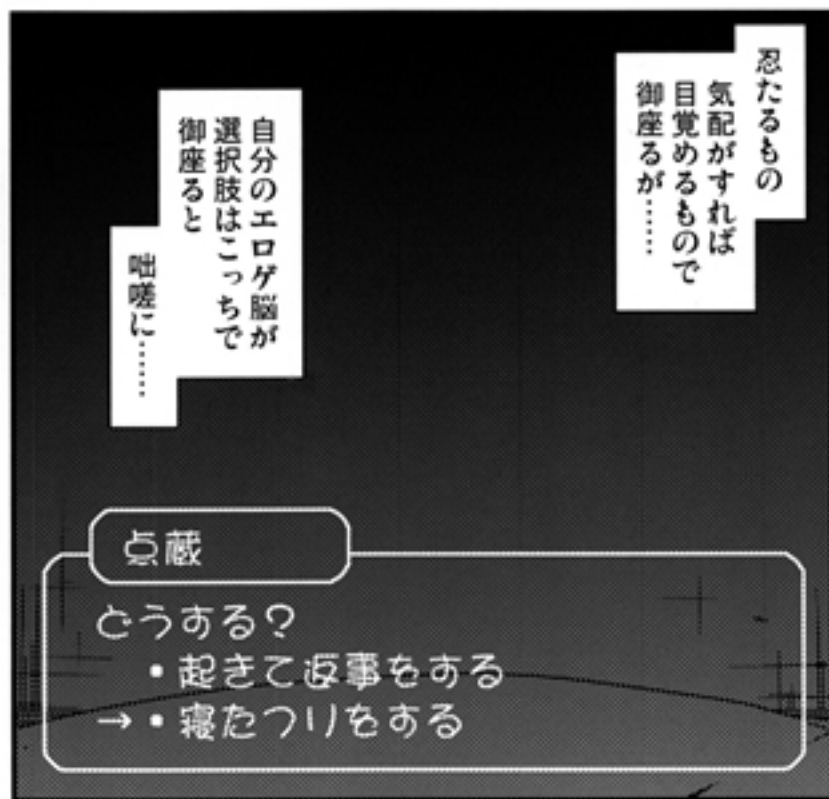
……点蔵様  
もう…お休み  
ですよ…ね？



……



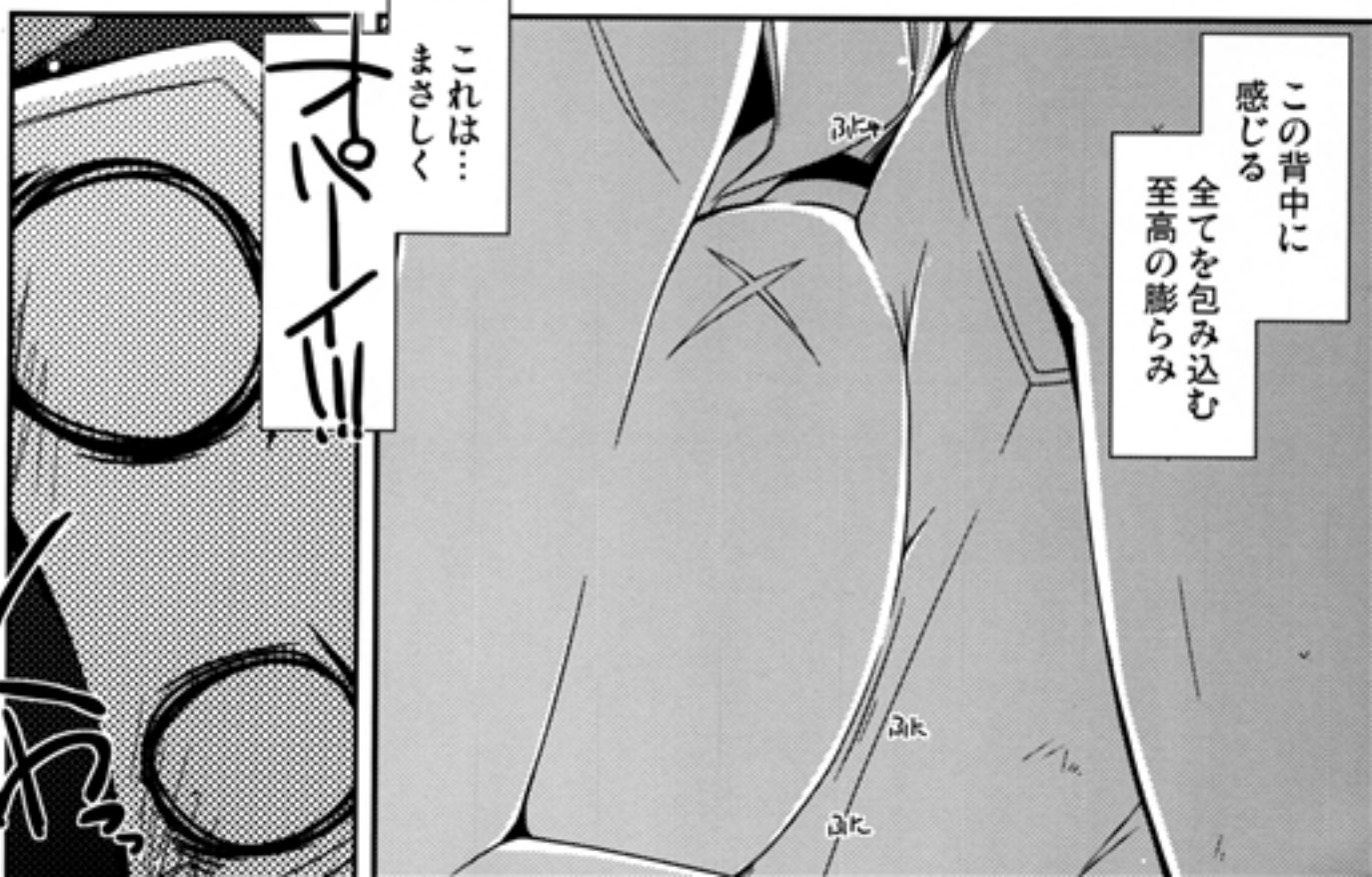
眠ってらっしゃ  
います…ね





……点蔵様

……  
これは！



この背中に  
感じる  
全てを包み込む  
至高の膨らみ

これは……  
まさしく

クッークッー!!!



……あ  
点蔵様……

これは……  
どういうことで  
御座るか？



……んっ  
私の……  
備あと……

ん……っ

ん……  
っ



自分……っ  
メアリ殿に

んあ  
ん

んっ  
ん  
ん

んっ

抱き枕に  
されて……っ



舌の感触と  
おばーいが…

おばーいが!!

寝間着越しに  
伝わる



これは…

ん…  
のあ

非常に  
けしからんで  
御座る!

あ



ん…  
あつ

あ

あ…  
♡

自分…いつまで  
耐えねばならぬ  
ので御座るか…



っ!  
!?

点感様♡

そこは…  
駄目で御座る!





さっきまで  
寝てたから  
おっきたまま——



すっと……  
起きて

……て  
点蔵……お味々

ひょんぷん



実は…最初から

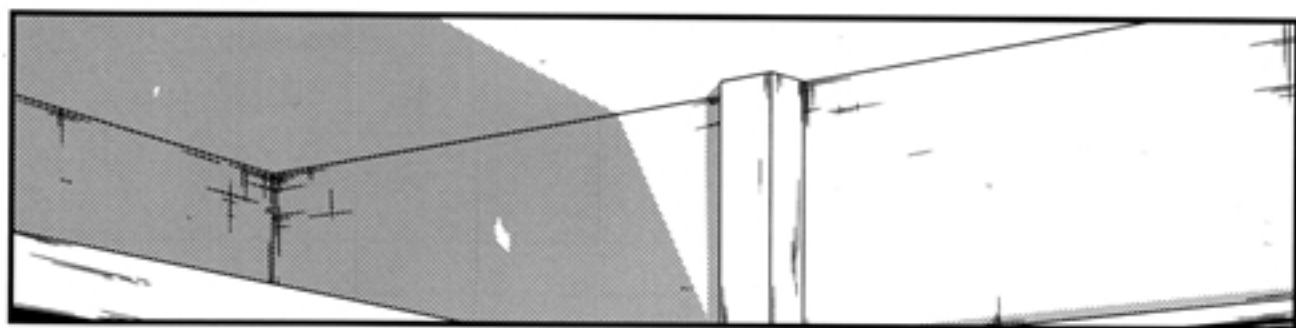
んんんん



メアリ殿

て…んぞお  
さま…あ

…?



—いやはや

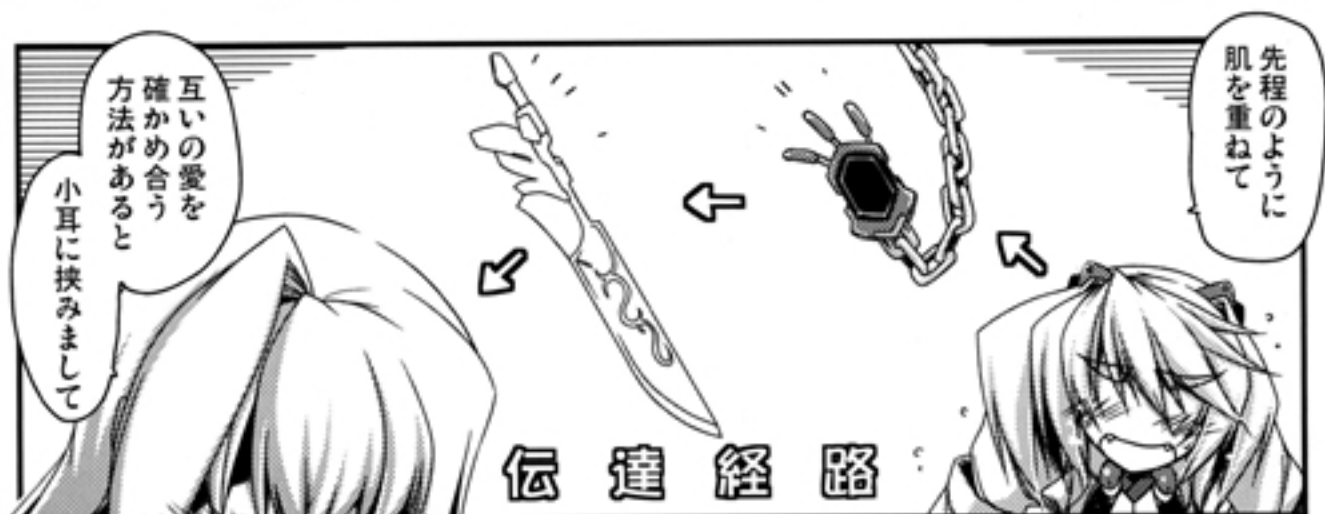


実は…先日

どうしたで  
御座るか

メアリ殿

—…その



先程のように  
肌を重ねて

互いの愛を  
確かめ合う  
方法があると

小耳に挟みまして

伝達経路

赤

お

いても  
たっても  
いられず…

…そしたら  
…その  
確かめて  
みたくなって



…いったい  
どういう経路で  
御座るか

かといって

私から求める  
のは…その

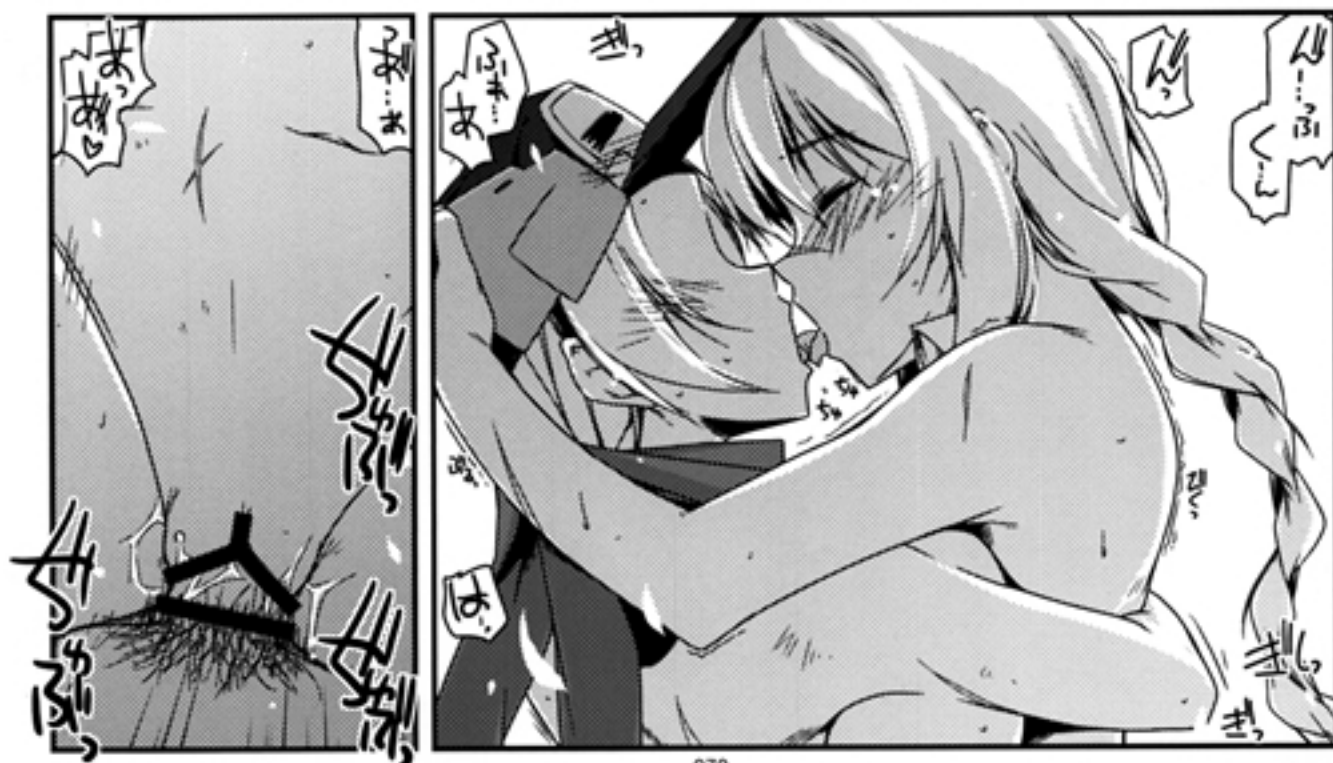
はしたない女と  
幻滅されるの  
ではと…

怖くなって  
言い出せず…















あ...あ  
あ...あ...あ

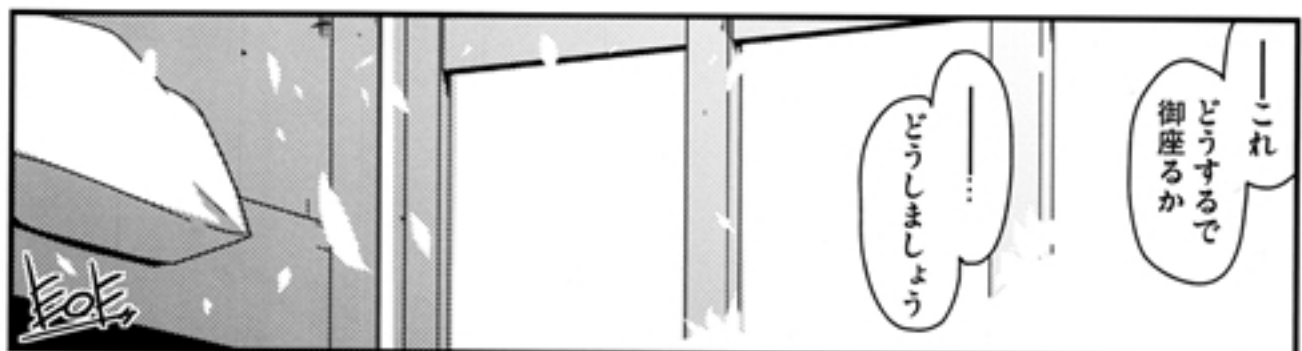
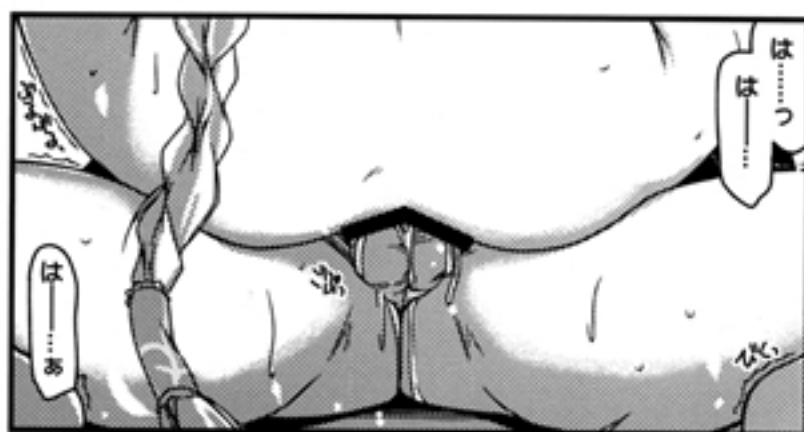
あ...あ  
あ...あ

あ...あ

あ...あ  
あ...あ

あ...あ  
あ...あ

あ...あ



も申し訳ないで  
御座る...



困るわね——  
ふん若情来るんだから





元々はネイト2でメのつもりだったのですが、丁度良いトコに飛び火先を見つけてしまい点藏もげろ的ななんとやらに。ついでに伝言ゲームの途中で内容がねじ曲がるのはよくあることで(・v・)

宵闇での睦言から流体の花で徐々に明るくなっていく辺りを上手くどうにかしたかったのですが難しいですね(´・ω´)

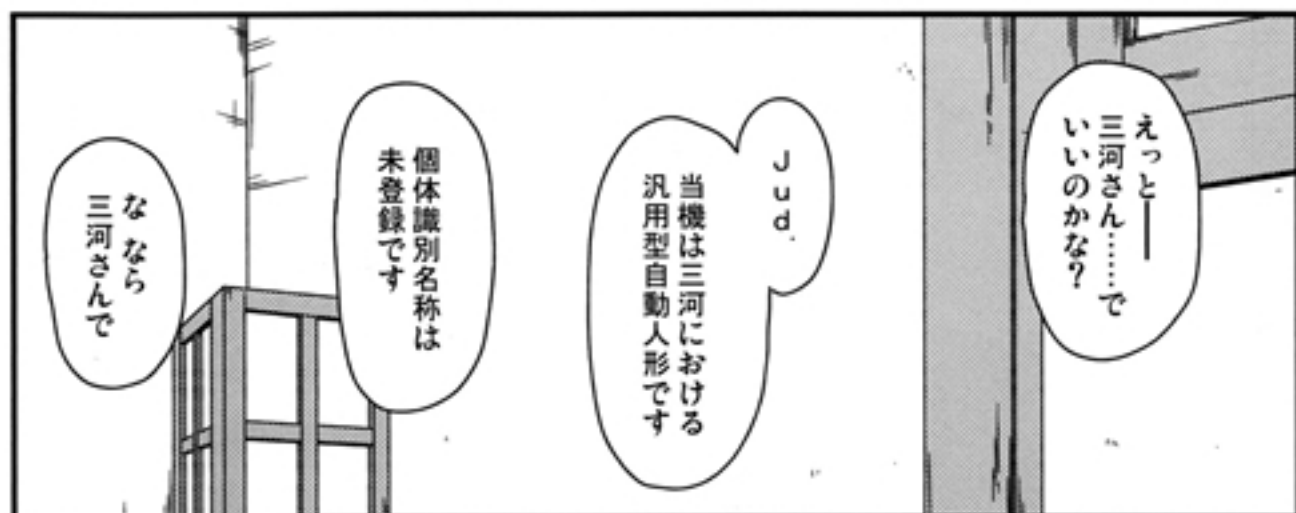


■メアリ弄り2発刊の時のおまけペーぱーに描いた三河さん。次に発刊した「三河さんに～」の練習も兼ねてました(´^`)  
前髪ぱっつんになってない辺りに残念な名残があったりしてorz



Fan Fiction of "境界線上のホライゾン"  
行脚堂 presents / X-rated  
20140817 released  
case of "三河の自動人形"

三河さんにお世話してもらおう!!





カポ

ニ...

...

じゃあ  
まずは湯浴みから



ん...っ

は...

ハ...



...あ

あ...

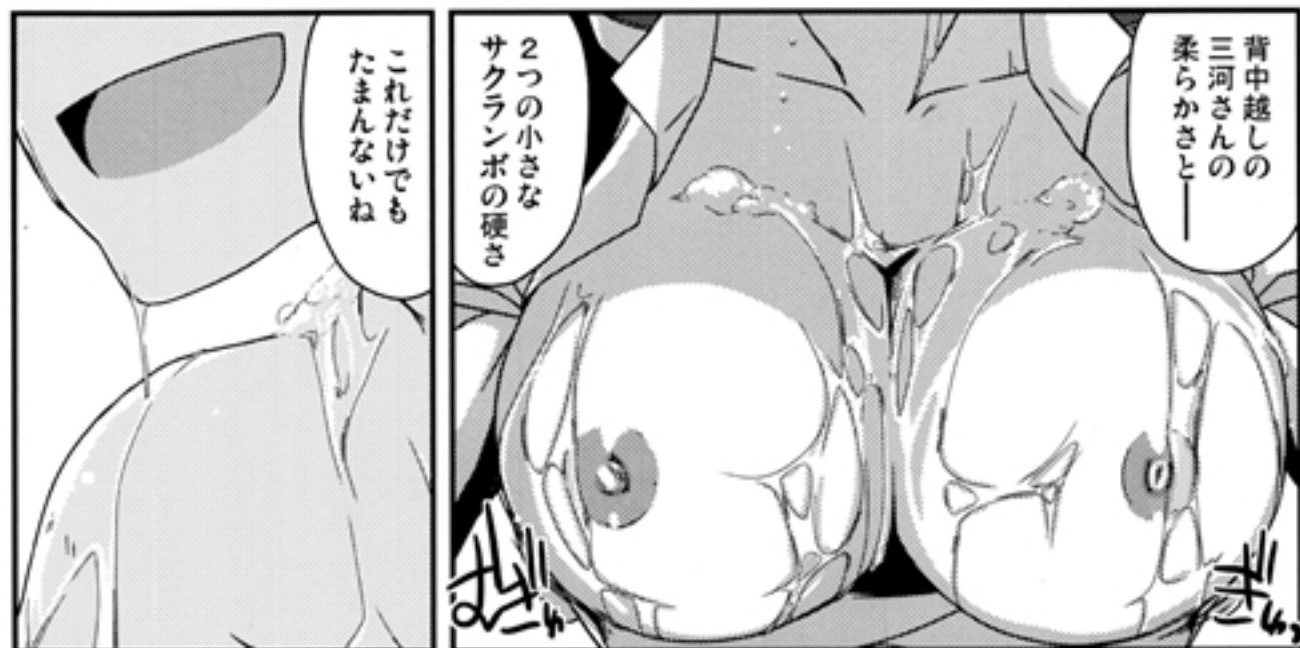
あ...



—主様

お背中お流し  
いたします

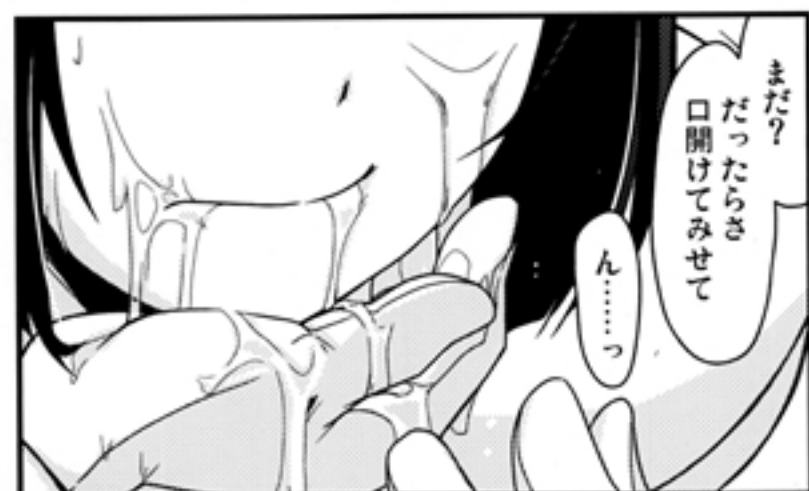
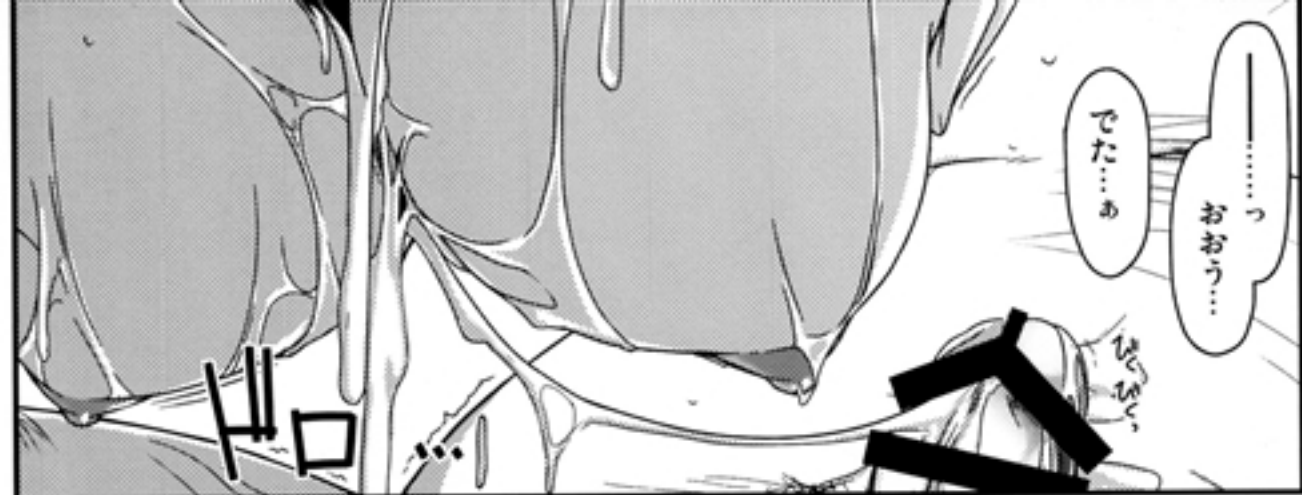
















もう少しマシな  
愛撫とか  
出来ないのですか？

ただ指を  
動かしている  
だけで何を—

—はあ

うぐっ…



いやいや  
ちゃんとこっちも  
弄ってるでしょ？



胸にばかり  
意識が向いて  
いるからです

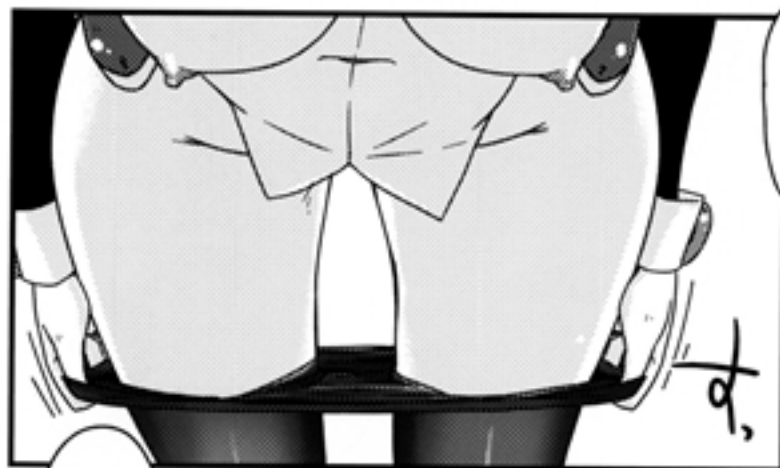
そんなこと  
ですから

自動人形に  
頼むようなこと  
なるのですよ



—そうだね

でも三河さんは  
ちゃんと最後まで  
してくれるんだろ？



仕方

ありませんね



—あ、あ、あ—



+



主様のその  
粗末なちんぼ

三河の女性器—

おまんこ

—おまんこで  
使って  
さし上げます





では——  
その豚腹抱えて  
見えないまま

あ……が

豚のちんぽで  
感じていなさい

あ

あ

あ



か……は

は……っ

——なんですか  
本当に豚のような  
声を上げて



あが

膣奥にも届かない  
ポークビッツ  
ですのに——

そんなに  
気持ちいいですか  
三河のおまんこは

感度だけは  
ご立派とか  
笑えませんよ

うあ

あ

は





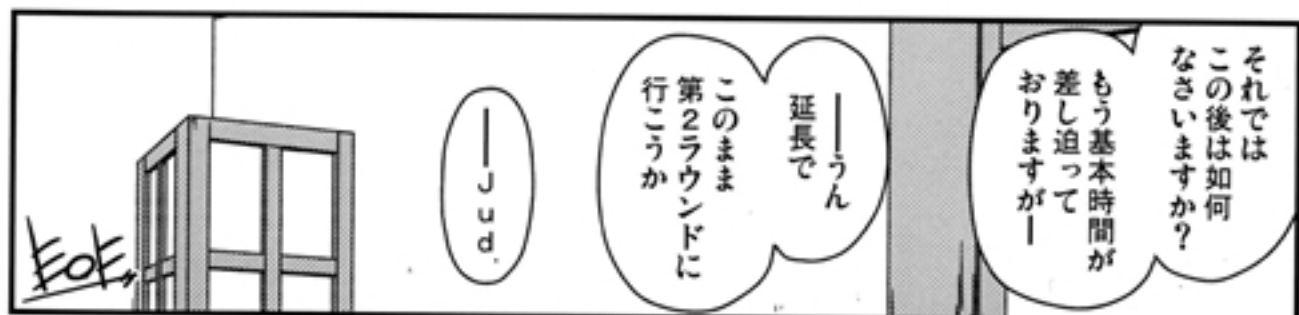
あ……

射精……ます

主様の……  
豚ちんぼ汁

三河のおまんこに  
たくさん……

射精……ます……っ



基本料金に  
延長料金、  
罵倒オプション  
…

後、9ヶ月を破らぬまじん  
でしたので割引が適用  
されました。締めて  
こちらの金額となります。





メアリ弄り2にてシリーズが一段落したところでふと描いてみたくなり勢いだけで描いてみた「風俗業への自動人形の利用」話です(^.^) 三河さんが選ばれたのは好みで(=ω\*)!

ジッサイこういうお店あったとしても三河は吹っ飛んでしまったので一緒に海の藻屑に……あーでも三河サルベージ作業で魂回収されて復活してそのままイケ照の従者化して刑部姫とケンカとか夢が広がりますな。



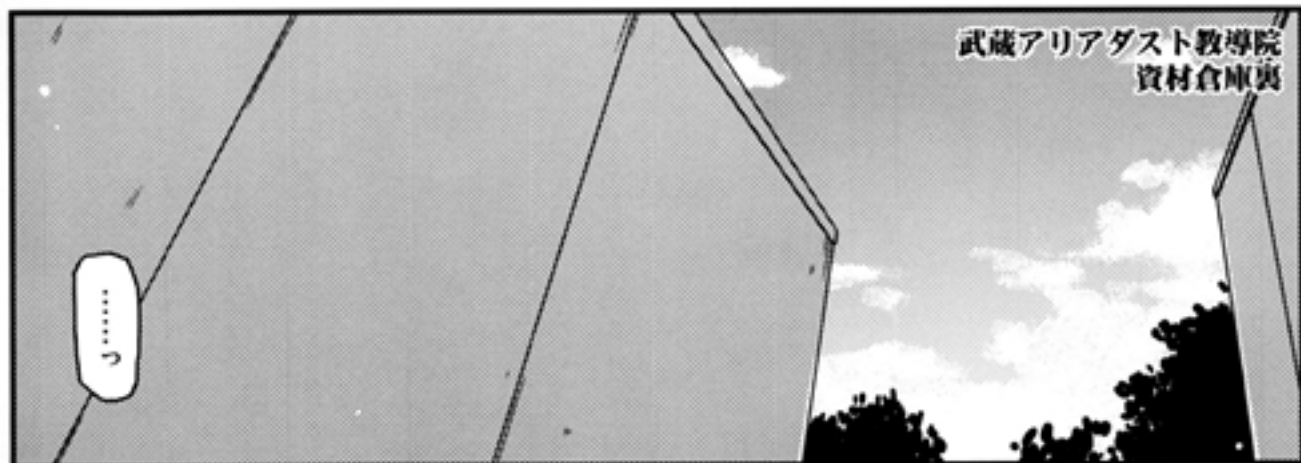
アデーレ side





Fan Fiction of "境界線上のホライゾン"  
行脚堂 presents / X-rated  
20130414 released  
case of "アデーレ・バルフェット"

貧從士弄り





少しぐらい  
声出ても  
大丈夫だって

こんなトコ誰も  
来やしないさ



従士サマ♪

ME-A311b

GG



ホント  
びっくりだよ

あ

んっ  
っあ

資材倉庫の  
チェックなんて  
面倒な仕事しに  
来てみれば

っあ

もつと

まさかその裏で  
あの従士サマが

あ

犬におまんこ  
舐めさせて  
いたんだから

あつ  
もつと

あ









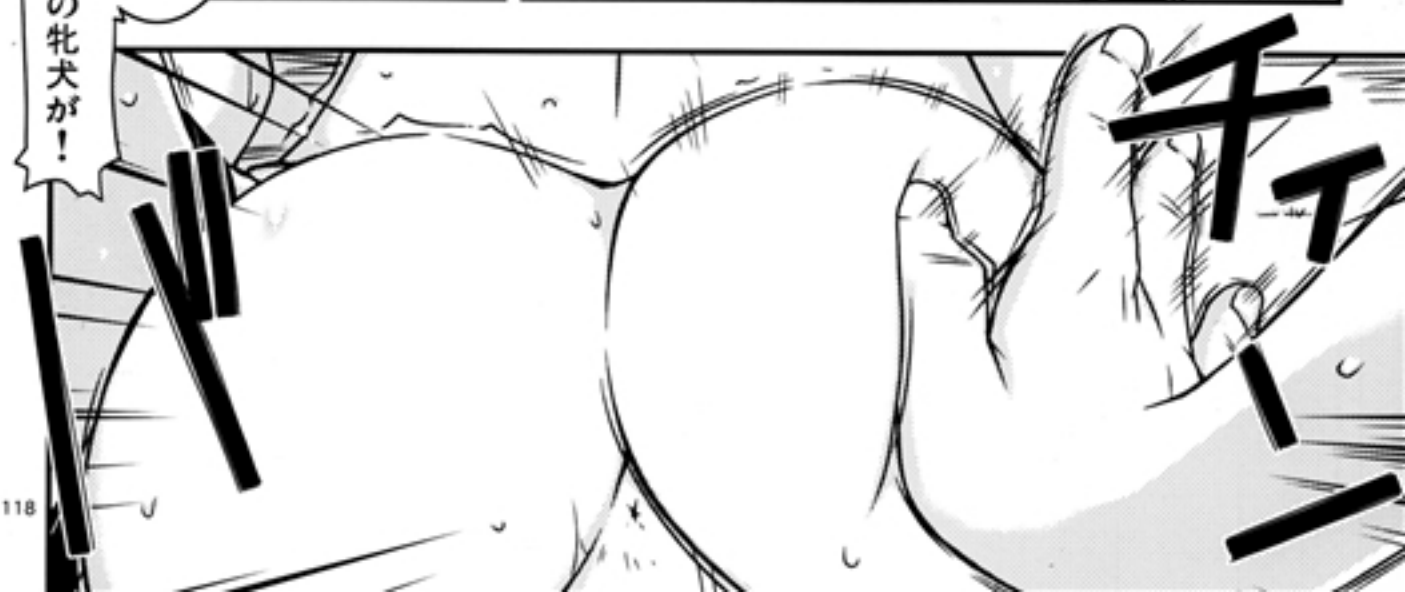


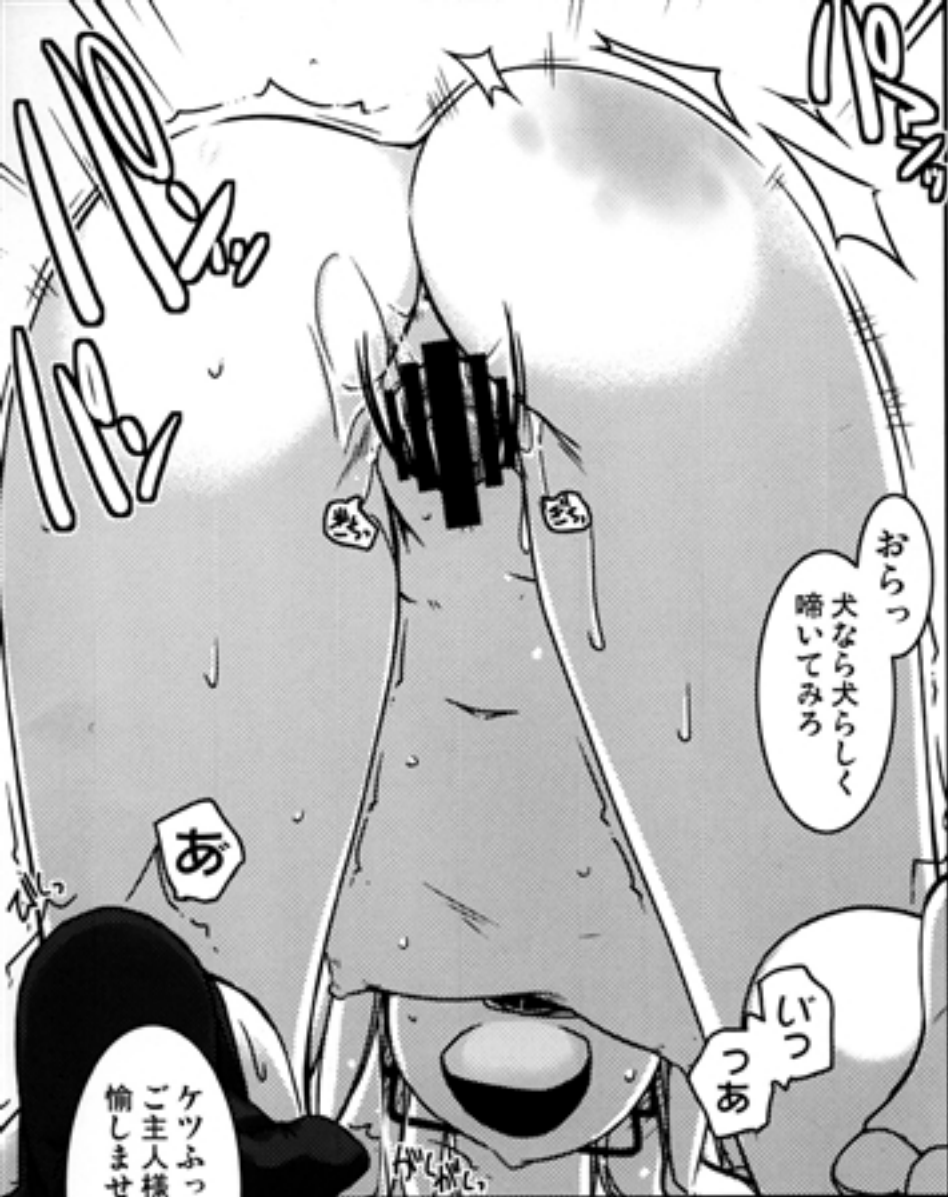












おらっ  
犬なら犬らしく  
啼いてみる

いっ  
っあ

あ

ケツふって  
ご主人様を  
愉しませてみる!



聞き分けのない  
犬には  
寝が必要な

ヤッ



わんっ



っは...ははっ  
本当に  
啼きやがったよ

いいぞ  
ご褒美だ



やだ...こんな  
刺激つよすぎ...









こんなに  
だらしのない  
表情しちゃってさ

いや...なのこ

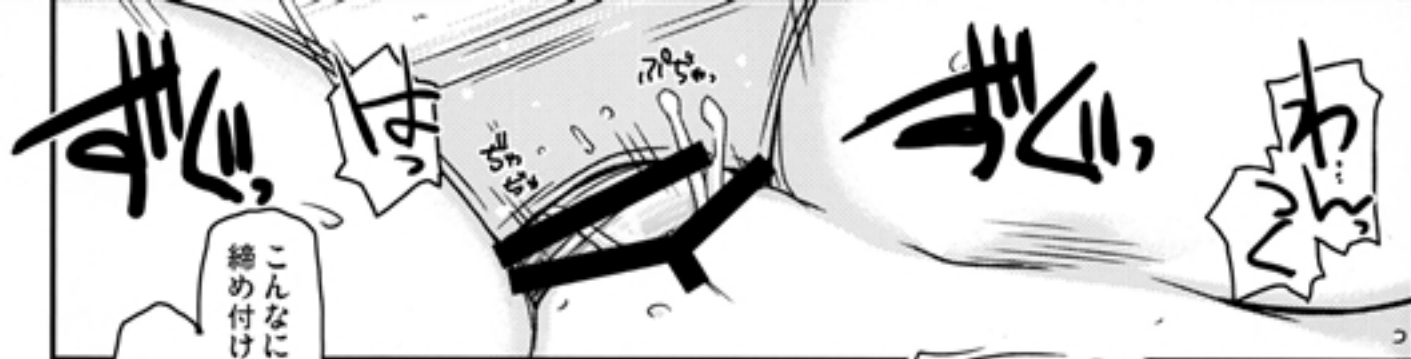
どうして...こんな  
感じちゃって



まったくとんだ  
牝犬だなあ

自分のカラダ  
なのに...っ





こんなに  
締め付けられちゃ

こっちも  
そろそろ限界っ



ホントに...こんな  
牝犬みたいにな

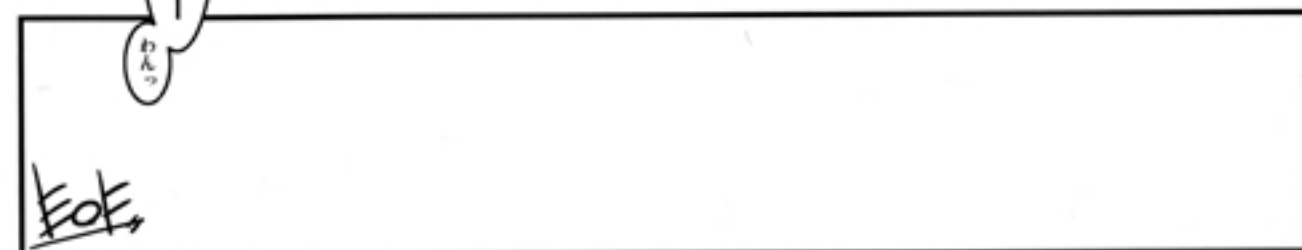


...で  
射精るっ











アデーレ受難の道ここがはじまり(・v・)  
といっても当初はこの単発で終わる予定だったんですよ。それで早々に  
ゼンラーにして首輪つけて。それが義康を巻き込んで経過補完だと2、3、  
4と続いて……いやはや何がどう転ぶか分かりませんね(´・`)

おかげですっかりウチでのアデーレがヒドイ被害担当として定着しちゃ  
って。どうしてこうなった？



■ "武蔵"さんの方、扇子実物では見切れていた  
辺りはこんな風になってましたー！的な。





Fan Fiction of "境界線上のホライゾン"  
行脚堂 presents / X-rated  
20130901 released  
case of "アデーレ・バルフェット"

貧從士再び2

—どうして？

いや…そりゃあ  
自分だって

普通に恋して  
好きになった人と…とか  
思っていましたよ？

だけどまあ…  
あんな形で

無理矢理  
犯されちゃって

怒りましたよ

恨みましたよ

嘆きましたよ

呪いましたよ

許してなんて  
いませんよ！

なのに…ホント  
どうして

こうなっちゃった  
んですかね？

当然——

その一度だけで  
終わるはずがなくて

今度は  
呼びだされて——

ああ

この前は俺ばかり  
愉しんだからな

今日は  
従士サマも

思いっきり  
気持ちよく  
してやるよ

ん…

びい

びい

くっ

あっ

——とか言って

自分の身体の  
気持ちいいトコばかり

延々と…丁寧に  
弄りまわされて

あ

くっ

くっ

きい

びい

がく

がく

きい

はっ

あ♡





それでもう…  
ダメになっちゃって

—っど  
どうだい従士サマ  
気持ち良かったろ？

—って

頭のなかがね？  
とにかくもう—

いきたい…

いきたい

いきたいっ

いっちゃんいたい！

—って

答えるまでも  
ねーか

ははっ

ほらコレが  
欲しいんだろ？



さあ一気に  
奥まで……っ

イける……



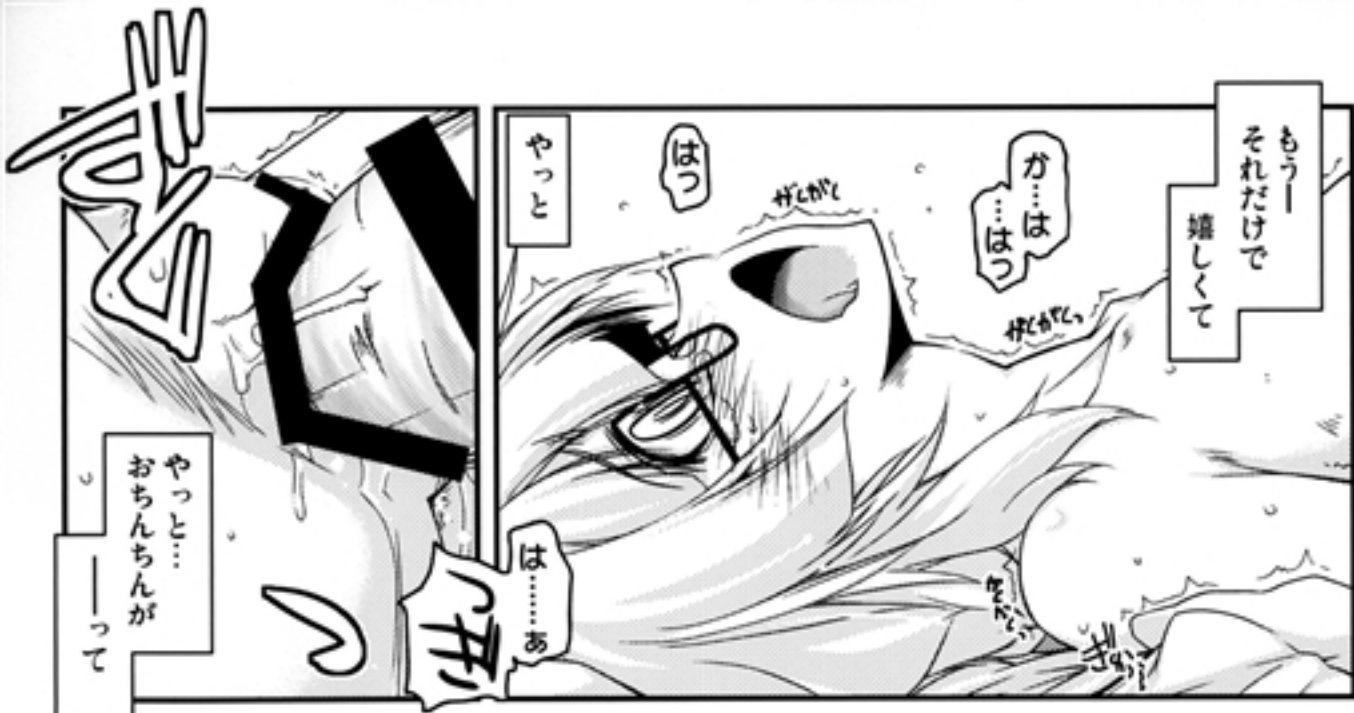
これでやっと  
イける……っ！  
——って



自分の身体も  
全然抗わずに

あっさりとお  
おちんちん  
受け入れちゃって





もうー  
それだけで  
嬉しくて

ガ…は  
はっ

はっ

やっど

は……あ

やっど…  
おちんちんが  
——って



あとはもう…  
されるがままで

ひと突きいって  
軽くイっちゃって

頭の裏が……こら  
バチバチって…

それがもう  
ずっと続いて



勿論忘れてないですよ  
この男にされたこと  
されていること

悲しみ…怒り  
恨み…ぜんぶ

おっ  
おっ  
おっ

はっ  
はっ  
はっ



でも



でも今  
この時だけは

おっ  
おっ  
おっ

おっ  
おっ  
おっ







終いには  
自分から  
乗っかって

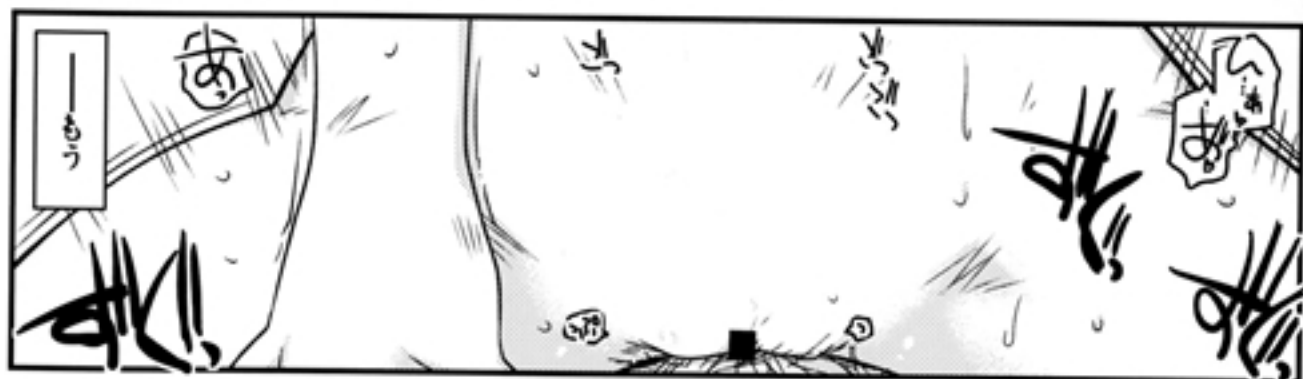


ただ...

気持ちよくなりたくて

ひたすら...  
腰動かしてたり

—ごぎゃって



To be Continued...

……え？  
綾乃さんなの？



……ホントなの？

え？



貧從士弄り→義康弄りと描いてから「その間を描いてあげないと拍子抜けになるな」ということで続いてしまった貧從士弄り2です。  
回顧録的な語りなんてどうじゃろ?と試してみたところ思った以上にハマってるんじゃないかなーと自賛してるのですが如何でしょうか(^\_^)

そしてさらに貧從士3へと……



■ComicMarket85で無料頒布したメモ帳に用いた  
わんこアデーレ。  
アデーレをデフォルメにする際首回りのハード  
ポイントや装甲を頭と身体のどちらに逸脱させ  
るかで酷く悩みましたorz





Fan Fiction of "境界線上のホライゾン"  
行脚堂 presents / X-rated  
20131006 released  
case of "アデーレ・バルフェット"

貧從士弄り3



んあ……

——すえた臭い



口先から  
伝わる熱さ……

ん……

っあ……あ

はっ  
は

舌にひろがる  
不思議な  
しょっぱさ

びく

ぷ

ん



っ……Jud.  
いいぞ……従士サマ

ぞい

んっ  
っふ

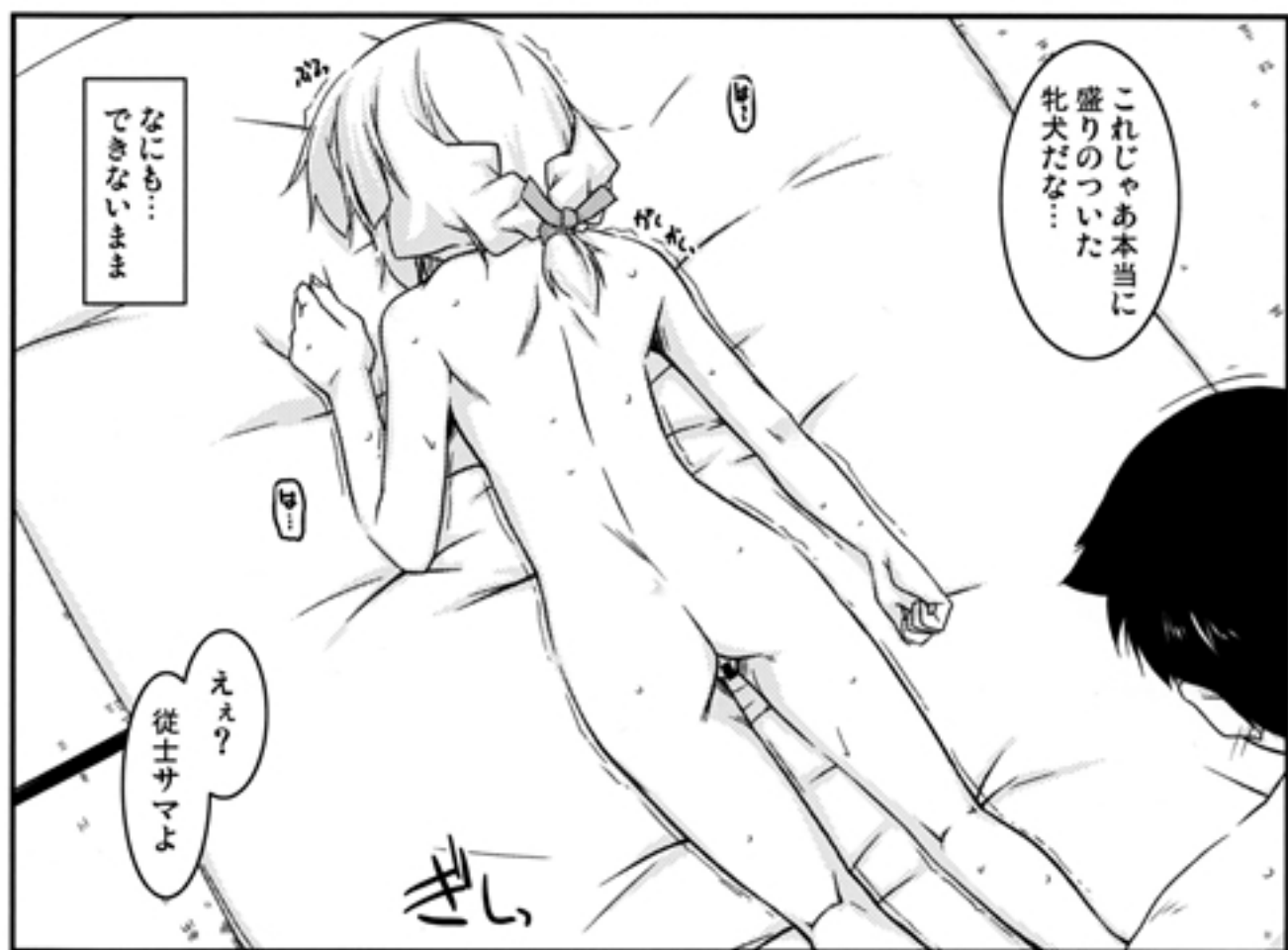
ん

んっ

最悪の1時間









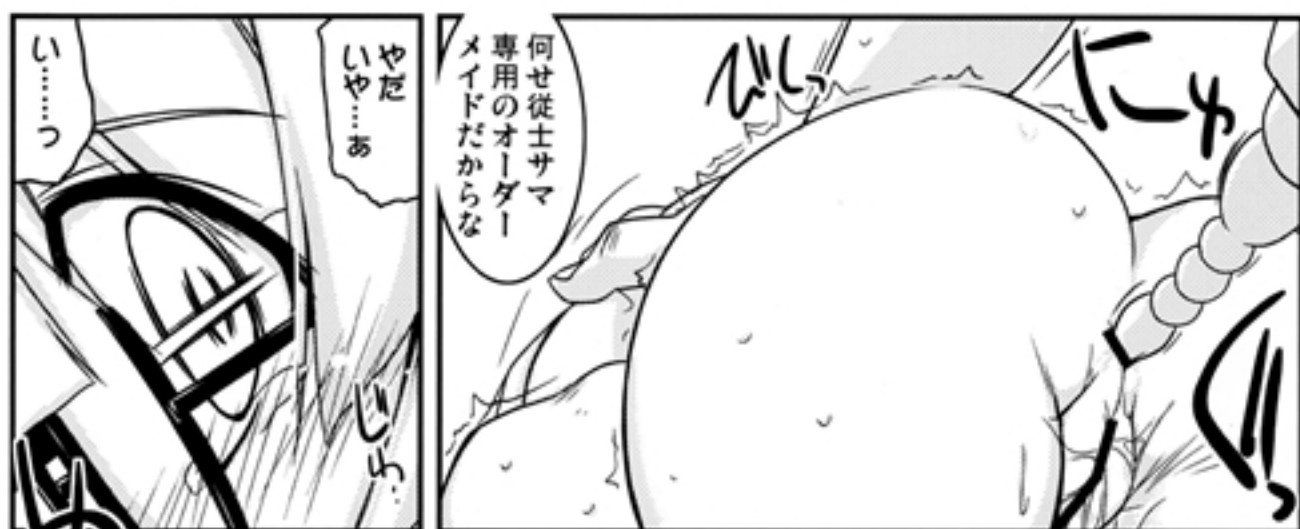


心配すんなって  
きつと気に入るさ

ぞい

……  
……  
……

ぞい



い……っ

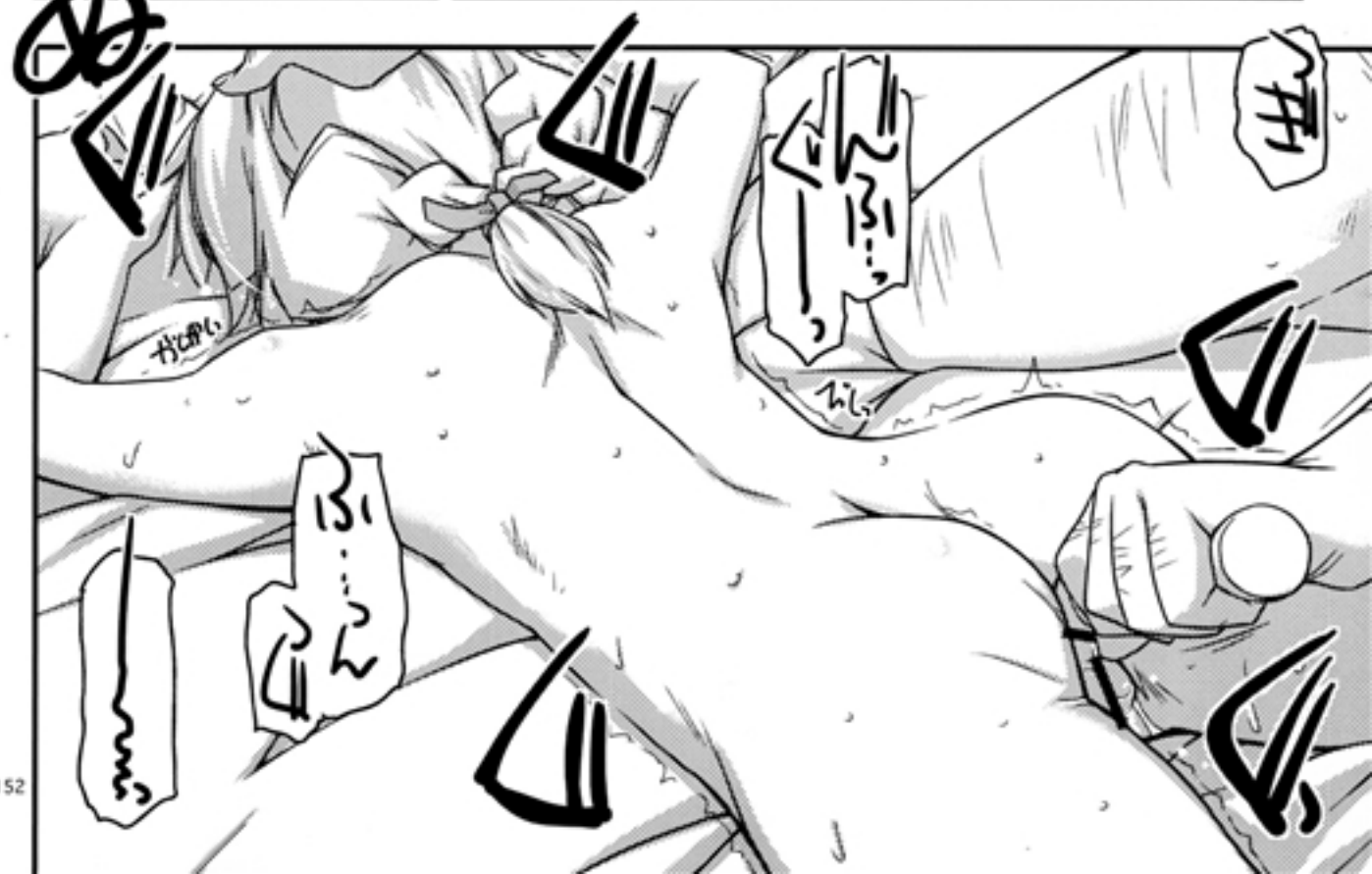
やだ  
いや……あ

何せ従士サマ  
専用のオーダー  
メイドだからな

びし

にゃ

びし



がっ

びし

……  
……  
……







何ですか…これ

まったく…  
IZUMOは毎度  
トンデモないもの  
作るよなあ

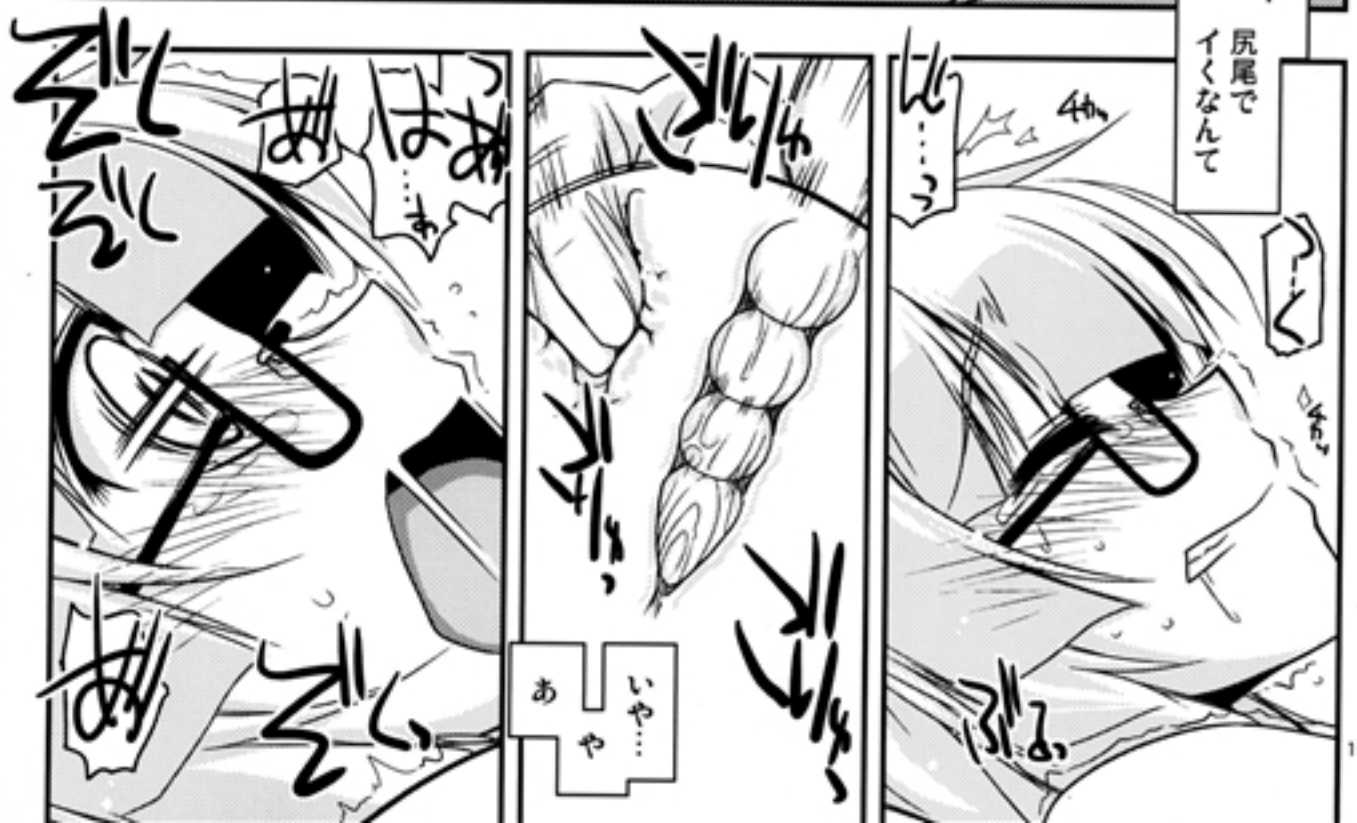
こんなの…  
どうやって



ただいま  
牝犬従者サマには  
お似合いか

どうやって  
耐えれば…

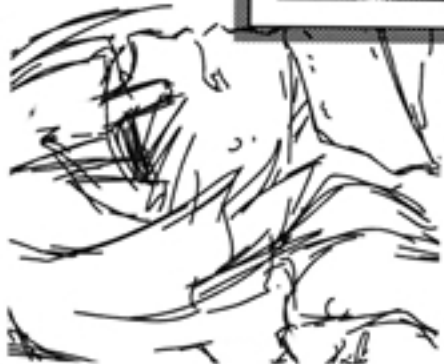












今度こそ散歩パートまで進むんだ！……と描き始めておいて、結局尻尾  
プラグ挿入までで終わってしまった回orz  
とはいえ「ただ突っ込んで『さあ散歩だ』ってのも違うよなー」という  
のと、挿入して慣らして…部分をねちっこくやりたかったのとで悔いは無  
いとはいへ(´・ω・)

そしてようやく「お散歩」へ(=ω=)!



■P. 041に引き続きのサークルカットまとめ。  
サンクリの多さにびっくり(^ ^)



[12/10/28]  
サンクリ57



[13/02/11]  
サンクリ58



[13/04/14]  
サンクリ59



[13/04/28]  
COMIC1☆7



[13/06/23]  
サンクリ60



[13/09/01]  
ComicTreasure22



[13/10/06]  
サンクリ61



[14/02/09]  
サンクリ62



[14/04/29]  
COMIC1☆8



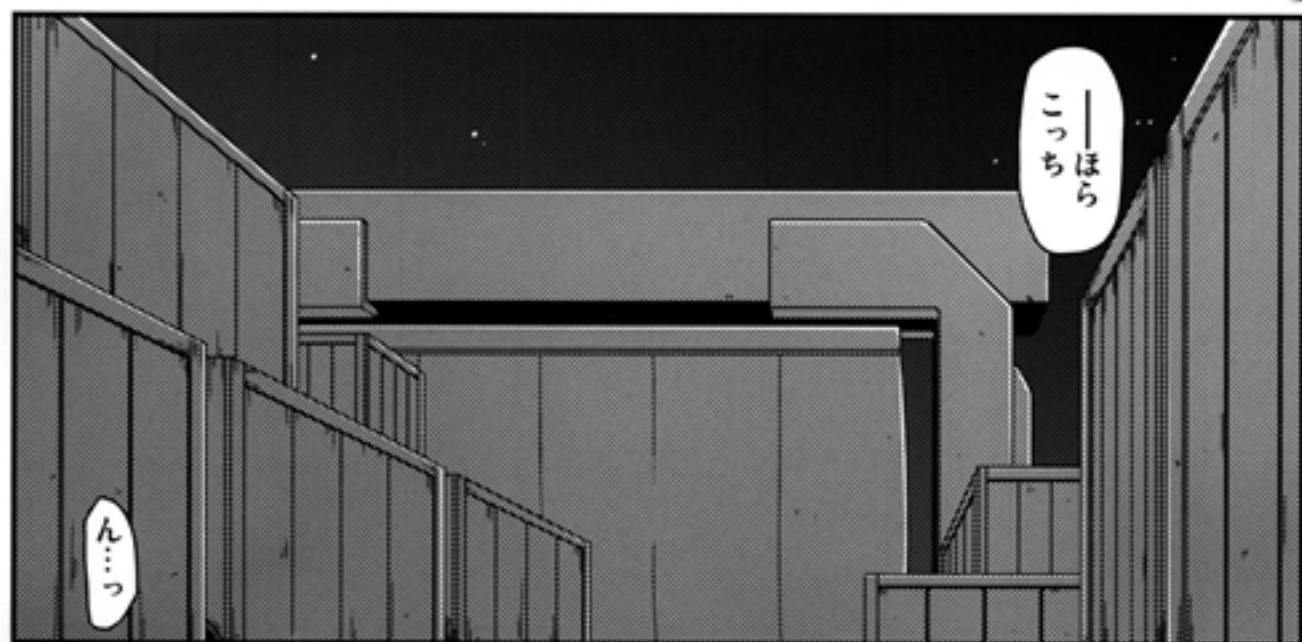
Fan Fiction of "境界線上のホライゾン"  
行脚堂 presents / X-rated  
20140209 released  
case of "アデーレ・バルフェット"

貧從士再び4



29

30



—ほら  
こっち

ん……



どうした？  
もうバテたのか

そんなんじゃ  
その格好のまま  
朝になっちまうぜ？




……

31


14



なあ 従士サマ?

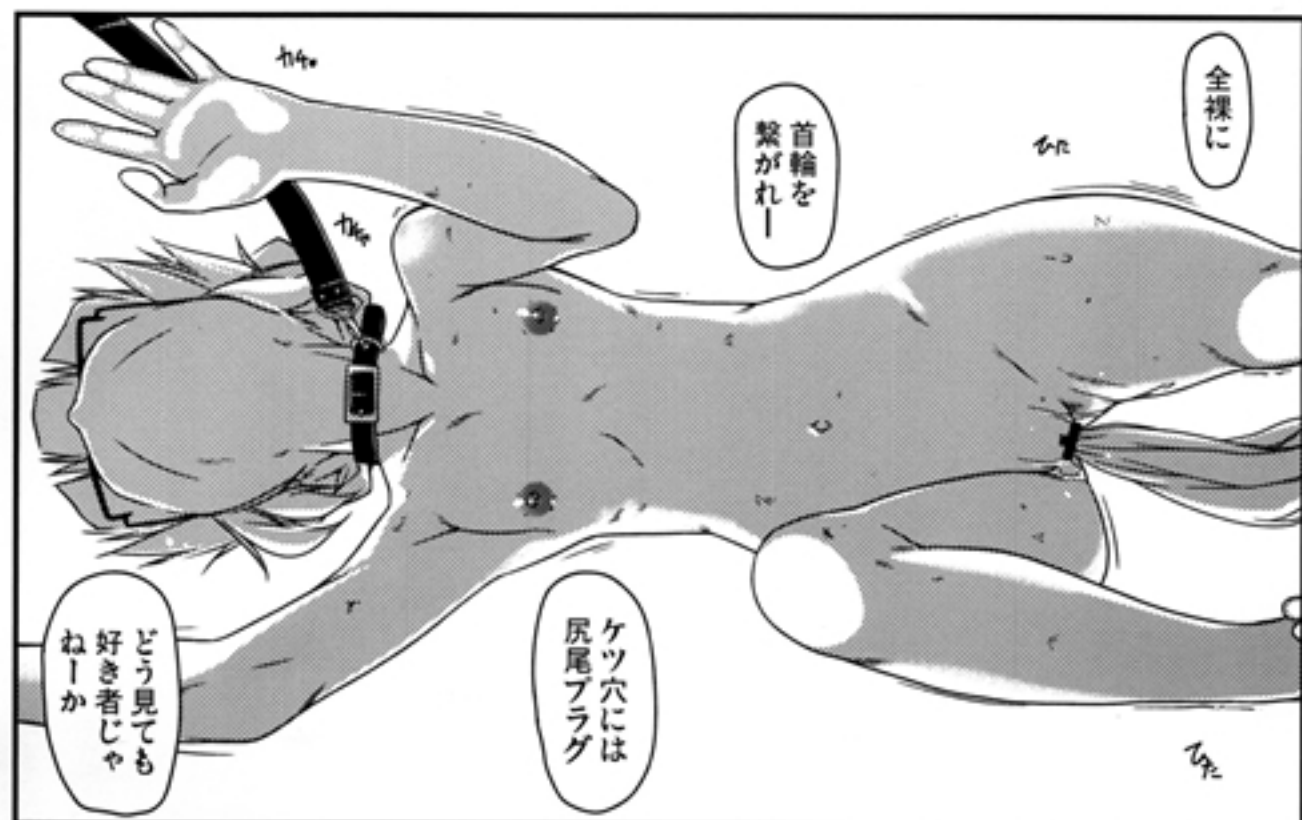


こんな事して…  
見つかったら  
どうするんですか



あなただって  
タダじゃ済み  
ませんよ?

いやいや  
どうかな?







こんな淫らな  
瘦せ犬が  
従士サマだと  
一体どれだけの人が  
認めてくれるのやら



ケツ穴に尻尾パイプ  
突っ込まれて  
悦ぶ牝犬だと

従士アデーレ・  
バルフェットはー



ーっ  
そんな…こと

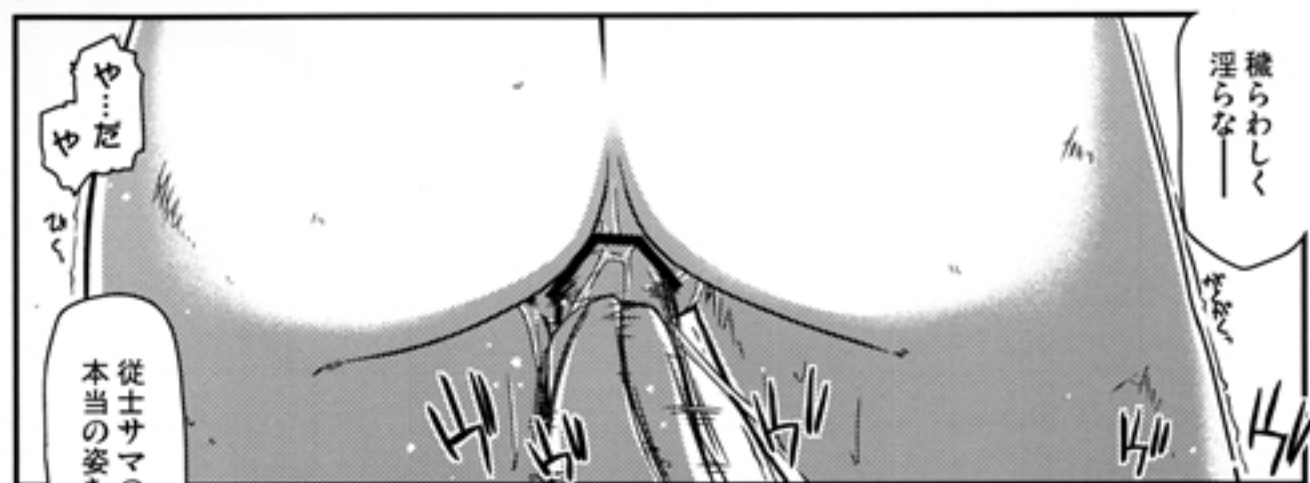


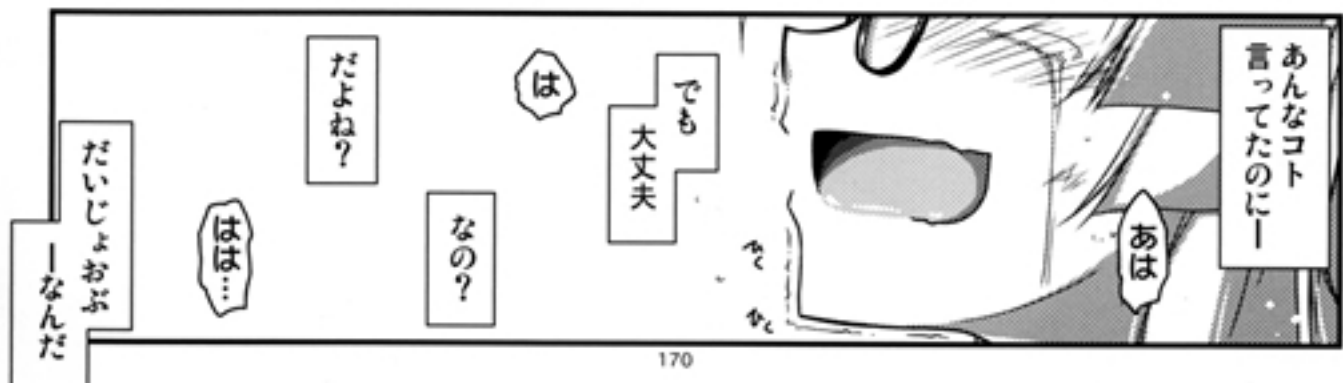
ーいや

逆にみんなに  
知って買えばいい















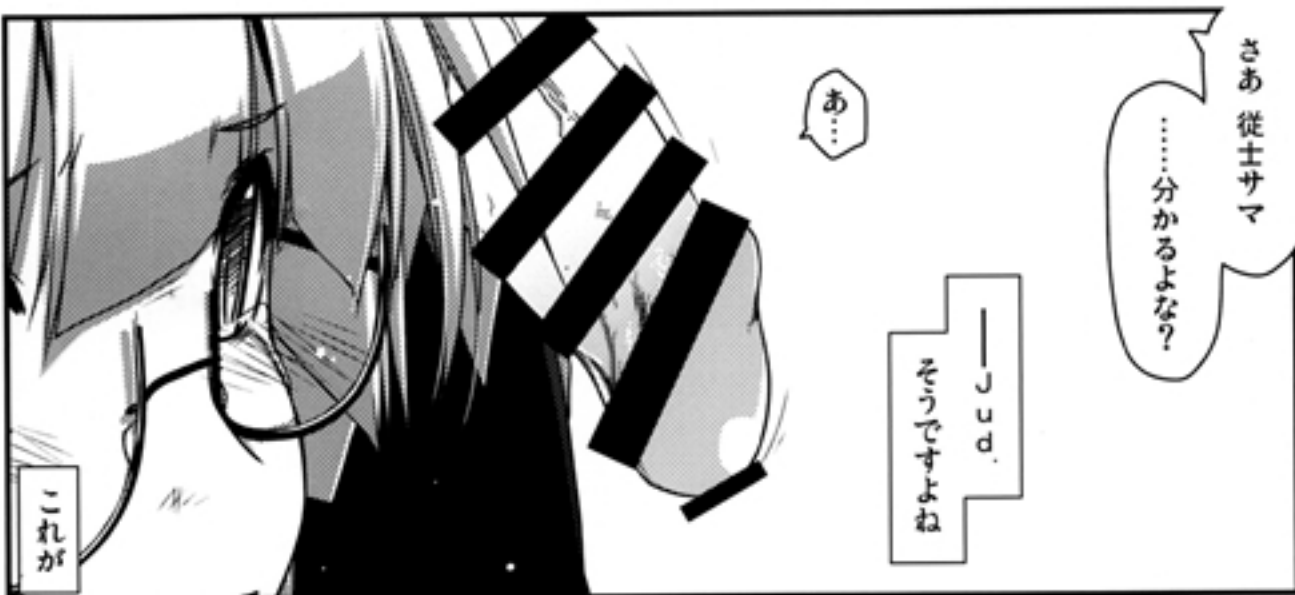
だからさ  
仕上げに……

ほら

あ

ほ

あ……これ



さあ 従士サマ

……分かるよな？

あ……

——J.J.D.  
そうですよね

これが



これだけは

ただ

確かに

私を……

気持ちよく

してくれる



ただひとつの  
ほんとう

—ですよ



…ああ  
そうか





今さら  
気付いた



ひたすら  
弄られたのも



牝犬のように  
犯されたのも

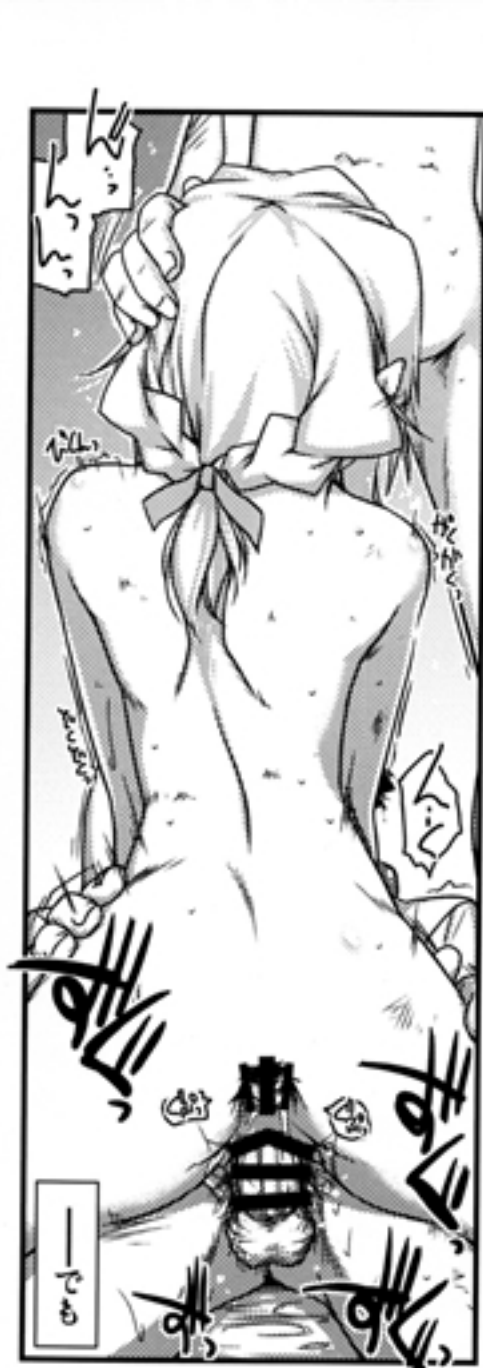
お……イクッ



尻尾なんて  
つけられたのも

おおっ  
こりゃ  
キツい……

ケツも  
すげえ……  
つく







わんわん

わんわん

わんわん

……わんわん……

わんわん

わんわん

わんわん

わんわん

わんわん

わんわん



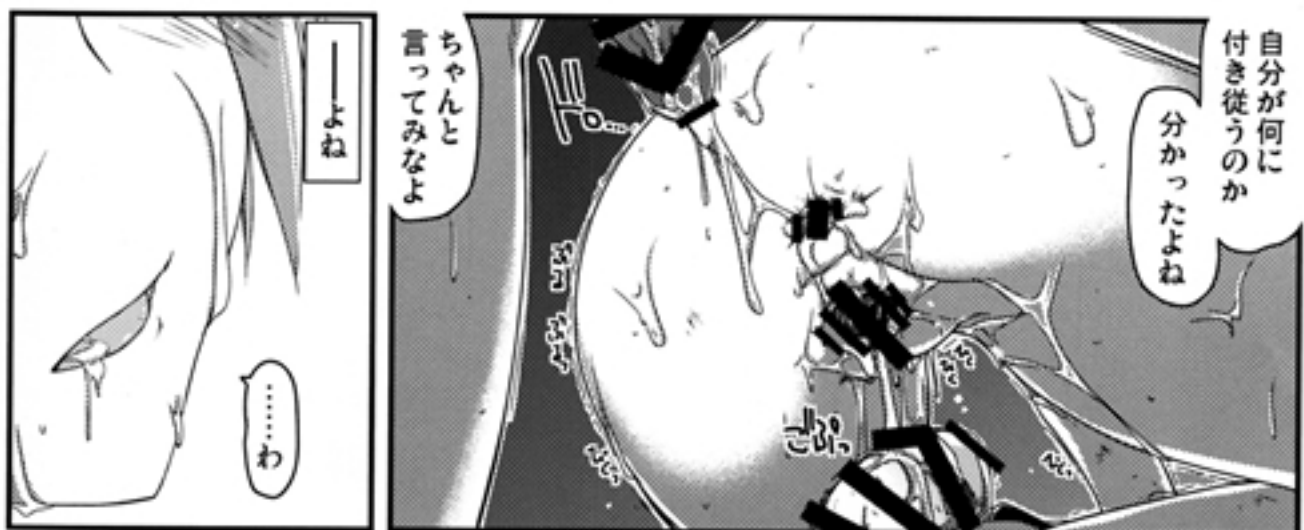
どうでも  
……いい

は！

は……

は……

さあ どうよ  
従士さま



自分が何に  
付き従うのか  
分かったよね

……わ

ちゃんと  
言ってみなよ

……わね

……わ

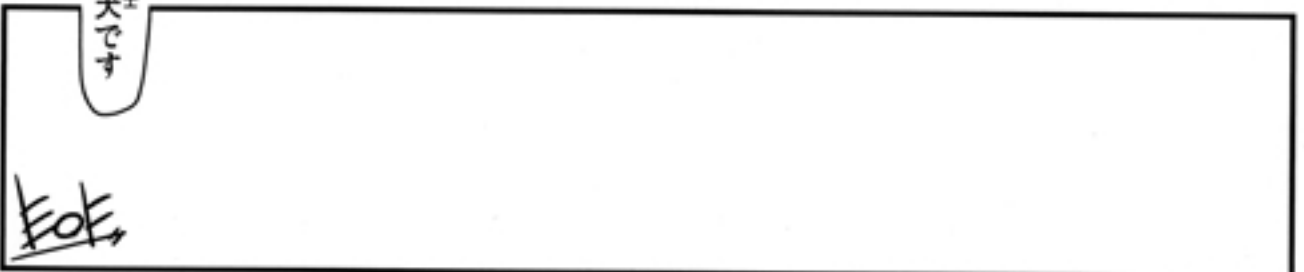


わたし……は

皆さんの

おちんちんに  
……付き従う

—— 牝犬です



牝犬

ごめんね？  
ほんとに ごめんね？



——乙. 私に続くんですか...





4冊目にしてようやく「お散歩」達成ですよ、(´-`)/  
いやはやどうしてこんなにかかったのやらorz

「貧從士弄り」でモブ男一人だったのに対して「義康弄り」では複数人になっている間をどう埋めようかと考えた段階で既にこの「お散歩」のイメージが出来上がってて、あとは如何にそこに繋ぐかに悪戦苦闘してましたので描き上げた時はほっとしました(´-`)





Fan Fiction of "境界線上のホライゾン"  
行脚堂 presents / X-rated  
20131110 released  
case of "アデーレ・バルフェット"

Extra21





副王に  
吹っ飛ばされた  
総長に激突して

そのまま全裸に  
押し潰された…



そーいうの  
見慣れていたつもり  
だったんですが

そもそも  
クラスの男子の  
全裸半裸率とか  
高すぎですし



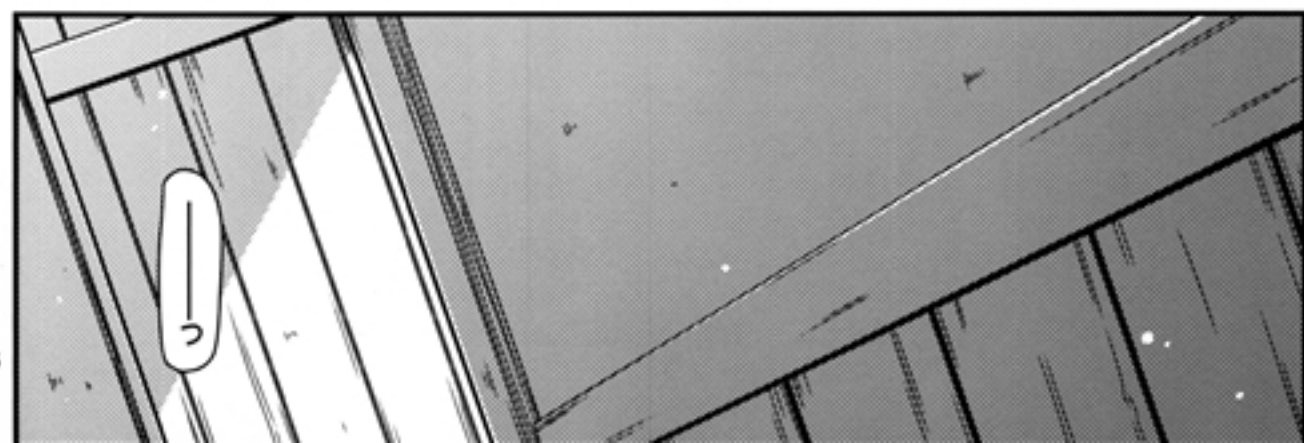
ーや  
フラグとか  
立ってませんし

立ってませんから



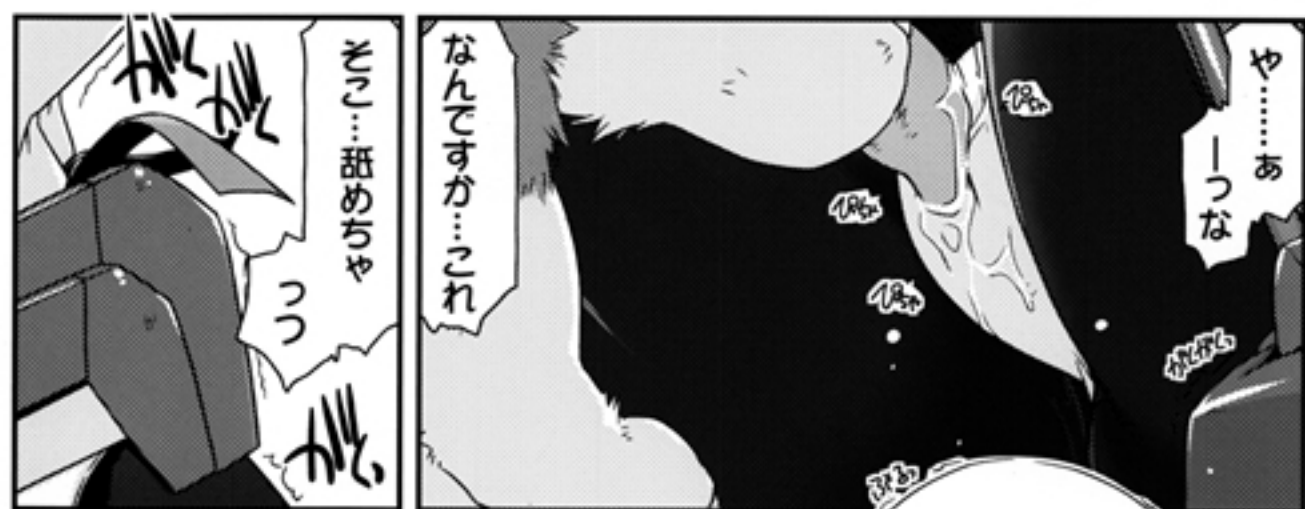
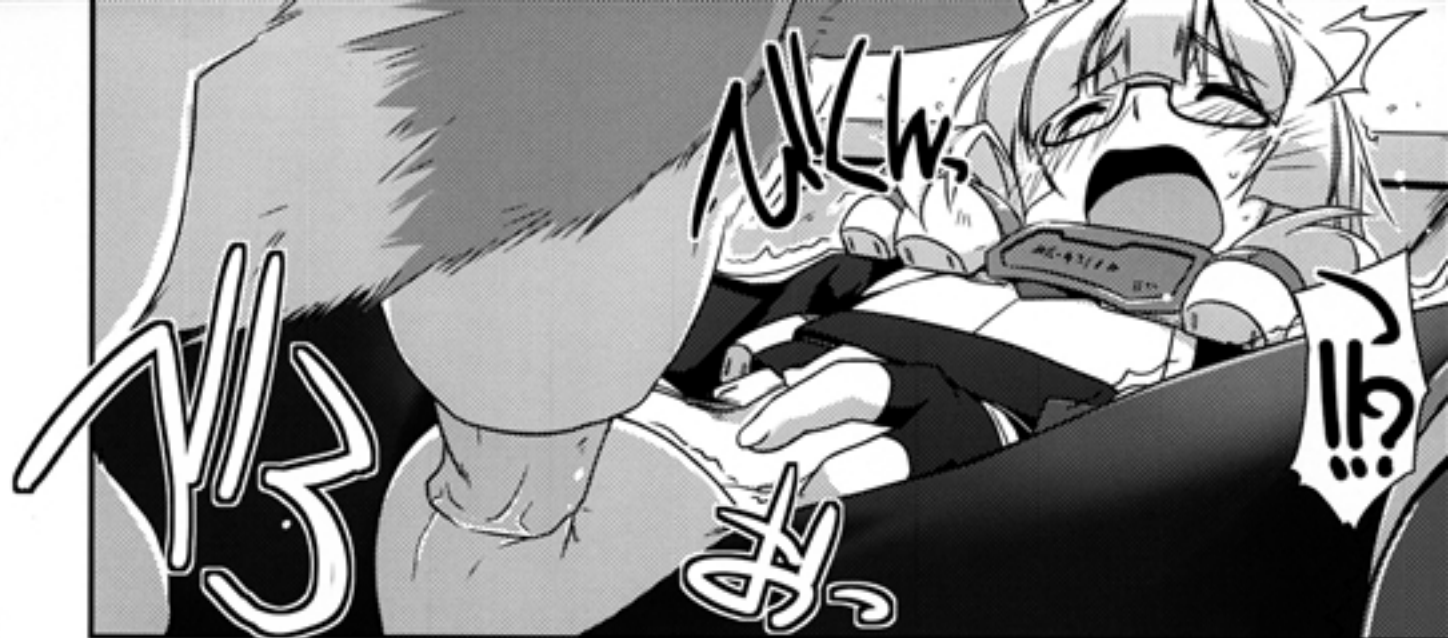
流石に…こころ  
至近距離で  
密着されたら…



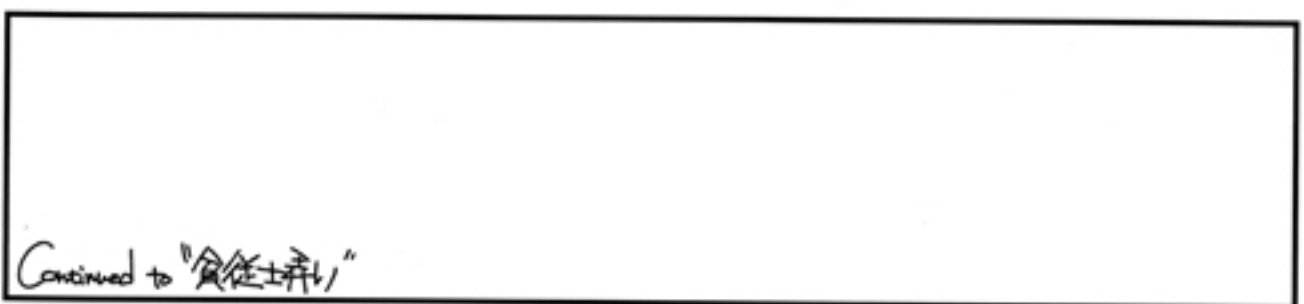














最初の「貧従士弄り」できっかけ部分を軽く流しちゃったのが気になって、折角だからちゃんと描いてみよう！的ないつものノリです(´^`)

全体として「犬扱い」が重視されてどのパートで全裸(+首輪とリード)だけのアデーレ編にて珍しく服を着たまままで通した話だったり、一応やってるコトがコトなので成人向け指定つけたけど修正の要る場所がーヶ所もなかったりでちと異色な感じですね。

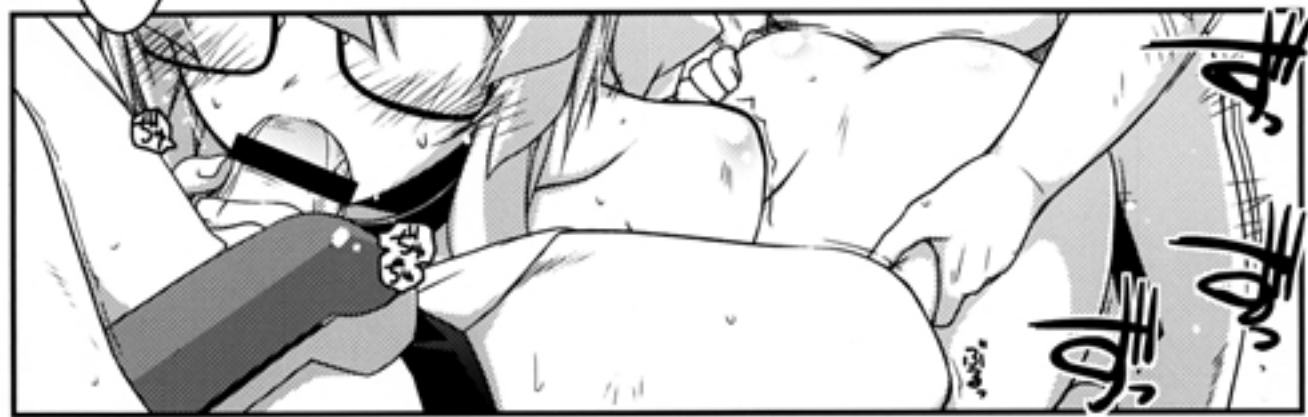




Fan Fiction of "境界線上のホライゾン"  
行脚堂 presents / X-rated  
20130623 released  
case of "里見・義康"

義康再び





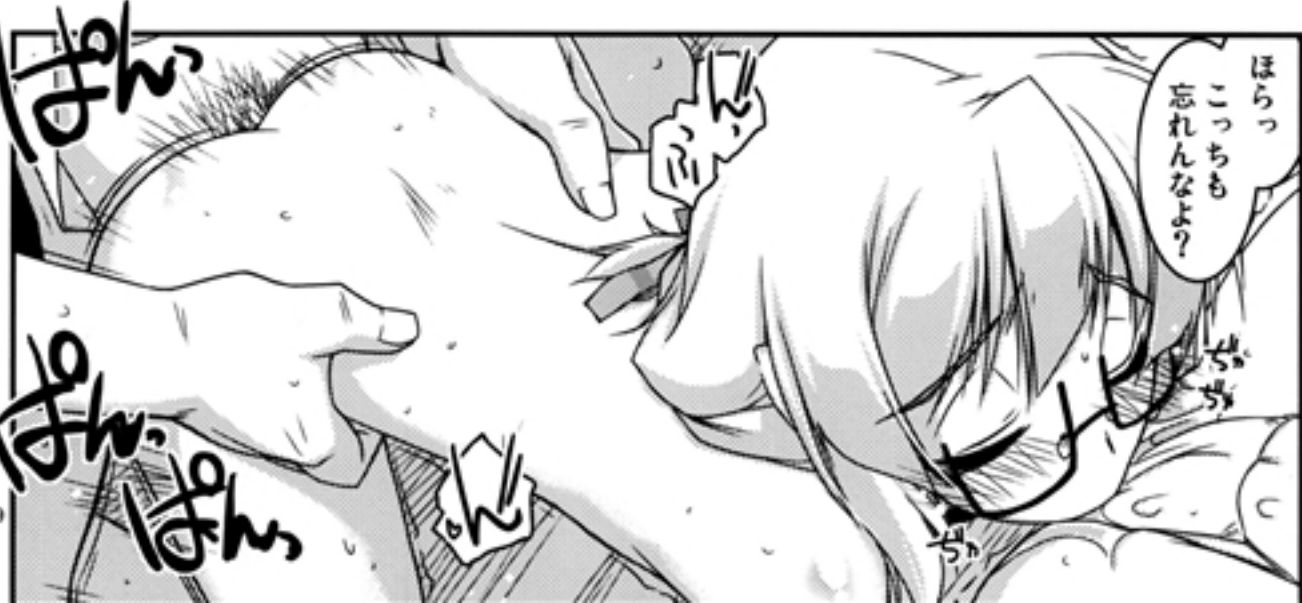














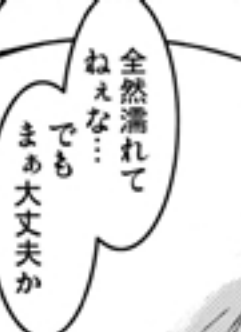








嫌だ!  
こんな



全然濡れて  
ねえな...  
でも  
まあ大丈夫か



くっ

お...あ  
お...あ



お...あ  
お...あ

お...あ

お...あ

お...あ

お...あ

うお...  
キツ...

お...あ

お...あ

お...あ













なま..び..ち..ん  
私..は..な..ん..こ..も  
良..か..た..ん..じ..し..  
か..い..ら..の..こ..し..

なんでも  
私の話描いて  
す..ま..ま..に..あ..い..だ  
よ..か..ぞ

続ける他の話か..  
真..に..先..に..あ..い..だ  
ら..し..い..な..ま..ま..よ..

.....MAGNETIC..

は..

ま..ま..ま..





義康編…という名のアデーレが壊れたあと編といった趣で(^\_^)ゞ  
実際、発刊順では「貧從士弄り」の次なんですよね。これが出来たことで  
「ここに至るまで」の貧從士2-4が作られることに……

これを描いた頃はまだヨッシーと大久保とが絡んでいく前だったので、  
最上でのアデーレとのセット&わんこ耳でとばかりを受けた感が。  
ざゃー

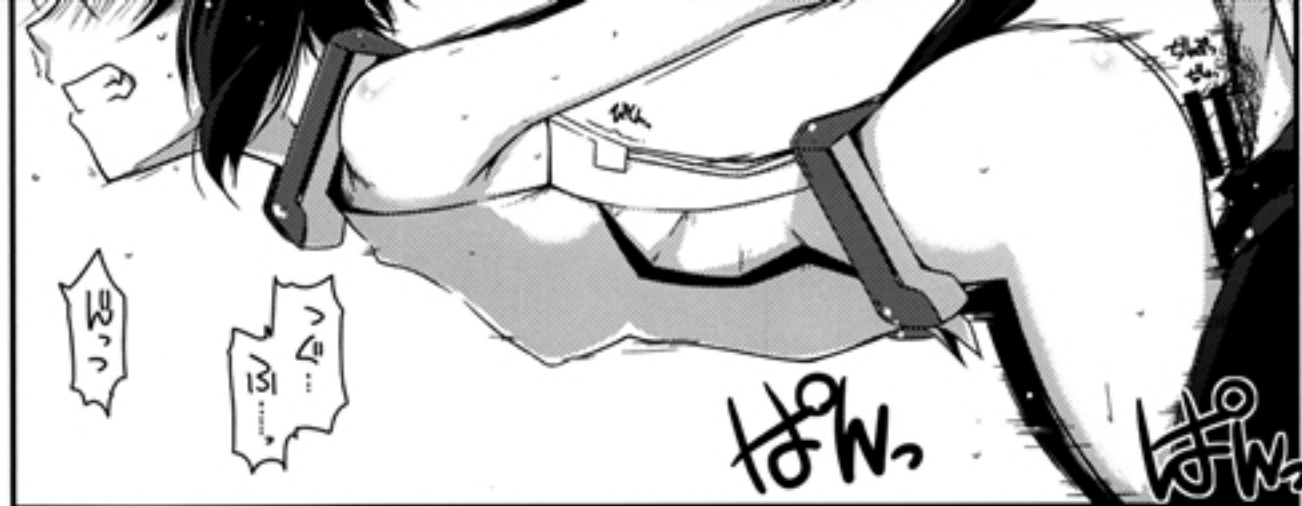


■Twitterに上げてたらくがき義康's  
べろべろしたい  
すりすりしたい  
なでなでしたい  
……欲望丸出しですね(´´)



Fan Fiction of "境界線上のホライゾン"  
行脚堂 presents / X-rated  
20141109 released  
case of "星見・義康"

Extra28



そのチンポで  
散々ヨガリ  
啼いていたのは  
貴方だろ？

っ…

誰が  
そんな  
っ…

ほらロマンコの  
使い方だって  
こんなに  
上手になって

欲しいんだろ？  
この臭いのが

—巫山戯るなっ

私一人なら…  
このような  
下郎ども

いい加減  
諦めてさ…  
素直に  
なっちゃえや





早くあぁなって  
しまった方が  
楽だぞ？

耐えるんだ

みんな楽しく  
気持ちよく

ーってな



ほらっ  
気持ちいいお薬  
出してやるよーっ

この舞めき  
こじききき



こじきき  
體內にーっ

続くわけ  
ではないー



その時こそ  
ーっ







来た……!



じゃあな

また一緒に  
可愛がって  
やるからよー

勿論  
他言無用でな



従士殿からも  
離れー

「X」  
「M」  
「V」

皇銘を  
振るはる

こちらに全く  
注意を払ってない



今なら……



一目ですまよう?

——暴力は  
いけませんよ？  
里見生徒会長

そんなコトしたら

キモチイイコト  
してくれなくなる  
じゃないですか——

大丈夫——  
怖くないですから

いっしょに  
堕ちましょう？

FOE

DE GAMES 5巻 II  
10/10/10/10/10...C





義康弄りで描ききれなかった感のある「壊れアデーレ」をもう少し追求してみようかしら?というヒドイ理由でさらなる義康涙目展開に(´^`メ イメージとしてP.219の1コマ目がまず最初にあって、それに合わせた表紙が上の絵で。アデーレえ…(笑

とはいえこれにて「貧従士弄り」系列は一段落です(=ω\*)ノ



Fan Fiction of "境界線上のホライゾン"  
行脚堂 presents / X-rated  
20150816 released  
case of "浅間・智&ネイト・ミツダイラ"

おまけ













流されてる  
なあ……俺

たまには  
そういうことも  
ありますって

まあいいか

んんんん  
んんんん



繋がるのに  
いちいち理由なんて  
必要無いもんな

んんん  
んんん

あ

んんん  
んんん

んんん  
んんん

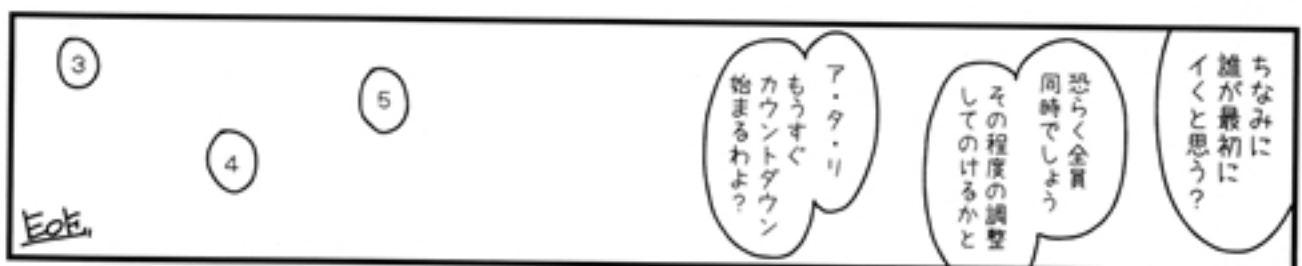


ほら  
もっと足を  
開いて……

んんん  
あ









あさま2シリーズと貧従士シリーズ共に一息ついでの今回の総集編ですが、それぞれの日々はこの先も続いていく…といったイメージで「締めない締め」を描いてみよう！というおまけ小咄でした(=ω=)！

そしてとことんオチ担当が回ってくるホライゾン(^\_^)





■即売会頒布分限定で取り付けてみたカバーのイラストです。見開き全体で仕上げてみようとしたときに背表紙の厚さが邪魔で、逆に背表紙を使って何かできないかと考えた結果がこちらとなります(´^`)そしてこの絵からネタを逆掘りしてできたのがオマケ短編……と。



- というわけで境ホラ総集編2冊目でした(=ω=)!
- 昨年も思いましたが…よくもまあこんなに描いていたものですね。いやはや(^ ^)ゞ  
とはいえ昨年のようにまた総集編一冊分溜まってるとは無いので、これで一応は一段落となりますね……ええ。きつと。うんorz  
(閃の軌跡本の方が既に溜まっているという現実から目を背けつつ)
- しかし……こうして纏めてみると、とことんアデーレと義康には申し訳無いことをした感が(^ ^)ゞ  
なんかもう前半と後半で空気違いすぎますよ?あんなにアサマチやネイトはイチャイチャしまくっているのにアデーレときたら……うわぁorz  
ごめんなさいごめんなさいゴメンナサイごめんなさいごめんなさい
- そんなこんなで。お付き合いいただきありがとうございました(=ω=)!

## 武蔵の弄られ者達の総集編II

発行日

2015年8月16日(初版発行)

著作・発行

しけー・行脚堂

shikei@angyadow.com

<http://www.angyadow.com/>



印刷所

サンライズパブリケーション株式会社

禁無断複製/禁無断転載

ネットワークでの共有等もご遠慮下さい