

X-rated



MATERIA

imprison

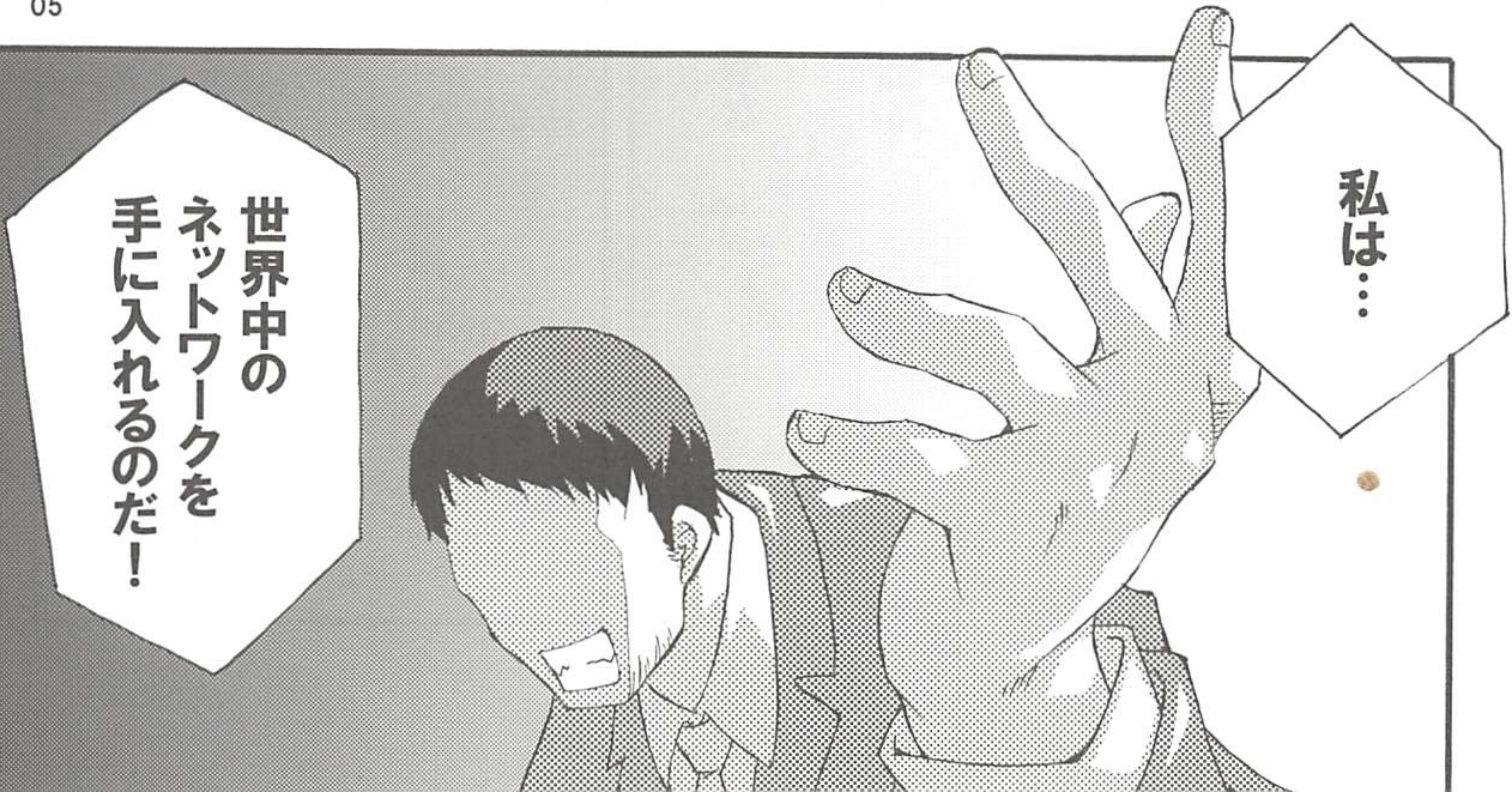


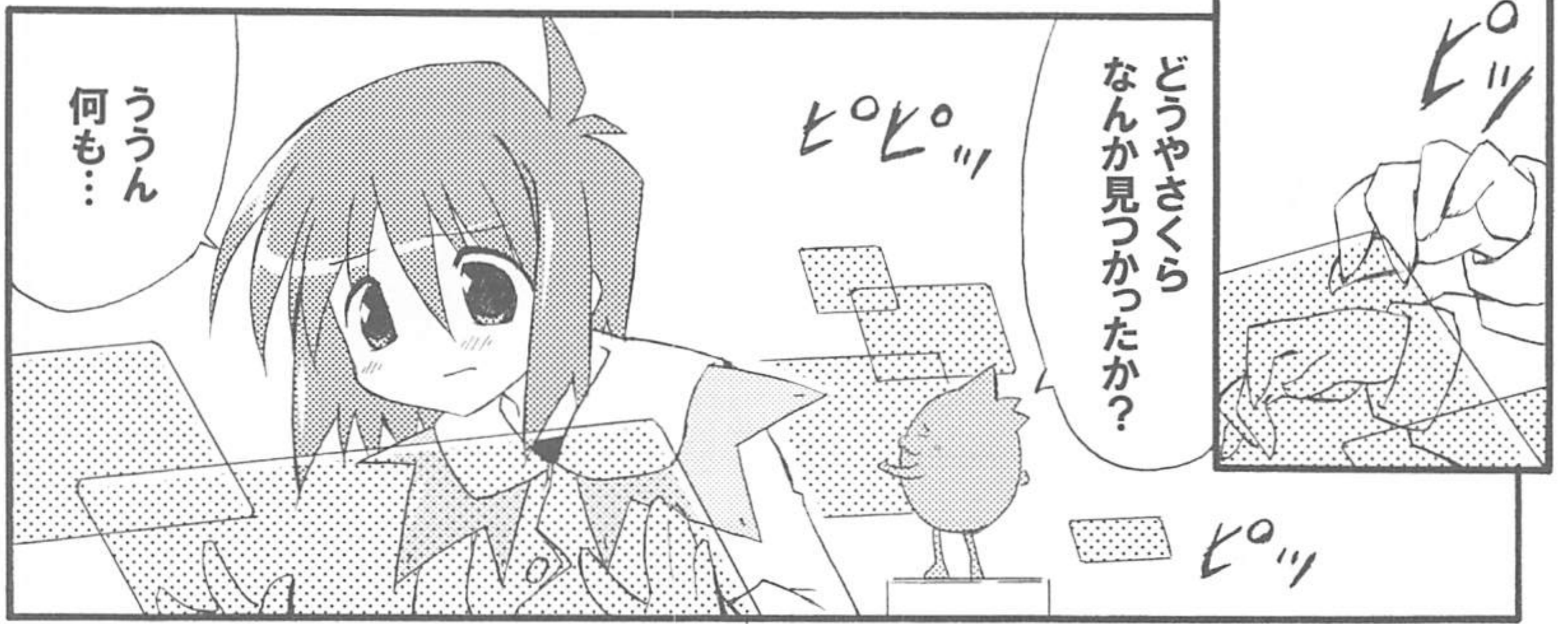
imprison

MATERIA



05





ううん
何も…

どうやさくら
なんか見つかったか？

トコッ

トコッ

トコッ



数日前突然
姉さんが
行方不明になり

！

うにゅっ
これ見て！

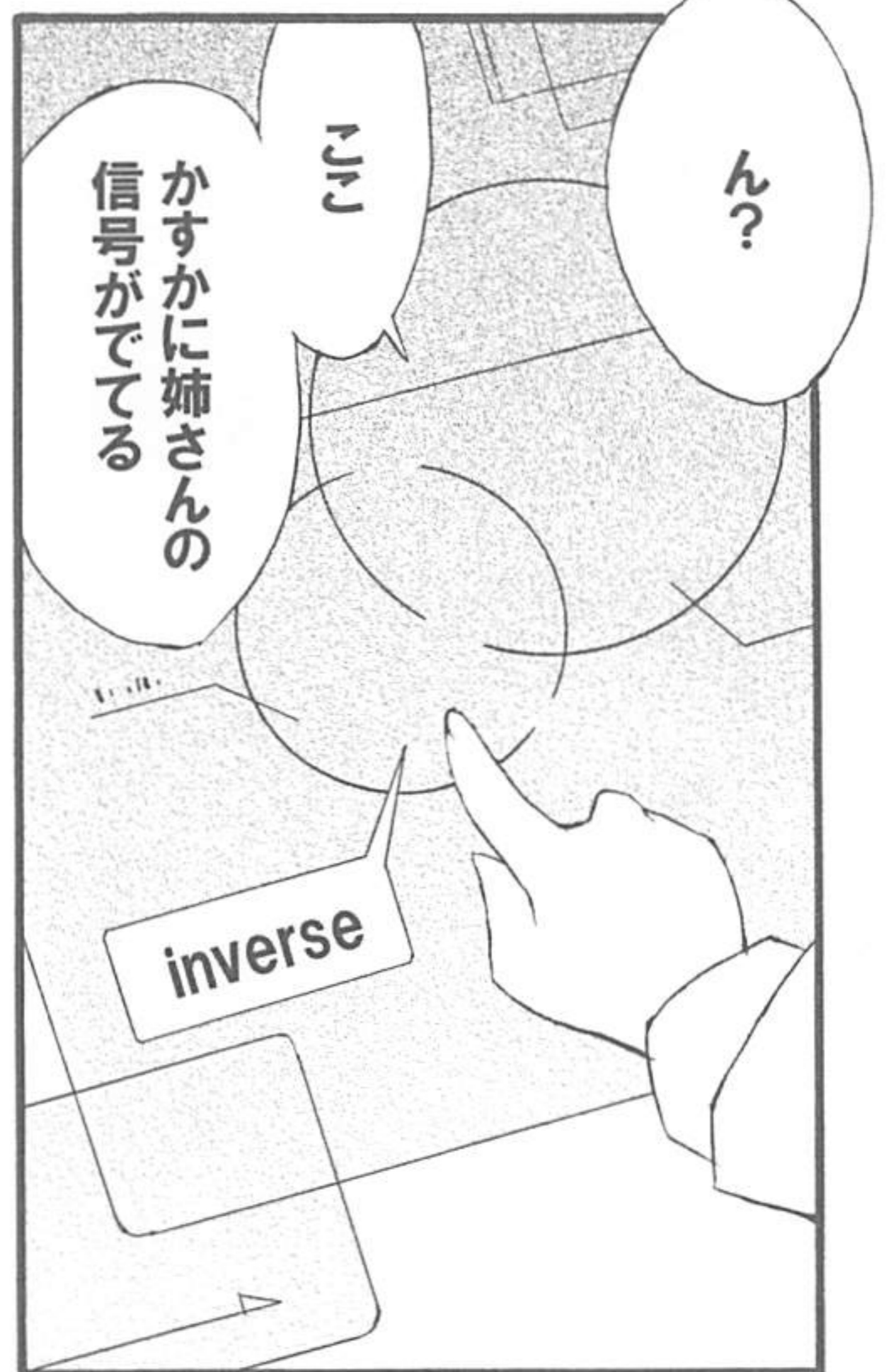
私達は姉さんの
行方を追って
捜索を続けていた



うん！

いってみるか！

…inverse
間違いなさそうやな

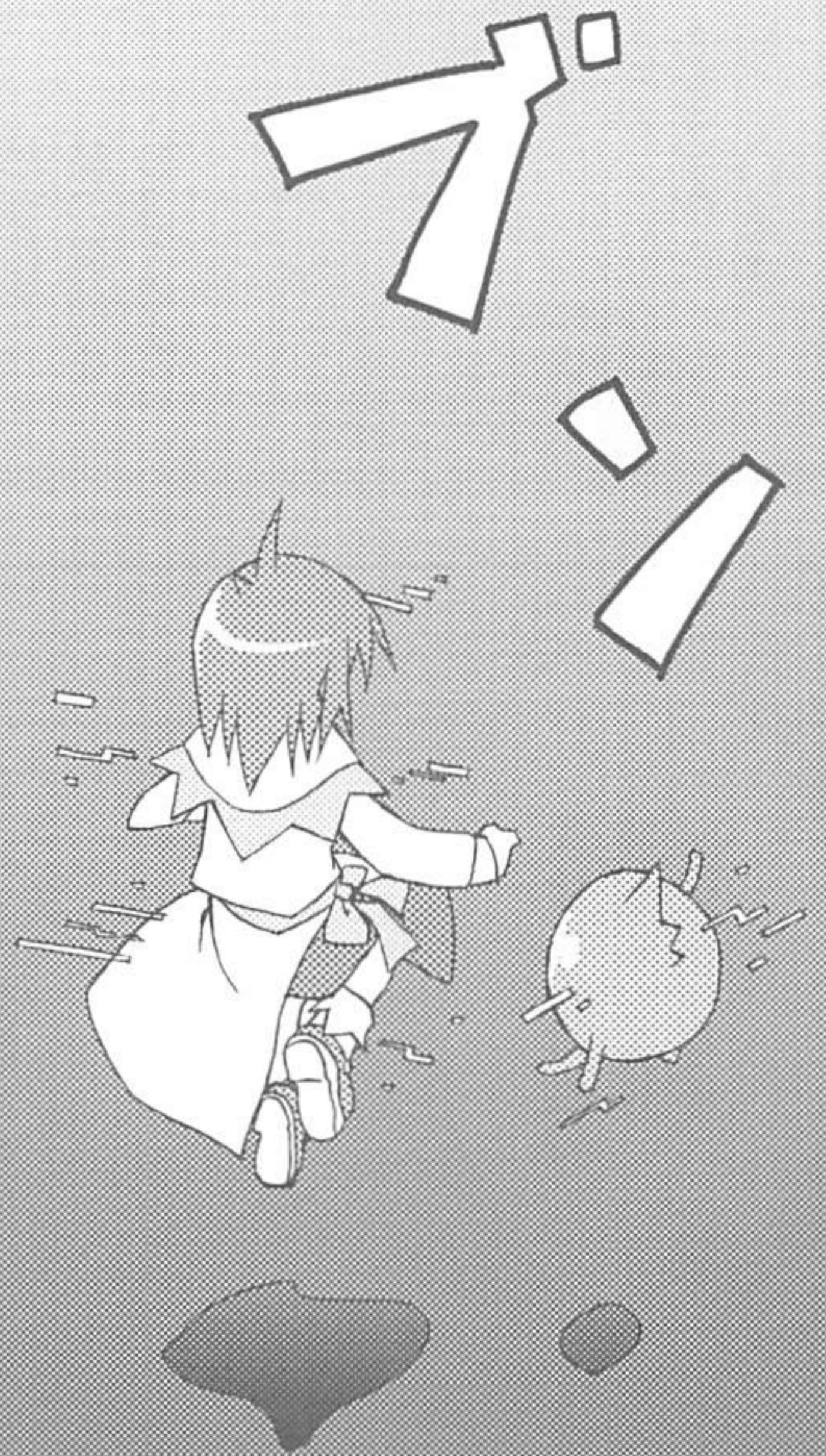
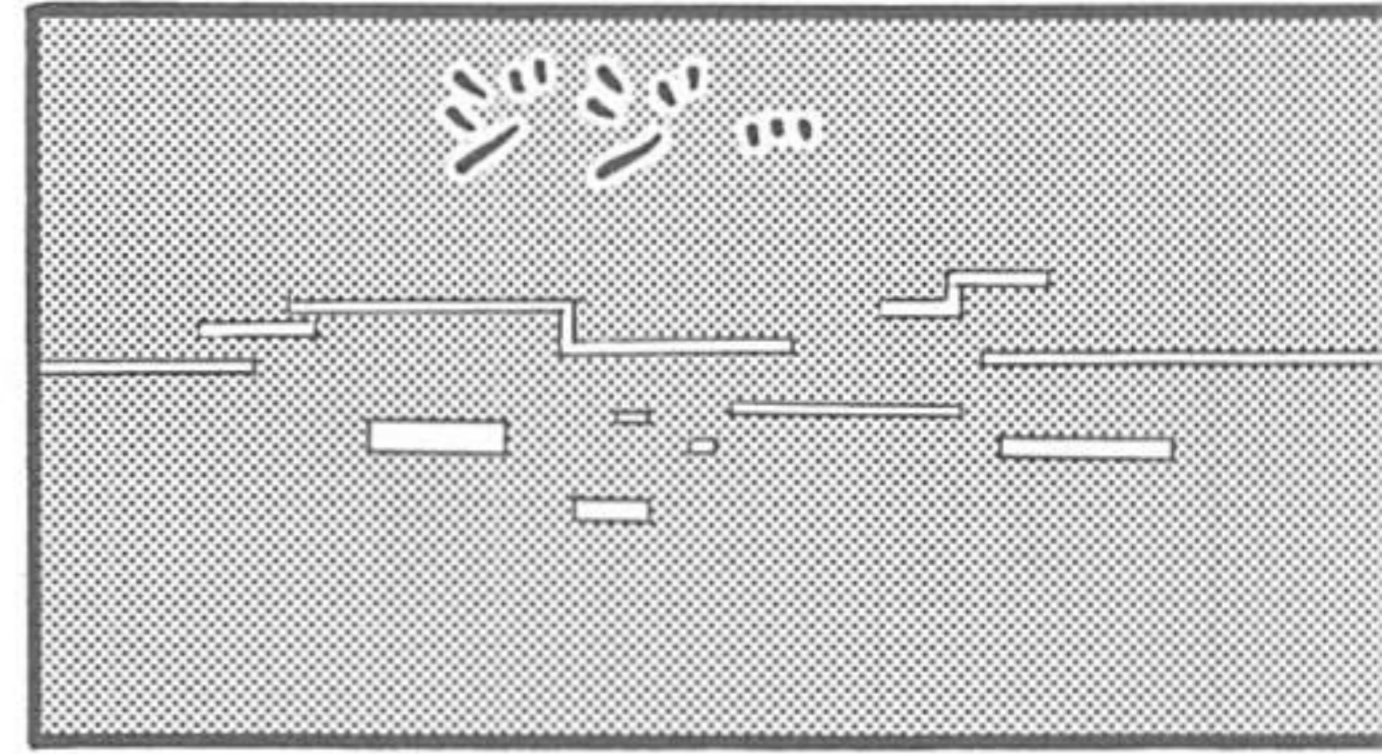


ん？

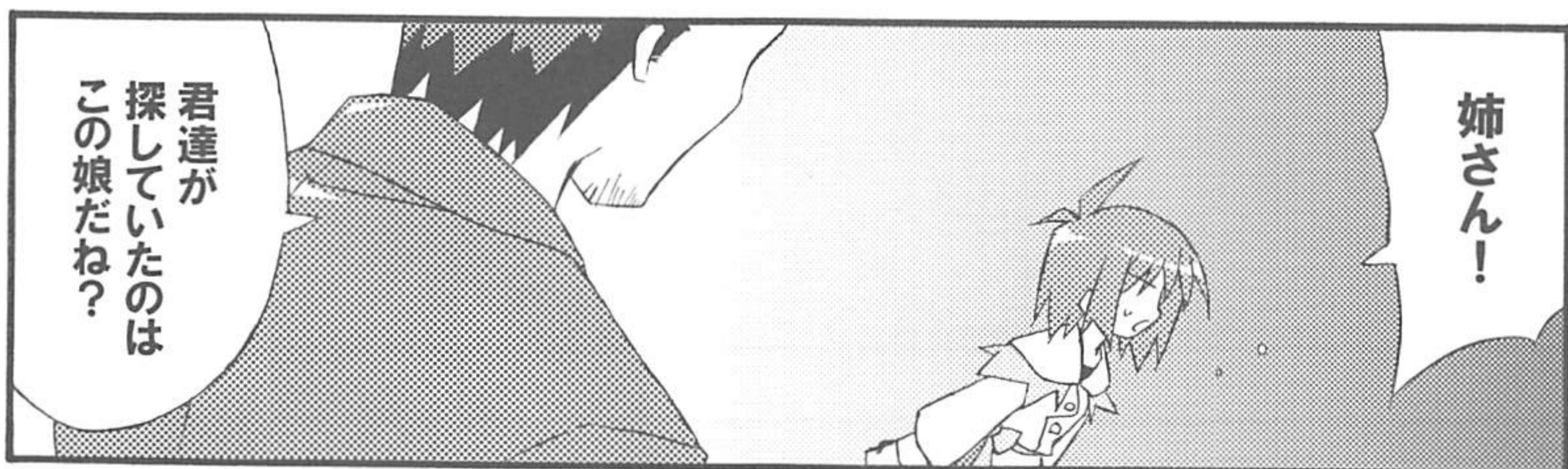
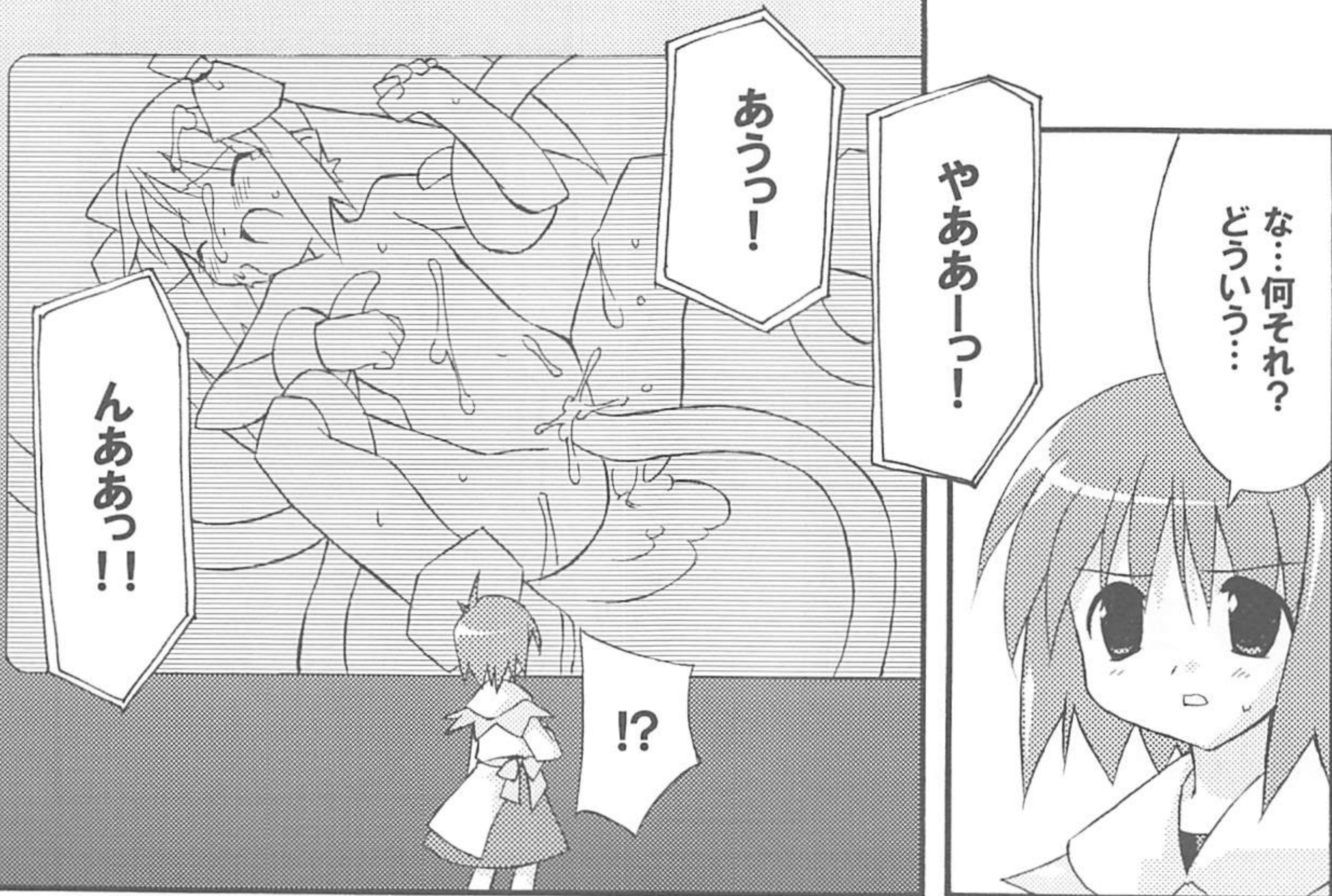
ん？

かすかに姉さんの
信号がでてる

inverse









データというものは
データの中であれば
何でも作り出せる

物質とは違い
どんな形のもので
容易に作り出す
ことができる

そう…例えば
このクリーム

これは今私が
御影君のここを調べて
作り出した
君の体に最も適した
媚薬のプログラムだ



これを御影君の
感じるところ
挿れてあげよう

そして中でよく
かき混ぜると









そのとおりだ!

あ



……

は

マテリア
私の本体を作り変えて
何かするつもりなんだね……

はあ



マテリア
それが君の本体
なのだよ!

やあ

やあ……



どんなウイルスであれ
膨大な情報量の前では
いつかは進行が止まり
消滅する

だがその進行を
異常な速度で
進める方法を
私は見つけた



痛ッ…
うああっ!!



私のプログラムを
全てのネットワークに
流し込む

あぐっ

じゃい

う

MATERIAの
情報通信機能を使い



やがて全てのデータは
私の思い通りに
動かせるようになり

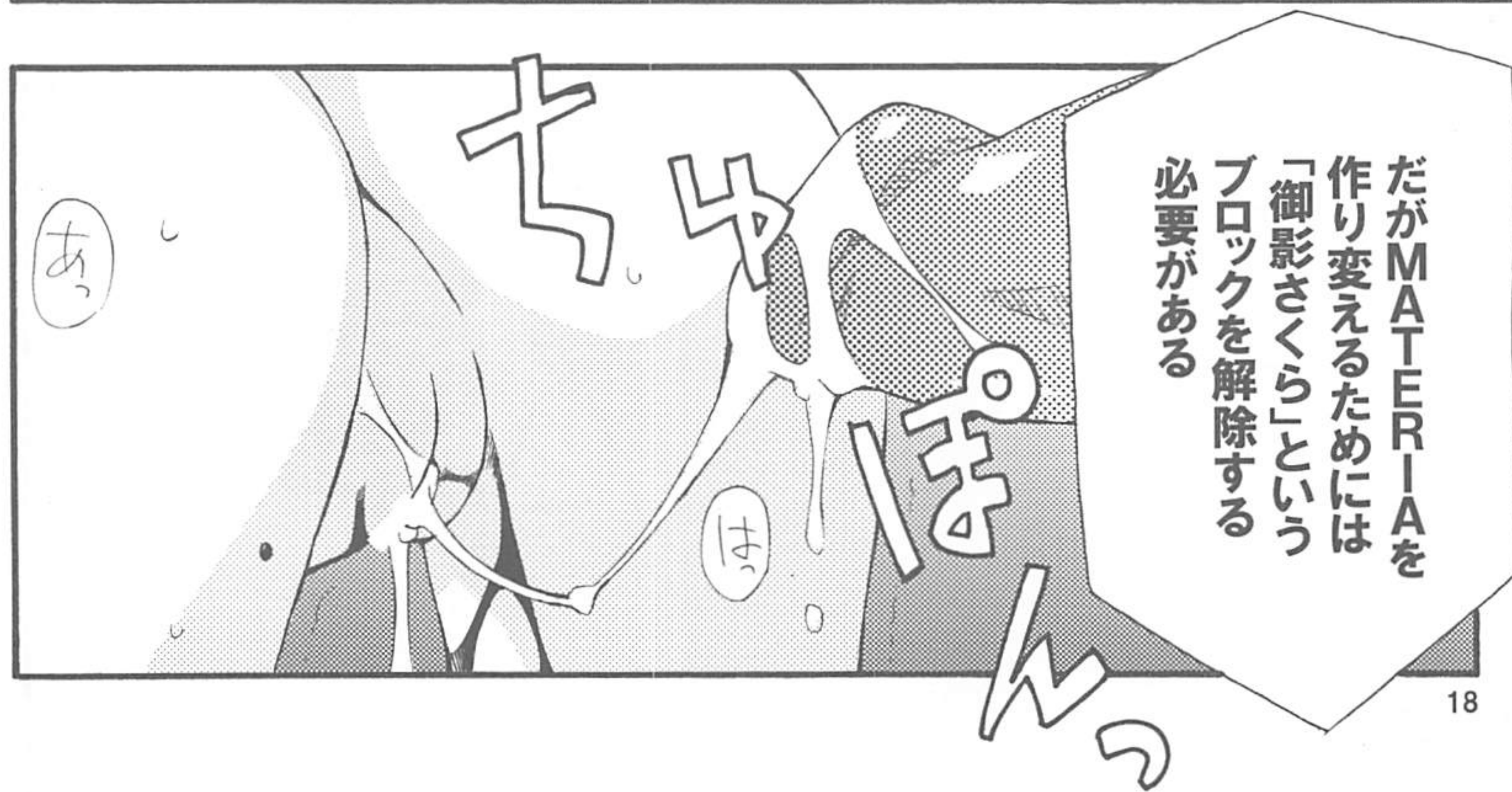
う

く



私は全世界の
ネットワークを

支配する



だがMATERIAを
作り変えるためには
「御影さくら」という
ブロックを解除する
必要がある



19



やだ…

そんなの
やだよ…

姉さん——
!!

やあやあ…!!

どっどっ…

私が言うことを聞けば
姉さんは解放して
くれるんじゃないの!?





びくっ
びくっ



今度は御影君の
一番敏感なところを
塗ってあげよう



びくっ

あ…やあっ！

やめっ…

くちゅ

びくっ



あッ！！

強く刺激して
みてはどうかかな？

ハハハ
いい反応だな

んあああッ!!!



ハッハッハ
すまない少し刺激が
強すぎたようだ

だが...



そこであえて
もっと強く刺激を
加えてみるとしよう



んふあッ!?

やつ...ダメッ!!

やめてえっ!!!





あああっ!!

あっ...ん

はあっ!

びくっ

びくっ

びくっ

キヤッ

キヤッ

キヤッ



いっ
いっ
ちゅん

楽しんでぞ



キッ
キッ

イきたかったら
何度でも
イきたまえ



キッ

キッ

フフ...
大洪水だな

びくっ

いっ
いっ



ビクッ
ビクッ

!!!

クハハハ
やはり挿れただけで
イッてしまったか

びくっ

あ...

びくっ

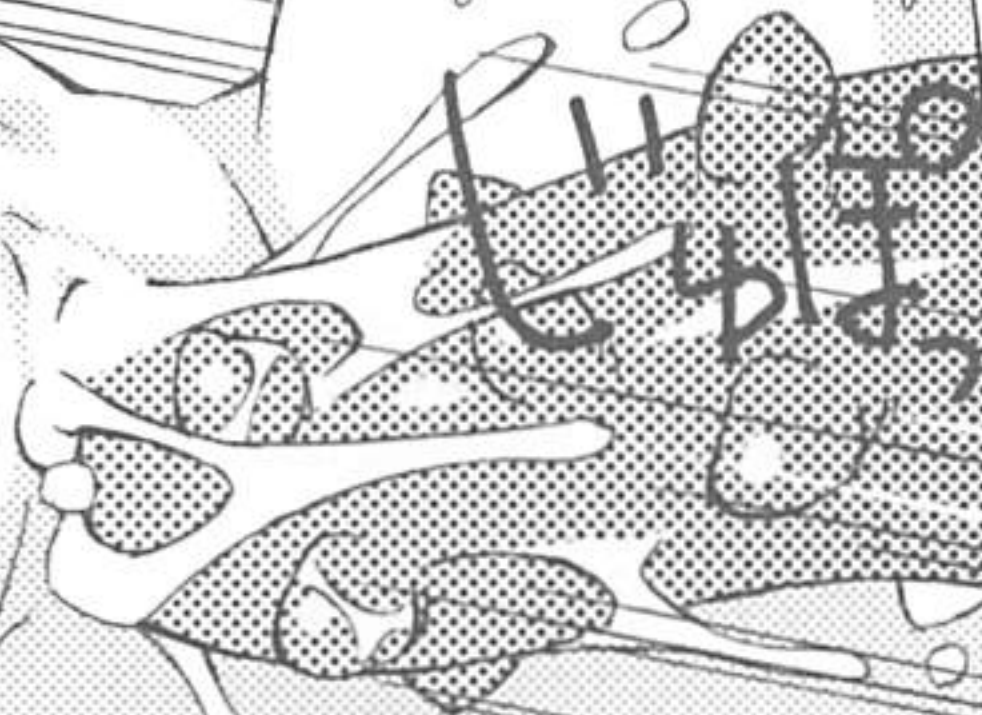
びくっ

あ...

びくっ

はあっ
はあっ

じゅぽっ



そらッ
動かしてやるぞー!

じゅぽっ

あッ

がく

はッ

がく

がく

はひッ

んー...?

どうやら限界が
きてしまったようだな

はッ

じゅぽっ

じゅぽっ





あああああ
あああああ
あああああ
!!!

御影さくら

お別れだ

ぽんぽん

ぽんぽん

ぽんぽん

ぽんぽん

ぽんぽん



私のものだ



MATERIAの主
「御影さくら」のブロックは
解除された



これで
MATERIAは



!!?



御影君を
飲み込んだ
瞬間に...!



な...何だ
これは...!





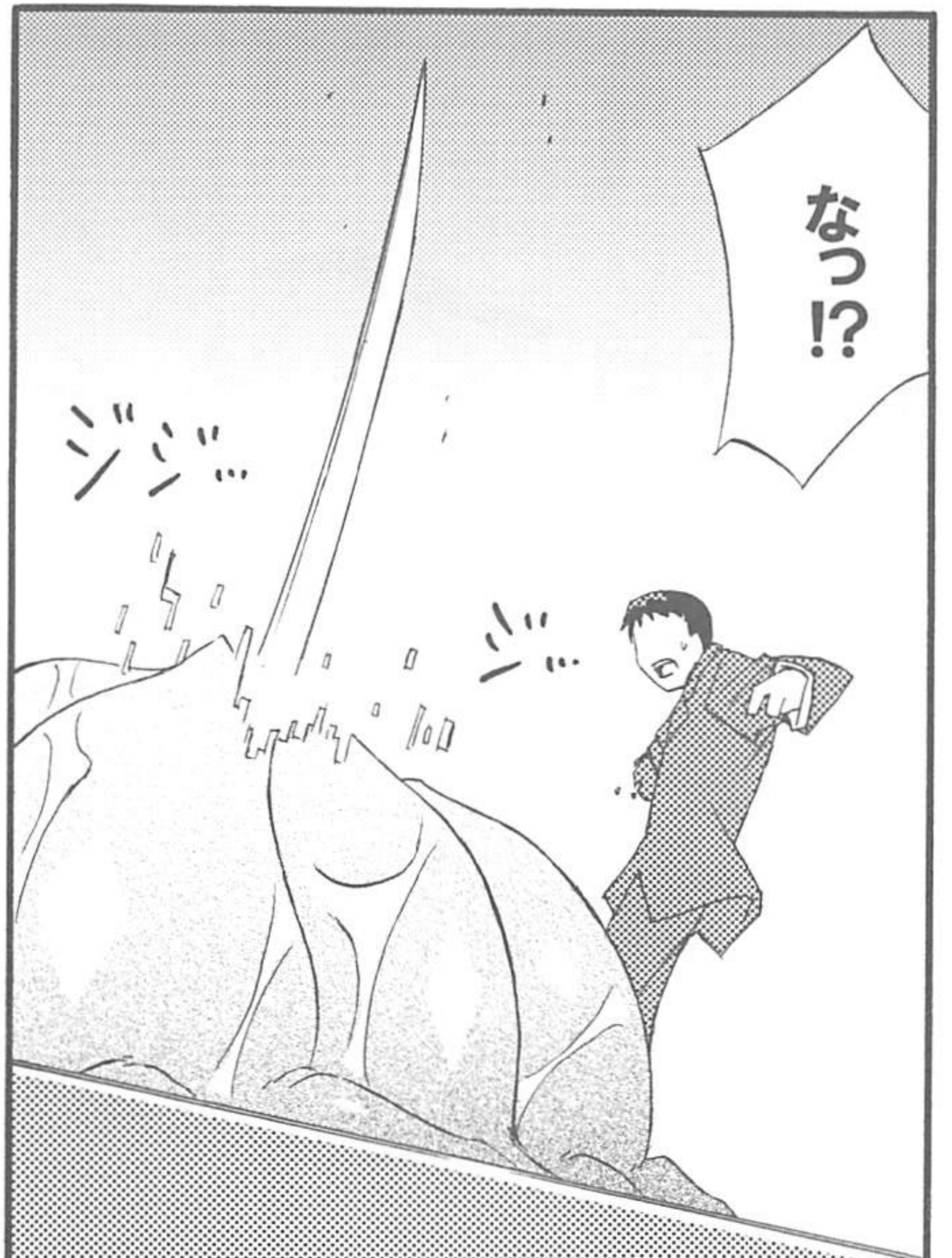
私の空間が



書き換え
られていく!?



ハカッ



なっ!?





あかあ
あ
!!!



バ…バカな

私のプログラムが
消えていく…

私が…消え…

結局アイツは
何モンやったんやろな

サ
ア
ア

…わかんない

だけどあの人…
MATERIAを
悪用しようとしてた

私…

そんな機能を
自分の体が
持つてるんだって
思うと…

何弱気なこと
いってんのよ!

姉さん…

アンタが
そんなことで
どうすんの!

だったらそんなこと
させないくらい
強くなっちゃえっ

MATERIAの
機能はまだいろんな
可能性を秘めて
るんだから

きつともっと大きくなれる



声が小さいんじゃない!

そうだよな...

う...うん



だからガンバレ!
御影!

ゴースト 私達もアメンタの
ためならどこでも
ついてくよ...



信じてあげなまぢゃ!

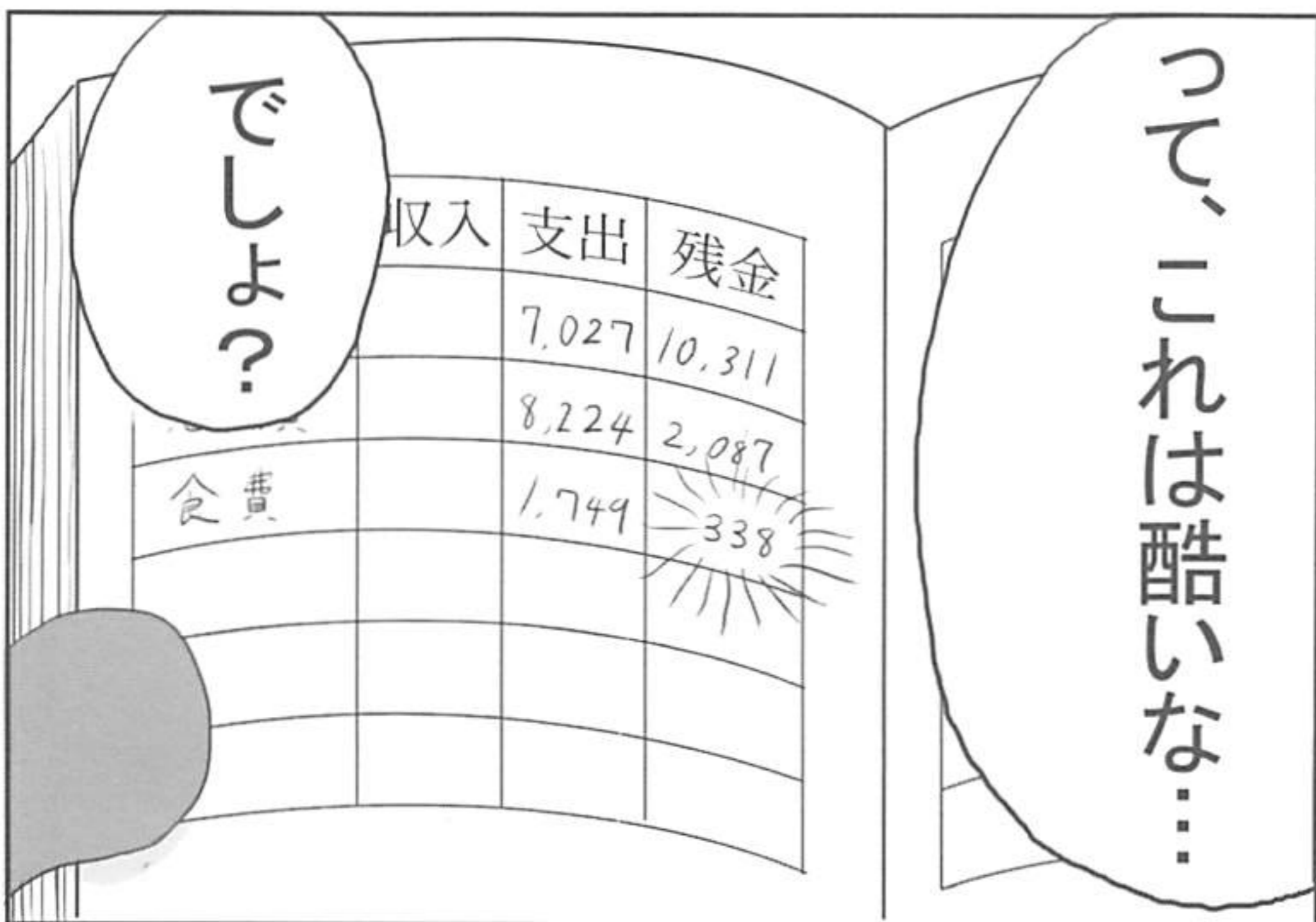
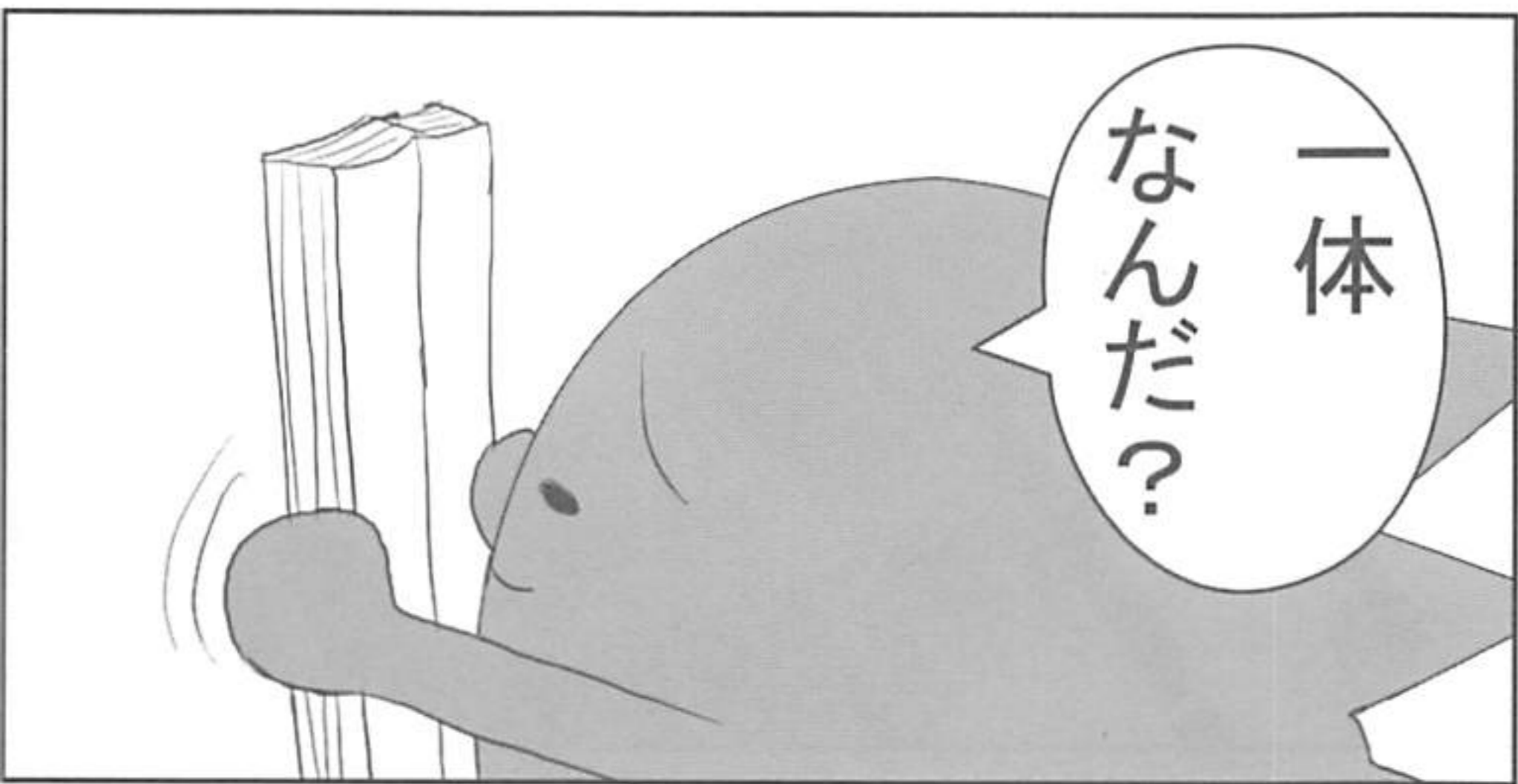
うん!

私が「MATERIA」を...
私自身

私がかんなことで
逃げてちゃだめなんだ

よろしい

羊



現状を把握し！



対策を実行！



すなわち！

単発バイトで危機を脱出よ！！



何でそこ「まで

気合入れてるんだ…

本当にまずい
状況なんだから

う「ゆ「も

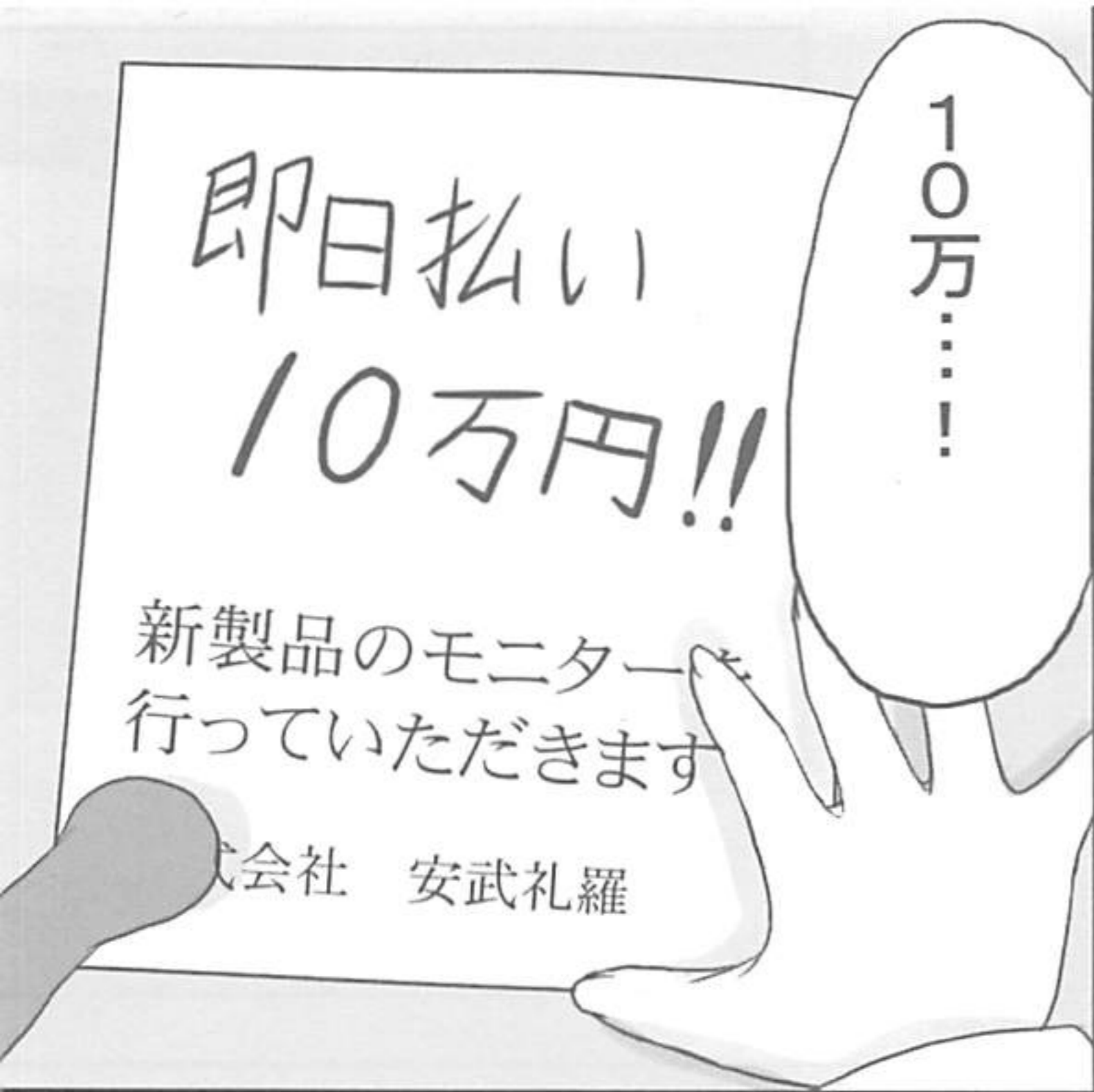
しっかり探してよ

全くなんで

「こんな「と「

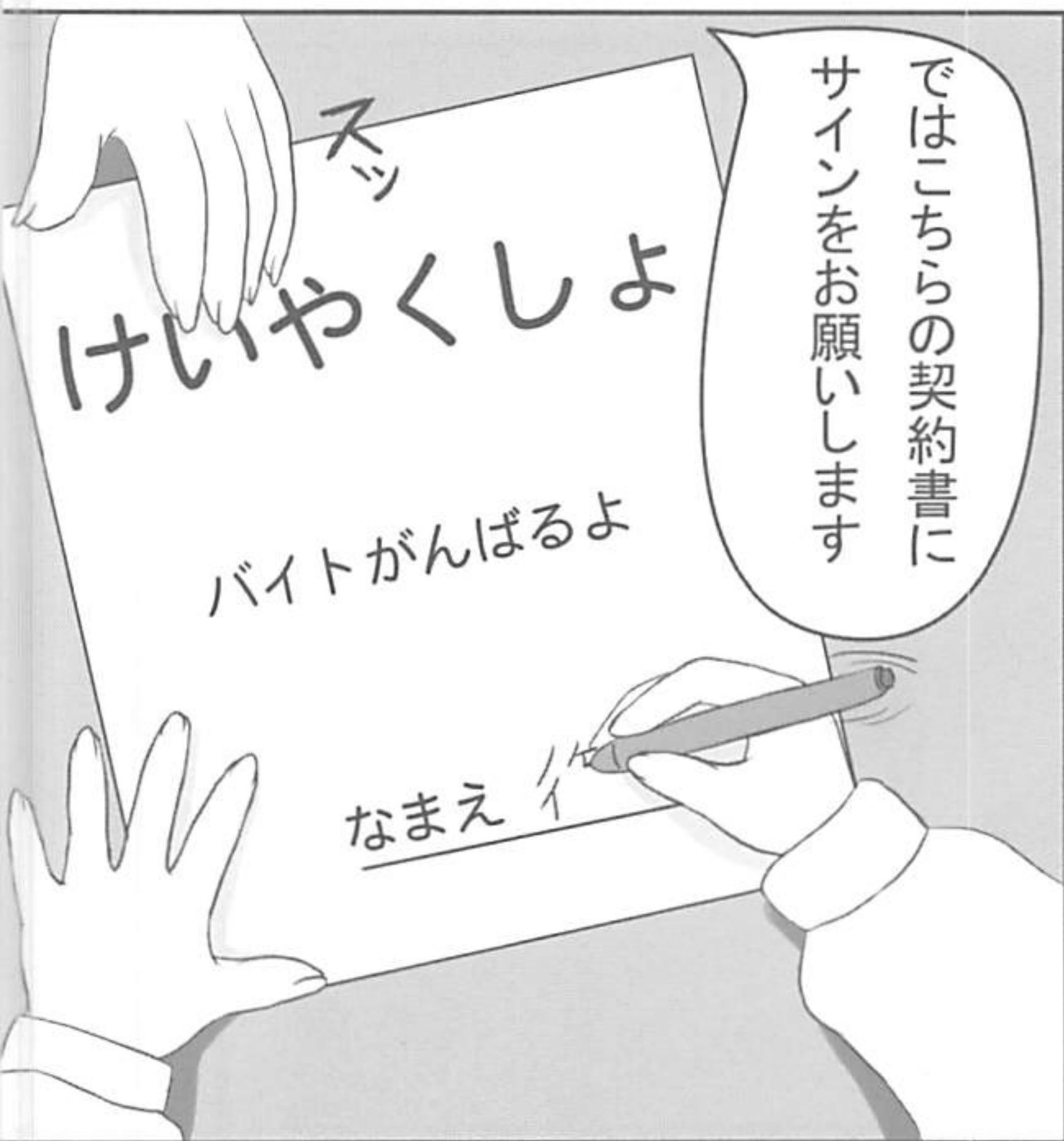
お

万！



39











モニターをお願いします

あーやあ
ああああ
!!

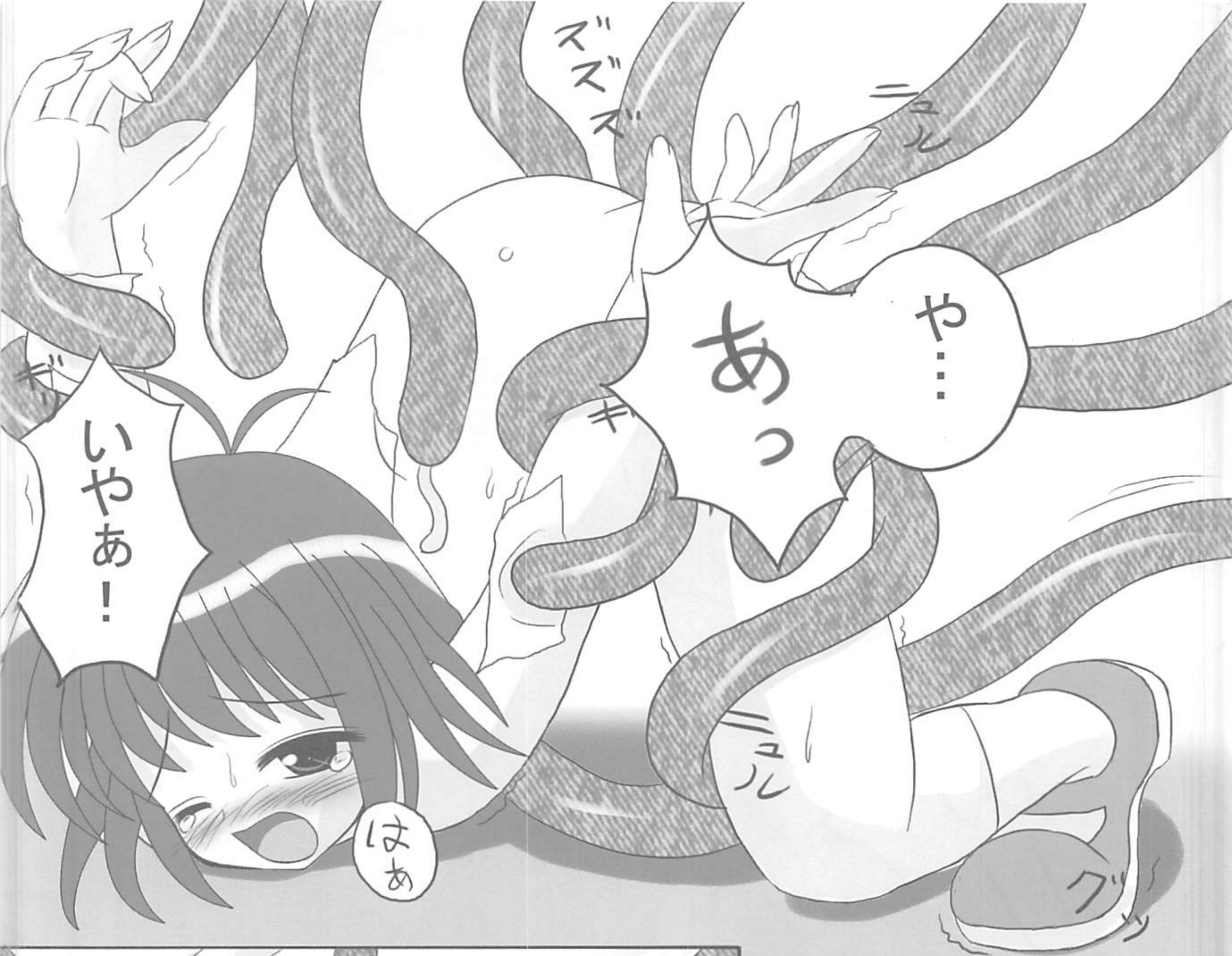
ヒッ
クッ

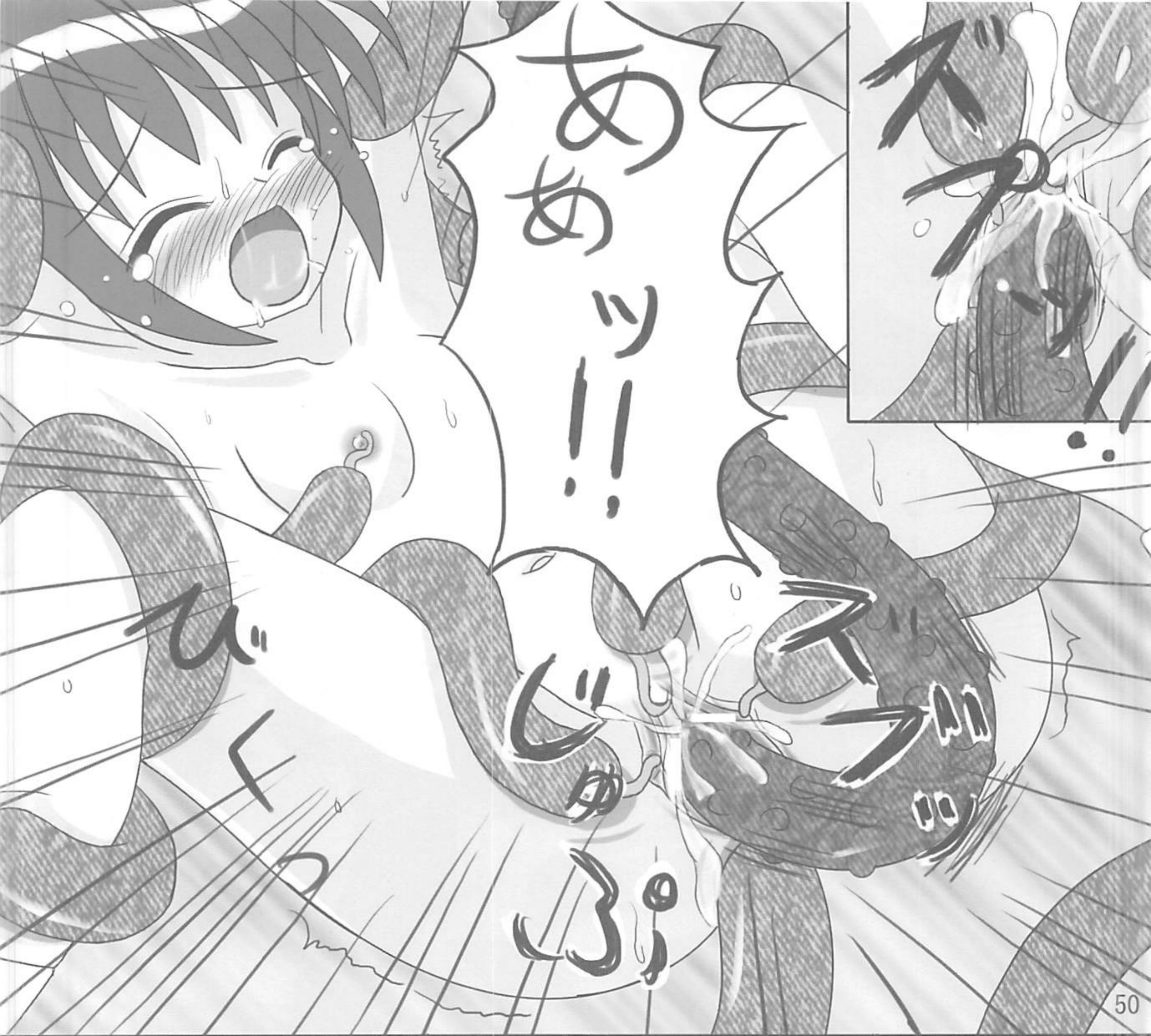
ヒッ
クッ

ヒッ
クッ

#

..







からだ... からだ... 熱... いっ!

ん!

フッ



ひっ

なに...?

ひっ

ひっ



もう... やあ... っ

や...

はっ

はー

はー



んあッ!

びっ

ぬっ

ギッ





ジュウ

ああああ

ブ

ああ

ジュウ

ジュウ

ク

ジュウ

ジュウ

ジュウ

ク

ジュウ

ジュウ

ジュウ

ク

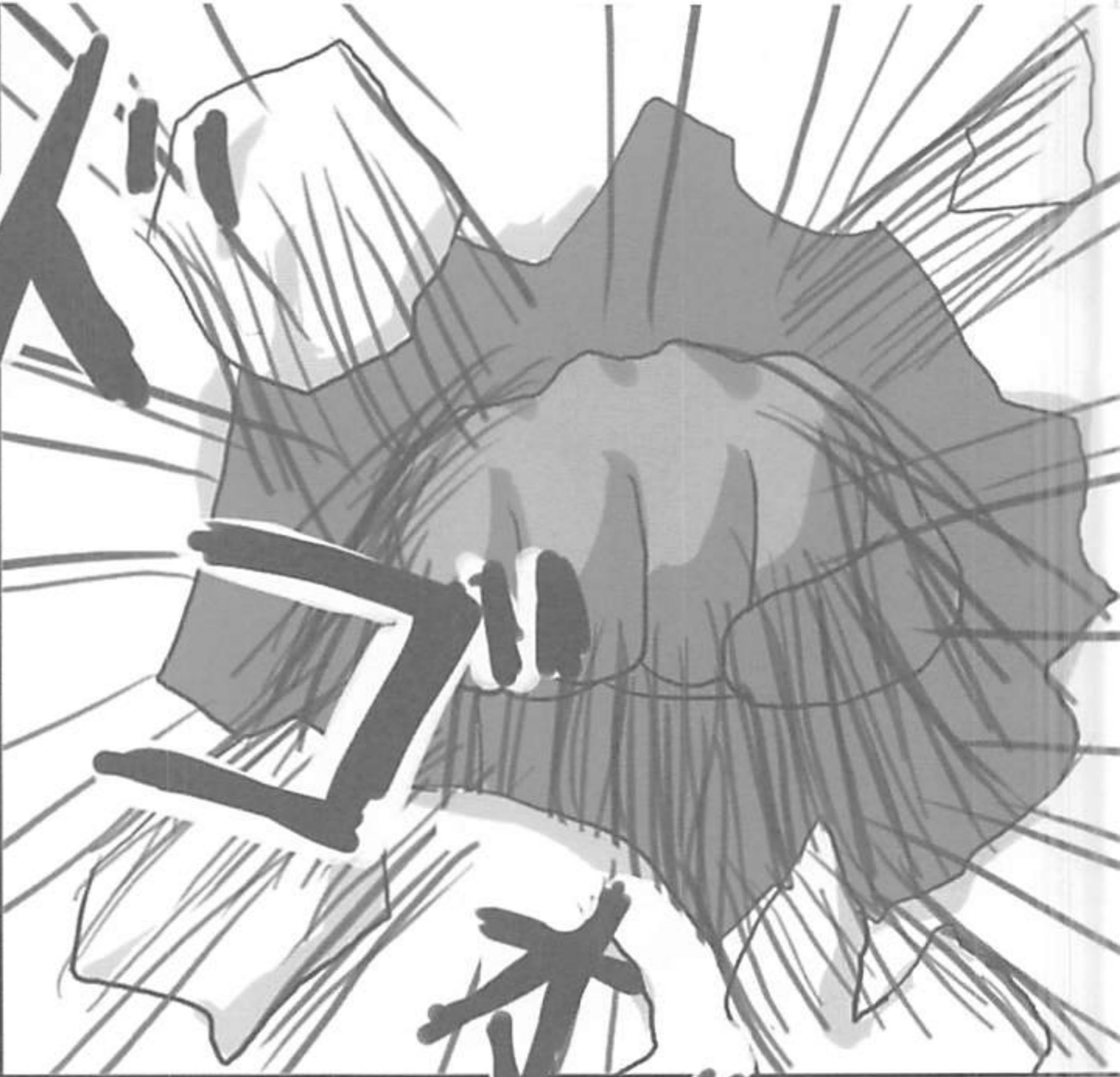
ジュウ

ジュウ

ク

ジュウ

ジュウ

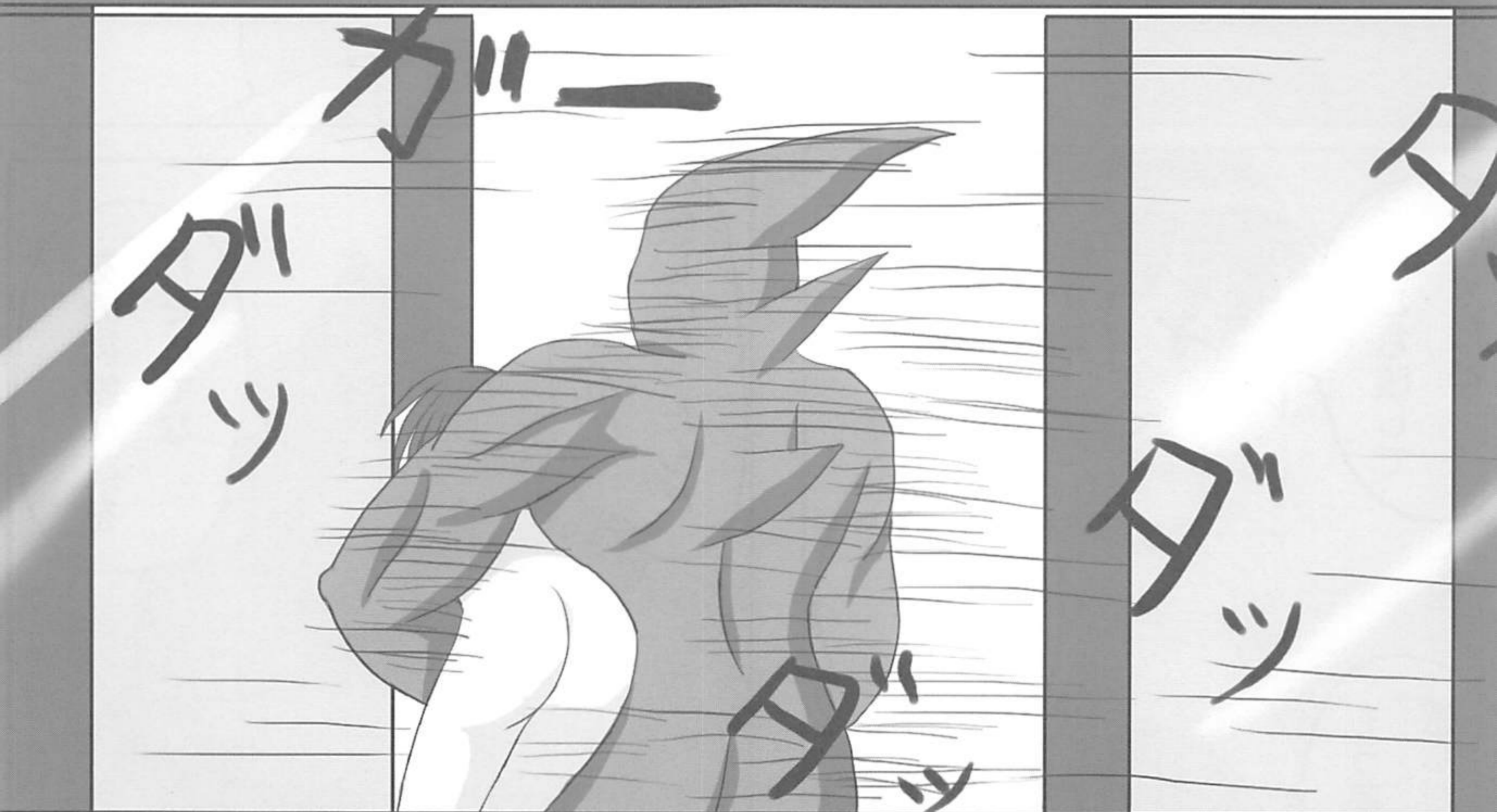








61



で

結局

なんだったの？

俺もよく
わからないんだが

あの後妙な薬を
打たれてな

それであんな
感じになったんだ

で、おまえを
探しながら

もう薬切れた
感じだけどな

あちこち壊して
回ってたと…



これもいい経験だ

まあ、早々美味しい話は
無いって事だな

勧めてきたのは
うにゆいぞうしよー!



お金貰えないどころか
散々な目にあって
服まで無くなって...

結局今回は
なんだったのよ...



俺が前に
張り付いて

理不尽過ぎ!

まあ、諦めろ

大体服無しで

どうやって

帰ればいいのよー

そんなのやだあ!

うわーん!

Post Script

リクです。

2年位前にペテン師さんから、一緒に漫画でも描かないかと誘われたのですが、ようやく形になりました。

それにしても、漫画ってのはえらく大変ですね。
多くの同人作家さんは毎回こんなことやってるかと思うと
真剣に尊敬の意を禁じえません。
次はもっとまともな物にしたいです。
ページ毎はおろかコマごとに顔が違うとか
どう言うことなんですか。

最近は触手もメジャージャンルになってきて
嬉しい限りです。

昔は考えられないことでしたけどね。
手軽にエロいのがまた素敵です。
もっともっと増えて欲しいです。

今回はペテン師さんに色々とお助けいただきました。
本当に大感謝。
次は誰の手も煩わせることなく頑張りたいところです。

2005/03 リク 拜

このページが一番苦勞した…



本を手にとっていただきありがとうございます、ペテン師です。

今回久しぶりに何かでえち本が描きたくなり以前から一緒に描こうと誘っていたリクさんを巻き込んで御影たんの漫画を描いてみました。

御影さくらってステキなキャラですよ、かわいさのなかにかっこよさもあるようなそんな感じが。服装とかもかわいくてかっこよくて、刀使ってところもまたナイス。

そしてこんなステキなキャラを生み出してくださったすかさんに敬意をはらいつつ

今回もとりあえず脱がしたい衝動が起きてがんばっちゃいました。(死

とはいえできた漫画のほうは自分でも何が言いたいのかよくわからず矛盾も多いし

無駄にページ数だけ増えて無理やり描いた感じがなんとも…。

まあそのへんスルーでお願いします。(えー

それと最近になって絵柄が少し変わってきたのですがこれが非常に安定してなく、1コマ1コマ御影たんの顔が違ったりして大変なことになってます…。

まあこれはこれで面白いのかもしれませんがよろしくない時期かもしれないのではやいとこ脱っしたいところですね。

今回はリクさんに色々手伝ってもらったり迷惑をかけてしまいました…、

もっとしっかりしないとなあ…。

まあ毎回こんな調子ですがこれからもみなさんよろしくお願いします。

ではまた、次回があればお会いしましょう。

ペテン師

- imprison -

colophon

Date : 2005/03/13

Publisher : Dr. VERMILION
and Indolent Field

Bookbinder : 有限会社ねこのしっぽ様

Contact : さぎいーさぎずら

URL <http://www.interq.or.jp/ox/petenshi/>

e-mail petenshi@ox.interq.or.jp

Indolent Field

URL <http://indolent.sakura.ne.jp/>

e-mail rk@indolent.sakura.ne.jp

この本の内容の一部または全部を
無断で複製、アップロードすることを禁じます。
18歳未満の方は閲覧を控えてください。

- imprison -

Index

03 : *imprison*

04 : *Index*

05 - 36 : *imprison*

ペテン師

37 - 63 : *- trap -*

リク

64 - 66 : *Post Script*

67 : *Colophon*

Illustration

Cover & Inside Cover

ペテン師

Index & Colophon

リク





imprison

***2005 Presented by...
Dr.VERMILION & Indolent Field***