

そんなに見られると
恥ずかしいっつては！



成年向け

ギリギリ虹色



つづく...

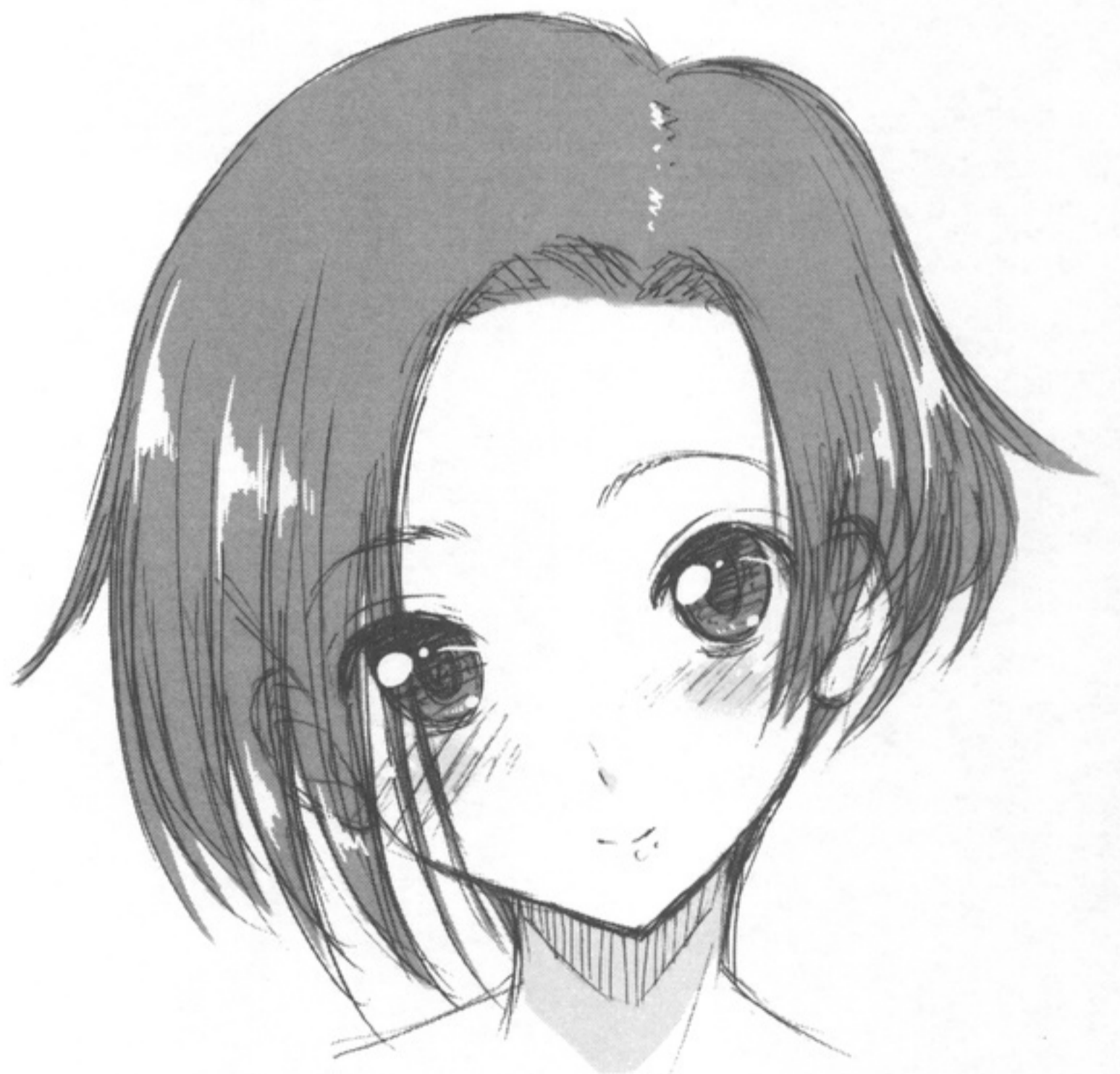
前回の夏コミで出した「なのだっ!!!!」の最後をこんな感じで引っ張っておきながら、

スイマセンっ! 新刊出せませんでしたっ!

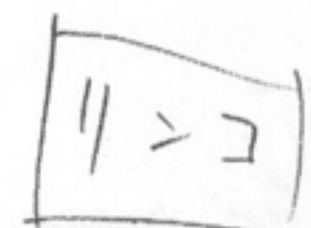
せっかくコミケに当選しているのに何も出さないのはもったいないので、
少しでも喜んでもらえればと、主にここ数ヶ月のラフや下描きを寄せ集めてみました。
こんなモノでお茶を濁して申し訳ないですが、次こそは新刊を頑張りますっ!
っつーか、もうちょっとスケジュールを真剣に考えます…w 土 ではでは、また後で



年末発売予定のラブプラスのアンソロ「恋歌三重奏」に参加させていただきました♪
 お声をかけてもらったとき、ちょうど凜子とデートしまくってチュッチュしてたので、
 即答で「描きますっ！」って返事をしちゃいましたねw
 「出来れば凜子を描きたいですっ！」…って、お願いをしたらOKをしてもらえた♪
 ありがとうっ！編集さん。
 で、これは執筆前に描いた凜子のラフ。



上乃龍也





そのアンソロの下描き。いろんな凍子が描けて楽しかったです。
 あ〜、こんな楽しい事が仕事だなんて、すごい幸せです♪
 あ、ビジュアル&設定集3冊セット+クリアポスター3枚セットはもちろん
 コナミさんで予約済みです♪ しかも、発売日がイヴってw 幸せ過ぎだなあwww

「ハヤテのごとく！TCG第11弾」に参加させていただきました♪

まずは、風呂に入ろうとしているナギ。

エロくなり過ぎるとチェックに引っかかるので、このぐらいなら大丈夫なんじゃ？…って
下のラフを提出したら、シルエット部分がちょっと引っかかってしまいましたw

頭の中が常にエロ漫画脳になってるせいか、ギリギリのラインってのがよくわかんないですわw





2案出したラフの内、ボツになってしまったナギB案。
 こっちは胸の先っちょが見えないラインで、
 A案よりもよりギリギリ度を狙って見たんですがねえ。
 採用されなくて残念でしたw
 もし、こっちが採用されていた場合、
 パンツは描いてもOKだったんでしょうか…w

次はパジャマ姿のヒナギクです。
ラフを描いてる途中、やっぱりエロさが欲しくなっちゃったので、
ダメもとでパジャマの下を無しにしてパンツのみにしてみました。そしたら、意外にOKに！
でも、シャツを長くしてなら…という指定付きでしたがw
で、右側のイラストはシャツが長くなっていますが、ここからさらに修正してますので
実際のカードに描かれているイラストはもう少し肌が隠れていますw
いや～、ほんとダメだなあ、エロ漫画脳はww

あと、単行本を見直してみてもヒナギクの部屋って、ほとんど出てこないの
で、描くときになってどうしようかとバタバタとしました…
ハヤテが泊まったり、シラヌイを拾う所ぐらいしか出てこないですね？



ヒナギク A案





ヒナギク B案

(右みぞに顔を向け、窓めくりに胸かける外を見ている)

こちらのラフはボツになったヒナギクB案。エロい要素を何にも付け加えられなかったです。でも、個人的に結構気に入っているので、別キャラで使用したいと思います。その時は、あれ？このポーズって…って気付いてもスルーしてくださいw

それにしても、このカードの依頼が来たときは嬉しすぎて小躍りを踊ってしまいましたよ♪ エロパロの同人じゃなく、ハヤテをSにしてあんな同人を描いているから絶対声はかからないだろうと思っていましたので。サンデーで第0弾発売！ってカードの紹介されてるページを「いいなあ…」って羨ましそうに毎回見てましたから…www だから、1枚ぐらいしか描けそうにないスケジュールでも、2枚描けますっ！って言っちゃった。おかげで、ナギとヒナギクの両方を描けたので、すごく楽しかったです♪

夏頃に描いた「とらのあな」抱き枕の下描き。
 ほとんど設定に縛りがなかったので
 個人的趣味でメイド服をチョイス♪
 思った以上にやわらかい表情が描けたので、
 どピンクの髪にしてみましたw



裏



表

一応、裏面は18禁OK (乳首OK、モロ性器はNG) だったので、
 こんな感じで描いてみましたが、少し修正が入りましたねw
 ネコミミを付けていたので、ここらっぽを追加してアソコを隠しています。
 でも、っぽで完全には隠さずにギリギリ見えそうな感じにはしましたが…w

3種類のラフを用意したので、ボツになったB案。
こっちの方がおばーいがよく見えますが、
裏面らしさで言えば採用された方ですね♪

裏面もB案もパンツが足の途中で……
どうやら自分は脱ぎかけのパンツが
大好きなようだw…ハアハア

単行本「イっちゃう?×イっちゃう♡」を発売するときに
応募プレゼント企画のOKが出たので、今度も抱き枕にするかどうか
悩んでいたところに、この抱き枕の依頼が来ました。
こっちで抱き枕を作るなら、単行本のプレゼントは他のモノにしよう…
というわけで、今回はお風呂ポスターになりました。
編集さんも出来れば「身体中、ヌルヌルです。」と同じ抱き枕で
いくよりは別のモノで…という考えだったのでよかったです。
あ、お風呂ポスターが遅れているのはまた自分のせいです。
描き上げたのがホントに遅かったので、
編集さんには迷惑ばかりかけています。



B 案

LILITHさんが冬頃（冬コミ？）に原画家さんを集めた小冊子を制作するらしいので、また線画を描かせてもらいました。もちろん担当した「とらぶるHOME!」のキャラで、1点は設定あり、1点は自由の2点。貰った設定は「倫と主人公。倫はマイクロビキニ着用。海の家シャワールームで手コキを…」ということだったので、ラフを4点ほど。なんかどれも、マイクロビキニが上手く生きていないです…反省。





B案の自由な方は、家の中で何かをしている二人を描こうと思い、なるべくならベッドの上ではなく違った場所で…ということでキッチンとお風呂にしてラフを作成。

キッチンなら裸にエプロンだろう…という安易な考えで①のラフにw



②はお風呂に一緒に入っているところですが、いま思えばお風呂場にソープマットを敷いてローションプレイでも良かったかもw

で、計6点のラフを提出後、B案の2点が採用。



オンリーイベント「執事とらのあな4」で描かせてもらったパンフレットの表紙。
このカラーについては色々反省しまくってます…orz
色塗りをしている途中で「アレ?…アレ?」と違和感を感じる箇所がいくつも出てきた。
でも、この時期はゲームの原画作業に追われていて描き直している時間もないため、修正をせずそのままモヤモヤ~としたまま仕上げてしまいました。
通常、カラーは一度下描きを描いた後、何日かに分けてチェックし直すんですけど…
はい、そうです。言い訳ですw……………すみません。



…で、一仕事終わった後、
不甲斐ない自分にイライラしてしまい、ついカッとなって
「執とら4」で出すペラ本の表紙のマリアさんに
色を塗っちゃった。
モノクロなんでカラーにする必要はなかったんですけどね。
色塗りの練習も兼ねてってことでw
せっかくなんで「執とら4」でポスターにしたり、
「なのだっ!!!!」の裏表紙に使用しました。

なのだっ!!!
彩マリア



「コミック メガストア」1月号のコミメが大賞の投稿者へのワンポイントアドバイスカットを描かせてもらいました。
で、コレはそれの完全版w

現実ではショートが (セミロングも好き)

好きで好きで

たまらな〜!



でも

黒髪ロング LOVE♡

白い肌との差がハッキリ出て見やすいので
ヒロインに黒髪をよく使っています。

ホワイトを入れるときは、なるべく
髪の毛の流れを見せれるよう意識してます。

あとエッチシーンで
「どんだけ乱れてんだよw」
…って感じに動きの
激しさが増すので
ロングはサイコーです♡



←このワクの部分だけが掲載部分

あと作業的にラク!



こんなカンジの
線画に



ベタを
のっぺりと
入れる



あとは
ホワイトを
さささ…と
軽く入れるだけ



こんなカンジに
ふで系で髪ツヤを
つくるのは = ガテンなので =

ホントはここまでぶっちゃけて書こうかと思ってましたが、自重しました。だって、怠け方を書いても…ねえw

単行本「イチちゃう?×イチちゃう♡」の店頭特典が一部配布されなかったトラブルがありました。1~2週間経ってから無事に配布され始めましたが、発売日近くに購入してくれた方には、レシート交換とか色々面倒な事態になってしまい、大変ご迷惑をお掛けして申し訳ありませんでした。そのお詫びを込めて店頭特典の下描きと完成イラストを載せてみました。

【とらのあな】……ヒロミさん
うん、やっぱり脱ぎかけパンツが大好きですw



【メロンブックス】……カホちゃん
1枚ぐらいはヌルヌルなヤツをw





【まんが王】……カホちゃん
パンツだけじゃなく制服の脱ぎかけも大好きですw
すっぽんぽんより半脱ぎの方がエロくて好きです。



【オータムリーフ】……マヤ&サヤ
ちょっと飛んでるカンジで描いてみたかったの。





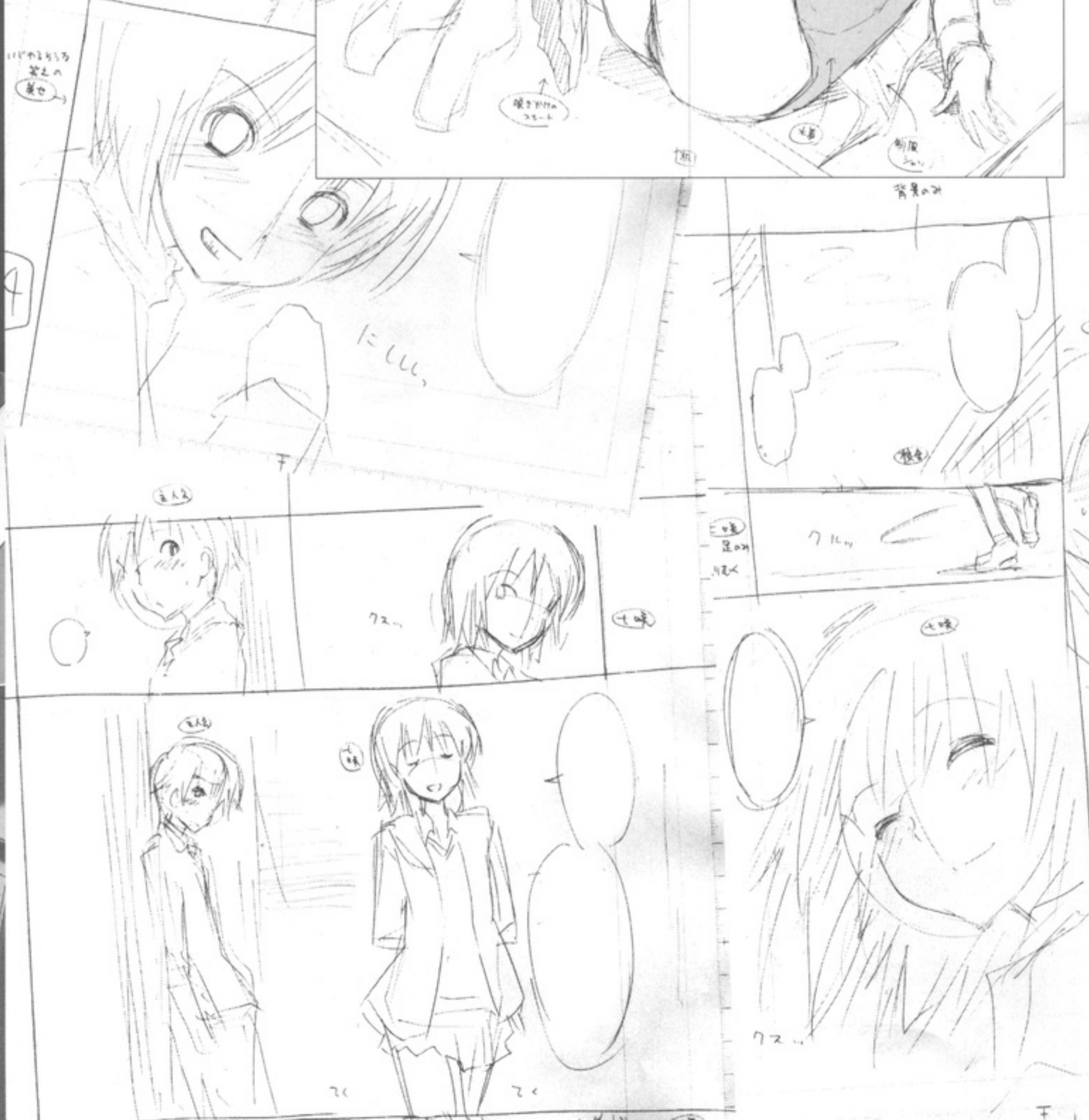
【汎用1】……マヤ&サヤ
フリーなので、どこで配布されたのか
全然わかりませんw



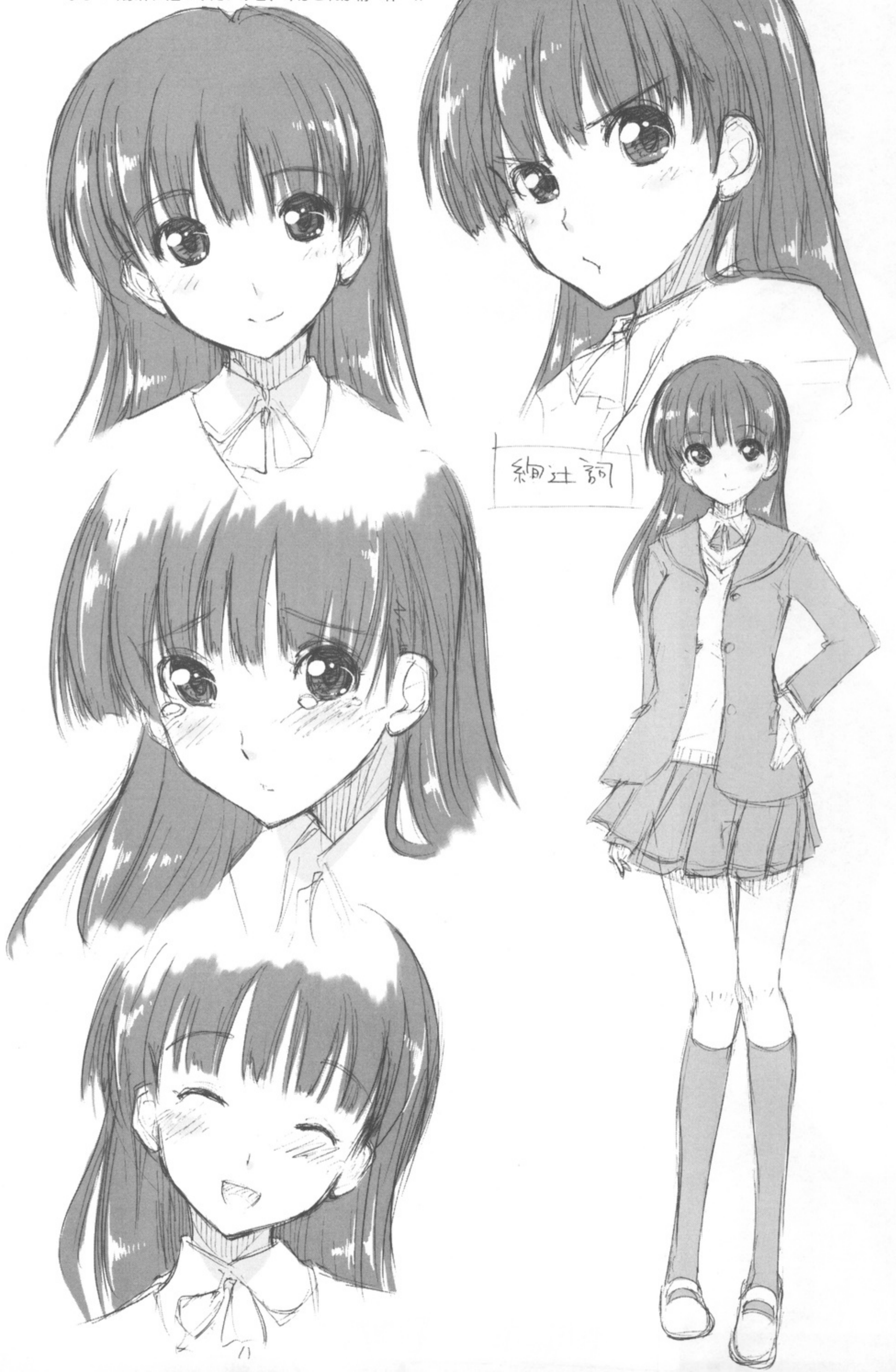
【汎用2】……カホちゃん&安達さん
コレもフリーなので入手方法は詳しく
知りません… (いいのかw)



今度、電撃マ王で「アマガミ」のコミカライズを担当する事になりました。
1月下旬売りの3月号から隔月掲載です。エロ漫画と上手く両立できるよう頑張ります。
で、ボツになった予告のラフと第1話目のネーム。(どの辺を描くのかネタバレしない程度にw)



「アマガミ」を執筆するため、いろいろと練習。
まずは絢辻詞。
なるべく原作に近づきたいけど、今はこれが精一杯…w



う〜ん、梨穂子らしさを出すなら
もうちょい、ぽっちゃりさせた方がいいですねw

先輩はエロいからなあww



森島
ほろか



桜井
梨穂子

薫は髪が難しいですw
最初の頃、描いても描いても可愛くなくて……
まだ、マシになった方ですw



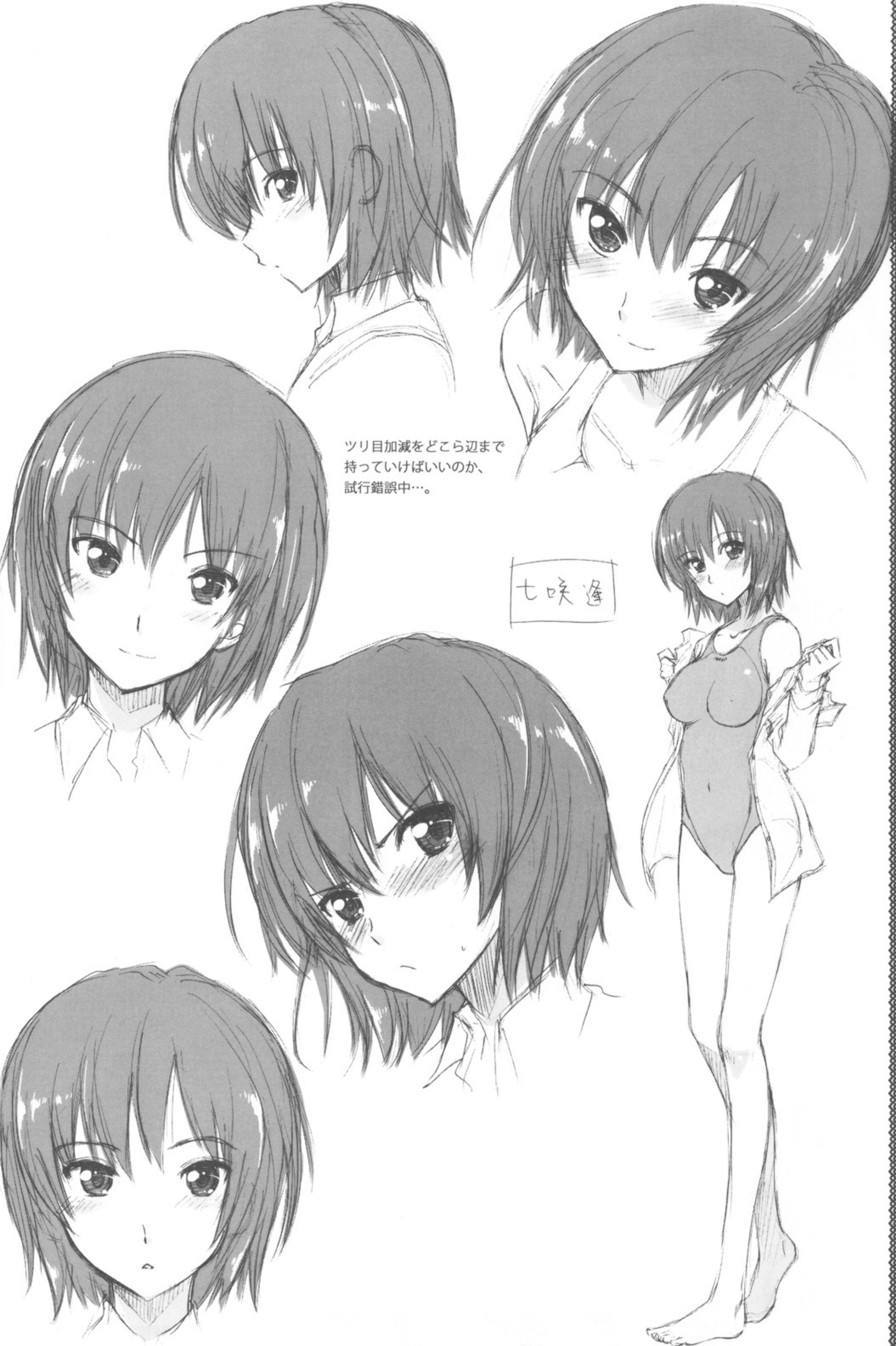
柳田薫



中多紗江

紗江ちゃんのふわふわ髪と
あの遠慮ないふかふかボディはたまらんですw





ツリ目加減をどこら辺まで
持っていけばいいのか、
試行錯誤中…。

七咲逢



七咲のプランコイベントをイメージして
ちょっと描いてみたりしました。

いざ、作業を始めてみると、思った以上に大変でちょっと苦労しています。
最初は色々探りながらですが、できるだけエロくなるよう頑張ります。
だって、エロ漫画家に依頼しているんだから、もちろんエロい方向に行っていはず…w

で、毎回じっくりと見てエンディング聴きながら
ニヤニヤしたり感動したりして興奮しまくっていると、
女子アナのミニコーナー「キミトド」が始まって
一気に現実に引き戻してくれるんだよなあ…orz

でも、あのコーナーがなかったら、興奮した勢いで
「また第1話から見ちゃおうかなっ！」ってなっちゃうからね。
見終わった後、すぐ仕事に集中するためにも
毎回あのコーナーまでしっかりと見ないとねw

今期のアニメで、一番ハマっている「君に届け」
他に見ている作品は2~3週貯まってから見ているけど、
これはリアルタイムで見たり、録ったらすぐ見て楽しんでる。
もう、爽子が可愛くて仕方ない♪
あのポジティブさが可愛くて眩しくてね。
で、さらに風早も爽やかすぎて、もうw
っつーか、私男だけ惚れるわwww

爽子



風早

あの爽やかなカンジを
出すの、て むすかし——っ

ハマっているからと言って、この作品でエロ同人は作らないですけどね。

自分は基本的に好きな作品じゃないと同人は作れないんです。
で、「君に届け」は「マリみて」「CLANNAD」とかと一緒なんだけど、
作品が好きすぎてエロ同人が作れなかったりする。(エロ無しなら描けるけど)

逆に「おジャ魔女」「ハヤテ」は好きすぎるからエロ描きたくてしょうがない。
なので、何度も描いたりしています。

何が理由で区別されるのかは自分でもよく分からない、う~~~~ん。

はじめまして&こんにちは♪
 どうも、上乃龍也です。

なんか今年は商業漫画以外の仕事にちょこちょこ時間を取られてしまって、去年に比べてあまり漫画を描けていません。
 ここに載せていいかわからないイラストもまだありますし…

漫画を描けていない理由としては、去年よりもイラストの仕事依頼が来たってのもありますが、今まではスケジュール的に無理そうなら断ったりしてたんです。でも、某先生に感銘を受けてからちょっと変わりましたね。

その先生は色んな雑誌に漫画を描いて（内容も濃厚でエロい）、同人誌もドンドン出しているものすごい執筆量なので以前からスゲー！スゲー！と尊敬してたんです。そしたら、夏過ぎにあった某出版社主催のエロ漫画家の飲み会でお会いできたので、なぜあの量を描けるのか聞いてみたら「依頼されると断れないんですよ」と爽やかに言われてね。（キヤー！かっこいいー！！）私男だけど、濡れてたんじゃないかな。抱かれても良いと思ったぐらいwww

で、自分も頑張ってみようかと思って、ちょうどイラストの仕事が数件来たので断らず全部引き受けてたら、もういっぱいいっぱいになってしまっただ変な目に遭いましたね。（山賊版に白っぽい原稿を渡すことになったり…orz）残念ながら、某先生のようには成れなかったわけですが、まあ…諦めずゆっくり近付いていけるよう頑張りますw

とりあえず、山賊版で連載していた「モザイク×三姉妹」の単行本を早く出せるように動かないと。「イッチャウ？×イッチャウ♡」の最後に“Coming Soon…”と予告が入ったままで、放置していますからね。早く動き出さないと連載終了して1年も経ってしまう。一応、年末や年始あたりを予定していたんですけど……

では、また～♪

2009.12



次こそは新刊を……



- 発行日：2009年12月31日【初版・C77】
- 発行：ギリギリ虹色
- 発行人：上乃龍也
- 連絡先：ryu-ya@mbc.nifty.com
- 印刷所：コーシン出版様

※未成年者の購読、閲覧はダメなんだったば！
※無断転載&複製、アップロード等もダメだったば！









はあ♡

んなにしたら
水着…んっ♡
破れる…ってば

んっ
はあ

ビクッ

はあ

あっ…

はあ

えっ…なに？

どうして…
マイクなんか
持ってきてんの!?

ズッ



リンコの…
アソコの音が…
耳に…

ニギッ
ニギッ
ニギッ

ニギッ
ニギッ
ニギッ

はっ
はっ
はっ
はっ
はっ



やだっ…
リンコの…

はっ♡

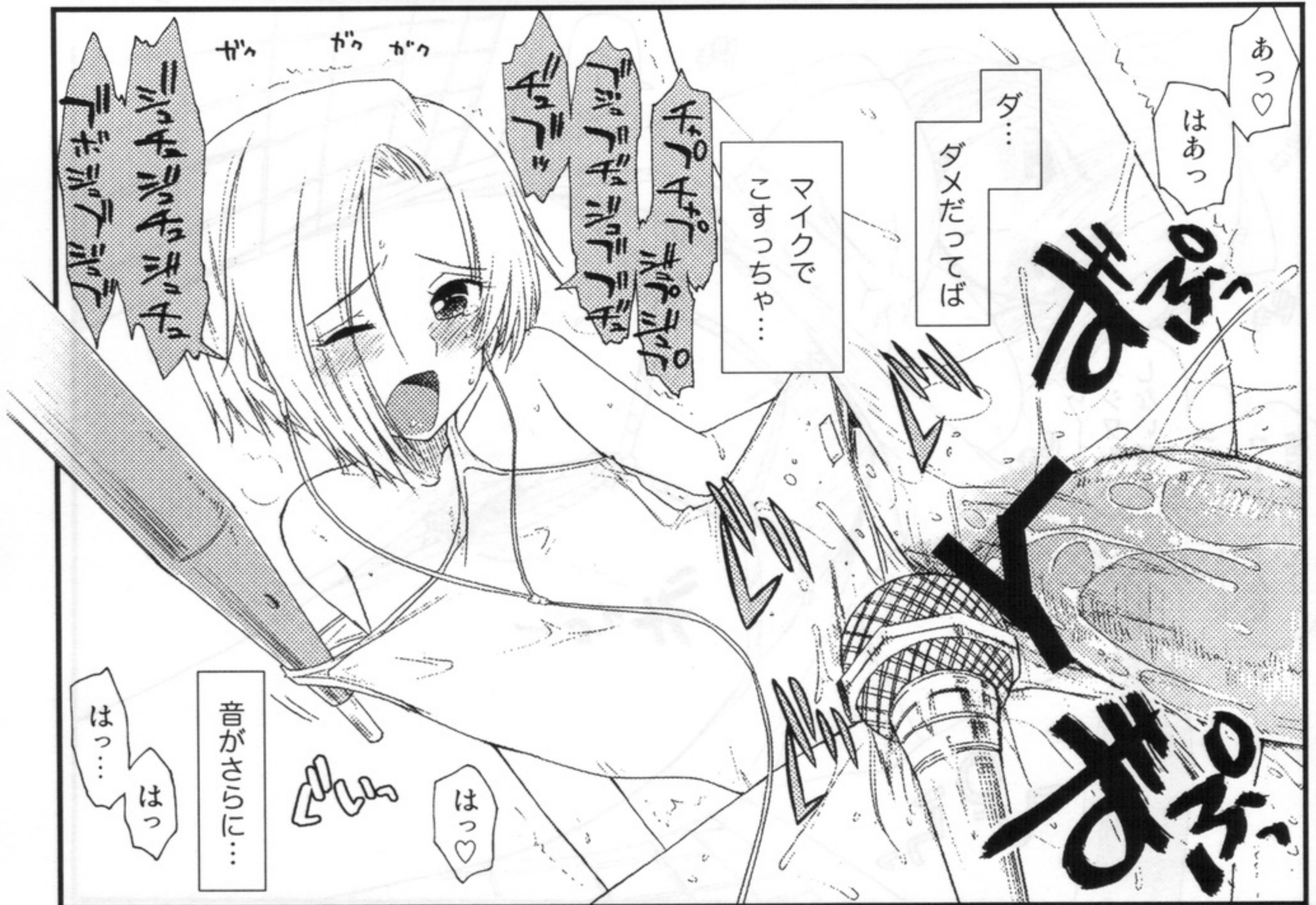
はっ…

はっ…

や…

ニギッ
ニギッ

ニギッ
ニギッ



あっ♡

はあっ

ダ…

ダメだってば

マイクで
こすっちゃ…

あゝ

あゝ

がん がん がん

あゝ
あゝ
あゝ

あゝ
あゝ
あゝ

音がきこえて…

はっ…

はっ

はっ♡

あゝ



あゝ

あゝ

あっ…

あ…

やだ…♡

止まらないっ

もう…バカっ

おしっこの音まで
リンコに聴かせない
ですよ…

あゝ
あゝ
あゝ
あゝ
あゝ
あゝ
あゝ
あゝ

リン

あゝ

あゝ
あゝ
あゝ

あゝ

あゝ

あゝ



イジワル
しないで…
コ…
コートでこんな
格好させて…

あ!

ドキ

ドキ

ドキ

ドキ

キーン

ぴん



あつ

あつ

はあ

あつ

だめっ…

入れないでっ

はあ

はあ

あつ
ひ…人が
来ちゃうから

はあ♡

あつ

あつ

あつ

あつ

あつ



イヤ...

な...
何するの?

はあ
はあ

グワッ
グワッ
グワッ
グワッ

グワッ
グワッ
グワッ

あつ...
おしりは違うの...
そっち

はあ

はあ

キュウッ



はあ...

はあ...

はあ

はあ

キュウッ

グワッ

グワッ
グワッ
グワッ

グワッ
グワッ

グワッ
グワッ
グワッ
グワッ

グワッ

あつ

もう...バカ

2本なんて...

あつ...

イヤ...なんだから

あ♡

あ♡



ちよ...
ちよっと

さっきから胸ばかり
弄らないでよ...



もう...最後まで
胸だけなんて...

わ...私は
アソコを弄って
ほしかったのに...

アソコを弄って
ほしかったのに...